

Министерство образования и науки
Республики Татарстан
Республиканский олимпиадный центр

**Одаренные дети
в системе общего образования:
проблемы, перспективы, развитие**

*VI Республиканская
научно-практическая конференция*

Том II

Казань, 2019

УДК 37.0
ББК 74.202.4
О 40

Редакционная коллегия:

Г.И. Исламова, директор ГАОУ «Республиканский олимпиадный центр» МОиН РТ;

А. И. Замалетдинова, заместитель директора по учебно-методической работе ГАОУ «Республиканский олимпиадный центр» МОиН РТ;

Г.Х. Бариева, заместитель директора по общим вопросам ГАОУ «Республиканский олимпиадный центр» МОиН РТ;

С.К. Губеева, методист ГАОУ «Республиканский олимпиадный центр» МОиН РТ;

Г.М. Чеканова, методист ГАОУ «Республиканский олимпиадный центр» МОиН РТ;

М.Х. Анварова, методист ГАОУ «Республиканский олимпиадный центр» МОиН РТ;

О.В. Аввакумова, методист ГАОУ «Республиканский олимпиадный центр» МОиН РТ.

О 40 Одаренные дети в системе общего образования: проблемы, перспективы, развитие: Сборник материалов VI Республиканской научно-практической конференции. Том II/ – Казань: Изд-во «Бриг», 2019. - 348 с.
ISBN

В сборнике представлены материалы конференции, в ходе которой рассматривались вопросы выявления, развития, психолого-педагогического сопровождения и социальной поддержки одаренных детей и молодежи.

Сборник адресован педагогам, психологам и другим специалистам, интересующимся данной проблематикой.

Материалы конференции печатаются в авторской редакции. Автор несет полную ответственность за их содержание.

УДК 37.0
ББК 74.202.4

ISBN

© МОиН РТ, 2019
© Республиканский олимпиадный центр, 2019
© ООО «ИПК «Бриг», оформление, 2019

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ И СОЦИАЛЬНАЯ ПОДДЕРЖКА ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ

Р.Н. Баязитова, А.Ш. Хайрова,
*методисты МКУ «Отдел образования исполнительного комитета
Высокогорского муниципального района Республики Татарстан»*

ОДАРЕННОСТЬ НУЖДАЕТСЯ В ПОДДЕРЖКЕ

«Одарённость – генетически обусловленный компонент способностей, развивающийся в соответствующей деятельности или деградирующий при ее отсутствии». [1, с.72]

Одарённые дети - это дети, которые признаны образовательной системой превосходящими уровень интеллектуального развития других детей своего возраста.

Любому обществу нужны одаренные люди, и задача общества состоит в том, чтобы рассмотреть и развить способности всех его представителей. Чаще всего считают, что таланты надо развивать в детском возрасте. С этим невозможно не согласиться. Дети очень любознательны, любопытны и энергичны. Быстро осваивают новые знания, разбираются в гаджетах, порою превосходят в некоторых новшествах своих учителей. Каждый ребенок способен развиваться в различных областях, достаточно вовремя заметить интерес. Талантливый учитель сможет направить воспитанника в нужное русло и создать условия развития детскому увлечению.

Часто ребенок находится слишком долго в процессе поиска своего настоящего любимого занятия. Порой родители заставляют его ходить на музыку или посещать спортивную секцию, на вокал, художественную школу вопреки желаниям своего чада. Вроде бы неплохо получается и там, и тут. Но в этом случае ребенок расплывается, тратит много сил и времени на слишком разные занятия и «гордость» родителей постепенно превращается в «посредственность».

Для выявления одаренных детей нужна систематическая командная работа, включающая учителей, воспитателей, библиотекарей, психологов, педагогов - организаторов и родителей. Беседы с родителями не дают объективную картину способностей, но позволяют выявить важные свойства психики, индивидуальные предпочтения и склонности ребенка. На этом

этапе важно, чтобы к работе подключился психолог. В процессе обследования нужно согласовать свои дальнейшие действия с администрацией школы и родителями учащихся. Основные направления работы с одаренными детьми могут быть только личностно-ориентированными. В настоящее время не существует единых утвержденных программ для работы с особенно выдающимися способностями. Невозможно и составить единый план для всех одаренных детей. Работа с одаренными как в дошкольных учреждениях, так и в школе может проводиться по авторским методикам, усложненным задачам, собственным моделям ситуаций, из которых ребенок должен найти выход. Важно развивать в учащихся способность составлять собственные суждения, правильно оформлять свои мысли, развивать наблюдательность, исследовательский подход к обучению.

Следует дать для педагогов общие рекомендации. Работы с одаренными детьми могут выполняться разные. Суть их заключается в поощрении творческих подходов к решению задач, побуждению к исследовательской деятельности, научению самостоятельной работе. Одаренность – качество психики. При неблагоприятных условиях выдающиеся способности ребенка быстро затухают. Поэтому все занятия должны проводиться в доброжелательной обстановке. Самое важное условие для поддержки одаренных детей - это создание ситуации успеха. Она помогает поддерживать интерес к научной или другой работе, позволяет легко переключаться на учебу или отдых. Но учитель должен знать, что одаренные дети особенно ранимы и чувствительны. Неосторожные комментарии могут сильно ранить ребенка, выбить его из привычной колеи. Работа с одаренными детьми - тяжелый, но благодарный труд.

Мы практикуем различные формы работы, но ни один из них не является идеальной для развития одаренности абсолютно для всех детей. Например, с учителями русского языка и литературы проводим различные конкурсы чтецов, ораторского искусства, стихотворчества, перевода. Каждый год проводятся муниципальный фестиваль «Ручей хрустальный языка родного», Республиканская конференция для школьников и учителей «Научитесь любить», посвященная Е.А. Боратынскому, конкурс художественного перевода с русского языка на татарский. По подготовке к всероссийским и международным олимпиадам собран огромный материал, который размещается на сайте учителей русского языка и литературы Высокогорского района. Каждый педагог, учитывая индивидуальные способности ребенка, может использовать этот материал. Огромную помощь в выявлении одаренных детей оказывают библиотекари образовательных организаций. Проведенные совместные предметные недели, библиотечные уроки способствуют развитию интересов и творческих способностей учащихся.

Школьная библиотека – место, где одаренный ребенок может осуще-

ствить свое право на культурное, интеллектуальное и творческое развитие личности, право на специализированную помощь в образовании и приобретении к источникам мировой культуры.

Использованные источники

1. Платонов К.К. Краткий словарь системы психологических понятий: М.1984. С.72

В.В. Буракова, Е.С. Русских,
психолог ЛИ ФГБОУ ВО «КНИТУ», п. Дубровка,
педагог-организатор ЛИ ФГБОУ ВО «КНИТУ», п. Дубровка

НАПРАВЛЕНИЯ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ В УСЛОВИЯХ ЛИЦЕЯ-ИНТЕРНАТА

Одаренные дети – особая категория детей, которая требует пристального внимания. Очень важным является создание благоприятных условий для развития таких личностей, т.е. организация процесса сопровождения способных, одаренных детей в процессе их образования в лицее-интернате.

Психолого-педагогическое сопровождение одаренных детей в образовательном процессе – это система деятельности, направленная на создание социально-психологических условий для успешного обучения, развития, воспитания, социализации и адаптации ребенка [1].

Основными направлениями психолого-педагогического сопровождения талантливых и одаренных детей являются [1], [2]:

1. Диагностическое направление: составление банка психодиагностических методик и реализация психологической диагностики, направленной на выявление талантливых и одаренных школьников, актуальных задач и проблем их развития, обучения, социализации.

Диагностика одаренности должна опираться на следующие принципы:

- комплексность оценивания разных сторон поведения и деятельности ребенка;
- анализ поведения ребенка в тех сферах деятельности, которые в максимальной степени соответствуют его склонностям и интересам;
- оценка признаков одаренности ребенка с учетом зоны его ближайшего развития и др.

2. Коррекционно-развивающее направление: развитие эмоциональной устойчивости, помощь в школьной адаптации, формирование навыков саморегуляции, навыки успешного преодоления стресса в экстремальных си-

туациях (конкурсах, олимпиадах, экзаменах), содействие в социализации, формированию коммуникативных навыков. Важное значение в управлении развитием интеллектуально-творческих способностей детей имеет игра. А.И. Савенков отмечает, что продолжительность и интенсивность игр, в которых ребенок реализует свою поисковую активность, зависят не только от его умений, но в большей степени определяются возможностями разнообразия и изменчивости условий, в которых он находится, характером материала и степенью возбуждения, предлагаемого внешней средой [3].

Основной смысл развивающей работы с одаренными детьми – это раскрытие потенциальных возможностей ребенка. Поэтому главные цели всей коррекционно-развивающей работы с одаренными детьми должны быть направлены на:

- формирование у детей уверенности в успехе и признании, возможности совершить то или иное действие, осуществить намеченное, почувствовать свою значимость и защищенность;
- развитие форм и навыков личностного общения в группе сверстников, способов взаимопонимания; овладение способами регуляции поведения, эмоциональных состояний;
- развитие коммуникативных навыков;
- снижение уровня тревожности;
- формирование адекватной самооценки;
- обучение методам релаксации и визуализации.

3. Просветительское направление: развитие психолого-педагогической компетентности администрации, педагогов, родителей; содействие в повышении квалификации педагогов, работающих с талантливыми детьми. Данное направление требует от специалистов организации работы с родителями одаренных детей как участниками учебно-воспитательного процесса.

4. Консультационное направление: оказание психологической помощи талантливым и одаренным детям, родителям и педагогам в решении возникающих у них проблем (конфликты в явной и скрытой форме, нежелание ученика и педагога сотрудничать вне урока и пр.).

5. Психопрофилактическое направление: охрана и укрепление здоровья, формирование в школьном сообществе определенной психологической установки в отношении одаренности. Организация психологической среды в школе, поддерживающей и развивающей идеи уникальности каждого школьника, ценности именно его способностей.

В образовательной программе основное внимание должно уделяться становлению, развитию и воспитанию личности одаренного ребенка в совокупности ее когнитивных, эмоциональных, мотивационно-потребностных характеристик [3]. Такая программа должна умело сочетать в себе элементы традиционного обучения и методы активного психологического обуче-

ния (тренинг, ролевая игра, работа проблемной группы, групповая дискуссия по принятию общего решения и т.д.) и выполнять не только обучающую, но и диагностическую, прогностическую, коррекционную функции, что предполагает изучение стартовых возможностей и динамики развития ребенка в процессе освоения программы.

Список использованных источников

1. Чекунова Е.А. Психолого-педагогическое сопровождение детской одаренности в образовательном пространстве школы // Известия ДГПУ, №3, 2010. – С. 38-42.

2. Юркевич В.С. Проблема сохранения здоровья педагогов в школах, ориентированных на работу с одаренными детьми // Одаренные дети – достояние Москвы: Сборник материалов научно-практической конференции Университетского образовательного округа МГППУ (21 февраля 2007 г.) – М.: ООО «АЛВИАН». - С.115-117.

3. Методическая программа «Психолого-педагогическое сопровождение талантливых и одаренных детей, помощь в адаптации к школьному обучению, развитие у учащихся стремления к самореализации и раскрытию потенциала» для 5-9 классов основной школы. Автор: педагог-психолог Орлова Е.В. МБОУ СОШ № 1 г. Юбилейный Московской обл., 2013

О.В.Паранёва,

*учитель русского языка и литературы МБОУ «Биллярская СОШ»,
с.Биллярск*

СОТРУДНИЧЕСТВО ПЕДАГОГОВ И РОДИТЕЛЕЙ В ВОСПИТАНИИ ОДАРЁННОГО РЕБЁНКА

Творчество - необходимый атрибут здорового ребёнка. Каждый родитель знает, как просто сын или дочь в раннем детстве запоминали стихи. Творчество – новое качество, возникшее потому, что позволяет ребенку адаптироваться к социуму, в котором он рожден. Малыш должен обучиться с нуля всему тому, чего достигло человечество. У большинства людей этот дар исчезает по мере взросления, и они превращаются в благополучных, сильно занятых взрослых. Выделяют три ключевые характеристики творческого мышления, или креативности, одаренного ребёнка: дивергентное мышление, готовность к трансформации, способность к оценке. Первый из них - это способность предлагать разные решения одной и той же проблемы. У детей ее часто оценивают как количество идей, которые может предложить ребенок в процессе беседы со взрослым. Готовность к трансформа-

ции – это умение взглянуть на задачу с другой стороны, отказаться от прежних собственных стратегий ее решения, не упорствовать в однажды возникшем представлении. Ее можно определить как гибкость, умение принимать необычное решение, не противостоять новому. Именно это свойство ребенка, к сожалению, чаще всего уничтожается еще в начальной школе. Способность к оценке представляет собой возможность предсказать, насколько решение проблемы будет эффективно. Но нужно развивать не креативность ребенка, а его личность. Ведь только уникальная личность сможет создать нечто новое, исключительное. Необходимо превратить процесс формирования творческих способностей детей в творческую деятельность их родителей и педагогов. Такое сотрудничество будет эффективным только в том случае, если для всех сторон оно станет радостным и интересным. Это значит, что педагог и родитель не должны формировать талант ребенка, а ребенок не должен перед учителем и родителем его проявлять. Однако и дети, и родители, и педагоги могут хотеть интересоваться этой жизнью и быть счастливыми от того, что они постигают ее вместе и радуют друг друга в процессе этого познания. Многочисленные психолого-педагогические исследования подтверждают, что высокий интеллект у одаренных детей потому, что им самим интересно получать знания. Из этого следует: образование должно быть организовано таким образом, чтобы ребёнок стремился в учебное учреждение потому, что ему интересно находиться в образовательной среде и самому познавать неизведанное. Многие из выдающихся ученых говорили о наставниках, которые породили в их душе острое переживание таинственности мира и желание познать эти тайны. В творчестве, как и в интеллекте, есть важная закономерность: оценивая интеллект другого, нужно обладать не меньшим интеллектом; чтобы увидеть творческое начало в другом, необходимо самому быть творческим человеком. Таким образом, фраза: «Мой (ваш) ребенок гений» – обман, грубая ложь. Гений – это реализованная сверходаренность. Однако любой ребенок – всего лишь возможность. Она будет воплощена при наличии двух условий: по какой-то причине общество, не любящее новое, обратит на него внимание, и у человека хватит сил и упорства преодолеть сопротивление, возникающее на его пути. Что же делать, чтобы талантливых детей не загубить? И педагогам, и родителям необходимо внимательно наблюдать за ребенком и тем, что ему интересно. Необходимо понять, кто это. Как сделать так, чтобы развить те замечательные черты, свойственные именно этому ребёнку. Кроме предоставления широких возможностей, нужно учить ребенка преодолению препятствий и труду. Социум не принимает новое, но когда гений справляется с трудностями, общество легко пользуется созданным им так, будто это было всегда. Задача педагогов и родителей – научить одаренного ребёнка воплощать свои идеи, несмотря на то, что общество зачастую за-

крывается от творческих людей. Мудрое сотрудничество педагогов и родителей способствует развитию потенциала одаренного ребёнка.

Список использованных источников

1. Николаева Е.И. Воспитать одаренного ребёнка. Как? «Питер», 2014, 174 стр.

*Л.Л.Хайруллина, Л.И. Зиганшина,
учителя-логопеды МБДОУ «Высокогорский детский сад «Сандугач»*

ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ В УСЛОВИЯХ ДОУ

В последние годы отмечается увеличение количества детей, страдающих различными речевыми нарушениями. Эти дети составляют основную группу риска по школьной неуспеваемости, особенно при овладении письмом и чтением. Исходя из этого, хочется отметить, что одним из основных условий успешного обучения ребёнка в школе является своевременное, правильное формирование речи в дошкольном возрасте. При переходе детей из детского сада в школу речевая патология значительно затрудняет и без того сложный процесс адаптации к новым условиям.

Ранее, работая с отстающими в речевом развитии детьми в детском саду, педагоги мало внимания уделяли выявлению и развитию одаренных детей. Занимаясь с логопатами по устранению речевых нарушений, мы пропускали по-настоящему одаренных детей. Опыт работы показывает, у многих детей с речевыми нарушениями после их устранения, раскрывались неординарные способности.

Именно, в связи с этим, в нашем детском саду в последнее время всё чаще поднимается вопрос о выявлении и развитии неординарных способностей у детей. Так как в настоящий момент не существует оптимальных программ для развития одаренных детей, работа в данном направлении находится на стадии исследования и формирования.

Каждый ребенок хочет быть успешным. Ощущение успеха - основное условие развития ребенка. Для обеспечения ситуации успеха ребенку с особенностями речевого развития необходимы усилия ряда специалистов, и, прежде всего — учителя-логопеда.

Основная цель логопедического сопровождения - раннее выявление и преодоление отклонений в развитии детей дошкольного возраста, оказание логопедической помощи дошкольникам, имеющим трудности в усвоении образовательной программы ДОУ, обусловленные нарушениями уст-

ной речи.

Логопедами нашего детского сада проводится многопрофильное комплексное обследование детей, нуждающихся в логопедической помощи, которое затрагивает не только обследование речи, но и моторики, психического развития, оптико-пространственного восприятия, интеллекта и логики.

Результатом системного обследования ребенка является квалифицированное логопедическое заключение, выявление «сильных» и «слабых» звеньев в развитии психических функций, интеллектуальных особенностей, предпочтений ребенка, с опорой на которые строится последующее обучение. По результатам обследования заполняется речевая карта на ребенка и составляется индивидуальный план работы.

Для выявления детей с тяжелыми нарушениями речи, логопеды, в нашем детском саду в течение года посещают занятия, начиная со средней группы. Даются рекомендации воспитателям и другим узким специалистам относительно каждого ребенка. С родителями проводятся индивидуальные консультации, таким образом, родители сразу включаются в коррекционно-развивающий процесс. Для детей 4-5 проводится кружок «Звукоград», с целью развития звуковой культуры речи.

Выявление выдающихся способностей у детей на логопедических занятиях и на занятиях с педагогом-психологом, музыкальным руководителем, воспитателями осуществляется в ходе проведения различных развивающих игр, таких как «Самый внимательный» и др. Ряд детей из старших и подготовительных групп были отмечены специалистами, как дети с неординарными способностями памяти.

Так же в ходе подгрупповых занятий с детьми по развитию фонематического слуха, проводятся игры «Кто позвал?», «Кто говорит?», включение в занятие звучание настоящих музыкальных инструментов, и узнавание с закрытыми глазами «Что звучит?», назвать «Что шумит в баночках?».

Далее детям средних, старших и подготовительных групп были предложены задания по воспроизведению ритма (хлопок-пауза-хлопок-стук и т.п., материал усложнялся, от простого к сложному). Единственным ребёнком не допустившим ошибок в усложнённых заданиях, оказалась девочка шести лет. Воспитатели характеризуют этого ребёнка, как застенчивую, спокойную девочку, не проявляющую инициативу на занятиях. Специалисты отметили её, как ребёнка с неординарными способностями слухового восприятия, а также особого чувства ритма.

В ходе занятий по развитию речи, логопедом выявлен мальчик 5 лет, с серьёзными речевыми проблемами, который с трудом отвечал на задаваемые вопросы, не мог выполнить нужную артикуляцию языка, с трудом выполнял задания, требующие концентрации внимания и памяти. Но он выполнял качественнее других детей задания типа «заштрихуй рисунок», «со-

едини точки», «раскрась картинку». Он был отмечен специалистами, как ребёнок с неординарными художественными способностями, воспитателю были даны рекомендации по дальнейшему развитию его способностей.

Также для выявления одарённых детей проводятся в детском саду конкурсы чтецов, сольное исполнение песен. Участвовали дети всех возрастов. Таким образом, в нашем дошкольном учреждении в течение года выявляется несколько одаренных детей. С этими ребятами педагоги продолжают углубленные занятия по развитию способностей. Они активно посещают кружки, вовлекаются в разные виды игр со сверстниками в группе, совместную деятельность со взрослыми. В садике создана атмосфера взаимопонимания, творчества и креативности, поощряется задавание вопросов. Особенно детям нравятся «Свободные часы», когда они могут по своему желанию перемещаться по саду в любом направлении, участвовать в конкурсах, играх, и т.д., проводимых педагогами, родителями, где дети являются равноправными участниками наравне со взрослыми.

Успешное преодоление речевого недоразвития, в дошкольном учреждении возможно только при условии тесной взаимосвязи и преемственности в работе всего педагогического коллектива, родителей и единства требований, предъявляемых детям, что способствует эффективному развитию одарённых детей.

Работа с одаренными детьми это довольно сложный и продолжительный процесс, требующий индивидуального подхода к каждому ребенку.

Для реализации этого направления работы необходим грамотный подбор педагогов, возможно повышение квалификации специалистов, расширение кругозора и позитивного настроения всех взрослых, окружающих одаренного ребенка.

Важно так же учитывать, что практически каждого ребенка можно в чем-то назвать одаренным, т.к. все дети, безусловно, талантливы и неповторимы.

Список использованных источников

1. Акатов Л.И. Социальная реабилитация детей с ОВЗ. Психологические основы. – М.: ВЛАДОС, 2003. – 225 с.
2. Выготский Л.С. Умственное развитие ребенка в процессе обучения. М.: 1935
3. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Филичева Т.Б. Чиркина Г.В., Туманова Т.В. и др. М: 2008 г
4. Психолого-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ в ДОУ в таблицах и алгоритмах: информационно-методический сборник, г. Надым: 2016г.

5. Психолого-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ в условиях детского сада и семьи – Практическое пособие для воспитателей, педагогов-психологов дошкольных образовательных организаций. – Томск, 2015.

А.Э. Газизова,

*воспитатель, МБДОУ «Усадский детский сад «Волишебный замок»
Высокогорский м.р., с. Усады*

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

Одарённый ребёнок - это ребёнок, выделяющийся яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности. Часто проявляется в успешности деятельности, имеющей стихийный, самодеятельный характер.

Одарённость в детском возрасте можно рассматривать в качестве потенциала психического развития по отношению к последующим этапам жизненного пути личности. Однако при этом следует учитывать специфику одаренности в детском возрасте (в отличие от одаренности взрослого человека):

1) детская одаренность часто выступает как проявление закономерностей возрастного развития. Высокий относительный вес возрастного фактора в признаках одаренности иногда создает видимость одаренности (т.е. «маску» одаренности, под которой — обычный ребенок) в виде ускоренного развития определенных психических функций, специализации интересов и т.п.

2) Под влиянием смены возраста, образования, освоения норм культурного поведения, типа семейного воспитания и т.д. может происходить «угасание» признаков детской одаренности.

3) Своеобразие динамики формирования детской одаренности нередко проявляется в виде неравномерности (рассогласованности) психического развития.

4) Проявления детской одаренности зачастую трудно отличить от обученности (или шире — степени социализации), являющейся результатом более благоприятных условий жизни данного ребенка.

Одарённость необходимо понимать как системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких (необычных, незаурядных) результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми.

Педагоги и психологи образовательных учреждений находятся на стадии поиска и наработки материала по выявлению и сопровождению учеников с признаками одаренности.

Можно выделить несколько этапов психолого-педагогического сопровождения одаренных детей:

- **Диагностический.** Основной целью является идентификация одаренных детей, изучение индивидуальных особенностей одаренных воспитанников. Используются такие диагностические методы как: наблюдение, беседы, анкетирование, тестирование, социометрические исследования. А также изучение профессионального развития личности педагога.

- **Информационный.** На данном этапе происходит повышение психологической компетентности участников педагогического процесса. Включает в себя виды деятельности: индивидуальные и групповые консультации с детьми, педагогами и родителями по итогам исследований; психолого-педагогические семинары; тематические родительские собрания.

- **Развивающий.** Ведущей целью этапа является гармоничное развитие одаренных детей. Включает в себя организацию, проведение индивидуальных и групповых занятий по адаптации одаренного ребенка в группе сверстников, создание развивающей среды для таких детей.

- **Аналитический.** Здесь проводится мониторинг эффективности работы с одаренными воспитанниками, который включает в себя анализ результатов деятельности участников педагогического процесса и построение перспективы дальнейшей работы.

Психолого-педагогическое сопровождение одаренных воспитанников детского сада должен представлять собой хорошо структурированный, последовательный вид деятельности, являющийся неотъемлемой частью системы работы учреждения образования по выявлению, сопровождению и развитию одаренных детей.

Р.А. Гарипова,

*методист по начальному образованию
МКУ «Отдел образования ИК ТМР РТ», г. Тетюши*

СОПРОВОЖДЕНИЕ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ И ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ ПЕДАГОГА

Одаренный ребенок – ребенок, который развивается по-другому, он требует изменения установившихся норм взаимоотношений, других учебных программ. Особенно трудно – своевременно «замечать» такого ребенка. Идентифицировать ребенка как «одаренного» либо как «неодаренного»

на данный момент времени — значит искусственно вмешаться в его судьбу, заранее, предопределяя его субъективные ожидания. Анализируя особенности поведения ребенка, педагог должен иметь в виду, что существуют дети, чью одаренность они пока не смогли увидеть. Так же важно учитывать, что признаки одаренности, проявляющиеся в детстве, даже при самых благоприятных условиях могут постепенно исчезнуть. Это может быть обусловлено разными причинами. Одна из них – отсутствие в структуре одаренности творческого компонента. Еще одна возможная причина связана с изменениями внешних условий, к которым ребенок не был своевременно подготовлен. Чаще всего это происходит из-за несоответствия потребностей дальнейшего развития одаренного ребенка условиям обучения и воспитания в так называемом универсальном классе. Если ребенку не помогли выработать умение учиться, «затухание» становится более вероятным, порождая многочисленные проблемы, среди которых можно назвать неприязнь к школе, снижение успеваемости, нереалистические цели, нетерпимость, трудности в учении, поведении, общении.

Учитывая особенности одаренных детей, необходимо правильно организовать учебно-воспитательный процесс, выработать индивидуальный маршрут комплексного сопровождения такого ребенка. А для этого необходима высокая профессиональная компетентность педагога, работающего с одаренным ребенком. К профессиональной компетентности мы относим психолого-педагогические знания, умения и навыки, являющиеся результатом активного усвоения психологии и педагогики одаренности:

- знания об одаренности, ее видах, психологических основах, критериях и принципах выявления;
- знания о психологических особенностях одаренных детей, их возрастном и индивидуальном развитии;
- знания об особенностях профессиональной квалификации специалистов для работы с одаренными детьми;
- знания о направлениях и формах работы с одаренными детьми, о принципах и стратегиях разработки программ и технологий обучения одаренных детей;
- умения и навыки в области разработки и реализации методов выявления одаренных детей на основе признаков одаренности;
- умения и навыки в области дидактики и методики обучения одаренных детей с учетом видов и особенностей одаренности учащихся, их контингента и конкретных условий обучения;
- умения и навыки психолого-педагогического консультирования одаренных детей, их родителей и других членов семьи.

Немало важной составляющей профессиональной компетентности являются и профессионально значимые личностные качества педагогов: вы-

сокие уровни развития познавательной и внутренней профессиональной мотивации, коммуникативная активность, сопереживание, отзывчивость; высокая и адекватная самооценка; стремление к личностному росту.

Часто дети с признаками одаренности вольно или невольно создают своим поведением нестандартные ситуации, для решения которых сформировавшиеся ранее «учительские» стереотипы вредны как для ребенка, так и для самого учителя. Один из наиболее распространенных стереотипов традиционного учительского сознания заключается в том, что ученик рассматривается как объект педагогического воздействия, но не как субъект совместного образовательного процесса. Это означает, что, работая с одаренными детьми, педагог должен уметь вставать в рефлексивную позицию к самому себе.

В соответствии с этим подготовка педагогов для работы с одаренными детьми должна строиться с учетом принципа единства и дифференциации общего и специального обучения, этапности обучения, принципа единства теоретической и практической подготовки.

При проведении психолого-педагогического мониторинга эффективности сопровождения одаренных детей в образовательном учреждении необходимо учитывать следующие составляющие:

- комплексный подход к процессу организации сопровождения одаренного ребенка с привлечением всех участников образовательного процесса (педагогов, администрации, родителей);
- обязательный учет зоны ближайшего развития при разработке индивидуальной программы сопровождения ребенка;
- комплексность оценивания всех сторон поведения и деятельности ребенка, с использованием различных источников информации и длительности наблюдений;
- разнообразное включение ребенка в специально-организованные сферы деятельности, которые соответствуют его интересам и склонностям;
- тщательная экспертиза продуктов деятельности детей с использованием метода компетентных судей и анализ реальных достижений одаренных детей (участие в олимпиадах, конкурсах, школьных конференциях, спортивных соревнованиях, фестивалях, смотрах и т.д.).

Вышеназванные составляющие психолого-педагогической компетентности педагога и эффективности организации психолого-педагогического мониторинга в образовательном учреждении позволяют сделать вывод, что для сопровождения одаренного ребенка требуется «одаренный» педагог. Высокие способности — это та база, на которой одаренность может строиться, но только при условии терпеливого, внимательного и бережного отношения взрослых к проблеме развития способностей ребенка, к вопросу формирования его личности.

Библиографический список

1. Богоявленская, Д.Б. Психология творческих способностей. /Д.Б. Богоявленская. - М., 2002.
2. Ляшко Л.Ю. Развитие системы поддержки талантливых детей / Л. Ю. Ляшко, Т. В. Ляшко, Е. О. Федоровская// Одар. ребенок. - 2011. - № 1. - С. 8-15.
3. Марченко Е.В. Взаимодействие психолога с родителями одаренного ребенка / Е. В. Марченко// Одар. ребенок. - 2010. - № 6. - С. 115-121.
4. Омарова В.К. Концептуальные подходы к работе с одаренными детьми / В. К. Омарова // Одар. ребенок. - 2010. - № 6. - С. 22-28.
5. Рабочая концепция одаренности. М., 1998.

Г.Д. Маслова, И.Н. Маслов,
*учитель химии МБОУ «Школа №34»,
к.т.н., доцент, КГЭУ, г. Казань*

КАРТА ИНДИВИДУАЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО МАРШРУТА НА ОСНОВЕ АНАЛИЗА ФОРМИРОВАНИЯ ПЕРВОНАЧАЛЬНЫХ ХИМИЧЕСКИХ ПОНЯТИЙ

На сегодняшний день современная образовательная среда направлена на поиск интенсивных, наиболее эффективных форм и методов осуществления педагогической деятельности, отображающихся в технологиях обучения, для формирования и развития творческого и интеллектуального потенциала учащихся. Технология обучения – это цепочка взаимосвязанных действий, направленная и ориентированная на конечный результат.

Каждый учитель заинтересован в том, чтобы его ученики успешно сдали Основной государственный экзамен. Залог успеха – это хорошая подготовка к экзамену, прежде всего, самого учителя, который может организовать хорошую подготовку к ОГЭ своих учеников.

Учить наизусть формулы и законы бессмысленно — надо вникать в суть химических явлений. Поэтому первое, к чему следует подготовиться, — это постепенное освоение теории школьного курса химии. Первоначальные химические понятия составляют такие темы как «Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева», «Относительная атомная и молекулярная массы», «Количество вещества», «Строение электронных оболочек атомов», «Окислительно-восстановительные свойства атомов химических элементов», «Виды химической связи», «Чистые вещества и смеси», «Массовая или объемная доля компонентов в смеси».

А второе, что следует усвоить – это законы математики – «царицы» наук. Без математики нет и химии, нет понимания терминов «уравнение», «пропорция», «равенство», «отрицательная степень окисления», «наименьшее общее кратное» и множества других, так необходимых в химии, а тем более при решении задач.

А третье, и самое трудное в подготовке по химии, — это как раз научиться решать химические задачи, как и математические. В химии нет алгоритмов и готовых рецептов. Каждая задача уникальна и требует своего особенного, вдумчивого и тонкого подхода. Чтобы увидеть путь решения, нужны знания, логика и развитая интуиция. Всё это приходит с опытом. А опыт появляется в результате решения десятков и сотен задач, тщательно подобранных учителем.

Основываясь на вышеперечисленном, можно составить карту индивидуального образовательного маршрута по предмету химия. Нужно отметить тот факт, что методика построения образовательной карты до конца не выстроена, но я активно использую эту технологию при обучении одаренных подростков. Только осуществляется она посредством устного построения и договоренности между учителем и одаренным учащимся, например, какую тему ему необходимо изучить самостоятельно на следующий урок.

Невозможно определить карту образовательного маршрута на весь период изучения курса химии, определив его направления, т.к. сущность маршрута состоит в том, что он отражает процесс в динамике, в развитии обучения индивида.

В процессе преподавания курса химии и проведения тематического контроля знаний я использую тестовые задания, направленные на проверку всех содержательных блоков изучаемого элемента знаний. В частности, обращаю особое внимание на задания, направленные на проверку понимания смысла понятий, физических величин и законов химии, причинно-следственных связей между физическими величинами, и химическими категориями этих зависимостей, особенно при изучении первоначальных химических понятий.

При подготовке учащихся к контрольным срезам знаний необходимо помнить, что успех выполнения работы зависит не только от прочности и глубины знаний, но и от психологических аспектов подготовки учащихся к этому сложному испытанию. Я стараюсь поддерживать на своих уроках благоприятный психологический микроклимат.

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ СЕМЕЙ ОДАРЕННЫХ УЧАЩИХСЯ

Огромную роль в раскрытии детской одаренности играет семья. Необходимо понимать, что одаренные дети – это особые дети, которые похожи на сверстников только на первый взгляд. Одаренность ребенка может проявиться рано, а может случиться так, что родители не заметят необычных способностей своего ребенка до счастливого случая. Поэтому родителям, заинтересованным в развитии и поддержке одаренности, необходимо внимательнее присмотреться к своим детям.

Способности ребенка определяют по следующим критериям: высокий интеллект, хорошая обучаемость, творческое мышление, незаурядные способности в области искусства или спорта, и родителям важно знать, какие способности являются приоритетными для их ребенка, поддерживать стремление к творчеству, создавать условия для углубленного и всестороннего изучения интересующего его вида деятельности.

Одаренным детям особенно нужна поддержка родителей. Дети, обладающие высоким познавательным интересом, способные к нестандартному мышлению, надоедающие взрослым своими постоянными вопросами, зачастую не находят поддержки. Поэтому, мы организуем работу с родителями следующим образом:

1. Просветительская работа – о роли родителей в образовательном процессе в связи с введением ФГОС второго поколения (создание буклета, памятки для родителей).

2. Анкетирование родителей, с целью выявления способностей ребенка.

3. Консультации родителей по вопросам:

– организация работы учащихся над научно-исследовательскими проектами;

– организация предметных и межпредметных олимпиад;

– организация работы по дистанционным конкурсам и викторинам;

- психологическая подготовка к конкурсам и олимпиадам;

– организация индивидуальных выставок работ учащихся.

4. Участие родителей в работе педагогических советов, где родители делятся опытом семейного воспитания.

Задача школы – создать ребенку и его семье комфортные условия для развития творческого и познавательного потенциала.

Педагог-психолог выступает координатором между педагогическим коллективом и семьей способного ребенка.

Психологическое сопровождение семьи способного ребенка предусматривает обучение родителей эффективному взаимодействию с ребенком:

- расширение возможностей понимания одаренного ребенка;
- улучшение рефлексии своих взаимоотношений с одаренным ребенком;
- выработку новых навыков взаимодействия с ребенком;
- установление и развитие отношений сотрудничества и партнерства родителей и одаренного ребенка.

Формы сотрудничества разнообразны: индивидуальные и групповые консультации, тренинги родительской компетентности, беседы, творческие гостиные, практикумы, фестивали.

В результате родители учатся понимать и принимать своего ребенка, видеть его таким, какой он есть, а не только через призму его талантов. Главная *цель психологической помощи* родителям одаренных и способных детей – помочь им понять, что их ребенок, какой бы он ни был, прежде всего – РЕБЕНОК.

Педагогом-психологом разработаны рекомендации родителям одаренных детей, которые выпущены в виде буклета.

Рекомендации по проведению совместного досуга с детьми дают родителям больше возможностей и идей для совместных экскурсий, интересных и полезных дел и творческих работ, а у детей - больше положительных эмоций, приятных воспоминаний о том, как он провел время вместе с родителями.

Представленная выше система работы позволяет повышать психологическую и педагогическую культуру родителей, а также формировать практические умения и навыки в воспитании способных, талантливых детей, что приводит к взаимопониманию между детьми, родителями и педагогами.

Я считаю, что ни учитель, ни родитель не должны пройти мимо способного ребенка, остаться безразличным к его интересам. Ведь искру одаренности можно найти в каждом ребенке!

Список литературы

1. Юркевич В.С. Одаренный ребенок: иллюзии и реальность. Книга для учителей и родителей. М.: Просвещение, Учебная литература. 1996. – 136 с.

Г.А. Михеева,

социальный педагог «Бугульминская кадетская школа-интернат»,

Е.Н.Чеканова,

педагог-психолог ГБОУ «Бугульминская кадетская школа-интернат»,

СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ОДАРЕННЫХ КАДЕТ

В ГБОУ «Бугульминская кадетская школа-интернат» поступают ребята по разным причинам. Основной мотив поступления – желание посвятить свою жизнь военному делу. Из общего числа кадет педагогическому коллективу необходимо выделить детей, склонных к разным видам одаренности: интеллектуальной, спортивной. Одаренность кадет проявляется, как в умении мыслить, выделять главное, делать самостоятельные выводы, так и в спортивных достижениях, тем самым формируя свое осознанное самоопределение.

Реализация Национального проекта «Образование» подразумевает социально-психологическое сопровождение одаренных детей. Сопровождение проявляется в выявлении, поддержке и развитии одаренных детей, в социально-психологической помощи в адаптации обучающихся к учебно-воспитательному процессу, в профессиональном самоопределении, сохранении психологического и физического здоровья, создании оптимальных условий для развития одаренных детей.

Согласно Федеральному проекту «Успех каждого ребенка», входящего в Национальный проект «Образование», особое внимание в школе уделено предоставлению равного доступа детей к интересным и востребованным программам дополнительного образования, выявлению талантов каждого ребенка, что особенно важно для подготовки ребенка к успешной самореализации в быстроменяющихся условиях реальности [1].

Социально-психологическое изучение одаренных кадет в школе проводится на протяжении всего периода обучения. Социально-психологическое сопровождение одаренных кадет в нашей школе осуществляется специалистами социально-психологической службы: социальным педагогом и педагогом-психологом в тесном взаимодействии с классными руководителями, воспитателями, учителями-предметниками и администрацией школы.

В задачи социально-психологического сопровождения входят:

- создание банка данных одаренных кадет на основе полученных результатов психодиагностики;
- подбор средств обучения, способствующие развитию самостоятельности мышления, инициативы и научно-исследовательских

навыков, творчества в урочной и внеурочной деятельности;

- обучение воспитателей формированию профессиональных компетенций в области работы с одаренными детьми (целевая школьная программа «Академия воспитателей»);
- организация взаимодействия и сотрудничества школы и семьи по вопросам профориентации одаренного ребенка (целевая школьная программа «Выбирая будущее»).

Создание целенаправленной системы социально-психологической работы с одаренными кадетами способствует повышению качества участия воспитанников школы в проектной деятельности и научно-практических конференциях, а также увеличению числа поступающих выпускников в военные учебные заведения. За последние три года число участников научно-практических конференций, предметных олимпиад, творческих конкурсов возросло на 50%. За аналогичный период увеличилось число призеров и победителей на 2% по предметным олимпиадам, на 10% по научно-практическим конференциям, на 20% по творческим конкурсам и военно-спортивным соревнованиям.

Список использованных источников

1. Национальный проект «Образование» [Электронный ресурс]: <https://projectobrazovanie.ru/>.

А.Р. Шаймарданова,

педагог-психолог МБДОУ «Дубьязский детский сад

«Гульчачак» Высокогорского муниципального района РТ»,

Р.Ш. Гимранова,

педагог-психолог МБОУ «Бирюлинская средняя

общеобразовательная школа» Высокогорский м.р. РТ,

И.А. Гилязиева,

социальный педагог МБОУ «Высокогорская средняя

общеобразовательная школа» Высокогорский м.р. РТ.

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ

Одной из первых характеристик, отличающих одаренного человека, традиционно считают любознательность. Любовь к познанию, или любознательность, берет свое начало от любопытства. Любопытство — жажда новизны, интеллектуальной стимуляции, определяемая в отечественной психологии еще и как потребность в «умственных впечатлениях», харак-

терна для каждого здорового ребенка (А.В. Запорожец, Л.И. Божович и др.).

Одно из важнейших качеств истинного творца — способность удивляться и видеть проблемы и противоречия, в особенности там, где другим все представляется ясным и понятным. Так, Альберт Эйнштейн заложил основу теории относительности, будучи еще подростком.

Творцов с детства отличает то, что они не боятся дивергентных задач. Так условно называются задачи, имеющие не один, а множество правильных ответов. Люди, не склонные к творчеству, к исследовательскому поведению, предпочитают задачи, имеющие ясные алгоритмы решения и единственный правильный ответ. Ситуации неопределенности, с неизбежностью возникающие при решении дивергентных задач, их раздражают и даже пугают.

Способность быстро и легко находить новые стратегии решения, устанавливать ассоциативные связи и переходить (в мышлении и поведении) от явлений одного класса к другим, часто далеким по содержанию, называют гибкостью мышления.

Творчески одаренным людям в значительно большей степени, чем обычным, свойственна способность к прогнозированию. Это редкое качество, включающее в себя воображение, интуицию, способность к глубокому анализу. Для основной массы людей характерен так называемый презентизм мышления — они не могут представить себе будущее и прошлое качественно отличным от настоящего.

Для одаренного ребенка характерна повышенная концентрация внимания. Выражено это, во-первых, в высокой степени погруженности в задачу; во-вторых, в возможности успешной настройки, даже при наличии помех, на восприятие информации, относящейся к выбранной цели. Отсюда вытекает такая отличительная черта одаренного ребенка, как склонность к сложным и сравнительно долговременным занятиям.

Стремление раскрыть свой внутренний потенциал многие исследователи считают главным побудительным мотивом творчества человека (Г.Гольдштейн, К.Роджерс и др.). В этой связи естественно предположить, что ростки данного стремления проявляются уже в детстве и должны поддерживаться и формироваться.

И одаренные дети, и их «нормальные» сверстники часто не понимают, что окружающие существенно отличаются от них и в мыслях, и в желаниях, и в поступках. Это качество свойственно и многим взрослым, но если эгоцентризм взрослого в значительной мере результат эгоизма, то эгоцентризм ребенка имеет иную природу. Он закономерен и определен особенностями возрастного развития. Выражается это в неспособности встать на позицию другого человека, что связано с ограниченностью опыта ребенка. У большинства людей с возрастом это проходит.

Список литературы

1. Корлякова С.Т. Особенности одаренных детей // Теория и практика дополнительного образования, 2008.

Л.И. Штро,

*учитель биологии, химии, филиал МБОУ «ВСОШ№1»-
Учхозская СОШ, п. Дачное*

РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ САМООПРЕДЕЛЕНИЕ

Одной из важнейших задач для молодого человека является выбор профессии, интерес к которой зарождается в школьные годы. В этот период проявляются и активно развиваются склонности, способности, таланты. Полное раскрытие способностей и талантов ребёнка важно не только для него самого, но и для общества в целом: новому обществу нужны люди с нестандартным мышлением. В том числе и для развития биологических наук. Сегодня пришло время вспомнить слова Чарльза Дарвина: «Выживает не самый сильный, и не самый умный, а тот, кто лучше всех откликнется на изменения». Двадцать первый век – это век бионики, биотехнологии, биоинформатики, бионанотехнологии. В данных условиях одной из задач учителя является создание условий для выявления одаренных детей, их поддержки и развития. Одной из форм, направленных на повышение мотивации к изучению биологии, являются олимпиады.

Олимпиады – это одна из общепризнанных форм работы с одаренными и высокомотивированными учащимися. Участвуя в олимпиадах, такие дети оказываются в среде себе равных. Они стремятся соревноваться с другими, стремятся к победам. Олимпиады любого уровня дают уникальный шанс добиться признания в семье, в учительской среде и у одноклассников, а также выбрать направление профессиональной деятельности.

Система моей работы с одаренными детьми включает в себя следующие компоненты: выявление и создание условий для всестороннего развития одаренных детей; развитие творческих способностей на уроках; развитие способностей во внеурочной деятельности (олимпиады, конкурсы, исследовательская работа).

Для эффективной подготовки к олимпиаде важно: 1) Чтобы олимпиада не воспринималась как разовое мероприятие, после прохождения, которого вся работа быстро затухает. Подготовка к олимпиадам должна быть систематической! 2) Главная задача педагога научить учащихся тщательно думать, о чем спрашивается в задании, уметь извлекать нужную инфор-

мацию среди ненужной, уметь переходить от абстрактного к конкретному, уметь смотреть на задания с разных точек зрения. 3) Для успешной подготовки школьников к олимпиадам по предметам естественнонаучного цикла требуется наличие соответствующего лабораторного оборудования. 4) Также подготовка к олимпиадам предполагает большую самостоятельную работу ученика с дополнительной литературой. 5) Немаловажную роль в работе с олимпиадными детьми играет положительное отношение родителей к тому, что их ребенок много занимается биологией.

Для улучшения качества образования и индивидуального развития каждого ученика мною разработан элективный курс «Эксперимент в биологии». Изучение данного курса тесно связано с такими дисциплинами, как биология, химия и экология. Отличительными чертами данной программы является практическая направленность, обеспечивающая теоретическое и экспериментальное изучение определенной группы методов исследовательской работы, а также практического применения данных методов в разных областях народного хозяйства.

На протяжении ряда лет учащиеся 9 и 11 классов выбирают экзамены по биологии и соответственно выбирают профессии естественнонаучной направленности. Я думаю, что это и есть результат моих внеклассных занятий.

Список использованных источников

1. Рахимов И.И., Павлова И.Р. Олимпиадное движение в системе обучения и воспитания одаренных учащихся. Казань. Просвещение, 2009 г., С.1-14.
2. Грицина Е. В. Современные подходы к вопросу одаренности детей // Научно-методический электронный журнал «Концепт» [Электронный ресурс] URL: <http://e-koncept.ru/2016/76392.htm>

РАЗРАБОТКА И ВНЕДРЕНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ПЕРСПЕКТИВНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ В РАБОТЕ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ

Л.Ф.Бариева,

*учитель биологии МБОУ «Муслимовская гимназия»
Муслимовского м.р. РТ*

НАЧАЛЬНЫЕ ЭТАПЫ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)

Основываясь на модели Д.Рензулли, к категории одаренных относятся дети с общеинтеллектуальным развитием выше среднего уровня, с сильной увлеченностью задачей и высоким творческим потенциалом, где важным моментом является взаимодействие всех компонентов. Одаренные дети наиболее чувствительны к оценке их деятельности, поведения, мышления и в большинстве случаев они не похожи на обыкновенных детей в своей манере поведения и формирования самооценки. И в этом случае задачей педагога является понимание и адекватная оценка индивидуальности такого ребенка, а также создание благоприятной среды, способствующей дальнейшему развитию способностей.

Многие исследователи рассматривают важность социально-культурных факторов в развитии потенциала одаренных детей, такие как высший уровень образования, благоприятный социально-экономический статус семьи, гармоничные взаимоотношения между ребенком и родителями, а также постоянная поддержка интеллектуальной активности ребенка в семье. Как пишет великий русский педагог В.Сухомлинский: «В семье закладываются корни, из которых вырастают потом и ветви, и цветы, и плоды. На моральном уровне семьи строится педагогическая мудрость школы».

Наиболее адекватной формой выявления признаков одаренности ребенка является психолого-педагогический мониторинг. Он может включать в себя:

1. Оценка разных сторон поведения и деятельности ребенка.
2. Длительность во времени процесса идентификации в различных ситуациях.

3. Анализ склонности ребенка в определенных сферах деятельности.

4. Оценка учителем продуктов деятельности детей (рисунков, стихотворений, способов решения задач).

5. Проведение тренингов.

6. Многоэтапность и многократность обследования с использованием психологических процедур с учетом одаренности и индивидуальности данного ребенка.

7. Диагностическое обследование необходимо проводить в ситуации реальной жизнедеятельности, приближая его по форме организации к естественному эксперименту.

8. Использование таких предметных ситуаций, которые моделируют исследовательскую деятельность, и позволяет ребенку проявить максимум самостоятельности.

9. Участие ребенка в различных олимпиадах, конференциях, спортивных соревнованиях, конкурсах, фестивалях.

10. Психодиагностика должна опираться на оценку реального поведения ребенка в реальной ситуации. Должна опираться на анализ продуктов деятельности, наблюдение, беседу, экспертные оценки учителей и родителей.

В своей деятельности я еще использую инновационную программу Effecton. При работе с ней можно разносторонне изучить психологический портрет ребенка в целом или даже на данный момент. Учащимся нравятся решать тесты, задачи, выполнять какие-то упражнения, сидя за компьютером. Возможно даже коррекция некоторых сторон или проблемных моментов.

Да, работа человека со знаниями психологии и педагогики с одаренными детьми - это сложный и никогда не прекращающийся процесс. Он требует от учителя личностного роста, хороших, постоянно обновляемых знаний в области психологии одаренных и их обучения. Он требует постоянного роста мастерства, педагогической гибкости, умения отказаться от того, что еще сегодня казалось творческой находкой и сильной стороной.

Список литературы

1. Лейтес Н.С. Возрастная одаренность и индивидуальные различия: избранные труды. - М.: Издательство Московского психолого-социального института; Воронеж: Издательство НП «МОДЭК», 2003.

2. Популярная психология для родителей. Под ред. А.А. Бодалева – Москва, 1988.

Т.И. Демина,

учитель искусства МАОУ «Школа №39», г. Казань,

Е. А. Власова,

учитель искусства МБОУ «Гимназия №40», г. Казань

ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ В ПРЕДМЕТНОЙ ОБЛАСТИ ИСКУССТВО (МХК)

Образовательный процесс невозможен без закрепления пройденного материала. Почти по всем школьным предметам обучающимся задаётся домашнее задание и проверяется его выполнение. Одна из главных особенностей самостоятельной работы по предметам эстетического цикла – творчество. Оно позволяет развить гуманитарное мышление, формирует способность к самоидентификации – пониманию принадлежности к культуре народа и уважению национальных традиций. Успешность выполнения таких заданий обусловлена апперцепцией, направляемой учителем: составление подробного алгоритма работы, инструктаж по терминологии, полное описание и демонстрация предыдущего опыта, возможность дальнейшего практического применения.

Творческие домашние задания по искусству актуализируют гуманитарные знания и стимулируют познавательную активность. По способам организации они делятся на дифференцированные, индивидуальные, парные, групповые, единые. Для усвоения знаний и формирования искусствоведческих компетенций важна продолжительность выполнения заданий, часто они предполагают многодневную работу и рассредоточены во времени. Учебно-практический характер самостоятельной работы позволяет приобретать опыт в деятельности непосредственно с произведениями искусства, заметно повышая качество их восприятия обучающимися.

Опираясь на опыт работы учителей, выделяем варианты интеллектуальных операций, вызывающие наибольший интерес:

- разработать сценарий музыкально-литературной композиции по аналогии;
- составить кроссворд, написать эссе, аннотацию;
- сочинить синквейн к музыке, картине;
- собрать экспозицию «Художественная галерея», «Музыкальная галерея», «Литературная галерея»;
- составить краткий словарь художественных (театральных, музыкальных, хореографических, кинематографических и т.д.) терминов;
- создать Паспорт Эпохи с выделением особенностей, признаков;

- тематическое оформление размышлений в виде буклета, афиши, декораций, проспекта, брошюры и т.д.;
- подобрать картину к музыкальному фрагменту;
- придумать загадку о композиторе, художнике, поэте...;
- подобрать зрительный (поэтический) ряд к обсуждаемой теме;
- классифицировать специальные термины по группам;
- провести сравнительный анализ средств художественной выразительности произведений.

Подобные виды домашних заданий полезны и позволяют раскрыть творческий, эвристический, креативный потенциал ученика. Они помогают учителю выявить специфику интересов, уровень возможностей и степень способностей обучающихся.

Список использованных источников

1. Никитина А. В. Подготовка к всероссийской олимпиаде школьников по искусству (МХК). ЧГПУ им. И. Я. Яковлева, 2019.
2. Пазин Р. В. История развития российской культуры. ЕГЭ 10-11 классы, Справочные материалы, задания, иллюстрации, Легион, 2017.

А.С. Кремнева,

*учитель английского языка МАОУ «Гимназия №76»,
г.Набережные Челны*

МОНОПРЕДМЕТНЫЙ ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ ДЛЯ ОДАРЕННЫХ УЧАЩИХСЯ

Приоритетной задачей Национальной образовательной инициативы «Наша новая школа» является формирование системы выявления и поддержки одаренных детей. Задача школы - создание максимально благоприятных условий для обучения учащихся с признаками одаренности, их самообразования и развития личности.

Одной из технологий, позволяющей создать педагогические условия с учетом выбора способов и форм обучения, предполагающий учет образовательных интересов учащихся с признаками одаренности, является проектирование индивидуального образовательного маршрута (ИОМ), создание вариативного образовательного пространства.

Составление ИОМ предполагает совместную деятельность педагога и учащегося, с привлечением родителей. Данная форма индивидуальной работы с учащимися способствует развитию их индивидуального потенциала, созданию мотивации достижений, развитию самостоятельности, спо-

собности к целеполаганию, самоопределению, самоанализу, самоорганизации, формированию чувства ответственности за свои результаты. Важным является предоставление возможности учащемуся осознать смысл изучения материала, выбрать пути достижения намеченных результатов, выбрать формы и темпы обучения, соответствующие его индивидуальным способностям, возможностям и интересам.

Разработанная нами модель монопредметного индивидуального маршрута (как действенный инструмент индивидуализации обучения и реализации педагогической поддержки) для учащихся с признаками интеллектуальной или академической одаренности создана на платформе программ Microsoft Office, Excel, PowerPoint, и представляет собой систему взаимосвязанных файлов включающую траекторию (направление) образовательного движения ученика, определяемую учеником с помощью учителя-наставника на обозначенный ими временной период, и пути достижения поставленной цели с составлением индивидуальной образовательной программы по предмету (на примере предметной подготовки по иностранному языку). Подобный формат предполагает возможность эффективной работы по ИОМ, ориентированном на реализацию потенциала учащегося, удовлетворение индивидуальных познавательных потребностей, развитие способностей, достижение планируемых результатов в выбранной учащимся предметной области. Разработанная модель позволяет работать по маршруту как в традиционной форме с распечатыванием документа, так и с электронной версией на ПК, а также в мобильных устройствах, смартфонах, что делает модель удобной в использовании для школьников.

Данный методический инструмент может являться основой индивидуального средства обучения учащегося с признаками интеллектуальной или академической одаренности, при этом содержательный аспект и структурные компоненты ИОМ могут корректироваться согласно индивидуальным особенностям и интересам одаренного ученика (при этом методическая целесообразность не должна исключаться). Процесс составления индивидуального маршрута на основе данной модели состоит из двух основных направлений работы:

- определение траектории (основной линии) движения в файле «1_Индивидуальный образовательный маршрут», PowerPoint, Microsoft Office;
- составление индивидуальной образовательной программы в файле «1.1. Индивидуальная учебная программа», Excel, Microsoft Office, с учетом направления работы, выбранных форм и путей достижения личностно- значимой образовательной цели учащегося.

Остальные файлы в системе разработанной нами модели ИОМ (заполняемые **автоматически** посредством установленных технических связей между документами) представляют собой ветви маршрута — пути дости-

жения поставленной образовательной цели, которые выбираются учащимся при определении содержательного компонента (уровни и/или модули содержания курса учебного предмета) в основной линии маршрута.

Содержательный компонент маршрута основан на выборе учащимся уровней и модулей учебного предметного материала. Образовательный процесс, организованный с использованием данной модели ИОМ, предполагает дополнительную работу по интересующему ученика предмету с учетом повышенного темпа освоения базового материала одаренным ребенком.

Успешная реализация маршрута невозможна без определения релевантной системы работы, основанной на выборе педагогических методов, форм и средств с учетом индивидуальных особенностей ребенка. В ИОМ отражены возможные формы представления результатов (тесты, сочинения, представление проектов, результаты участия в конкурсах, олимпиадах, конференциях...) как ориентир к итогам реализации маршрута, представляющий собой результативно-диагностический компонент.

Роль родителей в оказании поддержки ребенку в вопросах выбора интересующего его направления, содержания обучения и создания условий для развития его способностей неопределима. Важно понимать необходимость привлечения родителей как субъектов образовательной деятельности к процессу составления индивидуального предметного маршрута ребенка. Совокупность интересов всех субъектов образовательного процесса помогает создать благоприятные условия для развития потенциала учащегося. На странице родителей в разработанной модели ИОМ считаем необходимым представить условный список пунктов, раскрывающий непосредственную роль родителей в реализации составляемого образовательного маршрута их ребенка по интересующему его предмету.

Итогом этапа составления монопредметного ИОМ становится определение маршрута, то есть программы конкретных действий и содержания образовательной деятельности ребёнка по предмету.

После составления ИОМ учитель передает папку ИОМ учащемуся. Рабочим начальным файлом для ученика является файл системы «1_Индивидуальный образовательный маршрут», PowerPoint, автоматически переводящий его на выбранный им в процессе работы файл-путь достижения цели. Далее учащийся может работать непосредственно с выбранным файлом. Электронный формат ИОМ позволяет работать по маршруту (любому файлу системы ИОМ) в мобильных устройствах в классе и дома. Контроль за выполнением индивидуального образовательного маршрута возлагается на учителя-наставника и самого ученика (самоконтроль).

Итак, разработанная нами модель индивидуального образовательного маршрута является действенным методическим инструментом учителя и удобным средством самообразования ученика.

Библиография

1. Богоявленская, Д. Б. Одарённость. Рабочая концепция [Текст] / Под ред. Д. Б. Богоявленская, В. Д. Шадриков. М. 1998. - 19 с.
2. Выготский, Л. С. Педагогическая психология [Текст] / Л. С. Выготский. – Москва: Педагогика-пресс, 1999. – 533 с.
3. Исаева, И. Ю. Технология проектирования индивидуальных образовательных маршрутов: учебное пособие [Текст] / И. Ю. Исаева. – Магнитогорск: Изд-во Магнитогорск. гос. техн. ун-та им. Г. И. Носова, 2015. – 116 с.
4. Сутеева, И. В. Модель индивидуального образовательного маршрута в рамках исследовательской деятельности обучающегося [Текст] / Сутеева, И. В. // Ярославский педагогический вестник. – 2012. – № 4 – Том II. – с.217-221.

Л.Ф. Якупова,

*учитель русского языка и литературы I квалификационной категории
магистр филологии МБОУ «Гимназия №155 с татарским языком
обучения» Ново-Савиновского района, г.Казань*

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЛИЧНОГО САЙТА ПРИ РАБОТЕ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ

Обществу во все времена были нужны одарённые люди. Далеко не каждый человек способен без чьей – либо поддержки реализовать свои способности.

Одаренность - это системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких (необычных, незаурядных) результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми.

Широкомасштабная деятельность по работе с одаренными детьми началась в 1996 году в связи с принятием Федеральной целевой программы «Одаренные дети».

Одаренный ребенок - это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности. На сегодняшний день все больше возникает вопросов, а как же грамотно систематизировать работу с одаренным учеником на уроке. К принципам педагогической деятельности в работе с одаренными детьми относятся:

- принцип максимального разнообразия предоставленных возможностей для развития личности;
- принцип возрастания роли внеурочной деятельности;

- принцип индивидуализации и дифференциации обучения;
- принцип создания условий для совместной работы учащихся при минимальном участии учителя;
- принцип свободы выбора учащимся дополнительных образовательных услуг, помощи, наставничества.

Взаимодействие учителя с одаренным учеником должно быть направлено на оптимальное развитие способностей, иметь характер помощи, поддержки. С активным развитием инновационных технологий в сфере образования, в частности, включением компьютера и интернета учитель стремится к интеллектуальному самосовершенствованию, охотно работает над пополнением собственных знаний, готов учиться у других, заниматься самообразованием и саморазвитием. На уроках методы и формы работы с одаренными учащимися, прежде всего, должны органически сочетаться с методами и формами работы со всеми учащимися школы и в то же время отличаться своеобразием.

У одаренных детей четко проявляется потребность в исследовательской и поисковой активности – это одно из условий, которое позволяет учащимся погрузиться в творческий процесс обучения и воспитывает в нём жажду знаний, стремление к открытиям, активному умственному труду самопознанию.

При работе с одаренными учениками мне очень помогло активное включение личного сайта, как одного из важнейшего вспомогательного элемента. Во-первых, личный сайт помогает систематизировать работу и направить одаренного ученика по той теме работы, на которую, акцентирует внимание его учитель. Зачастую одаренному ученику очень сложно выбрать правильный путь решения той или иной проблемы, и рассуждая он может заблудиться в огромном потоке информации идущей через интернет, ограничение сайта учителя определенной необходимой литературой, не дает ученику сложности в поиске нужного материала и значительно сокращает его время. На своем личном сайте у меня есть отдельная вкладка: олимпиады, конференции, конкурсы, личные разработки, где указаны темы, по которым направлена моя научная деятельность, и те темы, теоретический материал которых больше всего укомплектован.

Таким образом, работа педагога с одаренными детьми — это сложный и никогда не прекращающийся процесс. Он требует от учителей и воспитателей личностного роста, хороших, постоянно обновляемых знаний в рамках не только своего предмета, но и психологии, педагогики, а с активным ростом использования компьютеров и интернета, знаний в области информационных технологий. Использование личного сайта при работе с одаренными детьми существенно увеличивает интерес и познавательный процесс учащегося, а постоянная и систематическая работа учителя дает хорошую результативность, мотивированного и успешного ученика.

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В РАБОТЕ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ

Во всем мире проблема выявления одаренных детей вызывает все больший интерес в связи с тем, что одаренные дети являются ресурсом развития страны.

Среди самых интересных и загадочных явлений природы детская одаренность занимает одно из ведущих мест. Проблемы ее диагностики и развития волнуют педагогов на протяжении многих столетий. Интерес к ней в настоящее время очень высок. Это объясняется общественными потребностями и, прежде всего, потребностью общества в неординарной творческой личности. Ведь именно высокоодаренные люди способны внести свой наибольший вклад в развитие общества.

В настоящее время можно говорить о развитии разнообразных форм и помощи, предлагаемой детям с повышенными способностями. Однако очевидным является и тот факт, что работа с одаренными детьми требует глубокого изучения и проработки её методологических основ.

Сохранение и развитие одаренности детей важнейшая проблема нашего общества. Работа по обучению одаренных детей - задача, требующая совместных действий многих специалистов.

В работе с одаренными детьми нужно использовать современные инновационные технологии: исследовательские, частично-поисковые, проблемные, проектные.

У одаренных детей четко проявляется потребность в исследовательской и поисковой активности – это одно из условий, которое позволяет учащимся погрузиться в творческий процесс обучения и воспитывает в нём жажду знаний, стремление к открытиям, активному умственному труду самопознанию. Метод проектов, относится к технологиям компетентностно-ориентированного обучения. Использование данного метода на уроках и во внеурочной деятельности даёт новые возможности в активизации познавательного интереса учащихся, развития творческих способностей.

Проектная деятельность – одна из технологий воспитания мотивированных детей. Одаренные дети, работая над проектами, овладевают методами научной творческой работы и принимают участие в экспериментах, исследованиях, что позволяет им почувствовать уверенность в себе, «не потеряться», самоутвердиться, ощутить радость успеха.

Одним из направлений деятельности школы по работе с одаренными детьми является внедрение ИКТ в учебную практику. Компьютерная техно-

логия развивает идеи программированного обучения, открывает совершенно новые, еще не исследованные технологические варианты обучения, связанные с уникальными возможностями современных компьютеров.

С помощью информационных технологий создаются творческие площадки, на которых одаренные дети имеют возможность реализовать свои способности, освоить сами информационные технологии, поделиться своим творчеством с другими пользователями Интернета.

Работа педагога с одаренными детьми должна быть направлена на поддержку их таланта, стимулирующее развитие способностей, способствующих самореализации личности и позволяющих успешно решать возрастные задачи одаренного, обеспечивая его интеграцию в систему социальных отношений.

Список использованных источников

1. Строкова, Т. А. Педагогическое сопровождение одаренных детей в обучении // Одаренный ребенок. – 2003. – № 6. – С. 45-51
2. Теплов Б.М. Способность и одарённость. Избр. тр. Т 1. — М., 1985.
3. Чудковский В.Э. Концепция творческой одаренности // Вопросы психологии. — 1989. — № 6.

Л.Ф. Гайнуллина,

*методист МКУ «Управление образования
Буинского муниципального района», г. Буинск*

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Основные задачи начального общего образования: развитие личности школьника, его творческих способностей, интереса к учению, формирование желания и умения учиться; воспитание нравственных и эстетических чувств, эмоционально-ценностного отношения к себе и окружающим. Решение этих задач возможно, если исходить из гуманистического убеждения, опирающегося на данные педагогической психологии: все дети способны успешно учиться в начальной школе, если создать для них необходимые условия. И одно из этих условий – личностно-ориентированный подход к ребёнку с опорой на его жизненный опыт, опыт самостоятельной деятельности и личной ответственности, то есть ключевые компетентности, определяющие современное качество содержания образования.

Огромную положительную роль в современной образовательной системе играет использование информационно-компьютерной технологии.

Широкое применение информационных компьютерных технологий в школе существенно улучшает положительную динамику в обучении детей, их качественную составляющую. Конечно же, происходит это при условии грамотного использования компьютерной и мультимедийной техники.

Использование ИКТ на различных уроках и во внеурочной деятельности в начальной школе позволяет развивать умение учащихся ориентироваться в информационных потоках окружающего мира; овладевать практическими способами работы с информацией; развивать умения, позволяющие обмениваться информацией с помощью современных технических средств.

Уроки с использованием компьютерных технологий позволяют сделать их более интересными, продуманными, мобильными. Ученики 1-4 классов имеют наглядно-образное мышление, поэтому очень важно строить их обучение, применяя как можно больше качественного иллюстративного материала, вовлекая в процесс восприятия нового не только зрение, но и слух, эмоции, воображение. Здесь, как нельзя кстати, приходится яркость и занимательность компьютерных слайдов, анимации.

В процессе подготовки к уроку и на уроке учителя начальных классов используют готовые электронные учебники, справочники, тренажёры, видеоуроки, составляют тестовые задания к урокам по отдельным темам, используют средства ИКТ для оформления исследовательских работ, составления мультимедийных презентаций, слайд - проектов. Использование электронных учебных пособий позволяет повысить качество обучения, сделать его динамичным, решать несколько задач – наглядность, доступность, индивидуальность, контроль, самостоятельность. На уроках для большей эффективности используется предметные коллекции, портреты, видеоэкскурсии, фотографии, иллюстрации объектов. Применяют ИКТ при подготовке и проведении нетрадиционных форм урока.

Применение информационно-компьютерной, сопровождается обязательно в комплексе со здоровьесберегающей технологией (физминутки, гимнастики для глаз, слуха, упражнения на релаксацию, танцевально-ритмические паузы под музыку, оздоровительные игры на переменах, рефлексии), так как формирование ответственного отношения к здоровью подрастающего поколения – важнейшее и необходимое условие успешности современного человека. Данная технология проходит красной линией через все этапы урока.

В завершении хочу ещё раз подчеркнуть, что все современные технологии, а компьютерная, в особенности, может стать в образовании и тренажёром, и средством контроля, средством подвижной наглядности и мониторинга, хранителем и распространителем информации. При грамотном применении информационно-коммуникативной технологии существенно по-

вышается эффективность обучения, культура урока, формируются интерес к предмету, а, значит, образование младших школьников становится качественным, отвечающим требованиям новых образовательных стандартов.

Н.Х. Гараева,

*учитель математики и физики МБОУ «Алан-Бексерская ООШ»
Высокогорского м.р. РТ*

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО- КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ РАБОТЕ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ

Требования современности предполагают умение пользоваться различным программным обеспечением, поэтому владение новыми информационными технологиями в современном обществе является очень важным, можно сказать, необходимым условием. Учебный процесс эффективен в освоении знаний и развитии умственных способностей только тогда, когда способствует организации познавательной деятельности учащихся.

Применение информационных технологий в обучении базируется на данных физиологии человека: в памяти человека остается 1/4 часть услышанного материала, 1/3 часть увиденного, 1/2 часть увиденного и услышанного, 3/4 части материала, если ученик активно участвует в процессе.

Можно сказать, что познавательная активность учащихся в изучении физики и математики с помощью интерактивного обучения повысилась.

Сейчас ученики уверенно осваивают возможности интерактивной доски, изучают правила применения различных инструментов.

В работе с одаренными детьми я использую материалы с сайтов:

1. **Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов**, где содержатся методические материалы, тематические коллекции, программные средства для поддержки учебной деятельности и организации учебного процесса.

2. **InternetUrok**. Уроки школьной программы по многим предметам. Видео, конспекты, тексты, тренажеры.

3. **КМ-школа**. Информационный интегрированный продукт для средней школы, обеспечивающий формирование единой образовательной среды... «КМ-школа» обеспечивает среднюю школу уникальной медиатекой и готовыми уроками, реализует современные технологии управления школой...

4. **LearningApps.org** является приложением Web 2.0 для поддержки обучения и процесса преподавания с помощью интерактивных модулей существующий модули могут быть непосредственно включены в содержание обучения а также их можно изменить или создать в определенном режиме.

Целью является также собрание интерактивных блоков и возможность сделать их общедоступным. Такие блоки (так называемые приложения и упражнения) не включены по этой причине ни в какие программы или конкретные сценарии. Они имеют свою ценность, а именно Интерактивность.

С учениками 7–8 классов ежегодно участвуем в интернет олимпиаде по физике, которую организывает Санкт-Петербургский государственный университет.

Знакомство с информационно-коммуникационными технологиями обучения позволяет понять, что их специфические особенности обусловлены тем, какие психолого-педагогические теории и подходы использовались при разработке ИКТ.

Развитие новых информационных и коммуникативных технологий создало новые условия для возникновения общества и знания. Более того, формирующееся глобальное информационное общество обретает свой смысл только в том случае, если станет инструментом для достижения более возвышенной и желанной цели - создания в глобальном масштабе общества знания, которое стало бы источником развития для всех, и в первую очередь для не имеющих, в силу тех или иных причин, возможности получать стационарное образование высокого уровня.

Полезные ссылки Интернет-ресурсов:

<http://www.edu.ru/> - федеральный портал российского образования,

<http://www.school.edu.ru/> - федеральный портал общего образования,

<https://experiment.edu.ru/> - коллекция видео экспериментов федерального портала общего образования,

<http://school-collection.edu.ru/> - коллекция цифровых образовательных ресурсов,

<http://window.edu.ru/> - единое окно доступа к образовательным ресурсам

<https://1sept.ru/> - газета 1 сентября,

www.en.edu.ru - федеральный портал естественнонаучного образования.

Г.Ә. Исмағыйлева,

*Биектау муниципаль районы Ямаширма урта гомуми белем бирү
мәктәбенең башлангыч сыйныф укытучысы*

СӘЛӘТЛЕ БАЛАЛАР БЕЛӘН ЖӘЙГЕ МӘКТӘП ЯНЫ ЛАГЕРЬЛАРЫНДА ЭШЧӘНЛЕК

Сәләтле балалар белән эшләү өзлексез булырга тиеш. Ниндидер сәбәп аркасында сәләтле балалар белән эшчәнлектә өзеклек килеп чыкса, бу артка таба хәрәкәт белән тиз. Бу мәсьәләнең төп проблемасы – жәйге каникуллар

– укытучы һәм укучы арасындагы элемент өч айга өзлә торган чор, шуна күрә, сәләтле балалар өчен жәй пассив ял гына түгел, ә иң беренче чиратта, белем бирү эшчәнлеген күп юнәлешләре буенча алып барыла торган уку-тәрбия процессын давам итү дә булырга тиеш. Укытучылар каникул вакытында укучылар эшчәнлеген оештыруның иң нәтижәле формаларын эзлиләр. Шундыйларның берсе – жәйге мәктәп яны лагерлары. Мәктәп яны лагере вакытында укучылар төрле фәнни тикшеренү алымнары белән дә, мәдәни һәм тарихи һәйкәлләрне өйрәнү белән дә, сәламәтлекне ныгыту белән дә шөгылләнә һәм төрле күнекмәләр үзләштерә.

Жәйге мәктәп яны лагеренда сәләтле балалар белән эшләгәндә өстенлек ижади характердагы: проблемалы, эзләнү, эвристик, тикшеренү, проект алымнары; мөстәкыйль, индивидуаль һәм төркемле эш алымнары белән берлектә алып барыла. Бу алымнар танып-белү-мотивлаштыру потенциалына ия һәм сәләтле укучыларның танып-белү активлыгын үстереп, кызыксынулары дәрәжәсен арттыруга юнәлтә. Алар ижади фикерләү һәм шәхеснең күп кенә мөһим сыйфатлары (танып-белү мотивациясе, үжәтлек, мөстәкыйльлек, үз-үзенә ышаныч, эмоциональ тотрыклылык һәм хезмәттәшлеккә сәләт һ.б.) өчен бик тә нәтижәле. Жәйге сменалар вакытында оештырыла торган төрле конкурслар, аларның нәтижәсен фото һәм кинопроектларга берләштерү, үзешчән газета-журналлар чыгару, фестивальләр, акцияләр, бәйрәмнәр уздыру – болар барысы да балаларның ижади эшчәнлеген арттыруга нигез булып тора һәм аларның социаль актив гражданлык позициясе формалашуына этәрә, яшь буынның активлыгы үсә.

Мәселән, “белмәмеш” отрядындагы балалар компьютерда уеннар гына уйнамый, ә буктрейлерлар, үзләренә сайтларын, презентацияләр ясарга, жәйге сменада уздырылган чараларның видеосын, фотосын монтажларга өйрәнә. “Эзтабар” отряды исә, мәктәп, мәдәният йорты, балалар бакчасы, район музей белән тыгыз элементта торып, төрле фәнни эзләнүләр белән шөгылләнә. Бигрәк тә авылыбызның фольклор ядкәрләренә өстенлек биреп, район һәм республика конкурсларында да катнашалар. “Йолдызчык” отрядында жырларга, биергә, матур сөйләмгә тартылган балалар төркемләнә. Кайсы гына отрядта булуга карамастан, балалар өчен бер үк максат, бер үк бурыч куела.

Ягъни, сәләтле балаларның ижади һәм интеллектуаль потенциалын үстерү өчен, укучыларның эшчәнлегендә төрледән-төрле форма һәм алымнар куллану; балага шәхсән һәм уртақ эшчәнлектә үзен уңышларын тәкъдир итү өчен мөмкинлекләр тәмин итү; мәктәпнең башка белем бирү учреждениеләре, мәдәният һәм спорт учреждениеләре, район жәмәгәтчеләге белән үзара хезмәттәшлеген оештырыу зарур.

Уку фәннәре буенча өстәмә белем бирү, сәләтле балаларны максатчан ачыклау, аларга ярдәм итү һәм үстерү, аларның үз хыялын тормышка ашы-

ру, сәләтләренә туры китереп һөнәри үзбилгеләнү өчен шартлар тудыру – болар жәйге мәктәп яны лагерларының өстәмә бурычы һәм вазыйфасы булырга тиеш. Сәләтле балаларны күз уңынан югалтмыйча эш алып барганда, укучыларның активлыгы һәм нинди дә булса юнәлештә зур уңышларга ирешкән укучылар саны һичшиксез артачак. Шулай итеп, жәйге мәктәп яны лагеренда булу укучыларны социальләштерүгә генә түгел, ә аларның интеллектуаль һәм ижади сәләтләрен үстерергә дә ярдәм итә.

Кулланылган әдәбият

1. Грязева В.Г., Петровский В.А. Одаренность детей: выявление, развитие и поддержка. Челябинск, 2008.

2. Доровской А.И. Сто советов по развитию одаренности детей. Родителям, воспитателям, учителям. – М.: Российское педагогическое агентство, 2007.

Г.И. Маликова,

*воспитатель МБДОУ «Алан-Бексерский детский сад «Золушка»
Высокогорского муниципального района Республики Татарстан»*

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЯ

Одна из главных задач современной системы дошкольного образования – повышение качества воспитательно-образовательной работы, создание условий для творческой самореализации личности каждого ребёнка.

Реализация человеческой личности и её потенциала начинается уже в раннем возрасте. Самореализация ребёнка – это возможность полноценного раскрытия детского таланта, потенциала в творческой и социальной сфере жизни, которые ведут к наибольшей успешности в настоящем и будущем. Воспитательная ценность самореализации заключается в проявлении потенциальных возможностей личности дошкольника, их актуализации и дальнейшем развитии. Важным условием самореализации личности дошкольника в педагогически организованном процессе является многообразие деятельности и отношений, в которые ребёнок может включиться.

Одаренный ребёнок - это ребёнок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности. Мы считаем важным, обратить внимание на необходимость обеспечения комфортных и безопасных условий ребёнку в семье и в дошкольном учреж-

дении, реализации имеющихся природных потенциалов, развития коммуникативной, интеллектуальной и физической компетентности, обогащения индивидуального опыта дошкольника [4].

Мы выбрали, как нам кажется, наиболее интересное и эффективное направление своей работы - это «Экологическое воспитание дошкольников посредством проектной деятельности и экспериментирования».

На смену традиционному образованию приходит продуктивное обучение, которое направлено на развитие творческих способностей, формирование у дошкольников интереса и потребности к активной созидательной деятельности. Основываясь на личностно-ориентированном подходе к обучению и воспитанию, проектный метод развивает познавательный интерес к различным областям знаний, формирует навыки сотрудничества [1].

Проблема экологического воспитания дошкольника относится к числу коренных проблем теории воспитания и имеет первостепенное значение для воспитательной работы. В процессе детского исследования ребенок получает конкретные познавательные навыки, развивает познавательные способности.

Безусловно, наиболее эффективной формой экологического воспитания является проектная деятельность. Это подчеркивает и Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, основными принципами которого являются формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности, поддержка инициативы детей в различных видах деятельности, в том числе и исследовательской, что и позволяет обеспечить проектная деятельность [2].

Именно в дошкольном возрасте усвоение основ экологических знаний наиболее продуктивно, так как малыш воспринимает природу очень эмоционально, как нечто живое. Красота окружающего мира рождает чувство привязанности к тому месту, где родился и живёшь, и, в конечном счёте, любовь к Отечеству.

Первое, что мы сделали, это начали создавать развивающую среду экологического направления, где воспитанники самостоятельно познают окружающий мир, наблюдая за объектами и явлениями живой и неживой природы. Для того чтобы организовать поисковую исследовательскую деятельность дошкольников необходима лаборатория, то есть место, где сосредоточен материал для постоянного наблюдения за опытами и взаимосвязи живой и неживой природы. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников - это активность ребенка, направленная на постижение особенностей объектов природного и предметного мира, связей между объектами, явлениями, их упорядочение и систематизацию.

Познавательно-исследовательская деятельность детей осуществляется

разными способами: методом проб и ошибок, в виде опытов и экспериментов с объектами природы, наблюдений, вопросов, задаваемых взрослому, эвристических рассуждений, предположений.

Использование мультимедийных презентаций позволяет сделать образовательную деятельность эмоционально окрашенной, привлекательной, они вызывают у ребенка живой интерес, являются прекрасным наглядным пособием и демонстрационным материалом, что способствует хорошей результативности.

Большое значение в экологическом воспитании имеет окружающая среда на участке детского сада. Практическая деятельность детей проявлялась в их участии при уборке территории, ее благоустройстве, посадке деревьев и кустарников. Дети ухаживают за слабыми и больными деревьями на участке, подкармливают птиц. **Обычные прогулки** на территории ДООУ можно превратить в экологические занятия. Важно использовать как можно больше интересных объектов: это деревья, кустарники разных видов, форм, возраста, старые пни с лишайником и мхом, полянки с лекарственными травами, насекомыми, гнезда и скворечники. Здесь ребята могут наблюдать живую природу, делиться наблюдениями, играть. Именно прогулки знакомят со свойствами песка или глины, снега и воды, изменениями жизни растений и животных по мере изменения сезонов

Создание экологической тропы на территории ДООУ способствует повышению научного уровня дошкольного образования. Знания, полученные детьми во время занятий на экологической тропе, служат важным дополнением к знаниям, полученным на занятиях. Главное состоит в том, что дети овладевают умением применять на практике разные знания в комплексе. На экологической тропе обучение и воспитание объединяются в единый взаимосвязанный процесс. Помимо приобретения знаний о природной среде, дошкольники знакомятся здесь с этическими и правовыми нормами, связанными с природопользованием. На экологической тропе создаются условия для сочетания мысли, чувства и действия, что необходимо для воспитания убеждений личности, ее мировоззрения

Души детей будут прекрасны, если они будут расти в атмосфере красоты. Для дальнейшего личностного становления ребенка важно, что его окружает. Видя ежедневно ухоженные красивые, всегда цветущие клумбы, воспитанник не только получает положительные эмоции, но и учиться оберегать красоту, создавать её своими руками.

Дошкольное образование сегодня нуждается в педагоге, умеющем самостоятельно добывать нужную информацию, вычленять проблемы, находить пути их решения, уметь критически анализировать полученные результаты и творчески применять их в практической деятельности.

Список использованных источников

1. Гончарова Е.В. Современные технологии экологического образования периода дошкольного детства. - Ростов-н-Дону.2001.С. 288.
2. Иванова А.И. Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду: Пособие для работников дошкольных учреждений. - М.: ТЦ Сфера, 2004. - 56 с.
3. Иванова А.И. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду.-М.: Сфера, 2004.- С240.
4. Лейтес Н.С. О признаках детской одаренности // Вопросы психологии.- 2003.- № 4.- С. 13-18.

З.Т. Малязина,

*учитель русского языка и литературы
Учхозской СОШ Высокогорского района РТ*

ПРИМЕНЕНИЕ ИКТ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА ДЛЯ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ УЧАЩИХСЯ

В современном образовательном процессе использование ИКТ технологий – уже не новость, а, скорее, данность. Все понимают, что использование информационных технологий повышает эффективность урока, развивая мотивацию обучения, что делает процесс обучения более успешным. Информационные технологии не только открывают возможности вариативности учебной деятельности, ее индивидуализации и дифференциации, но и позволяют по-новому организовать взаимодействие всех субъектов обучения, построить образовательную систему, в которой ученик был бы активным и равноправным участником образовательной деятельности. Информационные технологии значительно расширяют возможности предъявления учебной информации, вовлекают учащихся в учебный процесс, способствуя наиболее широкому раскрытию их способностей, активизации умственной деятельности.

Чтобы целесообразно применить ИКТ на уроке, нужно ответить на вопрос: «Зачем?» А использовать их можно при:

- изучении нового материала, предъявлении новой информации;
- закреплении пройденного, отработке учебных умений и навыков;
- повторении, практическом применении полученных знаний, умений навыков;
- обобщении, систематизации знаний
- организации самостоятельной работы учащихся по формированию основополагающих знаний школьного курса, для коррекции

и учета знаний учащихся.

Я открыла для себя возможность применения ИКТ на уроках русского языка для решения следующих задач:

1. Повышение грамотности учащихся
2. Развитие творческих способностей
3. Развитие монологической речи

Проект называется «Создание электронной базы творческих презентаций основных орфограмм русского языка»

Ребятам предлагается выбрать для работы одну «самую любимую» орфограмму. Изучить или повторить ее. Затем обдумать, каким образом можно преподнести данное правило своим одноклассникам или ученикам начальных классов. В результате работы у ученика должен получиться следующий продукт: презентация, выполненная в программе Power Point. В ней предусматриваются слайды с теорией (правило), разъяснение (алгоритм применения орфограммы), тренировочное задание. Очень важно при оформлении презентации продумать дизайн слайдов и необычную интересную форму подачи данной работы. Возможны как индивидуальные работы, так и в паре.

Известно, что лучше всего мы обучаемся тогда, когда сами обучаем кого-то. Ученик выступает с защитой своей работы перед своими одноклассниками либо перед учениками младших классов (это зависит от выбранной орфограммы). Он готовится, составляет текст выступления и пробует себя в роли учителя.

Данный вид работы очень нравится моим ученикам. Активизируется их творческая активность, повышается интерес к предмету. Презентации получаются интересные, красочные, даже неожиданные.

Р.И. Мифтахова,

*учитель физики МБОУ «СОШ № 28»
г. Набережные Челны, РТ*

РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ

Работа с одаренными заключается в том, чтобы с первых уроков увидеть способных детей. Достаточно несколько уроков, чтобы определить уровень интеллектуального развития, степень логического мышления обучающихся, и тогда можно работать с ними целенаправленно. Развитие мотивационной и эмоционально-волевой сферы – шаг в сторону развития обучающихся. Для этого необходимо вовлекать их в активные формы учебной деятельности.

Для создания сильной внутренней мотивации обучающихся я применяю различные формы и методы работы во внеурочное и урочное время (таблица 1).

Таблица 1.

Формы и методы работы с обучающимися	
Формы работы во внеурочное время.	Формы и методы работы в урочное время.
1. Интеллектуальные игры 2. Участие в олимпиадах и в научно-практических конференциях. 3. Предметные недели. 4. Элективные курсы по выбору 5. Проектно-исследовательская работа. Создание моделей.	1. Элементы занимательности. 2. Элементы проблемно-развивающего обучения. 3. Информационно-коммуникативные технологии для познавательной мотивации развития способностей. 4. Элементы модульной технологии обучения. 5. Нестандартные творческие уроки и задания: домашние экспериментальные работы, проектные работы или задачи повышенной сложности.

Работа с интересным материалом из текстов учебника, задачника, таблиц, интернета, с цифровой лабораторией и всего учебно - методического комплекта порождает увлеченность. Поэтому эффективна методика создания мотивационных проблемных ситуаций для обучающихся с постановкой специальных познавательных задач, проблемных экспериментов с удивительными, неожиданными для них результатами.

Благоприятной является эвристическая беседа с организованной дискуссией, в ходе которой сталкиваются разные точки зрения. Рассуждая вслух, выдвигая гипотезы по теме, отвергая одни, и аргументируя выбор других, ребята учатся логике рассуждений, анализу поставленных проблем. Этот способ использую, когда у учащихся есть необходимые первоначальные знания и представления о предмете разговора.

По теме «Давление» в 7 классе разрабатываю задания на применение знаний и умений в новых ситуациях, требующих сложной мыслительной деятельности, которые приведены в таблице 2.

Чтобы подготовить обучающихся к олимпиадам по физике, нужна долгая и кропотливая работа в течение всего учебного года. Я практикую индивидуальные домашние задания по решению задач повышенной и высокой степени сложности, дополнительные консультации. Сдают выполненные задания и получают рекомендации по доработке задач. Одаренным детям уделяю больше внеурочного времени для изучения предмета и решения олимпиадных задач по индивидуальной траектории.

Таблица 2.

Система заданий повышенной сложности и конкретный вид деятельности по теме «Давление», 7 класс

Система заданий повышенной сложности.	Конкретный вид деятельности по теме «Давление».
1. Приготовить сообщение по теме.	«Первые водопроводы», «Атмосферное давление в живой природе», «Атмосфера Земли», «Магдебургские полушария».
2. Приготовить и продемонстрировать экспериментальное задание.	Подготовить экспериментальное задание, подтверждающее, что воздух обладает массой. Определение высоты дома с помощью барометра-анероида.
3. Проведение анализа с последующими выводами.	Какая из граней параллелограмма оказывает большее давление? От чего зависит давление, оказываемое жидкостью на дно сосуда?
4. Создание презентации к изучаемой теме.	Презентация прибора для измерения атмосферного давления- барометра. Презентация по теме «Водный транспорт. Шлюзы».
5. Создание проекта и его защита.	Изготовление фонтана (чертеж, макет описание).
6. Задания на группировку объектов.	Разделить объекты на группы, дать название каждой группе: Архимед, Паскаль; водопровод, гидравлические машины, воздухоплавание, барометр, ареометр, водный транспорт.
7. Задания на моделирование физических ситуаций и явлений.	Водный и воздушный транспорт будущего.
8. Задания на прогнозирование физических явлений.	Что было бы, если бы на нас не давило атмосферное давление?
9. Решение задач повышенной и высокой степени сложности.	Представьте себе, что атмосферное давление на Земле увеличилось в два раза. Что произойдет с человеком и со всем живым на Земле?

Рассматриваем решение олимпиадных задач на элективных курсах.

Сознание ребенка находится в стадии становления, поэтому слежу, чтобы развивался творческий потенциал детей и проявлялся на школьном и муниципальном этапах всероссийской олимпиады по физике.

Наиболее эффективным способом развивающего обучения является

ся проектно-исследовательская деятельность обучающихся с дальнейшим выступлением перед аудиторией и защитой своего проекта. Практико-ориентированные проекты позволяют удовлетворить одну из важных потребностей обучающихся – ощущение полезности своей деятельности.

Дети строят фонтаны, колодцы, ветряные мельницы, лейденские банки. Свои проекты создают в домашних условиях по темам, соответствующим их уровню знаний. Затем презентуют свои работы и защищают свои проекты. Макеты или модели проектных работ в дальнейшем используем на уроках. Так лейденские банки, созданные руками Турнаевой Азизы и Попковой Екатерины, демонстрируем в 8 классе при изучении темы «Конденсаторы».

И самое главное, научить ребенка учиться, решать проблемы в сфере учебной деятельности, находить необходимые источники информации и оптимальные способы для решения поставленной цели. И такая работа дает свои результаты. Я желаю, чтобы, уходя с урока, каждый ребенок сказал: «Я – гений!».

Список использованных источников

1. Гарипова Л.Ф. План работы с одаренными детьми учителя физики МБОУ Михайловская школа Муслимовского муниципального района Республики Татарстан.[Электронный ресурс] на сайте nsportal.ru (дата обращения 16.09.2019)

2. Работа с одаренными детьми. [Электронный ресурс] на сайте Урок.РФ (дата обращения 16.09.2019)

3. Приемы и методы работы с одаренными детьми при изучении физики. [Электронный ресурс] на сайте nsportal.ru (дата обращения 15.09.2019).

Е.А. Михайлова,

учитель русского языка и литературы МБОУ «Высокогорская СОШ №2»,

М.В. Деткин,

учитель информатики МБОУ «Высокогорская СОШ №2», с.Высокая Гора

ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ДИСТАНЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ С ОДАРЁННЫМИ ДЕТЬМИ

Лучших успехов в любой из сфер деятельности достигают те государства, которые имеют высокий интеллектуальный и творческий потенциал нации. Если дети - национальное достояние любой страны, то одаренные дети - ее интеллектуальный творческий потенциал. В связи с этим в насто-

ящее время наблюдается повышенный интерес к проблеме одаренных детей со стороны высших учебных заведений, учреждений общего и дополнительного образования, в которых внедряются и реализуются специальные программы для одаренных детей. В последнее время в мире произошли существенные изменения, связанные с глобализацией социальных отношений и формированием нового типа общественного устройства - информационного общества. Всё отчетливее намечается переход от традиционного фундаментального очного образования к более гибким дистанционным технологиям в обучении. Поэтому внедрение методов дистанционного обучения в работе с одаренными детьми является важным и перспективным направлением.

В 2017 году стартовал новый Межрегиональный образовательный интернет-проект «Мост дружбы», региональным координатором и разработчиком которого является ГБУ «Институт оценки качества образования Республики Тыва».

Цель Интернет – проекта: формирование коммуникативной грамотности учащихся, развитие творческих и умственных способностей через организацию дистанционного обучения, выявление одаренных детей.

Задачи проекта:

- создание возможностей для знакомства школьников с культурой, традициями, обычаями, историей и современностью различных регионов и народов России;
- формирование современных механизмов продвижения идей межкультурного диалога среди учащихся;
- стимулирование интереса обучающихся к эффективному и продуктивному использованию информационно-коммуникационных технологий, организация работы с одаренными детьми с использованием дистанционных технологий.

В рамках этого проекта было запланировано множество образовательных мероприятий в дистанционной форме, таких как: онлайн-встречи, онлайн-уроки, онлайн-мастер-классы, онлайн-лекции, фотоконкурсы, вебинары, веб-конференции, конкурсы открытых уроков и внеклассных мероприятий с целью обмена опытом и методической помощи. Кроме того, интерактивные часы общения учащихся и учителей школ Республики Тыва с учащимися и учителями из других регионов России. Участниками проекта стали учащиеся 5-11 классов, учителя, родители 36 школ Республики Тыва и субъектов федерации.

МБОУ «Высокогорская СОШ №2 Высокогорского района Республики Татарстан» за время существования этого проекта сотрудничала с двумя школами-побратимами Республики Тыва: МБОУ СОШ с. Кызыл-Арыг и МОУ «Хандагайтинская СОШ» с. Хандагайты Овюрского района Респу-

блики Тыва. Работа началась с того, что школы-побратимы разработали и утвердили совместный план работы и удобное обеим сторонам время выхода в эфир, так как большая часть мероприятий проходила в режиме online. В результате такого сотрудничества ученики нашей школы смогли познакомиться с традициями и национальными праздниками Республики Тыва, а затем и сами подготовили внеклассное мероприятие, в котором рассказали о традициях родного края.

В проекте «Мост дружбы» созданы условия, в которых талантливые дети могут раскрыть свои способности и в дальнейшем успешно применять их во взрослой жизни. Особенно очевидны эти способности, если появляется возможность использования видеоконференций. Поэтому большой удачей мы считаем проведение совместного мероприятия «Два языка – два родника», посвящённого Дню родного языка. Это мероприятие проходило в режиме видеоконференцсвязи, в нём приняли участие ребята 5 школ-побратимов: ГБОУ №2065 г. Москвы, МБОУ СОШ №2 г. Кызыла Республики Тыва, МБОУ Ярская СОШ №1 Республики Удмуртия, МОУ Усть-Ордынская СОШ №2 Иркутской области и наша школа. В данном случае использование компьютерных телекоммуникаций дало возможность непосредственного визуального контакта с аудиторией, находящейся на различных расстояниях, т.к. чрезвычайно важен фактор «присутствия», фактор общения с носителем языка, создания языковой среды. Также учителя нашей школы провели онлайн-консультации для выпускников 9 и 11 классов МБОУ СОШ с. Кызыл-Арыг и МОУ «Хандагайтинская СОШ» Республики Тыва по русскому языку, математике, биологии, обществознанию, информатике, физике с целью оказания методической помощи. Особенно актуально проведение таких консультаций для старшеклассников, т.к. позволяют проводить тренинги по подготовке к ЕГЭ и ОГЭ.

Выявление и развитие одарённых детей в рамках интернет-проекта «Мост дружбы» осуществлялось также в ходе участия ребят в различных конкурсах, конференциях, олимпиадах, организуемых региональным координатором. Так, с большим удовольствием ребята нашей школы в течение двух лет принимали активное участие в фотоконкурсе «Красота родного края», где с помощью снимков и небольшого комментария к ним рассказывали о самых поразительных и удивительных моментах своей жизни, о красоте своего родного края. В результате online голосования ребята стали победителями и в парной работе со школой-побратимом, и с индивидуальными работами. А ещё ученикам нашей школы представилась возможность вместе со школой-побратимом Республики Тыва поучаствовать в совместных акциях «Здравствуй, Русский язык!» и «ЕГЭ: готовимся вместе!» Все проекты были отмечены наградами, участники получили благодарственные письма и грамоты МОиН Республики Тыва, а самое главное, ребята

смогли реализовать свои способности.

Таким образом, дистанционная форма обучения всё увереннее заявляет о себе, т.к. интернет-технологии открывают доступ к нетрадиционным источникам информации, повышают эффективность самостоятельной работы, дают совершенно новые возможности для творчества, позволяют реализовывать принципиально новые формы и методы обучения, что особенно важно в работе с одарёнными детьми. У каждой формы дистанционных занятий есть свои преимущества. Каждое дистанционное мероприятие – это очередная ступень к вершине знаний, ключ к успеху, развитию. Ведь формирование у детей инициативности, способности творчески мыслить и находить нестандартные решения любых возникающих проблем – это и есть ключевая характеристика современного российского образования. И чем раньше учитель обнаружит незаурядные способности в своих учениках и сумеет создать для них условия обучения, соответствующие их высоким возможностям, тем больше надежд на то, что в будущем эти дети составят гордость и славу своего отечества.

Список использованных источников

1. Алексеев Н.Г. и др. Концепция развития исследовательской деятельности учащихся // Исследовательская работа школьников, 2002.
2. Леонов К.П. Современные образовательные технологии как фактор повышения качества образования. М., 2007.
3. Материалы региональной межведомственной научно-практической конференции «Совершенствование работы с одаренными детьми в условиях реализации Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов» - Тамбов, 2013.

Г.И. Мухаметзянова,

*учитель английского языка МБОУ «Муслюмовская гимназия»
Муслюмовского м.р. РТ*

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В РАБОТЕ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ

Среди самых интересных и загадочных явлений природы детская одаренность занимает одно из ведущих мест. Проблемы ее диагностики и развития волнуют педагогов на протяжении многих столетий. Интерес к ней в настоящее время очень высок.

Одаренный ребенок – это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние

предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности. Среди особенностей, присущих одаренным детям, выделяют следующие: высокий интеллект, высокая чувствительность, познавательная непрекращающаяся активность, большая энергия, целеустремленность и находчивость.

С 2018 года в образовательных учреждениях Муслумовского муниципального района стартовал проект «День английского языка».

Актуальность проекта так же обусловлена целью современного образования, включающего в себя: воспитание у школьников положительного отношения к иностранному языку, культуре говорящего на этом языке нациям и народностям, знания о культуре, истории, реалиях и традициях страны изучаемого языка, включение школьников в диалог культур.

В этот день общение между учащимися и со всеми учителями строится только на английском языке. Все внеклассные мероприятия, встречи с известными людьми, театральные и музыкальные постановки, мастер-классы направлены на улучшение и развитие практических и теоретических навыков по английскому языку.

Проект способствует не только углублению и расширению знания языка, но и способствует расширению кругозора, эрудиции, развитию их творческой активности одаренных детей.

Итогом творческого задания проекта явился «Сборник сценариев мероприятий и праздников по английскому языку для учащихся 2-11 классов» (по материалам проекта «День английского языка»).

Мы считаем, что данный проект помог расширить коммуникативные умения учащихся и так же развил способности одаренных детей.

Нужно отметить, что учителя иностранного языка района тесно сотрудничают и с другими предметными РМО. Учителя методических объединений татарского, русского, английского языков выпустили сборник «По малой Родине моей...Кече Ватаным буйлап...My Native Land», посвященный памятным местам нашего района. Этот сборник помогает не только учителям, но и учащимся при изучении национального регионального компонента. Именно одаренные дети проводят виртуальные экскурсии на английском языке для учащихся младших классов. Такие экскурсии дают возможность ученикам на практике применять свои знания. Они могут быть использованы как в урочной, так и во внеурочной деятельности.

Список использованных источников

1. Галиулина Т.Н. «Обучение иностранному языку с помощью новых информационных технологий». Материалы Региональной Научно-практической конференции «Английский язык в системе “Школа – Вуз”», Новосибирск, 20 июня 2003 г.

2. Душеина Т.В. «Проектная методика на уроках иностранного языка». ИЯШ, 2003, № 5.

3. Савенков А. Развитие детской одаренности в образовательной среде // Развитие личности. -2002.-№3.-с. 113-146.

4. Сысоев П.В., Евстигнеева М.Н. Современные учебные Интернет-ресурсы в обучении иностранному языку // Иностр. языки в школе. 2008, №6.

Р.Н. Нигъмәтжанова,

Казандагы 181 нче кутпрофильле гомуми белем бирү мәктәбенң математика укытучысы

МАТЕМАТИКА ФӘНЕН УКЫТУДА ЯҢА ИНФОРМАЦИОН ТЕХНОЛОГИЯ БУЛАРАК «КРОССЕНС» (КИСЕШҮ) МЕТОДЫН КУЛЛАНУ

XXI гасырда тиз үсеш темплары укыту-өйрәтү процессына яңа таләпләр куя, зур йогынты ясый.

Максатларым:

- укучыларга системалы белем бирү;
- математика фәннә мэхәббәт уяту;
- математика дөнъясы турында күпкырлы мэгълүмат бирү.

Шушы максатлардан чыгып түбәндәге бурычларга таянып эш итәм:

- парлап эшләүне өйрәтү;
- математика фәннә югары дәрәжәдә үзләштерү.

Бу бурычларга ирешүдә, укучының белем эчтәлеген үзләштерүдә теләгән, омтылышын һәм сәләтен канәгәтләндерүдә компьютер технологияләре зур роль уйный. Тәҗрибә шуны күрсәтә: математика дәресләрендә компьютер телдән исәпләүнең формалашуын тәмин итү чарасы да булып тора. Бүгенге көндә укучыларыбыз бездән оста итеп үз проектларын, математика фәннә ачкан галимнәр ижаты буенча өстәмә материаллар туплап аны яклау дәресләрендә төрле катлаулы презентацияләр төзи алалар.

Заманча технологияләрдән уңышлы файдалану, математика фәннә ижади якын килеп эшләү зур нәтижеләргә ирешергә ярдәм итә. Соңгы елларда зур тизлек белән үсүче интернет челтәрен эш тәҗрибәдә еш кулланам.

Кроссенс укучыларның гыйльми кызыксынуын активлаштыра, ижади активлыгын уята, күнекмәләрен формалаштыру өлкәсендә мөһим роль уйный. Мин кроссенс методын дәрес темаларын, проблемалы ситуацияләрне билгеләгәндә, яңа материалны өйрәнгәндә, шулай ук ижади мөстәкыйль эш,

йомгаклау дәрәсендә кулланам. Минемчә, кроссенс – мәктәп төшенчәләрен (тема, күренеш аңлау) тирәнтен өйрәнү, башка предметлар белән предметша бәйләнешне ныгытуда зур роль уйный.

Укучыларның өйрәнелә торган темалар буенча кроссенс эшләү-аңлау тирәнлеген чагылдыра. Шуның белән бергә, кроссенс логик-образлы фикерләү үсешенә ярдәм итә, үстерә. Баланың, кроссенсларны чишү нәтижәсендә, коммуникатив һәм регулятив сәләте арта, мәгълүмат белән эшләү күнекмәсе күтәрелә, кызыксыну-чанлык һәм фәнне өйрәнү мотивациясе артуга этәргеч булып тора. Укытучы кроссенсына караганда укучылар үзләре ясаганы аеруча нәтижәләрәк. Беренче чиратта, укучыга бирелгән теманы тирәнтен аңлау үсешенә ярдәм итә, логик һәм образлы фикерләү мотивациясен арттыра белү сәләтен үстерә. Мәсәлән, математика дәрәсләрендә “Тигезләмә” темасын өйрәнгәндә, кроссенслар белән эш алып барылды, тигезләмәләренә төрләрән өйрәнгәндә укучылар кроссенслар төзеделәр. “Кроссенс” методы креатив фикер йөртү, танып-белү, эзләнү күнекмәләре формалашуға ярдәм итә. Шулай ук вакытта, кроссенсларны чишкәндә, укучыларның сүз байлыгы арта.

Кроссенс методын куллану нәтижәсендә түбәндәге күнекмәләр формалаша:

Регулятив күнекмәләр

1. Теләсә нинди эшчәнлектә иң беренче проблеманы аерып ала, аның чишелеш юлларын билгели, аерып алынган проблеманы мөстәкыйль хәл итә, рефлексия ясый, үз эшенә адекват бәя бирә: булган белем нәтижәсен анализлай, киләчәк нәтижәне планлаштыру; үз проблемаларын тикләштерә, төп проблеманы билгеләү; билгеле проблема нигезендә эшчәнлеккә максат куя, мөмкин булган чишү юлларын билгеләү.

2. Мөстәкыйль рәвештә максатка ирешү юлларын, шулай ук альтернатив юлларын планлаштыра белү: проблеманы чишү планын төзү (проект өстендә эш); уку һәм танып-белү мәсьәләләрен чишкәндә туган потенциал авырлыкларны билгеләү, аларны бетерү чараларын табу; уку һәм танып-белү мәсьәләләрен чишүнең шартларын ачыклай алу. Шулай ук бирелгән вариантлардан таба, билгели белү.

3. Уку мәсьәләләренә дәрәсләнгән, аны чишкәндәге үз мөмкинлекләренә бәя бирә белү: уку мәсьәләләрен бәяләү критерийларының дәрәсләнгән билгели белү; максаттан чыгып, нәтижә һәм гамәл ысулларын аера, эшләнелгән бәя һәм үзбәя критерийларын иркен куллана белү; эшчәнлек максатыннан чыгып, бирелгән яки мөстәкыйль билгеләнгән критерийлар нәтижәсендә үз эшчәнлеген продуктына бәя бирә белү.

Танып-белү күнекмәләре

4. Төшенчәләрен билгели, йомгаклай, аналогияләрен таба, логик

фикерләү, дәрәс нәтижә һәм йомгак ясау күнекмәләре: мөһим һәм аннан бәйлә терминнардан торган логик чылбыр төзү; ике яки берничә предметның, күренешнең гомуми билгесен табу, аларның охшашлыгын аңлату; аерым билгеләре буенча предмет һәм күренешләрен берләштерү, чагыштыру, классификацияләү, факт һәм күренешләрен гомумиләштерү; фикер йөртүне предметларны һәм күренешләрен чагыштыру һәм гомуми билгеләрен аерып алу нигезендә төзү; алынган мәгълүматны, чишеләсә мәсьәләне контекст эчендә интерпретацияләп аңлатып бирү.

5. Уку һәм танып-белү мәсьәләләрен чишү өчен билге, символ, модель, схемаларны үзгәртү һәм куллана белү күнекмәсе: предмет һәм күренешләрен билге һәм символлар белән билгели; предмет һәм күренешләр арасындагы логик бәйләнешне билгели, аларны билге, схемалар аша күрсәтү; предметның яки күренешнең абстракт, реаль образын тудыру; мәсьәләнең шарты яки чишелү ысулы нигезендә модель, схема төзү; туры, кыяк, каршылыклы исбатлау төзү; бирелгән предмет өлкәсен билгеләүче гомуми законнарны ачыклау максатыннан модельләрен үзгәртү.

6. Аңлап уку: үз эшчәнлегенә максатларына туры килгән, соралган информацияне тексттан табу; мәсьәлә эчтәлегендә ориентлашу, мәсьәләнең тулы эчтәлеген аңлау.

7. Формулалар, башка эзләнү схемаларын актив куллана белү сәләтен мотивлаштыруны үстерү: кирәкле мөһим эзләнә торган сүзләрен билгеләү; электрон эзләү системалары белән үзара бәйләнеш булдыру; эзләү нәтижәләрен үз эшчәнлеген белән чагыштырып карау.

Коммуникатив күнекмәләр.

8. Укытучы һәм яшьтәшләре белән бердәм эшчәнлеккә оештыра, яшьтәшләре белән төркемгә берләшә, индивидуаль һәм төркемдә эшли белү күнекмәсе булдыру. Дәлил итеп үз фикерен башкаларга житкерә белү: бердәм эшчәнлектә мөмкин булган рольләрен билгели белү; бердәм эшчәнлектә билгеле бер рольне башкара белү; үз фикеренә, аргументлар китереп, әдәпле яклы белү; үз фикеренә критик карау, үз хаталарыңны ләеклы рәвештә танып белү һәм аны төзәтә белү; төркемдә уку эшчәнлеген оештыра белү.

9. Үз фикерләренә бирү, үз эшчәнлегенә планлаштыру, язма һәм телдән эшләрдән оста файдалана белү.

10. Информацион-коммуникатив технологияләр өлкәсендә компетентлыкны формалаштыру һәм үстерү: уку һәм практик мәсьәләләрен чишү өчен кирәкле информация ресурсларны ИКТ чаралары аша эзләргә һәм максатчан кулланарга; информация һәм коммуникатив уку мәсьәләләрен чишү өчен, шулай ук: тест төзү, презентацияләүдә компьютер технологияләрен куллана белү; мәгълүматны этик һәм хокукый нормаларны истә тотып куллана белү.

Г.Ф.Нуриева,

учитель английского языка МБОУ «Гимназия», г. Мензелинск

ВНЕДРЕНИЕ И ЭФФЕКТИВНОСТЬ ТЕХНОЛОГИИ КЕМБРИДЖСКОГО УНИВЕРСИТЕТА НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА КАК ФОРМА РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ

«...Необходимо завершить создание общенациональной системы поиска и поддержки талантливых детей. Возможность развивать свои способности уже с раннего возраста должны иметь все, вне зависимости от уровня доходов, социального положения родителей и места жительства семей».

*из послания Президента РФ Владимира Путина
Федеральному собранию Российской Федерации*

Сегодня для России чрезвычайно актуальна проблема выявления, развития и поддержки одаренных детей. Раскрытие и реализация их способностей и талантов важны не только для одаренного ребенка, как для отдельной личности, но и для общества в целом. Одаренные, талантливые дети и молодежь – это потенциал любой страны, позволяющий ей эффективно развиваться и конструктивно решать современные экономические и социальные задачи. В этой связи работа с одаренными и высоко мотивированными детьми является крайне необходимой.

В условиях внедрения новых стандартов необходимо создание инновационной системы образования, важнейшим условием которой является ориентация на новые образовательные стандарты. На современном этапе главной задачей государственной образовательной политики является создание условий для достижения нового качества образования в соответствии с перспективными потребностями современной жизни, обеспечение доступности образования для всех детей.

Современные методики и эффективные педагогические технологии, такие как технология Кембриджского университета способна решать задачи, поставленные в новых стандартах. В век динамичных изменений главным аспектом становится умение учиться самостоятельно.

В связи с чем, в гимназии с 2018 года в рамках развития полилингвальной среды среди учащихся стартовали курсы дополнительного образования по английскому языку «Cambridge English», с целью выявления, обучения и развития одаренных учащихся гимназии.

Цель курса «Подготовка учащихся к сдаче международных Кембриджских экзаменов по английскому языку», разработанного в рамках программы Cambridge English, - освоение английского языка школьниками, проявляющими интерес и склонности к иностранному языку.

Являясь продолжением основного курса английского языка вне рамок урока, данный курс служит дополнительным средством реализации всех целей обучения иностранному языку в начальной школе.

Содержание предлагаемого курса отвечает деятельностному характеру предмета «Иностранный язык»: речевая деятельность на всех этапах занятий включается в другие виды деятельности, свойственные младшим школьникам (игровую, познавательную, художественную, эстетическую и др.).

Задачи программы дополнительного образования по английскому языку – развитие учебно-познавательных умений, самостоятельности и мотивации к изучению английского языка как средства общения и познания, освоение формата заданий международного тестирования по английскому языку.

Эти задачи реализуются в контексте общих задач языкового образования учащихся начальной школы.

Занятия нацелены на формирование у школьников устойчивого интереса к дальнейшему овладению английским языком, потребности в систематической самооценке и оценке достижений в изучении языка. Они обеспечивают развитие самостоятельной творческой деятельности. Среди наиболее эффективных форм такой работы - организация выставок индивидуальных и коллективных работ учащихся, участие родителей в занятиях на интерактивной основе.

По окончании курса учащимся предлагается сдать соответствующий их уровню Кембриджский экзамен. Другим вариантом итогового контроля может служить работа, организованная учителем, - выполнение опубликованных вариантов экзамена соответствующего уровня. Итоговое занятие курса рекомендуется проводить в формате праздника английского языка - с максимальной опорой на приобретенные речевые умения и языковые навыки, на индивидуальные особенности и предпочтения детей, с использованием их творческих работ.

Список использованных источников

1. Cambridge English. Teaching and Learning materials (Каталог учебно-методической литературы). - Cambridge University Press, 2011.

2. Городецкая Л.А., Кожевникова Л.А., Полякова И.В., Скугарова Ю.В. Cambridge English: вариативные программы дополнительного образования по английскому языку (Cambridge English: Sample Programmes for Additional Education in English). Методическое пособие. М.: ООО «БРИТАНИЯ-ХОЛДИНГ», 2011. – 290 с.

3. Система работы с одарёнными детьми в начальной школе[Электронный ресурс] URL: <https://nsportal.ru/> (дата обращения 17.08.2019).

Н.Г. Сибгатуллина,
учитель математики МБОУ «Дубьязская СОШ»,
Высокогорский район РТ

РАЗРАБОТКА И ВНЕДРЕНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ПЕРСПЕКТИВНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ В РАБОТЕ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ

В настоящее время можно говорить о развитии разнообразных форм и помощи, предлагаемой детям с повышенными способностями. Однако очевидным является тот факт, что работа с одаренными детьми требует глубокого изучения и проработки её методологических основ.

В душе каждого ребенка есть невидимые струны. Если их тронуть умелой рукой, они красиво зазвучат.

В.А. Сухомлинский

В современном мире интеллектуальный и творческий потенциал одаренных детей все больше рассматривается в качестве основного капитала государства. Поэтому работа с одаренными детьми остается приоритетным направлением в школе. Задача учителя создавать условия для развития одаренных детей через различные формы и методы в урочное и внеурочное время.

Одаренные дети имеют ряд особенностей: любознательны, настойчивы в поиске ответов, часто задают глубокие вопросы, склонны к размышлениям, отличаются хорошей памятью.

Одаренных детей отличает исключительная успешность обучения. Эта черта связана с высокой скоростью переработки и усвоения информации. Но одновременно с этим такие дети могут быстро утрачивать интерес к ежедневным кропотливым занятиям. Им важны принципиальные вещи, широкий охват материала. Работать с такими детьми интересно и трудно (постоянно надо учиться самому педагогу, чтобы сохранить свой преподавательский авторитет); в классе на уроке они требуют особого подхода, особой системой обучения. Но именно эти дети являются тем «локомотивом», который нас самих ведет вперед. Часто про одаренных людей говорят, что в них есть «искра Божья», но чтобы из этой искры разгорелось пламя, а применительно к науке это пламя таланта, нужно приложить немалые усилия.

В работе с одаренными детьми я руководствуюсь следующими принципами педагогической деятельности:

принцип максимального разнообразия представленных возможностей для развития личности;

принцип возрастания роли внеурочной деятельности;

принцип создания условий для совместной работы учащихся при минимальном участии учителя;

принцип свободы выбора учащимися дополнительных образовательных услуг, помощи, наставничества.

В учебном процессе развитие одаренного ребёнка следует рассматривать как развитие его внутреннего деятельностного потенциала, способности быть автором, творцом, активным создателем своей жизни. Вот почему методы и формы работы учителя способствуют решению обозначенной задачи. В работе с одаренными детьми предпочитаю современные инновационные технологии: исследовательские, частично-поисковые, проблемные, проектные. В работе с одаренными детьми я стараюсь использовать современные педагогические технологии, например, технологию развития критического мышления. Эта технология помогает мне во многом понять точку зрения учащегося и смотреть на вещи с его и со своей точек зрения.

Система работы с одаренными детьми должна начинаться с начального звена. Развитие учащихся зависит от той деятельности, которую они выполняют в процессе обучения-репродуктивной или продуктивной, т.е. творческой.

В 5-6 классах эта работа должна носить массовый характер, т.к. основной целью здесь является привитие интереса к математике. Для того, чтобы привлечь ребенка к творческой деятельности, помогающей интеллектуальному развитию личности, я использую такую программу.

5-6 классы: решение на уроках занимательных и старинных задач, составление математических кроссвордов, ребусов, написание математических сказок и стихов, выполнение проектов. **6-7** классы: решение нестандартных задач, работа над проектами. **7-8** классы: сообщения из истории математики, создание презентаций, выполнение различных доказательств одной и той же теоремы, несколько способов решения одной и той же задачи. **8-9** классы: исторический обзор некоторых математических задач, решение развивающих задач, участие в математических конкурсах. **9-11** классы: обобщение, систематизация математических тем, участие в олимпиадах, научно-исследовательская деятельность.

Важен урок одной задачи, который создает условия для организации групповой учебно-исследовательской деятельности, развитию мышления учащихся. Группы обычно смешанные. Ведущая роль принадлежит одаренному ученику.

Возможность *решения одной и той же задачи различными способами* демонстрирует непреложность выводов науки математики, подчеркивает красоту учебного предмета, здесь так же важны краткость доказательства или решения, неожиданный подход, наглядность, связь между различными темами школьного курса математики. Решение задач различными способами помогает воспитывать интерес к предмету: математика уже не кажется им сухой и скучной наукой, дети видят, что и здесь нужны выдумка, полет фантазии, творческие способности. Одаренные дети отдают предпочтение таким урокам и стремятся рассмотреть самостоятельно все способы решения.

Одним из направлений деятельности с одаренными детьми является использование при обучении **информационно-коммуникативных технологий**.

Использование ИКТ возможно на любом этапе урока. Это оживляет урок, делает его более наглядным, эффективным, повышает познавательный интерес, что приводит к новым формам работы учителя.

Успех в современном мире во многом определяется способностью человека, организовать свою жизнь как проект: определить дальнюю и ближайшую перспективу, найти и привлечь необходимые ресурсы, наметить план действий и, осуществив его, удалось ли достичь поставленных целей.

Проектная деятельность – одна из технологий воспитания мотивированных детей. Использование данного метода на уроках и во внеурочной деятельности даёт новые возможности в активизации познавательного интереса учащихся, развития творческих способностей.

Одаренные дети, работая над проектами, овладевают методами научной, творческой работы, экспериментируют, исследуют, что позволяет им почувствовать уверенность в себе, самоутвердиться, ощутить радость успеха.

Во время работы над проектом у учащихся происходит формирование четырех основных метапредметных компетенций:

1. Коммуникативной.
2. Информационной-использование библиотеки, компьютера.
3. Проектно-исследовательской.
4. Личностной (рефлексия сильных и слабых сторон своей личности, характера).

Эта технология помогает выявить одаренных детей и развивать их одаренность.

У одаренных детей чётко проявляется потребность в исследовательской и поисковой активности – это одно из условий, которое позволяет учащимся погрузиться в творческий процесс обучения и воспитывает в нём жажду знаний, стремление к открытиям, активному умственному труду самопознанию.

Научно-практические конференции. Конференция, как никакая другая форма внеклассной учебной работы, формирует личностный аспект восприятия знаний, способствует привитию учащимся умений и навыков, культуры интеллектуального и практического труда, умений самостоятельно добывать и пополнять знания, воспитывает общественную активность школьников. Ежегодно КФУ проводит Всероссийские Поволжские научные конференции учащихся им. Н.И. Лобачевского. Мои ученики каждый год там участвуют.

Организация и подготовка школьников к олимпиаде по математике преследует следующие цели:

- выявление самых умных, сообразительных и одаренных учеников;
- развитие творческих способностей и нестандартного мышления;
- повышение интереса к углубленному изучению предмета;
- создание условий поддержки и поощрения одаренных детей;
- популяризация математики среди учеников школ.

При подготовке к олимпиадам можно выделить несколько основных направлений. Выделим эти направления:

- работа учителя математики на уроке;
- внеклассная работа по математике;
- внешкольная работа по математике;
- заочная работа.

Умение решать задачи, особенно олимпиадные, всегда являлось одним из показателей математической одаренности ученика. Причем главная ценность самих олимпиад состоит не в выявлении победителей и награждении особо одаренных учащихся, а в общем подъеме предметной культуры, интеллектуального уровня учащихся.

И для того чтобы этот подъем культуры и интеллекта действительно произошел, математическим олимпиадам учащихся надо готовить.

Традиционные олимпиады, научно-практические конференции, разнообразные конкурсы, внеклассные мероприятия помогают одаренным детям проявить свои способности.

Если у ученика действительно сформировались аналитические и творческие способности, то он их применит в любой жизненной ситуации.

Работа с одаренными детьми – это постоянный и сложный процесс обучения и воспитания. Учитель – начальное звено в цепочке сопровождения одаренного ребенка, но очень ответственное. От него во многом зависит развитие одаренного ребенка, становление его как личности, успешно адаптирующейся в быстроменяющемся мире.

На протяжении многих лет своей педагогической деятельности я занималась развитием и воспитанием одаренных ребят. Постоянная и кропотливая работа приносила свои плоды.

Тазиева А.Ф. - Республиканский победитель 1-го тура. Результат 2-го очного тура - Диплом 3-ей степени призер Межрегиональной предметной олимпиады КФУ «Математика», 2015г.

Хабибуллина А.А. - Республиканский победитель 1-го тура. Результат 2-го - очного тура – Диплом 2-ой степени, призер Поволжской межрегиональной предметной олимпиады по математике КНИТУ «Будущее большой химии», 2015г.

Муниципальная олимпиада по математике

Абдуллина Мадина Алмазовна, 6 класс - Призер (70баллов), 2018г.

Муниципальная олимпиада по математике

Тазиева Алия Фархатовна, 11класс - Победитель муниципального тура, 201 г.

Булатова Альбина Агзамовна, 11 класс - Победитель муниципального тура, 2014 г. 13 место в региональном.

9класс. Зарипов Ильназ Маратович – Победитель. Диплом первой степени, 2016 г. I Всероссийской (XVII Поволжской) научной конференции учащихся им.Н.И.Лобачевского, 2016 г. («Замечательные точки и линии треугольника»)

10 класс 2017г. Зарипов Ильназ Маратович - Диплом третьей степени. II Всероссийская (XVII Поволжская) научная конференция учащихся им.Н.И.Лобачевского («Треугольники с целочисленными сторонами»).

8 класс. Латыпова Илалия Ленаровна - Диплом III степени МОиН РТ XIII Межрегиональных Юношеских научно-исследовательских чтений имени Каюма Насыри, 2015г. («Математика и литература – два крыла одной науки»).

9 класс. Тазиева Алия Фархатовна – Диплом. Работа допущена для участия во втором туре (85 баллов из 100). МОиН РТ КФУ. Награждена Грамотой на XVI Поволжской научной конференции учащихся им. Н.И.Лобачевского, 2015 г. («Ладейные числа и многочлены»).

Список используемых источников

1. Образовательные модели и технологии работы с одаренными детьми. / сост. Башева Е. И. и др. – Красноярск: ККИПКППРО, 2011.

2. Опыт работы с одаренными детьми в современной России. Сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции. / под ред. Н. Ю. Синягина, Н. В. Зайцева, – М: Арманов-центр, 2010.

3. Крутецкий В. А. Психология одаренных детей и подростков. Выпуск 1. – М: МИОО, 2005.

4. Немов Р. С. Психология. Словарь-справочник в 2-х частях.изд. Владос, 2007.

5. Селевко Г. К. Энциклопедия образовательных технологий. Том 1. – М: Народное образование, 2005.

А.В. Сидоров,

учитель химии, к.б.н. МБОУ «Лицей 177», г. Казань

ПРОСТРАНСТВО INSTAGRAM: НОВЫЙ ПОДХОД В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ

Мы живем в эпоху быстро меняющихся компьютерных технологий и активного развития интернета. Вызов современности – это быстро и оперативно получать информацию, которая должна быть правильной и качественной.

Кроме этого, современная система образования говорит нам о том, что учитель должен выступать в роли посредника между детьми и его стремлением получать знания. Учитель становится помощником, путеводителем для ребенка на пути получения максимального количества знаний. Платформа инстаграмм была выбрана мной не случайно – она является на сегодняшний день наиболее актуальной, популярной и доступной. Каждый может моментально пролистать новостную ленту и узнать максимальное количество информации за короткий промежуток времени о том, что творится у друзей, близких и в целом мире, посредством фотографий, коротких видео и минимального описания. В результате применения данной платформы, учащиеся не ограничены пространственными и временными рамками.

На создание данной страницы **learn_chemistry_now** меня подтолкнула ситуация, с которой сталкивается каждый учитель изо дня в день, из года в год. Когда дети пропускают уроки по болезни, из-за соревнований, олимпиад или конференций, они подходят с просьбой дополнительного объяснения пропущенных тем. Дети с ограниченными возможностями здоровья, дети, которые находятся на домашнем обучении и к которым нужен особый подход. Данный продукт, который я начал создавать, направлен на то, чтобы учащиеся быстро и оперативно, «в один клик», могли получать нужную, достоверную и правильную информацию и заниматься саморазвитием и самообучением в любое удобное для них время. Все материалы, которые я записываю и публикую, направлены на все классы (ступени обучения) и для всех учащихся. Каждый цвет публикуемого материала соответствует определенному классу: синий – 8, желтый – 9, зеленый – 10 и красный – 11. Кроме разбора тем уроков, я публикую и разбираю задания для ОГЭ и ЕГЭ, список литературы, а также интересные видео опыты. Каждая тема урока после объяснения содержит задания, которые следует выполнить и тем самым проверить свои знания.

Свои решения можно публиковать в комментариях или присылать на проверку в директ. Все высланные ответы мною проверяются, на все заданные вопросы, учащиеся получают ответы.

Я считаю, что на сегодняшний день, это одно из лучших решений сложившейся проблемы. Подобного рода интернет ресурс поможет учащимся лучше запомнить и закрепить пройденные темы в непринужденной обстановке, быстро и легко найти важную информацию. Он облегчит работу учителя с детьми с особыми образовательными потребностями, с детьми, которые вынуждены обучаться вне школы. Одаренные дети могут идти на опережение, самостоятельно изучать интересующие темы и закреплять их, выполняя предложенные задания.

Каждый человек, будь то учащийся, учитель, родитель или простой пользователь, может найти для себя полезную информацию и закрепить свои знания, по всем темам, которые рассматриваются и изучаются в школьном курсе химии, а также в колледжах и институтах.

Ю.Р. Тодорова,

*учитель истории и обществознания МАОУ «Гимназия №77»,
г. Набережные Челны*

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА ПРИМЕРЕ ТЕХНОЛОГИИ СОЗДАНИЯ ЛЭПБУКА

В МАОУ «Гимназия №77» разработана программа работы с одаренными детьми «Одаренные дети». Программа предполагает формирование навыков самостоятельной исследовательской и творческой работы учащихся, участие в научно-практических ученических конференциях и олимпиадах.

Задача учителя истории и обществознания увидеть проявляющийся интерес обучающихся в предмете, разработать индивидуальную образовательную траекторию, выбрать технологию обучения.

Развивающаяся педагогика, основанная на требованиях федерального государственного образовательного стандарта к образованию, существенно изменила подход к организации образовательной деятельности в образовательной организации. Сегодня государством поставлена задача – подготовить совершенно новое поколение: активное и любознательное.

Современному ребенку необходимо не столько много знать, сколько последовательно и доказательно мыслить, проявлять умственное напряжение. Содержание и методы обучения школьников направлены на развитие внимания, памяти, творческого воображения, на выработку умения сравнивать, выделять характерные свойства предметов, обобщать их по определенному признаку, получать удовлетворение от найденного решения. Когда ребенок сам действует с объектами, он лучше познает окружающий мир, поэтому приоритет в работе с детьми следует отдавать практическим методам обучения.

Одним из перспективных методов, способствующих решению данной задачи, является лэпбук. Лэпбук – это универсальное пособие, которое может быть итогом проектной и самостоятельной деятельности детей.

Что же такое лэпбук? Лэпбук (lapbook), или как его еще называют тематическая папка, - это самодельная интерактивная папка с кармашками, подвижными деталями, которые ученик может доставать, перекладывать, складывать по своему усмотрению [2]. В ней собирается материал по определенной теме. При этом лэпбук - это не просто папка. Это заключительный этап самостоятельной исследовательской работы, которую ребенок проделал в ходе изучения темы. Чтобы заполнить эту папку, необходимо будет выполнить определенные задания, провести наблюдения, изучить представленный материал.

Лэпбук – разновидность метода проекта. Создание лэпбука содержит все этапы проекта: целеполагание (выбор темы), разработка лэпбука (составление плана), выполнение (практическая часть), подведение итогов. Лэпбук – средство для реализации деятельностного метода обучения. При создании лэпбука дети не получают знания в готовом виде, а добывают их сами в процессе собственной исследовательской – познавательной деятельности.

Создание лэпбука является итоговым проектом по пройденным темам, например «История Древнего Египта», «Средневековье», результатом исследовательской деятельности. К примеру, обучающиеся гимназии неоднократно принимали участие во Всероссийском конкурсе лэпбуков «От идеи до воплощения» [3] и являлись обладателями призовых мест. Лэпбук является прекрасным дополнением к теоретическим исследованиям, демонстрационным материалов в презентации научной работы.

Список использованных источников

1. Новые информационные технологии для тебя [Электронный ресурс] URL: <https://nitforyou.com/lapbuk/> (дата обращения 08.09.2019).
2. Центр гражданских и молодежных инициатив «Идея» [Электронный ресурс] URL: <https://centrideia.ru/> (дата обращения 02.09.2019).

Л.И. Фасхутдинова,

*учитель физики МБОУ «Высокогорская СОШ№2 Высокогорского
муниципального района РТ», с. Высокая Гора*

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ МАРШРУТ РАЗВИТИЯ ОДАРЁННОГО РЕБЕНКА

Одним из ключевых принципов Федерального государственного образовательного стандарта является индивидуальный подход к личности ребёнка. Развиваясь, он испытывает различные трудности. Причины этих

трудностей можно выявить как в личности самого ребёнка, так и во взрослых, находящихся в его окружении и несущих за него ответственность.

Рассмотрим индивидуальный образовательный маршрут обучающихся и оказание помощи родителям детей, направленную на компенсацию индивидуальных проблем и удовлетворение индивидуальных запросов, интересов, склонностей, потребностей.

Индивидуальный образовательный маршрут – это образовательное пространство, которое создается в процессе осуществления образовательного и психолого-педагогического сопровождения конкретного ребенка (его семьи) в конкретной образовательной организации командой специалистов различного профиля с расчетом на определенный срок. В этом определении заложено сразу несколько педагогически важных идей применения данного варианта работы с ребенком.

Итак, индивидуальный образовательный маршрут:

- связан с конкретной целью и условиями её достижения;
- создаётся до начала движения и обусловлен уже имеющимися у обучающегося знаниями и опытом;

- оформлен, как индивидуальная программа сопровождения.

Индивидуальные образовательные маршруты проектируются:

- для проблемных детей, которые испытывают трудности в процессе усвоения общеобразовательной программы для школьников и нуждаются в коррекционной помощи специалистов;

- для воспитанников с ограниченными возможностями, детей-инвалидов;

- для одарённых детей с уровнем способностей, превышающим средние нормативные образовательные стандарты.

Остановимся на индивидуальном маршруте развития одаренного ребенка. Это целенаправленно проектируемая дифференцированная образовательная программа, обеспечивающая обучающемуся позиции субъекта выбора, разработки и реализации образовательной программы при осуществлении учителями педагогической поддержки его самоопределения и самореализации.

Цель: сформировать благоприятные условия обучения и создать психологическую комфортную обстановку в школе для успешного развития индивидуальности ребёнка.

Индивидуальный план развития учащегося - это не только современная эффективная форма оценивания, но и решение важных педагогических задач:

1. Поддерживать высокую учебную мотивацию школьников;

2. Поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;

3. Развивать навыки рефлексивной и оценочной деятельности учащихся;

4. Формировать умение учиться - ставить цели, планировать и организовывать собственную деятельность;

5. Содействовать индивидуализации воспитания и образования школьников;

6. Закладывать дополнительные предпосылки и возможности для успешной социализации.

Индивидуальная программа развития одаренного ребенка

_____, ученицы(ка) _____ класса по физике

Мероприятия	Результаты	Сроки
1. Индивидуальные домашние задания		В течении года
2. Подготовка к школьному этапу Всероссийской олимпиады школьников		Сентябрь-октябрь
3. Участие в первом туре Всероссийской олимпиады школьников	Победитель	Октябрь -ноябрь
4. Анализ результатов олимпиады		Ноябрь-декабрь
5. Участие во втором туре Всероссийской олимпиады школьников	Призёр	Декабрь
6. Изучение литературы, работа с интернет- ресурсами.		В течении года
7. Участие в республиканском туре олимпиады	Призёр	Январь
8. Работа с заданиями повышенной сложности		В течении года
9. Участие в предметной недели по физике		Апрель
10. Участие в конкурсах, НП конференциях		В течении года

Г. М. Усманова,

учитель родного языка, МБОУ «СОШ № 42», г. Казань

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В РАБОТЕ С ОДАРЁННЫМИ ДЕТЬМИ

Одаренный ребенок – это яркая индивидуальность в самых разных её проявлениях. Одаренный ребенок отличается от других детей выдающимися чертами личности, он эмоционален, необычен, без видимых усилий быстро справляется с различными задачами, выбирает оригинальные способы действий, получает интересные результаты. Одаренный ребенок - это ребе-

нок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности.

Воспитание и обучение одарённых детей - трудная и широкомасштабная задача. Все дети талантливы и успех каждого ребенка зависит от его своевременного выявления и развития. Если задача семьи состоит в том, чтобы вовремя увидеть, разглядеть способности ребёнка, задача же школы – поддержать ребёнка и развить его способности, подготовить почву для того, чтобы эти способности были реализованы. Чтобы развить способности ребёнка, необходимо рационально выбрать цели, содержание, методы, формы обучения. Каждый одаренный ребенок — индивидуальность, требующая особого подхода.

Работа с такими учащимися распадается на две формы - урочную и внеурочную. Основой образовательной деятельности в школе является урок. На уроках методы и формы работы с одаренными учащимися, прежде всего, должны органично сочетаться с методами и формами работы со всеми учащимися школы и в то же время отличаться своеобразием. Урок, отвечающий современным требованиям, не может обойтись без использования ИКТ, что приводит к новым формам работы учителей-предметников. Компьютерная технология развивает идеи программированного обучения, открывает совершенно новые, еще не исследованные технологические варианты обучения, связанные с уникальными возможностями современных компьютеров. Использование компьютера в качестве эффективного средства обучения существенно расширяет возможности педагогических технологий: компьютерные энциклопедии, интерактивные курсы, всевозможные программы, виртуальные опыты и лабораторные работы позволяют повысить мотивацию учащихся. Одним из важных факторов, создающих предпосылки для успешного обучения одаренных детей с использованием средств информационных компьютерных технологий является то, что таких детей характеризует высокая самостоятельность в процессе познания. Разработка специальных компьютерных обучающих программ, расширяющих возможности реализации новых способов и форм самообучения и саморазвития, а также компьютеризация контроля знаний способствует реализации принципа индивидуализации обучения, столь необходимого для одаренных учащихся. В работе с одаренными учащимися используются информационные технологии по следующим направлениям:

1. Проведение медиа-уроков. От того, насколько грамотно методически и технологически изготовлен, произведен, сконструирован урок, зависит обеспечение развития интеллектуальных, творческих и личностных способностей детей. Современный урок не может обойтись без использования информационных технологий, что в свою очередь привлекает внима-

ние детей, развивает у них наглядно-образное мышление, формирует стойкий интерес к предмету.

2. Организация и проведение интернет-олимпиад по предметам. Онлайн олимпиады по предметам – это олимпиады, которые проходят в режиме реального времени. Участвовать в такой олимпиаде может любой учащийся, имеющий доступ к сети Интернет. Такого рода соревнование имеет ряд преимуществ. Во-первых, проверка алгоритмов, составленных учениками, возложена на компьютер. Человек к этому процессу отношения не имеет, поэтому субъективизм оценивания полностью исключен. Во-вторых, за ходом олимпиады можно наблюдать во время выполнения заданий, а результаты увидеть сразу после её окончания. В-третьих, можно попробовать свои силы в решении задач высокого уровня сложности, встречающихся на олимпиадах Всероссийского уровня.

Важным направлением работы с одаренными учащимися средствами информационных технологий является создание сети специализированных сайтов и порталов, рассказывающих о научных исследованиях, методологии организации и проведения самостоятельного и группового научного исследования.

Одной из самых эффективных форм работы с одаренными детьми считают метод проектов. Метод проектов, относится к технологиям компетентно-ориентированного обучения. Это совместная созидательная деятельность при решении одной общей проблемы, где присутствует равенство сотрудников в учебной деятельности, где ученик - не объект обучения, а субъект наравне с учителем; где присутствует возможность оценить результат своей деятельности не на основе оценки, а в том, чему научился. Использование данного метода на уроках и во внеурочной деятельности даёт новые возможности в активизации познавательного интереса учащихся, развития творческих способностей. С учётом интересов и уровней дарования конкретных учеников им предлагается выполнить тот или иной проект: проанализировать и найти решение практической задачи, выстроив свою работу в режиме исследования и завершив ее публичным докладом с защитой своей позиции. Одаренные дети, работая над проектами, овладевают методами научной творческой работы и принимают участие в экспериментах, исследованиях, что позволяет им почувствовать уверенность в себе, «не потеряться», самоутвердиться, ощутить радость успеха. У одарённых детей чётко проявляется потребность в исследовательской и поисковой активности. Это одно из условий, которое позволяет учащимся погрузиться в творческий процесс обучения и воспитывает в нём жажду знаний, стремление к открытиям, активному умственному труду самопознанию. Особенность технологии - «обучение через открытие»: ребёнок должен сам открыть явление, закон, закономерность, свойства, найти ответ на неизвестный ему вопрос, опираясь в своей деятель-

ности на инструменты познания, при этом строить гипотезы, проверять их и находить путь к верному решению.

Работа педагога с одаренными детьми - это сложный и никогда не прекращающийся процесс. Использование инновационных технологий с одаренными учащимися позволяет не только осуществлять эффективное их обучение, но и поддерживать деятельность учителей в рамках учебного процесса. Это имеет достаточно большое значение, так как позволяет повысить комфортность и эффективность обучения, а также естественным способом ввести инновационные компоненты в культуру преподавания предметов, мотивировав преподавателя на новые формы и технологии учебного процесса.

Список использованных источников

1. Методические подходы к работе с одаренными детьми К.Н. Уразова, Е.А. Гилева; Перм. гос. пед. ун-т. – Пермь, 2011. – 60с
2. <http://www.5english.com/st/denglish3.htm>
3. <http://pedsovet.su/publ/28-1-0-1005>
4. <http://www.bestreferat.ru/referat-98095.html>

И.М. Хасанов, Э.Ф. Галятдинова,
*методист МКУ «Управления образования
Буинского муниципального района», г. Буинск*

ВНЕДРЕНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИМЕНЯЕМЫЕ ДЛЯ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ НА УРОКАХ ИНФОРМАТИКИ

Проблема работы с одаренными учащимися - одна из современных задач модернизации образования. Каждый одаренный ребенок — индивидуальность, требующая особого подхода.

Учебный предмет – информатика, обладает огромным потенциалом для всестороннего развития личности, а значит и для выявления одаренных детей, так как здесь как нигде ещё реализуются межпредметные связи (особенно если мы говорим об образовании в условиях федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования).

Анализ осуществляемой работы с одаренными и талантливыми школьниками по информатике в школе свидетельствует о необходимости и открывающихся возможностях её дальнейшего совершенствования.

Одарённого ребёнка могут отличать выдающиеся способности, потенциальные возможности в достижении высоких результатов и уже продемонстрированные достижения (интеллектуальные способности, специфические

способности к обучению, творческое и продуктивное мышление, способности к изо и исполнительскому искусству, психомоторные способности). Одаренность ребенка не всегда проявляется внешне, т. е. нет интеллектуального блеска, может быть пассивным, застенчивым, может быть из неблагополучной семьи. Высокая мотивация к достижению, положительное отношение к школе служит признаком одаренности, но отсутствие ее еще не говорит об обратном. Есть те, кто опережает сверстников в умственном развитии, кто обладает незаурядной обучаемостью, а вот есть такие дети творческого склада ума, у которых своевольное поведение, независимый характер, они непослушны. Такие дети нередко учителей раздражают, в их одаренность они не видят.

В работе с одаренными детьми я руководствуюсь следующими принципами педагогической деятельности:

- принцип максимального разнообразия предоставленных возможностей для развития личности;
- принцип возрастания роли внеурочной деятельности;
- принцип индивидуализации и дифференциации обучения;
- принцип создания условий для совместной работы учащихся при минимальном участии учителя;
- принцип свободы выбора учащимися дополнительных образовательных услуг, помощи, наставничества.

В учебном процессе развитие одарённого ребёнка следует рассматривать как развитие его внутреннего деятельностного потенциала, способности быть автором, творцом, активным создателем своей жизни. Вот почему методы и формы работы учителя способствуют решению обозначенной задачи. В работе с одаренными детьми предпочитаю современные инновационные технологии: исследовательские, частично-поисковые, проблемные, проектные. В работе с одаренными детьми я стараюсь использовать современные педагогические технологии, например, технологию развития критического мышления.

Самый верный способ помочь ребенку раскрыть себя – научить учиться. В этом помогает самостоятельный поиск. Ведь талантливому ребенку не нужно до конца все «разжевывать». Иногда при объяснении нового материала, рассказав суть, и не вникая в подробности, предлагают дальше некоторым ребятам из класса продолжить работу самостоятельно, отыскав свой путь решения задачи. Главное, чтобы на этом этапе у детей были сформированы умения самостоятельно добывать знания из различных источников, анализировать факты, делать выводы и обобщения, аргументировать свой ответ.

Подобную работу можно проводить, начиная с 8 класса.

Исследовательская деятельность учащихся предполагает несколько этапов:

1. Постановка проблемной ситуации
2. Сбор и обработка материала
3. Презентация проекта
4. Обсуждение

Эта форма работы требует соблюдения нескольких правил, которые позволяют организовать исследовательскую деятельность детей. Во-первых, учащиеся должны иметь четкий план действий, разработанный ими в группе или индивидуально. В плане прописана деятельность каждого участника, определена цель исследования, составлен алгоритм достижения поставленной цели. Во-вторых, дети должны четко представлять, каким будет итог выполнения каждого этапа и конечный продукт исследовательской работы. Возможно, это будет презентация, web-сайт, публикация и т.д. Такая форма обучения позволяет одаренному ребенку, продолжая учиться вместе со сверстниками и оставаясь включенным в привычные социальные взаимоотношения, вместе с тем качественно углублять свои знания и выявлять свои ресурсы.

Работа педагога с одаренными детьми — это сложный и никогда не прекращающийся процесс. Он требует от учителей и воспитателей личностного роста, хороших, постоянно обновляемых знаний в области психологии одаренных и их обучения, а также тесного сотрудничества с психологами, другими учителями, администрацией и обязательно с родителями одаренных. Он требует постоянного роста мастерства педагогической гибкости, умения отказаться от того, что еще сегодня казалось творческой находкой и сильной стороной.

Список использованных источников

Матюшкин А.М. Концепция творческой одаренности // Вопросы психологии. М., Просвещение, 2013. С.175-179.

Рахимов А.З. Формирование творческого мышления школьников в процессе учебной деятельности. Москва, 2016. С.124-128.

Е.М. Волкова, Т.М. Нахтармина, И.Р. Хиз,
*учителя английского языка МБОУ «СОШ №1
с углубленным изучением отдельных предметов» г. Буинска РТ*

ПРИМЕНЕНИЕ СОВРЕМЕННЫХ СЕРВИСОВ И РЕСУРСОВ В РАБОТЕ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ

В настоящее время необходимо умение получать информацию из разных источников, пользоваться ей и создавать ее самостоятельно. В своей работе мы стараемся применять такие приемы обучения, которые способ-

ствуют поддержанию интереса учащихся к иностранному языку, помогают вовлечь в иноязычную речевую деятельность всех школьников, повышают эффективность урока.

В своей работе мы часто обращаемся к сервису learningapps.org, который даёт большие возможности для создания мультимедийных интерактивных упражнений. При желании любой учитель, имеющий самые минимальные навыки работы с ИКТ, может создать свой ресурс – небольшое упражнение для объяснения нового материала, для закрепления, тренинга, контроля. И сделать это на достаточно качественном уровне. Данный сервис позволяет учителю создавать интерактивные упражнения, подходящие к уровню знаний каждой группы учеников.

Еще один ресурс, к которому мы часто обращаемся - это Word Cloud. Word Cloud - это ресурс, позволяющий создать визуальный образ ключевых слов, текста в привлекательной форме. Вводите в специальное поле текст или URL (адрес сайта), и программа генерирует облако, отображая наиболее часто используемые слова крупным шрифтом. Можно менять фон, цвет, шрифт и форму облака.

Прием работы с word cloud необычен, забавен, весьма полезен для визуалов (тех, кто воспринимает большую часть информации с помощью зрения). С одной стороны, это просто возможность создать красивую картинку для доклада или презентации, с другой, полезный в обучении иностранным языкам инструмент, которому можно найти массу интересных применений.

Получившееся изображение можно распечатать в виде плаката и повесить в классе. Кроме того, можно составлять и распечатывать словесные изображения, когда ученики готовят пересказ текста – ключевые понятия помогут без труда восстановить общий смысл.

В своей работе мы используем эти “облака” для достижения различных целей.

I. Warming up/ Prediction

- Организовать «мозговой штурм» в результате, которого ученик может сформулировать содержание, по ключевым словам, тему урока или проблему, над которой ему предстоит работать.

II. Фонетическая зарядка

Каждый ученик (пара) получает определённый звук, например [p] и подбирают не менее 20 слов с данным звуком (в начале, середине или в конце слова), выходят на сайт, создают «облако» на основе своих слов.

III. Введение и первичное закрепление лексического материала.

- На этапе введения новой лексики можно составить “облако” из слов одной темы, например, названий еды, показывая картинки, попросить детей найти соответствующие названия из «облака».

- На этапе тренировки использования новых лексических единиц нашим ученикам очень нравится следующая игра - найти в облаке слова по какой-либо теме.

- Ученики могут выделять наиболее важные слова в текстах для их дальнейшего запоминания или анализа, использовать полученные облака слов в качестве основы (плана) рассказа или презентации.

IV. Для отработки грамматического материала:

- из «облака слов» нужно составить длинное предложение, содержащее грамматическую структуру, которую Вы хотите повторить (изучить) или проверить (I have never been so happy in the whole life) или порядок слов в предложении.

- Сделайте «облако слов» из вопросов, объединяющих определенную тему по грамматике для повторения, f.e. conditionals

- Учащиеся должны составить вопросительные условные предложения, используя все слова из «облака», сравнивая свои предложения с предложениями партнера или ученика из другой группы.

- Каждый ученик из пары или группы находит другого ученика, задает свои вопросы, в то время как Вы контролируете и делаете пометки для следующего обсуждения.

V. Для работы с текстом для чтения.

- Показать «облако» слов, взятых из незнакомого текста. Выделяя курсором ключевые слова, можно предсказать идею текста, тему...

- Создать облако на основе текста по теме, которую вы планируете обсуждать, либо по теме, на которую кто-то из учащихся планирует делать небольшой доклад. Очень интересно сопоставить прогнозы учащихся о тексте, глядя на «облака» с фактическим содержанием текста.

VI. Для совершенствования речи

- Написать рассказ о себе в “word cloud”. Ученики будут иметь возможность видеть ключевые слова, слушать другого ученика и представлять все то, что важно для их сверстников. Сравните слова, которые используются чаще всего мальчиками или девочками, по возрастным группам. Эти уроки желательно проводить на интерактивной доске.

Использование этого ресурса можно распространить на изучение пословиц, идиом (например, с определённым словом или на определённую тему) и просто для составления рассказов. Вместе с тем их можно использовать даже для подготовки к реализации мини-проектов.

За счет использования “word cloud” решается одна из важнейших задач: повышение мотивации учащихся к изучению английского языка и этот ресурс дает возможность одаренным детям не стоять на месте, так как он вовлекает их в активную познавательную деятельность.

Д.Л. Валиуллин,

учитель химии МБОУ «СОШ №42», г. Казань

Г.Н. Даминова,

учитель биологии МБОУ «СОШ №42», г. Казань

ВНЕДРЕНИЕ СРЕДСТВ ВИЗУАЛИЗАЦИИ НА УРОКАХ ХИМИИ И БИОЛОГИИ ПРИ РАБОТЕ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ

Одаренный ребенок – это ребенок, который характеризуется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями в том или ином виде деятельности. Выявление одаренных детей – продолжительный процесс, связанный с анализом развития конкретного ребенка. Вместо одномоментного отбора одаренных детей необходимо направлять усилия на постепенный, поэтапный поиск одаренных детей в процессе их обучения в процессе индивидуализированного образования. [1, С. 211]

Обучение одаренных детей в условиях общеобразовательной школы может осуществляться на основе принципов дифференциации и индивидуализации. К сожалению, современная обучающая практика сводится в основном к обучению по индивидуальным программам в одной предметной области, что не способствует раскрытию других способностей ребенка, лежащих вне ее. Природа одаренности объективно требует новых методов работы. [2, С. 101] Одним из таких методов при работе с одаренными детьми является работа по индивидуальной-образовательной траектории. Данный метод позволяет глубже раскрыть способности ребенка и формировать предметные компетенции на более высоком уровне.

Другим направлением работы с одаренными детьми в рамках индивидуальной траектории обучения является использование различных средств визуализации учебного материала. Например, при изучении химических структур органических соединений работа со средствами визуализации позволяет многогранно рассмотреть многие важные явления, показать богатство и сложность окружающего мира, дать обучающимся заряд любознательности, творческой энергии. У школьников появится возможность создать не только собственную модель мира, но и выработать свой способ взаимодействия с ним. Так, при изучении аминокислот на уроках биологии обучающийся исследует образование пептидов, визуализируя образование структуры белковой молекулы. Кроме того, в рамках индивидуального образования подробнее исследуются значение свободных аминокислот.

На уроках химии с помощью средств визуализации появляется возможность детального изучения взаимного влияния атомов в молекулах аминокислот. Например, при изучении строения тирозина с помощью про-

граммы ArgusLab обучающийся сможет вычислить длины связей, валентные углы между атомами, а также посмотреть распределение электронной плотности в молекуле (рисунок 1). На рисунке красным цветом обозначен избыток отрицательно, а белым избыток положительного заряда. Таким образом, исследуя молекулы аминокислот, обучающийся сможет осознанно решать задачи, связанные с взаимным влиянием атомов в молекулах, а также роль аминокислот в живых организмах.

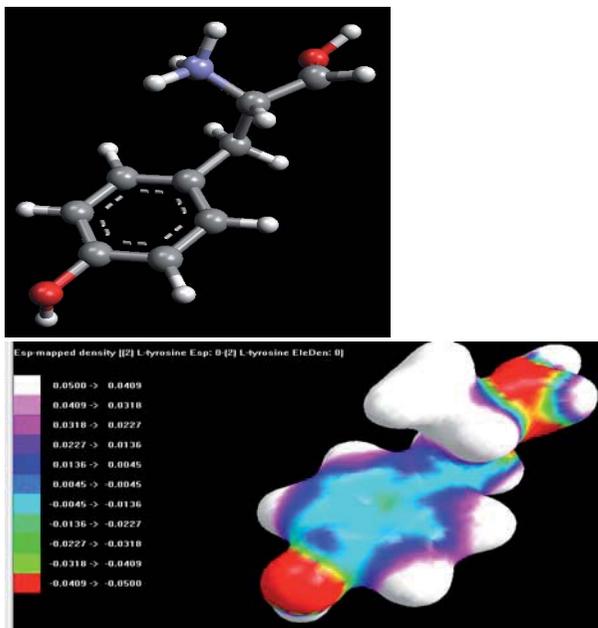


Рисунок 1. а) строение молекулы тирозина;
б) распределение электронной плотности в молекуле

Таким образом, программное обеспечение для визуализации структур является важным инструментом в работе учителя химии и биологии, и его можно активно применять в урочной деятельности, а именно, при анализе строения вещества, подготовки и интерпретации результатов компьютерного моделирования химических веществ и процессов, а также подготовки материалов для публикаций.

Мы установили, что метод моделирования эффективно развивает образное мышление ученика, эмоционально-нравственную сферу его личности, стимулирует к саморефлексии и самопознанию, самораскрытию творческих способностей и ценностного отношения к миру; учит эмоциональ-

ному и диалогическому стилю общения с человеком, сотрудничеству и взаимоуважению, признанию его самоценности.

Изучение курса способствует формированию у школьников современного научного мировоззрения, нового стиля мышления. Это попытка адаптировать к школьной практике преподавание нового курса, в основе которого лежит молекулярное моделирование как метод визуализации и исследования строения вещества.

Список литературы

1. Гильбух Ю. З. Внимание: одаренные дети. М. Знание., 1991г.- 211 с.
2. Чинская Л.Н. Одарённые дети в общеобразовательной школе /Л.Н. Чинская //Одарённый ребёнок. - 2008. - №1. -142 с.

*Г.Н. Авксентьева ,
учитель физики МАОУ «Гимназия №141» Советского района г. Казани*

ПЕРСПЕКТИВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ФИЗИКИ

Перед школой сейчас стоит задача не просто дать ученику как можно больше знаний, а, обеспечив его общекультурное, личностное и познавательное развитие, создать соответствующую инновационную образовательную среду для развития творческих способностей обучающегося, вооружить его крайне важным умением быстро и безошибочно принимать решения.

Все дети от природы обладают творческим началом к развитию. Необходимо не только вовремя выявить одаренность ребенка, но и развить его индивидуальность, не затормозив рост его способностей. На это нацеливает учителей ФГОС нового поколения, в основу которого заложен метапредметный подход в обучении. Физика располагает достаточными возможностями для формирования ключевых метапредметных компетенций учащихся. В ходе усвоения физики обучающийся вовлекается во все этапы научного познания (наблюдение - гипотеза - эксперимент - теория).

Традиционными формами обучения, позволяющими познакомиться с экспериментальной физикой, являются лабораторные работы. В процессе проведения эксперимента учащийся выступает как своеобразный исследователь, самостоятельно воздействующий различными способами на окружающие его предметы и явления с целью более полного их познания и освоения.

Задача учителя помочь осмыслить итоги работы с точки зрения достижения цели исследования, наметить направления последующего поиска, вовлечь ребенка в дальнейшую исследовательскую деятельность. Например, при проведении лабораторной работы «Измерение ускорения свободного падения с помощью маятника», я предложила учащимся ответить на вопрос: «Для каких целей ученые могут использовать знание значения ускорения свободного падения на нашей планете?» В процессе поиска ответа на вопрос обучающиеся выдвигали различные гипотезы, активно их обсуждали, включились в дальнейшую исследовательскую работу, проводили домашние эксперименты. Домашние экспериментальные работы – простейший самостоятельный эксперимент, который выполняется обучающимися вне школы, без непосредственного руководства со стороны учителя. Такие работы приучают к самостоятельному расширению полученных на уроке знаний; формируют экспериментальные умения через использование предметов домашнего обихода.

В процессе дальнейших исследований, мои ученики вышли на новый уровень учебной деятельности - выступление на научно-исследовательских конференциях. На этапе проведения исследований школьники овладели навыками самостоятельного приобретения новых знаний, организации учебной деятельности, постановки целей, планирования, самоконтроля и оценки результатов своей деятельности, умениями предвидеть возможные результаты своих действий. Учитель в такой ситуации выступает лишь координатором, помощником в поиске решения проблемы, не доминируя в учебном процессе.

Одаренные дети испытывают потребность в поисковой и исследовательской активности, стремятся к открытию нового знания, самопознанию. В дальнейшем мои ученики предложили свои темы исследовательских работ, выбрав наиболее интересующие их направления: «Спектральный анализ электромагнитного излучения при трибололюминесценции сахарозы», «Мультиплексоры и демультимплексоры со спектральным разделением каналов – современное состояние и тенденции развития». Данные работы получили высокую оценку на корпоративных конкурсах регионального и всероссийского уровня.

Воспитание творчески мыслящего, заинтересованного в своем труде человека - одна из основных задач, стоящих перед школой. Участие в корпоративных конкурсах и конференциях, сотрудничество с работодателями, позволяет помочь одаренным детям в определении сферы дальнейшей профессиональной деятельности, поможет им реализовать способности в быстро изменяющемся мире.

В.Ш. Алимов,

учитель истории, МБОУ «КП СОШ №1»,

ПГТ Камские Поляны, РТ

ИННОВАЦИИ В ПРЕПОДАВАНИИ НОВЕЙШЕЙ ИСТОРИИ В 10-11 КЛАССАХ

Бурные темпы развития современного общества насыщают мир огромной массой изменений. Их содержание составляет предмет новейшей истории, науки, которая часто с определенной инерцией и задержкой дает оценку феноменам современности. Учебные программы по новейшей истории также с некоторым отставанием охватывают последние изменения общества постмодерна.

В этой связи важнейшей задачей учителя истории в старших классах является включение и поиск инноваций в курсе новейшей истории. Это приобретает особенное значение в обучении одаренных детей. По мнению Н.А. Алексеева, одаренный человек способен познавать мир самостоятельно и исключительно субъективно и креативно [1, С.12]. Одаренный ученик, будучи главным действующим субъектом постмодернистской культуры, непосредственно вовлечен в ее события, он практически участвует в ее генезисе, и что важнее, инстинктивно ориентирован на ее изучение.

Мы считаем, что учитель истории, насколько это возможно также должен соответствовать высоким потребностям одаренного ученика, и конкретно, в разделе новейшей истории, являться ее активным творцом и участником глобальных изменений постмодернистской культуры. Учитель имеет возможность разнообразить основную образовательную программу собственными инновационными разработками, с опорой на достижения истории современной культуры.

Время жизни одаренного ребенка невелико, как личность он еще только учится расширять свой обыденный опыт до масштабов всемирной истории и культуры. Однако он не перестает быть одним из креативных участников постмодерна. Учителю-предметнику следует только правильно направить эту естественную тягу одаренного ребенка к самостоятельному, нестандартному взгляду на современный мир.

Тенденции развития современной культуры выходят за рамки настоящей статьи, и составляют огромный пласт научной литературы, однако, необходимо упомянуть о главном ее свойстве: тесной взаимосвязи масс культуры и высокого искусства, важного места первой в «жизненном мире» современного человека, используя термин Ю.Хаберамаса [2, С.119-153]. Как показывает практика даже креативная, высокоинтеллектуальная личность не может избежать влияния современной масс культуры, человек отыски-

вает в ней действительно ценные для себя идеи, неповторимый жизненный опыт, и затем уже самостоятельно формирует ее облик как часть аудитории или напротив, как активный источник нового «контента».

Сегодня становится ясным, что будет преувеличением оценивать явления масс культуры только как негативные, напрямую сравнивать их с произведениями высокого искусства, многие части которого, когда-то также считали подозрительным и сомнительным культурным явлением.

Более того, трудно представить формирование четкой гражданской позиции, патриотизма и политической эрудиции ученика, без знакомства его со спецификой современной культуры, которая кроме прочего является настоящей ареной идеологической борьбы, инструментом влияния на массовое сознание. Современный интеллигент (или наш одаренный ученик) должен иметь «иммунитет» к негативному влиянию пропаганды, и обязан ориентироваться в скрытых смыслах современного искусства. Не все из этих задач осуществимы в рамках других учебных дисциплин (языкознания, литературы, искусствоведения и т.п.).

Мы предлагаем включение в круг обсуждаемых на уроках истории в 10-11 классах вопросов: новейшие явления постмодернистской культуры в качестве дополнительного образовательного сегмента, не наносящего ущерба основной программе.

Одну из основ современного постмодернистского культурного пространства является Всемирная сеть интернет, которая является хранилищем и средой обитания огромной массы явлений масс культуры, многие из которых исчезают, не успев утвердиться. Таким образом, сегмент рабочей программы, посвященный изучению новейшей истории культуры должен включать в себя: обсуждение тенденций развития современной литературы, кино, графического искусства, а также феноменов, существующих преимущественно внутри сети Интернет (такие как современная мем-культура). Ученику предлагается выразить свое мнение относительно выбранной тематики, которая может быть следующей:

– в развитие темы истории и современности кино ученику предлагается рассказать о понятии «красной клюквы» (пропагандистском направлении в американском кино, демонизирующем Советский Союз), объяснить влияние идеологии политкорректности, толерантности и феминизма на современное искусство;

– отследить историческое развитие новейшей мем-культуры, высказаться о ее положительном креативном аспекте, и также об отрицательном влиянии мемов на современного человека;

– выявить основные этапы истории развития игровой индустрии, влиянии ее на современное общество;

– изучить новейшие тенденции развития блогосферы, стриминговых

игровых сервисов, привести примеры новых экономических отношений свободной «оплаты» (или пожертвований), платных подписок и т.д.

Список использованных источников

1. Алексеев Н.А. Психология и педагогика одаренного ребенка. Тюмень, Из-во Тюменского государственного университета, 2017.

2. Habermas J. The Theory of communicative action, Boston, Beacon Press, 1987.

Т.В. Борисова,

методист по учебным дисциплинам МКУ «Отдел образования»

Исполнительного комитета Аксубаевского м.р. РТ

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СРЕДСТВ ИКТ В РАБОТЕ СПЕЦИАЛИСТА-КУРАТОРА, ОТВЕТСТВЕННОГО ЗА ОРГАНИЗАЦИЮ В МУНИЦИПАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ ПРОВЕДЕНИЯ ШКОЛЬНОГО ЭТАПА ВСЕРОССИЙСКОЙ И РЕСПУБЛИКАНСКОЙ ОЛИМПИАД ШКОЛЬНИКОВ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)

Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) настолько прочно вошли в систему образования, что уже не приходится никого убеждать в необходимости, а тем более преимуществе их применения.

Пятый год являюсь куратором, ответственным в Аксубаевском муниципальном районе за организацию проведения школьного и муниципального этапов Всероссийской и Республиканской олимпиад школьников. Ежегодно при подведении итогов школьного этапа олимпиады сдаю в ГАОУ «Республиканский олимпиадный центр» МОиН РТ в определенные сроки отчет по форме:

Для сдачи такого отчета, необходимо собрать информацию из школ об итогах проведения школьного этапа (далее – ШЭ) олимпиад школьников. Для оптимизации данного процесса я разработала таблицу в табличном процессоре Excel. Таблицу импортирована в Google таблицу, что дало возможность не только автоматически собирать свод данных, но и заполнять её on-line всей группе ответственных лиц за проведение ШЭ олимпиад из общеобразовательных организаций.

Разработка этой таблицы не займет много времени, необходимо иметь лишь базовые навыки в работе с табличным процессором Excel. Аккаунт в Google позволит импортировать таблицу в Google таблицу.

Таблица 1.

Классы	Количество участников на школьном этапе		Количество победителей		Количество призеров		Количество обучающихся, участвовавших в двух и более олимпиадах	
	мальчиков	девочек	мальчиков	девочек	мальчиков	девочек	мальчиков	девочек
5-е								
6-е								
7-е								
8-е								
9-е								
10-е								
11-е								

Для начала я подготовила таблицу 1 в Excel. Затем добавила столбец с наименованием образовательных организаций. Для удобства в работе я их кодирую, используя принятую кодировку в базе данных по ГИА.

Добавила слева еще два столбца для наименования предмета проводимой олимпиады и даты ее проведения, что послужило ориентиром для заполнения форм ответственными лицами из общеобразовательных организаций. Слева к таблице добавила еще один столбик для примечаний. Её заполняли в школах в случае, если олимпиаду не проводили.

В нашем районе 30 общеобразовательных организаций, таблица получилась длинной, для удобства в работе с ней я применила возможности

Excel: «Закрепление области» и «Автофильтр».

Для автоматизации подсчета количества участников школьного этапа со всего района в ячейку F138 внесла формулу «=СУММЕСЛИ(\$E\$5:\$E\$137;"5-е";F\$5:F\$137)», т.к. подсчет идет количества учеников пятого класса из группы ячеек F5:F137. Использовала в формуле «\$». Далее, применила автозаполнение для группы ячеек F138:M144, в формулах этих ячеек поменяла значение критерия в зависимости от класса. Для подведения итогов по району в последней строке суммировала количество всех участников олимпиады с 5-го по 11-ый класс. В ячейку F145 внесла формулу «=СУММ(F138:F144)». Автозаполнение помогло быстро вставить функции в группу ячеек F145:M145. Таким образом, таблица для сбора статистических данных по итогам проведения ШЭ олимпиады школьников по одному предмету готова. Следующий мой шаг: создание листов в данной книге Excel для подведения итогов ШЭ олимпиад по всем предметам, проводимым в районе.

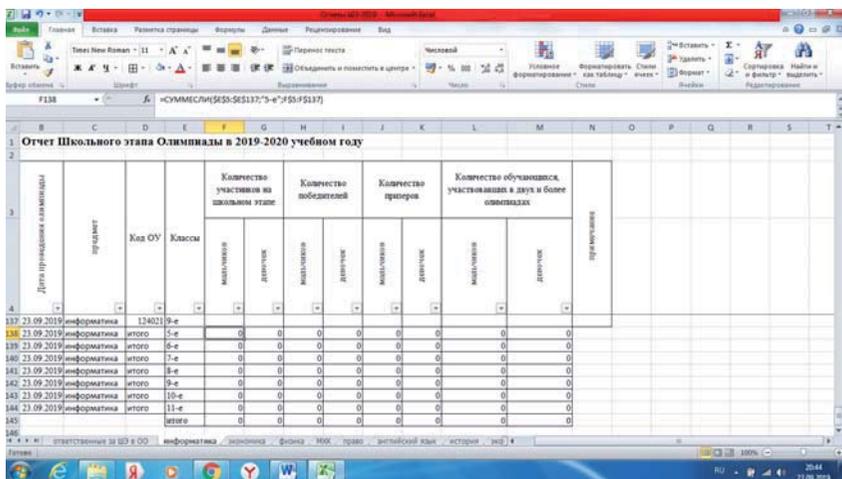
Далее, имея аккаунт в Google, я импортировала файл Excel, преобразовала его в электронную таблицу Google, настроила доступ к редактированию данной таблицы всем ответственным лицам за проведение олимпиады в образовательных организациях. Ответственные лица за проведение ШЭ олимпиады в школах получили ссылку на этот отчет и заполняли его on-line.

Опыт показывает, что применение информационно-коммуникационных технологий позволяет мне успешно собирать статистическую отчетность по результатам проведения школьного этапа Всероссийской и Республиканской олимпиад школьников в Аксубаевском муниципальном районе в течение пяти лет.

Простота и последовательность изложения позволит шаг за шагом освоить предложенный материал и применить его в своей работе специалисту-куратору в муниципальном образовании, ответственному за организацию проведения школьного этапа олимпиад школьников.

Список использованных источников

1. Приказ МОиН РТ от 06.09.2018 г. №под-1314/18 «О проведении школьного этапа всероссийской и республиканской олимпиад школьников в Республике Татарстан в 2018 - 2019 учебном году».



Г.М.Галяветдинова,
учитель русского языка и литературы МБОУ «Большекукморская средняя школа» с.Б.Кукмор Кукморского м.р. РТ

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В РАБОТЕ С ОДАРЁННЫМИ ДЕТЬМИ

Одаренный ребенок — это ребенок, который выделяется яркими достижениями в том или ином виде деятельности. «Деятельность — единственный путь к знанию», - писал Джордж Бернард Шоу. Что же такое деятельность? В Большой Советской энциклопедии читаем: «Деятельность - специфически человеческая форма активного отношения к окружающему миру, содержание которой составляет его целесообразное изменение и преобразование. Всякая Д. включает в себя цель, средство, результат и сам процесс Д., и, следовательно, неотъемлемой характеристикой Д. является её осознанность».

Проектная и исследовательская деятельность обучающихся – одно из направлений модернизации современного образования. Проектная деятельность в работе с одарёнными учащимися способствует развитию у них активности, самостоятельных исследовательских умений, творческих способностей и логического мышления. Проектная деятельность является одной из форм работ с одарёнными учащимися, она способствует повышению качества образования, демократизации стиля общения учителей и учащихся, эффективному использованию новых умений и подходов в педагогической деятельности. Работа над проектом — это самостоятельная деятельность обучающихся: индивидуальная, парная, групповая.

Работа над проектом или исследованием - это возможность максимального раскрытия творческого потенциала обучающихся. Она позволит проявить себя индивидуально или в группе, попробовать свои силы, приложить свои знания, принести пользу, показать публично достигнутый результат.

Учащиеся, занимающиеся исследовательской деятельностью, уверенней чувствуют себя на уроках, становятся активнее, участвуют в районных и республиканских научно-практических конференциях и в конкурсах исследовательских работ разного уровня, пишут много творческих работ, печатаются в газете, в сборниках, выпущенных по итогам республиканских конференций школьников.

Темы и проблемы проектных и исследовательских работ подбираются в соответствии с личностными предпочтениями каждого обучающегося. Например, мои обучающиеся выполняли такие работы: «Спасибо вам, мои односельчане, за мир, в котором мы сейчас живем!», «Приёмы создания художественного образа человека в повести Б.Л.Васильева «А зори здесь ти-

хие...», «Мой любимый уголок родного края», «Мой кумир», «Моя семья», «Знакомьтесь, это я!», «Что в детстве воспитаешь, на то в старости обопрёшься» (по произведениям А.С.Пушкина), «Пословицы и поговорки как уроки жизни» (по повести А.С.Пушкина «Капитанская дочка»), «Никто не забыт, ничто не забыто», «Золотые слова» и другие.

В процессе работы над каждым проектом или исследованием обучающиеся не только приобретают новые знания, но и испытывают огромное воспитательное воздействие. Как говорил Л.Н.Толстой: «И воспитание, и образование нераздельны. Нельзя воспитывать, не передавая знания, всякое же знание действует воспитательно». Духовно-нравственное воспитание школьников (воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека; воспитание нравственных чувств; трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни; воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде) – основное требование ФГОС.

В.А. Гафурова, М.Ф. Шарафеева,
учителя математики МБОУ «Лицей №2 г. Буинска Республики Татарстан»

ВНЕДРЕНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАБОТЕ С ОДАРЁННЫМИ ДЕТЬМИ

Одной из главных задач образования является подготовка ребенка к современной жизни. И подготовка эта происходит через формирование у него необходимых компетенций.

Качество образования на современном этапе понимается как уровень развития универсальных учебных действий, меж предметных умений, связанных с самоопределением и самореализацией личности, когда знания приобретаются для будущей деятельности, жизненной ситуации.

Прочные знания учащихся, их глубина и качество находятся в прямой зависимости от учебной деятельности ребят, как на уроке, так и во внеурочной деятельности. Внедрение на уроках современных технологий способствуют качественному усвоению учебного материала. На уроках математики мы используем современные образовательные технологии: личностно-ориентированную, проектную деятельность, информационно-коммуникационную, кейс-метод, технология сотрудничества и т.д.

Без современных средств информационно-коммуникационных технологий уже невозможно представить образовательный процесс, отвечающий требованиям современного информационного общества. Возникают новые

сервисы, использование которых повышает качество учебного процесса, увеличивает степень усваивания знаний учащимися. Перед учителем встает вопрос: можно ли использовать их в образовательной практике и как воспользоваться в учебном процессе для решения практических педагогических задач в разных направлениях, таких как:

- разработка дидактических материалов к уроку;
- проведение нестандартных уроков с использованием ресурсов Интернет;
- организация совместной учебной деятельности на уроке;
- внедрение опыта проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности;
- построение индивидуальных образовательных траекторий для школьников;
- проведение самостоятельной работы учащихся.
- реализация формирующего оценивания на протяжении всего урока.

Большие возможности для организации эффективной учебной деятельности на уроке дает групповая форма работы.

Рассмотрим один из самых простых видов групповой работы – работу в парах. В ходе закрепления новой темы, например: мы предлагаем ученикам повторить друг другу определение, правило, придумать для соседа по парте задание по закрепляемой теме. Указываем на необходимость прослушать не только полученный ответ, но и объяснение, как этот ответ получен. Разрешаем учащимся в случае разногласий задать вопрос учителю или учащимся с соседней парты. Каждый ученик класса продемонстрирует свои знания, либо уточнить применение правила, в случае необходимости еще раз получить разъяснение. Можно организовать группы с различным количеством детей. Это зависит от возраста и решаемой задачи. Для младшей школы – это 4-5 человек, для основной школы – 5-6 человек, для старшей школы – 5-8 человек.

Как же объединять учащихся в группы?

- 1) В младших классах роли в группах учитель распределяет сам, выбирая детей так, чтобы в каждой группе был сильный учащийся.
- 2) Учитель делит на группы, назначая организатора. Организатор распределяет роли, следит за правильностью хода обсуждения.
- 3) Учитель назначает лидера для каждой группы из числа наиболее способных учащихся, а лидеры по очереди отбирают по одному участнику, таким образом, равномерно распределяя между собой сильных и слабых.
- 4) Открытки или листы бумаги разного цвета разрезать на части и

предложить детям вытянуть любой кусочек. Собрали частички одного цвета или одной открытки – получилась группа. Деление на группы может быть в форме анкетирования, опроса, по интересам и т. д.

В работе с одаренными детьми можно применить различные современные технологии. Например, технологичная модель деятельности в режиме кейс-метода, который содержит следующие шаги-этапы:

- 1) Преподаватель подбирает, готовит учебную задачу, отражающую практическую ситуацию.
- 2) Преподаватель готовит кейс объемом от нескольких страниц до нескольких десятков страниц.
- 3) Обучающиеся предварительно прочитывают и изучают кейс, привлекая к этому самые различные источники информации, анализируют материал.
- 4) На уроке идет подробное групповое обсуждение содержания кейса и происходит выработка нескольких решений. Отдельные участники или подгруппы презентуют свои решения. При этом преподаватель выступает в роли ведущего, генерирующего вопросы, фиксирующего ответы, поддерживающего дискуссию в группе, в подгруппах, помогающего правильно оценить презентуемые решения.

5) Преподаватель совместно с обучающимися подводят итоги, делают выводы, выбирают наиболее оптимальное, эффективное решение (возможно несколько решений). Примером интегрированного урока и применения кейс-метода является урок математики в 9а классе по теме ««Прогрессии. Практическое применение прогрессии при решении задач. Связь прогрессии и прямолинейного равноускоренного движения. Ускорение.» <https://www.docme.ru/IDRh> Презентация <https://www.docme.ru/mDRh>

В обучении, построенном на основе технологии сотрудничества прямая цель – развитие интеллектуальных, духовных и физических способностей, интересов, мотивов, выработка научно-материалистического мировоззрения. Методами работы являются совместная деятельность, поиск, всевозможное сотрудничество учителя и учащихся. Основная идея этой технологии – создать условия для активной совместной деятельности учащихся в разных учебных ситуациях.

“Если вы не верите в сотрудничество, посмотрите, что происходит с повозкой, потерявшей одно колесо”, - утверждал Наполеон Хилл.

Технология сотрудничества имеет следующие классификационные характеристики:

- по уровню применения - общепедагогическая технология;
- по философской основе - гуманистическая;
- по ориентации на личностные структуры - всесторонне гармоничная;
- по характеру содержания: обучающая + воспитательная, светская, гу-

манистическая, общеобразовательная, проникающая;

- по типу управления: система малых групп;
- по подходу к ребенку: гуманно-личностная, субъект-субъектная;
- по преобладающему методу: проблемно-поисковая, творческая, диалогическая, игровая;

Даже в Священной книге царя Соломона есть слова, объясняющие преимущества сотрудничества: «Двоим лучше, чем одному, ибо их тяжкий труд достойно вознаграждается. Если один упадет, второй поможет ему подняться. Но горе тому, кто один, - если он упадет, его некому поднять... Двое победят того, с кем никто из них не справится поодиночке. Канат, сплетенный из трех веревок, порвется не скоро».

Технологию сотрудничества невозможно представить без современных информационно-коммуникационных технологий сервисов Веб 2.0. Веб 2.0 технологии являются великолепной возможностью для современного учителя работать эффективно, творчески и интересно.

Большинство пользователей Сети, даже не являясь профессионалами, не раз сталкивались с сервисами Веб 2.0. (блоги и сообщества, социальные закладки, создание и совместное редактирование документов, совместное хранение медиа файлов: фотографий, схем, рисунков, презентаций, документов, видео, аудиозаписей; карты ума; социальные сети) и, возможно, даже активно их используют в повседневной жизни. Что уж говорить о современном молодом поколении, которое воспринимает Интернет как неотъемлемую часть своей жизни. Они хорошо владеют этими технологиями, однако применяют их далеко не с образовательными целями. Перед педагогами открывается новая возможность – использовать то, что интересно молодому поколению, с чем они хорошо знакомы в образовательных целях.

Мы в своей педагогической практике широко используем возможности информационно-коммуникационных технологий. Примерами групповой работы являются следующие проекты:

Учебные проекты по программе Intel «Вычисляем площади фигур», «Мой город в задачах» : <http://goo.gl/bCxgfP> , <http://goo.gl/s3ТТКW>

http://rtwiki.iteach.ru/index.php/Учебный_проект_»Вычисляем_площади_фигур

Над проектом «Мой город в задачах» работали четыре группы учащихся 5 класса. Каждая из них подготовили задачи по выбранной теме. При оформлении результатов работ учитывались следующие требования: наличие исторической справки; корректность формулировки условия; наличие подробного решения; подготовка слайдов с иллюстрациями, соответствующими историческим фактам, на основе которых составлена задача. Большинство составленных задач решается с помощью арифметики, так как объем изученного пока материала не позволяет сделать большего.

Собрано 40 задач о Буинске. Красивые иллюстрации, придуманные и оформленные в едином стиле задачи, вызывают неповторимое обаяние своего города. С диском можно работать непосредственно за компьютером или распечатать с него любые задачи.

Примеры задач. **Группа «Историки» составляли задачи по теме «История нашего города»**

№ 1. 24 декабря 1994 года считается днем рождения Буинского краеведческого музея. В фондах музея хранится 2220 единиц основного фонда, 2927-научно-вспомогательного фонда. Сколько всего единиц в музее?

№2. 15 сентября 1780 года Буинск получил статус уездного города. Сколько лет городу Буинску? В декабре 1780 года был утвержден герб «серебряная овца в зеленом поле», что должно означать «изобилия сего рода скота». Через сколько месяцев был утвержден герб?

№3. В 1791 году среди 629 душ городского населения было 46 купцов. Сколько процентов составляли купцы?

Группа «Экономисты» -по теме «Буинск в цифрах и числах»

№ 3. Сегодня в Буинском районе проживают 46,1 тыс. человек. Из них 65 % татар, 20,8 % чуваш, 13,4 % русских, остальные других национальностей. Вычислите количество населения по национальностям.

№ 4. В 2006 году в 74 школах района обучались 7, 5 тыс. учащихся, в 43 дошкольных учебных заведениях воспитывались 1,5 тыс. детей. Во сколько раз было больше детей школьного возраста? Какую часть составляют дети дошкольного возраста от общего количества детей?

№ 5. Буинский сахарный завод выдал первую продукцию 31 марта 1960 года. Даже по меркам того времени он был построен в рекордно короткие сроки - за 2,5 года. В каком году было начато строительство Буинского сахарного завода?

№ 6. С 1999 года действует телекомпания «Буа дулкыннары». В каком году будет отмечать телекомпания 20-летний юбилей?

Группа «Предприниматели» -по теме «Предприятия города»

№7. Успешно завершён проект по строительству и запуску биологических очистных сооружений в Буинском сахарном заводе. Мощность очистных сооружений достигает 900 куб.м в сутки. Какова мощность прежних сооружений, если мощность увеличена на 20% ?

№ 8. В Буинском спирт заводе завершён монтаж оборудования по зерно переработке. Оборудование запущено в эксплуатацию. Мощность комплекса составляет 250 тонн в сутки. Сколько тонн зерна можно переработать за месяц?

Группа «Природоведы» - по теме «Природа нашего края»

№ 9. Территория района занимает 1544 кв.км. По характеру растительного покрова район является лесостепной зоной, леса составляют 421 кв.

км. Сколько процентов территории занимают леса?

№ 10. Территория бывшего имени декабриста В.Г.Ивашева, где сохранилось около 150 деревьев липы в возрасте 110 лет, имеет историческое и эстетическое значение. В каком году были посажены липы?

Группа «Студенты» - по теме «Учебные заведения города»

№11. В г.Буинске 6 общеобразовательных учреждений. В 2017-2018 учебном году их состав следующий: школа им. Вахитова -320 учащихся; им. Сагдеева – 440; школа №1-535 ; лицей №2 -636; школа №5 – 380; лицей-интернат для одаренных -408. Вычислить среднюю наполняемость школ города.

№12. На базе Центра внешкольной работы организованы кружки, которых посещают 1440 учащихся, количество детей, посещающих Детские школы искусств, составляет 43% их количества, спортивные школы – 105%. Вычислить количества учащихся Детских школ искусств и спортшкол.

№ 13. Работая по модели 1 ученик: 1 компьютер, лицей №2 приобрел 210 нетбуков, 90 ноутбуков. На сколько классов рассчитаны компьютеры, если средняя наполняемость классов 30 человек?

Обобщающий интегрированный урок- проект по теме «Координатная плоскость» URL: <https://goo-gl.ru/53SI>

Проектные работы по теме «Симметрия вокруг нас», «Графики функций с модулем» на электронной доске Linoit: <https://goo-gl.ru/53RT> <https://goo-gl.ru/53RW>

Проектные работы групп по теме «Объемы тел» в 11 классе: <https://www.docme.ru/eORh> <https://www.docme.ru/mORh>

<https://www.docme.ru/qORh>

Например, работа группы ООО «Термаль». Проект по строительству бассейнов.

Преимущества наших бассейнов: Универсальность - Бассейн данной конфигурации наиболее универсален для всех типов людей (как высоких, так и низких); экологичность - бассейн выполнен из материалов не наносящих сильного вреда природе; легкое обслуживание - наши типы - одни из самых простых в обслуживании и конструировании; долговечность - бассейны долговечны из-за качественных материалов, приобретаемых у проверенных поставщиков.

Вычисления : $V(\text{чаши}) = abc = 20.1 \text{ м}^3$; $V(\text{воды}) = abc = 10.4 \text{ м}^3$

$S(\text{поверх}) = S(\text{осн}) + 2(S(\text{бок1}) + S(\text{бок2})) = 29.6 \text{ м}^2$

Обслуживание бассейна:

- Проверка работы технических систем бассейна
- Оперативное выявление и устранение неисправностей
- Контроль качества воды
- Предотвращение появления загрязнений

4. Финансовая часть проекта: Бассейн с железобетонной чашей

- Строительство чаши: 295 000 рублей
 - Оштукатуривание чаши: 90 000 рублей
 - Облицовка чаши: 150 000 рублей
 - Гидроизоляция чаши: 140 000 рублей
 - Оборудование фильтрации: 195 000 рублей
 - Оборудование нагрева: 70 000 рублей
 - Монтажная работа: 203 000 рублей. Итого: 1 143 000 рублей
- Стеклопластиковый бассейн
- Строительство чаши: 250 000 рублей
 - Оштукатуривание чаши: 90 000 рублей
 - Облицовка чаши: 150 000 рублей
 - Гидроизоляция чаши: 100 000 рублей
 - Оборудование фильтрации: 168 000 рублей
 - Оборудование нагрева: 70 000 рублей
 - Монтажная работа: 150 000 рублей. Итого: 978 000 рублей.

Как следует из вышесказанного, любая современная технология ставит себе целью: углубить и закрепить изученный материал, развить творческий потенциал учащихся, предусматривает более тщательное познание изучаемого материала, учит сотрудничать в разных по составу группах, создавая при этом атмосферу поиска и творчества на уроке. И здесь на первый план выходит роль учителя, как психолога в образовательном пространстве. Необходимо каждому обучающемуся постараться создать такое поле деятельности, такое пространство, чтобы ребенок чувствовал себя в нем комфортно. При этом учителю не следует забывать о ситуации успеха, который тоже играет немаловажную роль в учебном процессе. Творчески работающему учителю необходимо создать на уроке атмосферу доброжелательности и теплоты, что позволит ребенку открыто безбоязненно сотрудничать в группе и раскрывать свои способности.

Список литературы

1. Intel «Обучение для будущего». Проектная деятельность в информационной образовательной среде XXI века / Кобцева Л. И, Конюшенко С.М, Круподерова Е. П. и др. Учеб. пособие -10-е изд., перераб. М.:НП «Современные технологии в образовании и культуре, 2010.- 168 с.
2. Танцоров С. И. Групповая работа в развивающем образовании. / Танцоров С. И Исследовательская разработка для учителя. – Рига: ПЦ "Эксперимент", 1997
3. Чиханова О.В. Групповая форма организации урока введения нового знания / Чиханова О.В. – Начальная школа плюс до и после журнал №2 - 2003 г., стр.36

4. Цукерман Г.А. Виды общения в обучении / Цукерман Г.А. - Томск "Пеленг", 1993 г.- 270 с.

Л.А.Никитина,

учитель математики МБОУ «СОШ №16», г. Чистополь

РЕАЛИЗАЦИЯ НАЦИОНАЛЬНО-РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАК ОДНО ИЗ ПЕРСПЕКТИВНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ В РАБОТЕ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ.

Любить свой край и свою Родину, знать уважать свой народ, культуру и духовные традиции – это долг каждого гражданина нашей Республики.

В Законе Российской Федерации “Об образовании” закреплены два компонента стандарта, учитывающие федеративный характер устройства России — федеральный и национально-региональный.

Статья 2.2 Принципы государственной политики в области образования.

Единство федерального культурного и образовательного пространства. Защита и развитие системой образования национальных культур, региональных культурных традиций и особенностей в условиях многонационального государства [1]. Однако, практика свидетельствует, что реализация принципа национально-регионального компонента осуществляется в основном через введение в учебный план специальных предметов, например, «История Татарстана» и совсем не затрагивает другие общеобразовательные области, в том числе математику. Содержание школьного курса математики это и теоретический и практический материал не учитывает особенности культуры, образа жизни и восприятия людей разных национальностей. Перспективным средством реализации содержания национально-регионального компонента содержания общего образования является внеурочная деятельность [2], а в преподавании математики решение задач по краеведению. Каждому учителю необходимо самому осознать, что реализация этого принципа будет возможна при создании условия для формирования национального самосознания параллельно с усвоением соответствующих социальных и нравственных норм поведения: «Я - россиянин», «Я живу в содружестве народов России», «Я – гражданин мира».[3].

Пришла идея переложить текстовые задачи на региональную основу. Изучение краеведения, истории, географии родного края связано с социальным запросом общества: чем глубже, полнее, содержательнее будут знания

детей о родном крае и его лучших людях, природе, традициях, тем более действенными окажутся они в воспитании любви к нашей большой и малой Родине, а дети не только будут знать историю своей малой Родины, но и еще лучше закрепят и углубят свои знания по математике, решая задачи одним или несколькими способами, составляя диаграммы и графики.

Проекты мы создаем: творческие, информационные, практико-ориентированные, исследовательские. Темы проектов близки интересам школьников, актуальны и связаны с жизненным опытом близких людей и с историей малой Родины. При этом обязательно учитываются психологические и возрастные особенности учащихся. Учащиеся выполняют как краткосрочные проекты, так и долгосрочные, моно- и межпредметные проекты. Создавая проекты расширяется кругозор учащихся о национальном и регионально своеобразии условий их жизни. Развивается познавательная активность учащихся, повышается их интереса к предмету. Увеличивается практическая направленность школьного курса математики. Формируются у учащихся общекультурная, этнокультурная и экологическая компетенции.

При написании проектов использовались:

данные государственных заповедников Татарстана. данные Красной книги Татарстана. Подбор региональных сведений по истории, биографических сведений и достижений местных ученых. Подбор и использование статистического материала регионального характера.

Проекты, выполненные детьми - это «Моя малая Родина», «Чистополь в годы Великой Отечественной войны», «Казань историческая в задачах», «География Татарстана в задачах». «Мой земляк- герой России» и др. способствуют успешному решению двуединой задачи обучения и воспитания детей в процессе их участия в изучении и бережном использовании культурного наследия.

Интегральный подход к обучению и межпредметные связи, способствуют общему развитию ребёнка и позволяют полностью раскрыться индивидуальности ребенка, и тем более воспитать настоящего патриота своей Родины. В работе с одаренными детьми использую современные инновационные технологии: исследовательские, частично-поисковые, проблемные, проектные и информационно-коммуникативные, т.к. процесс обучения одаренных детей предусматривает использование разнообразных источников и способов получения информации через компьютерные сети.

Ведущими методами являются методы творческого характера — проблемные, поисковые, эвристические, исследовательские, проектные (в сочетании с методами самостоятельной, индивидуальной и групповой работы). В обучении одаренных детей использую «Парно-индивидуальную» форму организации познавательной деятельности. Процесс строится так: «Учитель и ученик» и Ученик и источник знаний». Иногда использую

«Группа-парно- индивидуальную форму» -это «Ученик – учитель, ученик – источник знаний, учитель и группа учеников. В заключении хочется сделать вывод, что только проекты и исследовательские работы позволяют детям сделать открытие, дарят радость познания и совместного творчества, формируют устойчивые знания и навыки.

Список литературы

- 1.Статья 2.2 закона «Об образовании в РФ» <https://poisk-ru.ru/s2040t1.html>
- 2.Национально-региональный компонент общего исторического образования в Российской федерации: дискуссионные подходы Вяземский Е.Е.доктор педагогических наук, кандидат исторических наук, профессор E-mail: viazemskiy@rambler.ru http://www.pmedu.ru/res/2012_4_2.pdf/
- 3.Реализация национально-регионального компонента в общеобразовательном образовании. <http://www.informio.ru/publications/id141/Realizaciya-nacionalno-regionalnogo-komponenta-v-obsheobrazovatelnom-uchrezhdenii>

Л.В. Ситдекова, Д.М. Садыкова,

*учитель географии высшей квалификационной категории,
учитель начальных классов МБОУ «Лицей имени В.В. Карпова»,
Зеленодольский м.р. РТ*

СИСТЕМА ИНТЕРАКТИВНОГО ГОЛОСОВАНИЯ INTERWRITE RESPONSE НА УРОКАХ И ВО ВНЕУРОЧНОЕ ВРЕМЯ КАК ФОРМА РАБОТЫ ПО ВЫЯВЛЕНИЮ И РАЗВИТИЮ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ

Необходимость применения ИКТ в работе со школьниками влечет за собой изменения, затрагивающие традиционную организацию учебной деятельности образовательных учреждений. Расширяется сфера урочной и внеурочной работы, изменяется роль педагогов, предъявляются более высокие требования к их профессиональной компетенции. Детей необходимо знакомить с ИКТ, потому что наше будущее станет их настоящим. Просто делать это нужно с трезвым взглядом на вещи: внимательно следить за тем, чтобы компьютер и Интернет не заменили реальную жизнь.

В настоящее время существует огромное количество новых технологий и новых технических возможностей, которые позволяют создавать на уроках личностно-ориентированные ситуации: значительно повышающие самостоятельную активность учащихся, развивающие творческое мышление, поддерживающие постоянный интерес детей.

Одной из подобных технологий считается система интерактивного голосования - высокоинтеллектуальное спецоборудование, предназначенное для оперативного опроса и контроля приобретенных знаний. Метод интерактивного голосования повышает активность участников, увеличивает внимание и интерес к образовательному процессу, а кроме того дает возможность оперативно проверить качество знаний учащихся. Система интерактивного голосования является быстрым и надежным способом проверки уровня и степени подготовки учащихся путем решения разного уровня сложности заданий, выбора варианта ответа или добавления слов, терминов и пр. Оценивание результатов тестирования носит более объективный характер, значительно сокращаются временные затраты на проверку знаний.

Программное обеспечение Interwrite Response – это система оперативного контроля знаний класса, которая позволяет создавать интересные и разнообразные по форме и содержанию тесты для контроля знаний. Данная система интерактивного голосования совмещает в себе дистанционные пульты, приёмник сигнала, а также программное обеспечение. Всё это необходимо для оперативного создания тестов, дальнейшего их анализа и оценки полученных результатов. Инструменты для создания тестов и проведения тестирования повышают эффективность учебного процесса и мотивацию учащихся к обучению.

Interwrite Response не ограничивает возможности и позволяет использовать любые интерактивные ресурсы: мультимедиа файлы, ресурсы других программ, презентации PowerPoint и т.д.

Система интерактивного голосования знаний Interwrite Response предоставляет возможность осуществлять опросы по заранее созданным вопросам внутри самой программы Interwrite Response и в импровизированном порядке, используя имеющиеся методические материалы (плакаты, учебные пособия, презентации PowerPoint и пр.). Как показал опыт, чаще применяется режим импровизированного голосования. Система интерактивного голосования Interwrite Response удобен тем, что вы сможете создавать списки опрашиваемых заранее, сохранять результаты тестирования и распечатывать их при необходимости. Данная система дает огромные возможности: провести один и тот же тест в нескольких классах, моментально подсчитать результаты, наглядно представить их в виде диаграммы в режиме реального времени, выбрать из множества вариантов ответов (до 10 кнопок на пульте) (2).

Данная система электронного голосования позволяет создавать и свои собственные опросы, которые можно легко интегрировать на любом этапе проведения урока, семинара, конференции или доклада. Кроме того, можно выбрать один из готовых шаблонов, которые содержат все необходимые

данные для проведения мероприятия.

Во время того, как опрашиваемые лица отвечают на поставленные вопросы при помощи своих пультов, система интерактивного голосования осуществляет комплексный анализ, автоматом суммирует полученные результаты и отражает их на экране. Это дает возможность всем присутствующим мгновенно увидеть, сколько и какие ответы были даны, а кроме того демонстрирует данные о возможности повторения опроса (3).

Систему интерактивного голосования Interwrite Response возможно применить в различных классах с целью отработки и закрепления знаний по физической и экономической географии, а кроме того для подготовки к основному (единому) государственному экзамену. Специальные инструменты дают возможность педагогу менять содержание готовых тестов, (самостоятельно создавать комплекты заданий согласно темам программы, устанавливать последовательность вопросов), формирую для каждого нового класса и нового урока собственный общеобразовательный путь; регулировать время тестирования; осуществлять голосование и многое другое. Подробные отчёты по итогам тестирования помогут осуществлять мониторинг учебных достижений учащихся (1). Таким образом, в процессе обучения осуществляется личностно-ориентированный подход. Индивидуализация помогает не только найти пути обучения каждого школьника, но и повышает эффективность обучения вообще.

Список литературы

1. Бойко Е.И., Использование контрольно-измерительных материалов на уроках географии. Георгиевск, 2013. – 7с.
2. Руководство по использованию программного обеспечения Interwrite Response. Москва, 2015. – 6с.
3. <http://www.lms-school.ru/sistema-golosovaniya/>

Л.Р. Ткаченко,

*учитель русского языка и литературы МБОУ «Куркульская СОШ»,
Алексеевский м.р. РТ*

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИЕМОВ ГЕЙМИФИКАЦИИ В РАБОТЕ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ

Статья посвящена введению приемов геймификации в занятия с одаренными детьми как приему повышения эффективности учебного процесса. Приемы геймификации повышают мотивацию учащихся при изучении более сложного материала, что отвечает требованиям развивающего обу-

чения.

В поисках резервов литературного образования одаренных детей особое значение приобретает применение на уроках инновационных методов обучения, в число которых входит геймификация, когда игровые правила используют для достижения реальных целей. Не стоит путать её с игрой: геймификация направлена, прежде всего, на достижение результата [2, с. 82].

Тенденция перехода от информативно-репродуктивных форм обучения к активным игровым методам обучения наблюдается последние два десятилетия в школах Республики Татарстан. Однако с введением новых образовательных стандартов потребность в геймификации на занятиях возрастает [1, с. 56].

С прошлого учебного года в 5 и 6 классах нашей школы на литературных занятиях с одаренными детьми как один из приемов геймификации были введены гейм-карты. Данные карты включали в себя список изученных за учебный год тем и также отображали уровень знаний и достижений по каждой отдельно взятой теме. Суть ведения карты состоит в том, что учащиеся, изучая отдельные темы, получают оценки, которые переводятся в баллы. Набрав достаточное количество баллов, учащийся может перейти к следующему уровню.

Для того чтобы учащиеся могли почувствовать себя «в игре», каждому из тех, кто принимает в ней участие, присваивается псевдоним, или «никнейм» – имя одного из литературных персонажей. Под выбранным псевдонимом учащиеся оставляют отзыв по изученной теме. Важно, чтобы лексика, используемая при составлении отзыва, соответствовала речи персонажа. Также учащемуся дается возможность получить бонусные баллы за исследовательскую работу по одной из тем уровня.

Представить фрагмент гейм-карты можно в виде следующей таблицы:

Псевдоним – Карлсон			
Тема занятия	Краткий отзыв	Баллы за уроки	Итоговый балл
1. Марк Твен. «Принц и Нищий»	Ну и кто самый умный и сообразительный мальчик? Конечно, том Кенти! Будь я на его месте, я бы все варенье короля Генриха съел за неделю! Вот Эдуард, конечно, очень смелый малый, раз решился на такую авантюру, но лучше сидел бы дома. Хотя тогда он не стал бы мудрым правителем.	5 4 5	14
2. А.П. Платонов. «Песчаная учительница»	Хорошая женщина...эта Мария Никифорова. Она такая сильная, гордая и бесстрашная. Как я!	5 4 4	13
Бонус		5 5	10
Уровень 1. Минимальное количество баллов – 35		Набрано баллов – 37	

Наш опыт показывает, что развитие филологических умений у одаренных учащихся проходит более успешно, если на занятиях будут использованы методы и приемы геймификации.

В связи с переходом на ФГОС особое значение в рабочих программах по литературе приобретает отработка новых разделов [3, с. 101]. Содержание новых программ рекомендуется проиграть, то есть проверить игровой системой стимулирования одаренных учащихся исследовать учебный материал. Только при таких условиях возможно развивать таланты одаренных детей.

Список использованных источников

1. Бондаревский В.Б. Воспитание интереса к знаниям и потребности к самообразованию. М., Просвещение, 2011. С. 56 – 58.
2. Касперская О. В. Кафедра русского языка. Система работы с одаренными детьми. Волгоград, Учитель, 2011. С. 82.
3. Кочегов Н.С. Нестандартные уроки в школе. М., Учитель, 2010. С. 101.

Ю.Ю.Федорычева,

учитель биологии МБОУ «СОШ №55», г. Казань

НАПРАВЛЕНИЯ И ФОРМЫ ВНЕУРОЧНОЙ РАБОТЫ С ОДАРЁННЫМИ ДЕТЬМИ В ШКОЛЕ

Федеральный образовательный стандарт нового поколения выводит на новый, более высокий, уровень задачи воспитания и социализации школьников. Модернизации Российского образования предполагает развитие у учащихся целого ряда личностных качеств и компетенций. Особое внимание учителя отводится личностно-ориентированному подходу в обучении. Понимание необходимости создания особых условий для успешного развития потенциала одаренных детей - важная составляющая деятельности учителя. Школе отводится важная роль в выращивании творческой и научной элиты будущего общества. Эта работа требует системного и научного подхода. Здесь кроме наблюдений за работой и результатами учащихся, требуется помощь школьного психолога. Изучение психосоциальных перемен, которые оказывают существенное влияние на проявление одаренности на каждом этапе развития ребенка, важная составляющая результатов такой работы. Она должна быть направлена на целостное развитие одаренного ребенка и удовлетворять не только его интеллектуальные, но и эмоциональные, социальные и физические потребности. Практика и опыт работы учителя с одаренными детьми складывается в ее систему, начало которой выливается в поиск и выявление одаренных детей. Успешное освоение

школьной программы не является показателем одаренности. В этом плане важны результаты выполнения творческих домашних заданий учащихся, а также специально подобранных заданий на уроке. Такие задания называют творческими. Эти задания содержат различные проблемы:

- нечетко заданные условия;
- содержащее некое противоречие;
- допускающее несколько решений;
- задания на диверсионный анализ;
- задания на применение явления/эффекта.

Решение этих заданий сразу « отсеивают» добросовестных исполнителей и выявляют ученика с нестандартным мышлением.

Далее начинается диагностический этап педагогической и психологической диагностики с целью выявления психологических особенностей учащегося и сферы его учебных интересов. Для каждого одаренного ребенка составляется личностно-ориентированная программа работы на уроках и внеурочной деятельности. Опыт педагогической работы (более 30 лет) показывает, что одаренные дети, как правило, проявляют себя в двух областях деятельности. Я их условно делю на «олимпиадников» и «практиков». Первые - ориентированы на интеллектуальное и теоретическое познание. Они с азартом и удовольствием изучают и усваивают большой объем теоретической информации. «Практики» могут углубляться в отдельную область и вести исследовательскую работу. Как правило, в одном ученике не «уживаются» эти два направления. Поэтому, программа работы с учителя для каждого направления составляется индивидуально. И здесь ведущую роль играет внеурочная деятельность. Для работы с «олимпиадниками» - это решение специально подобранных заданий, изучение теоретической литературы, планирование самостоятельной работы для участия в различных олимпиадах и интеллектуальных конкурсах. С «практиками» определенную сложность представляет выбор темы исследования. Здесь должны быть объединены не только область интересов учащегося, но и возможность школы для организации практического научного исследования. В 2015 году наша школа стала экспериментальной площадкой Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Казанский национальный исследовательский технологический университет». Целью совместной работы названа «Создание условий формирования ключевых компетенций выпускника школы и новых подходов к управлению процессом профессионального самоопределения школьников с целью развития у них устойчивого интереса к инженерному образованию с учетом реальных потребностей рынка труда». Подобное сотрудничество существенно расширяет возможности работы с одаренными детьми, которые получают доступ в лаборатории университета и консультируются спе-

циалистами ВУЗа.

Особое направление в работе с одаренными детьми - работа с родителями. Она осуществляется в тесном взаимодействии со школьным психологом. Проводятся индивидуальные беседы и тестирование родителей. Важно их понимание сложности одаренности как явления, грамотного поведения в семье для создания благоприятной атмосферы для развития потенциала ребенка.

Развитие информационных технологий открывают новые перспективы для работы с одаренными детьми. Конечно, использование новых технологий ограничивается материально-техническим обеспечением школы и стимулирует учителя к освоению данного направления работы с одаренными детьми. Оно включает:

- элементы интерактивного обучения;
- самостоятельные занятия с помощью специализированных интернет-ресурсов с курсами по биологии и экологии интернет-олимпиады, конкурсы.
- освоение обучающих интерактивных программ.

Список использованных источников

1. Мешкова Н.В., Кондратьев М.Ю. Системная работа в сфере образования с одаренными детьми и подростками: социальнопсихологическая составляющая // Социальная психология и общество. 2012. № 1. С. 5—25.
2. Мешкова Н.В. Зарубежные исследования одаренности: социальнопсихологический аспект [Электронный ресурс] // Современная зарубежная психология. 2015. Т. 4, № 1. С. 26—44. URL: <http://psyjournals.ru/jmfp/2015/n1/76175.shtml> (дата обращения: дд.мм.гггг).
3. Модестов С.Ю. Сборник творческих задач по биологии, экологии, ОБЖ. Санкт -Петербург, Акцидент, 1998. С. 3-6.

Э.В. Федрова,

учитель I кв. категории МБОУ «Салаусский многопрофильный лицей»

Ф.Ф. Рахматуллина,

учитель математики МБОУ «Салаусский многопрофильный лицей»

Балтасинский м.р. РТ

САМОРАЗВИТИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

Выпускник, пытаясь найти смысл жизни, стремится освоить все области нашего существования. Ему интересны бизнес, маркетинг, строительство, искусство, спорт, отдых. То есть цель воспитания достигнута - обучающийся интересуется всем. Но этого интереса мало, а у многих он в про-

цессе обучения и вовсе гаснет. Чтобы поддерживать огонь в глазах обучающихся необходимо при изучении каждой новой темы предлагать обучающимся всё новые проблемы, после решения которых они поднимаются выше по ступеням знаний.

По учению Выгодского дети приходят в школу с определенным багажом, а школа его должна научить мыслить. «Обучение не тождественно развитию» - говорил Выгодский, именно поиск знаний развивает критическое мышления учащихся⁽¹⁾.

С точки зрения математики проблемные ситуации могут возникнуть прямо на уроке, то есть подбор правильной задачи может привести к благоприятному выходу из проблемной ситуации. А если эту правильную задачу ученики сами определяют, сформулируют и предложат решение, то вот именно здесь начинается саморазвитие обучающихся.

В методике проблемного обучения главными аспектами являются поиск, анализ, переоценка решения проблемы, то есть готового продукта в виде проектной работы.

На уроке математики можно предложить следующую проблемную ситуацию. Предлагается агентам туристической фирмы, которыми являются ученики, создать информационный бюллетень о правилах поведения в лесу на туристических базах

В сценарии дана одинаковая роль каждому участнику команды, и задача учителя действенными вопросами направлять идей обучающихся в определенное русло так, чтобы не было одинаковых областей для сбора информации.

В случае нашего урока ребята выделили следующие основные идеи: узнать у лесника о том, как ориентироваться в лесу, найти информацию в интернете о способах ориентации в лесных массивах, найти информацию в справочнике. Обратите внимание, что с математикой эта проблема никак не связана. Обучающиеся в процессе изучения темы «Координаты на плоскости» сами должны понять, что каждой точке на земном шаре ставится в соответствие координата и при помощи их путешественники, мореходы, летчики ориентируются. В процессе поиска, сбора, анализа информации по данной проблеме максимально активизируется самостоятельность принятия решения, самообладание, коммуникативные навыки учеников.

На данном этапе проблемно ориентированного урока развиваются такие навыки учеников как ответственность, отстаивание собственной точки зрения, анализ и синтез различных точек зрения, умение скорректировать мнение одноклассников, умение слушать собеседника.

После этого обучающиеся должны связать проблему и тему урока.

Теперь решение этой проблемы необходимо оформить. Здесь тоже нет границ творчеству и креативности учеников. Буклеты, брошюры, стенды,

информационные письма и т.д.

Таким образом, при переходе к проблемно ориентированному обучению мы сознательно подталкиваем детей к решению проблем взрослой жизни, ведь именно саморазвитие и добытые своим трудом умения – богатство в будущем.

Список литературы

1. Ананьев Б.Г. Избранные психологические труды: В 2 т. М., 1980 г.

Н.Н.Филиппова,

*учитель русского языка и литературы МБОУ «СОШ № 27»,
г.Нижнекамск*

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КРАЕВЕДЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА В НАУЧНО - ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЕ ПО ЛИТЕРАТУРЕ

В душе каждого ребенка есть невидимые струны. Если их тронуть умелой рукой, они красиво зазвучат.

В.А. Сухомлинский

Одним из главных требований к личностным результатам освоения выпускниками основной школы по литературе является воспитание российской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству. Современное общество нуждается не только в интеллектуально развитой личности, но и духовно богатой. Богатым материалом для духовно-нравственного развития служит литература. Тексты художественных произведений могут стать путеводителем в жизни, а в формировании и развитии ценностно-смысловой сферы школьников большую роль играют эмоциональные переживания.

Исследовательская деятельность в рамках каждого учебного предмета имеет свои особенности. Так при изучении художественной литературы, отражающей историю нашего народа, именно в процессе исследовательской работы происходит осознание учащимися собственной причастности к прошлому и настоящему Родины, осознание себя частью, созидательной силой, способной повлиять на ее развитие. Такой вид деятельности в области литературы приучает школьника к самостоятельной работе с текстом, обогащает читательский опыт, помогает формировать оценочные позиции, сделать профессиональный выбор в будущем. Чтобы исследовательскую работу ученики смогли, а главное, желали выполнять, учитель должен быть готовым отвечать на все их вопросы, развить в них творчество, создать

познавательный стимул. Конечный результат поисковой деятельности ученика в области литературы — собственная интерпретация литературного материала, новый взгляд на проблемы, на художественные произведения.

Использование материалов литературно-исторического краеведения на уроках и во внеурочной деятельности – потребность времени. Интерес к литературному краеведению не случаен. Занимаясь литературным краеведением, учащиеся не только лучше узнают литературную жизнь своего края, они еще больше полюбят литературу и художественное слово, расширят свой жизненный кругозор. То есть цель исследовательской работы по литературному краеведению — развитие интереса учащихся к литературе родного края, поддержка их в реализации творческих способностей.

Литературное краеведение - благодатная почва для формирования исследовательских навыков у школьников. Занятия краеведением предполагают строго научный, критический подход к литературным источникам. Местные литературные явления должны рассматриваться в свете общих закономерностей, присущих всей русской литературе.

Успех занятий краеведением в значительной степени зависит от увлеченности школьников. Чем сильнее они будут заинтересованы работой, тем ошутимее будут ее результаты, значительнее влияние на их сознание и чувства. Узнавание нового о литературе родного края неотделимо от радости приобщения к жизни своего народа. Немалое удовлетворение краеведам приносит мысль, что они не только сами обогащаются знаниями, но и передают их другим, активно участвуют в жизни родного города или края. Более устойчивы и широки интересы школьников, которые под руководством словесника могут самостоятельно вести работу краеведческого характера, более сознательно участвовать в анализе литературно-краеведческих фактов. Большое удовлетворение ребята получают от поисковой работы, когда они разыскивают новые факты из жизни писателя, неизвестные документы, рукописи, записывают беседы с людьми, знакомятся с историческими событиями, получившими отражение в книге, ищут новые сведения о прототипах литературных героев. Источниками могут быть изданные отдельно произведения, в которых отражена местная жизнь; местные литературно-художественные журналы, альманахи, газеты; архивы писателей, библиографические справочники и энциклопедии, монографии и документальные повести о писателях; фонд краеведческого музея, областной библиотеки и др.

При подборе темы исследовательской работы нужно учитывать актуальность вопроса, интересы ученика. Во внеурочное время мы с ребятами обращаемся к различным текстам. Хочу рассказать об истории одного исследования, связанного с использованием материалов литературно-исторического краеведения. В городе Елабуга ежегодно проводится Республиканская конференция «Их имена составили славу России». Имен-

но эта конференция стала отправной точкой исследования жизни и творчества Надежды Андреевны Дуровой для моей ученицы Мингазовой Лейлы. Казалось бы, что можно нового узнать о человеке, жившем двести лет назад? Первоначально исследование имело биографическую направленность. Работа «Непобедима страна, в которой есть такие женщины» раскрывала тему жизни и подвига легендарной кавалерист-девицы Н.А.Дуровой, и влияние этого примера на других женщин-воинов. Успешная защита исследования воодушевила ученицу на дальнейшую работу изучения творчества писателя, современника А.С.Пушкина. Литературный материал о творчестве писателя Н.А.Дуровой разрабатывался на примере текстового анализа повести «Нурмека», так мало известной в наши дни. Детальное изучение повести Н.А. Дуровой «Нурмека» позволяет говорить о большом и самобытном таланте писательницы. Показательно, что В.Г.Белинский в своих обзорных статьях ставил имя Александра (Дуровой) в списке рядом с именами таких известных писателей «золотого века» отечественной литературы, как А.С Пушкин, М.Ю. Лермонтов, Н.В. Гоголь.

Актуальность исследования определена недостаточностью изучения данного вопроса в современной литературе. В настоящее время произведения Н.А.Дуровой не переиздаются (за исключением всем известных «Записок кавалерист-девицы»), а изданные в XIX века найти нет никакой возможности. Тем интереснее ребятам открывать новые произведения, сравнивать их с произведениями других авторов. Выступление на Всероссийском творческом конкурсе «Пушкинские чтения» в г. Набережные Челны принесло ребятам не только победу, но и массу положительных эмоций. Но самое главное – желание продолжить исследование в этом направлении.

Один человек отличается от другого степенью развития способностей, обеспечивающих успешность деятельности. Каждый ребенок обладает ими, но далеко не каждый может достичь высоких результатов в учении. Очень хочется верить, что искреннее желание поиска неизведанного моих учащихся - это и есть «умелое касание» руки учителя.

Э.В.Хайруллина,

учитель химии МБОУ «СОШ №9 с углублённым изучением английского языка» Ново-Савиновского района г.Казани

ОЛИМПИАДА, КАК САМЫЙ МАССОВЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ФОРУМ

Соревнования Всероссийской олимпиады на всех её этапах, от школьного и до заключительного, лишь подытоживают результаты очередного ежегодного цикла совместной деятельности большого количества учащихся, учителей, педагогов дополнительного образования, преподавателей ву-

зов, методических комиссий, родителей, объединённых общей целью по всей России.

Участвуя в реализации школьной программы «Одарённые дети», я вовлекаю учащихся в кружковую работу, где ребята занимаются углублённым изучением химии на элективных курсах, готовятся к участию в творческих конкурсах, олимпиадах, конференциях.

Для успешного развития, самореализации и самоутверждения личности школьника на олимпиаде необходимо эмоциональное переживание успеха, формирующее у него чувство удовлетворения от своего участия в соревновании, для реализации которого необходимо, чтобы режим испытания соответствовал возрастным особенностям участников олимпиады, а уровень сложности заданий подчинялся принципу посильности и творческой самостоятельности участников. Нельзя забывать, что первые этапы не являются элитарными. Поэтому на них не должно быть режима жесткого отбора победителей. Эти этапы в наибольшей степени стимулируют включение учащихся в олимпиадное движение.

Подготовка к олимпиаде по химии – это целый набор различных технологических приёмов, благодаря которым обучающиеся смогут в совершенстве освоить такой сложный предмет, как химия.

Олимпиада выполняет следующие воспитательные функции: коммуникативную, патриотическую, а также раннее привлечение победителей олимпиад к научной деятельности.

Можно выделить следующие формы выявления одарённых детей: наблюдение, общение с родителями, работа психолога (тестирование, анкетирование, беседа), участие в олимпиадах, конкурсах, соревнованиях, научно-практических конференциях.

Для нашей школы подготовка и проведение предметных олимпиад среди школьников имеют особое значение как важнейший элемент индивидуальной и групповой работы с учащимися. Подготовка к олимпиадам начинаю с 8-го класса, мною распределяется весь материал по уровню сложности. С восьмого класса школьники переходят в группы профильного изучения химии. Подготовка таких учащихся к углублённому изучению химии я считаю одной из важнейших целей, я несу ответственность за их творческий рост и развитие. Организация индивидуальной работы с одарёнными детьми, всемерное поощрение их внеучебной деятельности по предмету занимает в моей педагогической практике важное место, так как позволяет учащимся максимально реализовать свои таланты, способности и тем самым стимулирует развитие всей целостной системы качеств личности и характера обучающихся. *В рамках занятий по олимпиадной подготовке большое внимание уделяю самостоятельному поиску учащимися ответов на проблемные за-*

дания, составлению схем и таблиц, позволяющих актуализировать знания и развивать компетенции. Так в основу программы положен принцип системно-деятельностного подхода, предусматривается ведущая роль химического эксперимента: демонстрации, лабораторные опыты, практические работы, а также сочетание эксперимента с классическими средствами обучения. Всё перечисленное необходимо для *составления и решения олимпиадных заданий*, без чего невозможна *результативная подготовка призёров и победителей предметных олимпиад* всех уровней.

Формы работы с одарёнными учащимися - это групповые занятия, практические, лабораторные, демонстрационные опыты, участие в олимпиадах, конкурсах, конференциях, работа по индивидуальному плану.

Являясь куратором проведения дистанционных и очных олимпиад по предметам естественно-математического цикла. Главной задачей для меня является разработка и реализация инновационного типа образования, которое ориентировано на развитие личностной сущности ученика, его творческую самореализацию. Главной целью при подготовке и участии обучающихся в олимпиаде по химии в системе дистанционного обучения является выявление одарённости тех детей, которые не всегда могут проявить себя в школе. Я предоставляю каждому ученику возможность показать свои способности в сравнении с ровесниками российских школ на предпрофильных и профильных занятиях в школе при решении различных задач, при организации подготовке к участию в олимпиаде. Рефлексия - обязательный компонент личностно-ориентированного обучения, позволяющий выявить индивидуальное приращение и специфику деятельности каждого ученика. Это усиливает мотивацию детей и помогает им реализовать свой потенциал. Я никогда не ограничиваю количество участников, даю возможность всем желающим принять участие в олимпиаде.

Разнообразие активных форм познавательной деятельности позволяют отработать такие учебные цели, как понимание, применение, анализ, синтез, оценка. Мои ученики показывают позитивные результаты не только на школьном уровне, но и на муниципальном и региональном этапах Всероссийской олимпиады школьников.

Рассматривая олимпиаду, как самый массовый образовательный форум следует учитывать роль именно этих этапов в становлении у подростков интереса к науке. Заложенные в них принципы массовости и доступности гарантируют привлечение ребят, не обладающих выдающимися способностями, но заинтересованными наукой и укрепляющими свой интерес.

Ф.Д. Халикова,

учитель химии высшей квалификационной

категории «ОШИ IT-лицей» КФУ,

к.п.н, доцент кафедры химического образования

Химического института им. А.М. Бутлерова КФУ

ОПРЕДЕЛЕНИЕ НАДЕЖНОСТИ ВЫПУСКНИКА ЛИЦЕЯ ДЛЯ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ СИСТЕМЕ ЛИЦЕЙ-ВУЗ

Сегодня важнейшей целью цивилизационного, современного, инновационного общества на всех уровнях образования является подготовка профессионалов своего дела. Достойное элитное образование в лицее – одно из структур образовательной системы при работе с одаренной молодежью в педагогической системе, позволяет лицеистам иметь образовательные компетентности, владеть интеллектом, лидерством, быть инициативным, выборным, гибким, ответственным, толерантным, динамичным, мобильным, успешным и конкурентоспособным постоянно.

Каждому лицеисту выстраивается персональная индивидуальная образовательная траектория (индивидуальный химический образовательный маршрут) в освоении основы науки «химия» посредством индивидуальной программы обучения (профильные программы, интегрированные и синхронизированные курсы по предметам естественнонаучного цикла, практикумы и т.д.).

В программе подготовки «надежных выпускников» - профессионалов по профилю химия, в лицее занимаются опытные учителя, преподаватели Химического института им. А.М.Бутлерова КФУ, они поддерживают лицеистов при получении опыта интеллектуально-инновационной деятельности в области химии.

При исследовании данной проблемы в педагогической системе лицей-вуз установили, что в определении надежности выпускника лицея в области химии требуется комплексный подход, который заключается в привлечении одаренных студентов профильного вуза (бакалавров и магистров, также в прошлом занимающихся олимпиадной химией и углубленным изучением химии) на производственную педагогическую практику для взаимодействия.

Студенты – будущие учителя химии, начиная с первого курса по четвертый курс в бакалавриате, на первом и втором курсах в магистратуре во время производственной педагогической практики, общаются (взаимодействуют) с лицеистами на субъектно-личностном уровне [1].

Взаимодействие лицеистов и студентов во время уроков, внеурочных

мероприятий происходит на основе ключевых, профильных и профессиональных компетенций, информационно-коммуникативных технологий и возможно, формируются личностные качества, усиливается субъектно-личностный компонент, происходит «момент взаимодополнения» (этап взаимных дополнений) профессиональных компетентностей в области химии.

При этом компетентностном взаимодействии реализуются комплекс педагогических условий, в основе которых есть и образуются преемственные связи, такие как, стратегическая, ведущая, универсальная, результативная, в конечном счете, все это приводит к химической образовательной интеграции.

И лицеисты, и студенты понимают цели и ценности образовательной стратегии этой науки, находясь в едином образовательном пространстве, стараются содействовать развитию образовательной деятельности по химии, хорошо разбираются в выборе интенсивно развивающих технологий по химии, хотят способствовать достижению образовательных компетентностей по химии, так же в олимпиадном движении.

Можно отметить, что важной характеристикой данной педагогической системы является возможность реализации индивидуального выбора (индивидуальной образовательной траектории) лицеистов, подготовку бакалавров и магистров по направлению «Химическое образование» параллельно (одновременно), что усиливает связь между образованием на средней и старшей ступенями в лицее и высшим профессиональным образованием в Химическом институте им. А.М.Бутлерова КФУ [2].

Более того, работая во время производственной педагогической практики в лицее для одаренных детей, студенты (бакалавры и магистры) приобретают опыт взаимодействия с одаренными детьми при помощи наставников, опытных учителей и преподавателей, в дальнейшем становясь лучшими учителями в этой области. Таким образом, в педагогической науке формируется принципиально новый, не характерный для российской педагогики новый интегративно-инновационный подход в определении надежности выпускника в области химии.

В педагогической системе лицей-вуз очень важна связка лицеист-студент-учитель при организации работы с одаренными учащимися, в определении надежности выпускника в области химии, потому что только при взаимодействии (матрице) трех структур можно:

- проектировать и реализовать индивидуальные химические образовательные маршруты лицеистов;
- управлять технологиями проектно-исследовательского обучения в области химии;
- сотрудничать при создании инновационных комплексов в сфере химического образования;

- участвовать в информатизации химического образования;
- широко использовать дистанционные, онлайн курсы по работе с одаренными детьми;
- выявить, мотивировать и сопровождать обучающихся в олимпиадном движении по химии;
- использовать портфолио (лицеиста, студента, учителя), как накопительная система персональных достижений по предмету химия, также как инструмент мониторинга и диагностики;
- подготовить лицеистов к государственной итоговой аттестации (основной государственный экзамен (ОГЭ), единый государственный экзамен ЕГЭ);
- ввести в индивидуальную учебную программу «олимпиадный компонент» и др. [3].

В педагогической системе лицей-вуз, в определении надежности выпускника лицея также важное значение имеет введенный в индивидуальную учебную программу лицеиста «олимпиадный компонент».

На каждом уроке химии лицеисты «сталкиваются» с нестандартными задачами по химии, при решении которых лицеисты «становятся особыми», ведь олимпиадная химия помогает использовать и решать образовательные задачи:

- 1) организовать работу, обеспечивающую формирование и сопровождение индивидуальной образовательной программы в химической образовательной среде;
- 2) создать насыщенное учебное пространство, которое обеспечивает школьнику для реализации его индивидуального учебного плана при участии в олимпиадах по химии.

Индивидуальный учебный план при работе с одаренными детьми в педагогической системе лицей-вуз учитывает следующие функции: оптимизационную, адаптационную, интенсификационную, здоровьесберегающую и т.д.

Образовательная химическая среда в нашем случае состоит из нижеперечисленных составляющих:

- образовательного химического процесса подготовки к олимпиадам по химии, включающего целевой, содержательный, организационный компоненты;
- профессионально-педагогической деятельности педагогов – учителей химии, обладающим высоким уровнем квалификации;
- взаимодействия (матрица) лицея с внешней средой (КФУ, НГУ, ПГУ) в организации и проведении перечневых олимпиад по химии [4].

Действительно, при таких условиях уровень достижений одаренных лицеистов в области химии связан с образовательным результатом по про-

филю «химия», когда лицеисты становятся победителями и призерами различных олимпиад и конкурсов. Уровень образованности лицейстов-выпускников (победа на перечневых олимпиадах, конкурсах; успешная сдача единого государственного экзамена и др.) считается основным образовательным результатом по химии и также дает обоснование считать, что тем самым увеличивается возможность определения надежности выпускника лицея [5].

Выпускник лицея для одаренных детей в педагогической системе лицей-вуз обладает личностным образовательным потенциалом и сам себе же обеспечивает возможность в дальнейшем продолжить образование в конкуренции с сильными студентами в высшем учебном заведении по профилю «химия».

Да, выпускник лицея в педагогической системе лицей-вуз помимо личностного образовательного потенциала обладает таким качеством, как надежность. Это, во-первых, полученные лицеистом прочные знания, которые сохраняются надолго; во-вторых, стремление к саморазвитию, приобретению новых знаний; в-третьих, адаптируясь в новых образовательных условиях (новой химической образовательной среде), позитивно влияет на её развитие. Критериями надежности можно считать способность выпускника на самоустранение своих ошибок, возможность улучшить себя все время в течение всей жизни, правильная оценка различных жизненных ситуаций и др. Интересно, что при этом еще происходит проецирование надежности выпускника лицея в системе лицей-вуз на надежность качества образования выпускников всех остальных выпускников в классе.

Суммируя вышесказанное, можно утверждать, что определение надежности выпускника лицея для одаренных детей в педагогической системе лицей-вуз неопределимо, потому, что при этом идет отслеживание четкого управления между структурами, осуществление широкого участия заинтересованных лиц в принятии и реализации нужных и важных решений.

Список использованных источников

1. Гильманшина С.И. Халикова Ф.Д. Формы работы с одаренной молодежью в системе университетского образования. Казанский педагогический журнал. – 2015. №4. Ч.2. – С. 294 – 297.
2. Халикова Ф. Д. Профильное обучение в школе как стадия непрерывного образования (на примере дисциплин естественнонаучного цикла): дис. канд. пед. наук:13.00.01. /Халикова Фидалия Дамировна. - Казань, 2013. - 249 с.
3. Халикова Ф. Д. Практическая направленность преподавания химии для одаренных детей в системе непрерывного химического образования / Ф.Д.Халикова, А.В.Халиков // Европейский журнал социальных наук. -2017. - №5. - С.312-317.

4. Халикова Ф.Д. О способах формирования осознанной мотивации к изучению химии /Ф.Д. Халикова //Химия в школе. -2018. -№9. -С.22-24.

5. Khalikova F. D. Practical-oriented teaching of gifted youth in the field of natural sciences / F.D. Khalikova, S.I. Gilmanshina // IOP Conf. Series: Materials Science and Engineering 240 (2017) 012042; <http://iopscience.iop.org/article/10.1088/1757-899X/240/1/012042> (Published online: 28 September 2017)

Л.Р. Халилова,

*учитель истории и обществознания
МБОУ «Большенюрсинская СОШ Тюлячинского МР РТ»,
с. Большие Нырсы*

МЕТОДЫ И ФОРМЫ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ

Работа с одаренными учащимися - одна из современных задач модернизации образования. Перед учителем стоит основная задача – способствовать развитию каждой личности. Я считаю, что долг и дар учителя заключается в том, чтобы создать условия, в которых ученик мог бы проявить себя и показать путь для самореализации.

Одним из приоритетных направлений моей деятельности является работа с одаренными детьми: ученики неоднократно являлись победителями, призерами муниципальных, республиканских, всероссийских олимпиад и научно-практических конференций, и конкурсов (межрегиональные юношеские научно – исследовательские чтения имени Каюма Насыри, Династия России, Нобелевские надежды КНИТУ и др.).

Методы и формы работы с одаренными учащимися, прежде всего, должны органически сочетаться с методами и формами работы со всеми учащимися школы и в то же время отличаться своеобразием.

Решая вопрос об организационных формах работы с одаренными учащимися, следует признать нецелесообразным в условиях школы выделение таких учащихся в особые группы для обучения по всем предметам. Одаренные дети должны обучаться в классах вместе с другими учащимися. Это позволит создать условия для дальнейшей социальной адаптации одаренных детей и одновременно для выявления скрытой до определенного времени одаренности, для максимально возможного развития всех учащихся, для выполнения ими различного рода проектной деятельности, творческих занятий.

Чтобы добиться определенных успехов я строю свою работу так, чтобы ученик всегда выступал в соавторстве с учителем, высказывал и отста-

ивал свою точку зрения, формирую у учеников навыки самообразования, критического мышления, самостоятельной работы и самоорганизации. Моя цель - помочь каждому работать быстро, четко и компактно, развивая способность мыслить свободно, без страха.

Внедрение новых информационных технологий, целенаправленная работа по самосовершенствованию является той основой, которая способствует качеству и результативности обучения. Использование компьютерных технологий на уроках наиболее активизирует познавательную деятельность учащихся, повышает мотивацию их учебной деятельности, формирует исследовательские умения, умения принимать оптимальные решения, делает занятия интересными и развивает мотивацию: предоставляет больше возможностей для участия в коллективной работе, развития личных и социальных навыков [1,243].

Считаю, что современный учитель обязан и даже вынужден искать эффективные методы и технологии в преподавании учебных предметов, потому что современное общество требует от образования подготовленных учащихся, которые должны уметь самостоятельно находить информацию, анализировать, обобщать и передавать её другим, осваивать новые технологии. Использование ИКТ способствует повышению интереса и качества знаний учащихся, уровню воспитанности, общему и специальному развитию детей, а также позволяет оптимально расходовать средства и время педагогов и детей для достижения устойчивых положительных результатов обучения, воспитания и развития. С применением ИКТ появилась возможность организовывать новые формы, методы обучения и воспитания [2,34].

Систематическое использование ПК на уроке приводит к целому ряду последствий:

1. Повышение уровня использования наглядности на уроке.
2. Повышение производительности урока.
3. Появляется возможность организации проектной деятельности учащихся по созданию учебных программ под руководством преподавателей информатики и истории.
4. Преподаватель, создающий или использующий информационные технологии, вынужден обращать огромное внимание на логику подачи учебного материала, что положительным образом сказывается на уровне знаний учащихся [3, с.43].

Важным фактором, влияющим на развитие одаренных учащихся и на выявление открытых одаренностей и способностей, является система внеклассной воспитательной работы в школе. Основой формирования такой системы является обучающая, развивающая и воспитательная функция.

Список использованной литературы

1. Беспалько В.П. Образование и обучение с участием компьютеров (педагогика третьего тысячелетия) / В.П.Беспалько. М.: Изд-во МПСИ, – 2008. – 352 с.
2. Студеникин М.Т. Современные технологии преподавания истории в школе: пособие для учителей и студ. Высш. Пед.учеб. завед., - Издательство: Владос, 2007 г. - 79с.
3. Чернов А.В. Использование информационных технологий в преподавании истории и обществознания. // Преподавание истории в школе. 2001 №8 С.40-46

А.В. Шевелева,

учитель русского языка и литературы МБОУ «Гимназия №21», г. Казань

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В РАБОТЕ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ

Слова Сократа: «Учитель, подготовь себе ученика, у которого сам сможешь учиться» - должны стать девизом для учителей, которые хотят работать и работают с одаренными детьми.

Что же понимается под термином “одаренность”? В обыденной жизни одаренность – синоним талантливости. Одаренных детей отличает исключительная успешность обучения. Работать с такими детьми интересно и трудно; в классе, на уроке они требуют особого подхода, особой системы обучения. Одним из направлений работы с одаренными детьми является олимпиадное движение. Ученик может попробовать свои силы в решении задач высокого уровня сложности, встречающихся на олимпиадах. При подготовке к олимпиаде необходимо использовать инновационные технологии в обучении русскому языку и литературе. Это и технологии развивающего обучения, и личностно-ориентированные технологии, проблемного обучения, игровые, проектные, информационно-коммуникативные технологии. Они позволяют успешно применять такие приемы, как мозговая атака; групповая дискуссия; чтение с остановками и Вопросы Блума; кластеры; синквейны; составление кроссвордов, ребусов; нетрадиционные формы домашнего задания.

Очень важное место занимает метод проектной команды. Проектная команда – это творчески работающая группа учащихся разного уровня с педагогом-руководителем, консультантом над проектом, а олимпиада по русскому языку и литературе – это тоже своеобразный проект, ко-

торый требует высоких знаний, умения принимать решения, быть верным общему делу. Первый этап работы – это создание команды из учеников 5-11 классов, планирование деятельности по решению задач. Следующий этап – осуществление деятельности. Старшеклассники готовят презентации, выступают перед учащимися среднего звена по олимпиадным вопросам. Учащиеся 5-8 классов повторяют орфограммы, пунктуацию. Если вопросы сложные, нерешаемые, то тогда нужен учитель-консультант, который должен поддержать интерес, вызвать стремление к победе.

Особую сложность вызывают на олимпиаде сведения из области старославянского языка. Ученики должны знать лексику давних времен, алфавит, читать и переводить старославянские тексты. Поэтому именно старшеклассникам под силу донести до других учащихся такие вопросы, как

1. Какие буквы исчезли, а какие появились в русском алфавите?
2. История букв ять, юс малый и юс большой, ерь и ерь.

3. Дано восемь местоимений на старославянском языке: **КЪГДА, ОНДА, ОБЪГДА, ОНЪДЕ, КАМО, ОБЪДЕ, КАКО, ОБАМО**. Известно, что три из них переводятся как здесь, туда (далеко), сейчас. Определите, каким именно местоимениям соответствуют три приведенных выше перевода, а также установите переводы остальных старославянских слов.

Проектное обучение активизирует истинное учение учеников, т.к. оно личностно-ориентировано, позволяет учиться на собственном опыте и опыте других.

Работа с одарёнными детьми требует от педагога высокого уровня квалификации, влюблённости в собственное дело, постоянного чувства ответственности. К сожалению, невозможно обучить всем приёмам решения лингвистических задач. Но помочь учащемуся найти нужную литературу, объяснить темы, вызывающие затруднения, организовать работу по подготовке – это вполне реально.

Литература

1. Т.А. Иванова «Старославянский язык» М.: «Просвещение», 1986.
2. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся: Практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений. - М.: Аркти, 2014.

Л.Г. Яковлева,
педагог дополнительного образования
МАУДО «ДЭБЦ №4», г. Набережные Челны

WEB - ПОРТАЛ НАУЧНОГО ОБЩЕСТВА - ОДНА ИЗ ПЕРСПЕКТИВНЫХ ОРГАНИЗАЦИОННЫХ ФОРМ, СОДЕЙСТВУЮЩИХ РАЗВИТИЮ ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В настоящее время система образования столкнулась с беспрецедентной в своей истории задачей. Темпы и содержание происходящих вокруг изменений необычайно высоки. Современная школа должна готовить своих учеников к жизни в новом мире. Умения и навыки, полученные в детстве, легко переносятся в дальнейшем во все виды деятельности. Научное общество учащихся создаёт все условия для того, чтобы талант детей развивался, чтобы у них было, где заниматься и с кем заниматься расширением кругозора, подготовкой к олимпиадам, конкурсам, научно-практическим конференциям. Это позволяет увеличить количество учащихся занимающихся исследовательской и проектной деятельностью, которая существенно помогает им в освоении наук не только школьной программы, но и в дальнейшем обучении в высших учебных заведениях.

Необходимость создания информационно-образовательного web-портала научного общества учащихся (НОУ) продиктована всем ходом развития учебно-воспитательного процесса в гимназии №77 города Набережные Челны, так как использование информационных систем на данный момент, приобретает все большую популярность. Основной целью нашей работы это создание единой и доступной информационно-образовательной среды для учащихся гимназии. Соответственно задачи, которые мы определили в ходе данной работы - это объединить всевозможные информационные, технологические, справочные и образовательные сервисы; создать удобную интерфейсную надстройку над образовательной средой, обеспечивающую персонализированный доступ к ресурсам; разработать информационно-образовательный веб-портал.

Информационно-образовательный web-портал научного общества учащихся «Открытие» при МАОУ «Гимназия №77» является самостоятельным формированием и объединяет учащихся способных к научному поиску, заинтересованных в повышении своего интеллектуального и культурного уровня. Он предполагает размещение информации для обучающихся, педагогов и родителей по организации проектно-исследовательской деятельности. Портал дает большие возможности для закрепления многих учебных навыков и приобретения новых компетенций. Эта модель - одна из пер-

спективных организационных форм, содействующих развитию проектно-исследовательской деятельности.

В структуру нашего образовательного портала входят: новостные ленты, фотогалерея и рассылки (положения научно-практических конференций, консультации для учащихся, педагогов и родителей по оформлению научно-исследовательских работ и проектов) расширенные многоуровневые способы навигации и поиска.

Таким образом, разработка данного информационно-образовательного web-портала помогает создать комфортную и привычную образовательную среду для учащихся, учителей и их родителей, привлекая их внимание и вызывая неподдельный интерес к учебному процессу.

Также в ходе данной работы нами были решены следующие задачи: рассмотрены теоретические предпосылки создания сайтов, а в частности информационных порталов; разработана Зуевым Дмитрием, учащимся 10 класса МАОУ «Гимназия №77» и реализована структура информационного портала. Портал должен стать отличным инструментом по улучшению образовательного процесса и содействовать развитию проектно-исследовательской деятельности учащихся гимназии.

Список использованных источников

РНР 7 в подленике - Котеров Д.В., Симдянов И.В. Питер, 2018.- 1235с.
Документация ЯПа [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://php.net/>, свободный (дата обращения: 09.2019).

М.А.Яныкина,

учитель географии «Лицей-интернат для одарённых детей с углублённым изучением химии» филиал ФГБОУ ВО «КНИТУ»

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РАБОТЕ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ

Естествоиспытатель – это человек, который испытывает естество, пытается природу, пытаясь вырвать у нее самые сокровенные тайны.

«Человек познающий» - разве это не цель достойная работы педагогов?

В.А.Энгельгардт

Проектно-исследовательская деятельность способствует развитию у учащихся важнейшего инструмента познания действительности, который позволяет осваивать не объём готовых знаний (вооружить которыми впрок

на всю жизнь невозможно), а способность к их самостоятельному добыванию и применению.

География имеет огромные возможности для использования проектно-исследовательской деятельности в работе с учащимися в школе. Проектно-исследовательская деятельность позволяет максимально активизировать интерес учащихся к предмету, развить навыки самостоятельной работы, интегрировать разные дисциплины, способствует экспериментированию, учению через поиск и открытие.

Проектно-исследовательская деятельность включает в себя несколько этапов:

- постановка проблемы,
- ознакомление с научной литературой по данной проблематике,
- овладение методикой исследования
- сбор собственного материала,
- анализ и обобщение,
- выводы,
- защита работы.

Первый принцип, который я считаю основным, это естественность (проблема должна быть не надуманной, а реальной, интересной для исследования). Наиболее доступен для исследования учащихся краеведческий материал. Если у ученика есть трудности в работе над проектом, он может посетить занятия в Школе проектной деятельности «НЕОН», которая успешно функционирует в лицее с 2014 года. Она объединяет учащихся 7-11 классов, интересующихся географией и желающих заниматься исследовательской деятельностью. Старшая группа помогает руководителю обучать семиклассников основам исследовательской деятельности, входит в жюри научно-практической конференции в секции «Природа и экология».

В рамках работы Школы «НЕОН» ведется курс «Основы исследовательской деятельности». На занятиях ученика научат ставить цели и задачи, определяют ход исследования и помогут оформить результаты. Для реализации исследовательских проектов организуется групповая и индивидуальная работа с учащимися. На групповых занятиях ребята вступают в контакт, решают совместно задачи, учатся высказывать свою точку зрения слушать и вести дискуссию. Главная задача школы «НЕОН»: сформировать у учащихся способность самостоятельно, творчески осваивать и перестраивать новые способы деятельности. Для учащихся нашего лицея успешными бывают разнообразные формы занятий: семинары, конференции, «круглые столы» с элементами поисковой деятельности и решением проблемных задач. Популярны среди учащихся и географические турниры, на которых ребята представляют нестандартные решения сложных задач. С большим увлечением они готовят проекты и достойно защищают их в боях с

другими командами нашей республики. Исследовательские проекты, над которыми работают ребята, носят интегрированный характер. Имеют связь с химией, биологией, экологией и т.д.

Итогом этой работы является закрытая научно-практическая конференция «Малые Кирпичниковские чтения», которая служит площадкой для защиты собственных проектов. Выступления докладчиков сопровождается показом презентаций.

По итогам защиты проектов лучшие работы выдвигаются на другие конференции, проводимые в стране. Очень важно, чтобы на заключительном этапе при подведении итогов ученик видел новые проблемы, вытекающие из проведенного исследования, что может служить темой нового исследования, тем самым будет обеспечиваться непрерывное развитие личности. «Если в конце исследования не видно начала следующего - значит исследование не доведено до конца», - утверждал Д.С. Лихачев.

Список использованной литературы

1. Дереклеева Н.И. Научно-исследовательская работа в школе. М.: Вербум-М, 2001. - 139 с.
2. Леонтович А.В. Об основных понятиях концепции развития исследовательской и проектной деятельности учащихся / Леонтович А.В. // Исследовательская работа школьников. — М., 2003. № 4. - С. 12-17
3. Якиманская И.С. Личностно-ориентированное обучение в современной школе. — М.: Сентябрь. Изд. 2. - 2000. - 96 с.

Л.С. Шабакаева,

учитель музыки, педагог-организатор

МБОУ «Куркачинская СОШ Высокогорского муниципального района РТ»

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК МЕТОД РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ

Любому обществу нужны одаренные люди, и задача общества состоит в том, чтобы воспитать таких людей, рассмотреть и развить их способности.

Одаренные дети - это дети, которые обладают яркими способностями, большим объёмом знаний и умений по сравнению с другими детьми. Получают ли они возможность реализовать свои способности, во многом зависит от их окружения - от семьи и от школы. Задача родителей - вовремя увидеть, разглядеть способности ребенка. Задачей школы является поддержка и развитие способностей ученика, подготовка почвы для их дальнейшей реализации.

Решение этой задачи невозможно без использования эффективных пе-

дагогических технологий. Одной из таких технологий является метод проектов, который относится к технологиям компетентностно-ориентированного обучения. Использование данного метода на уроках и во внеурочной деятельности даёт новые возможности в активизации познавательного интереса учащихся, развития творческих способностей.

Проект всегда дает возможность ученику учиться самому, так как ориентирован на самостоятельную деятельность. В ходе работы над проектом, перерабатывается и обобщается обширный информационный материал, ребята принимают участие в экспериментах и исследованиях, развивают умение добывать информацию, прогнозировать дальнейшие действия, принимать решения в нестандартных ситуациях. Таким образом, они приобретают опыт поисковой деятельности, овладевают методами научной творческой работы, формируют умение использовать ранее приобретённые знания и умения в новых жизненных обстоятельствах

В процессе проектной деятельности дети приобретают ценный социальный опыт. Работая над проектом в группе, у ребят развиваются навыки общения и взаимодействия в команде, они учатся смене социальных ролей в зависимости от ситуации, принимают нравственные нормы и правила совместной деятельности. А презентация результатов проекта не только в школе, но и в других образовательных учреждениях, например, в рамках научно-практических конференций, позволяет им почувствовать уверенность в себе, самоутвердиться, ощутить радость успеха.

Урок музыки - это урок искусства, урок активной творческой деятельности, поэтому метод проектов становится все более важным компонентом музыкального воспитания школьников. По характеру конечного продукта проектной деятельности, можно выделить следующие виды проектов в области изучения предмета «Музыка»:

- Ролевые проекты, например, инсценировка детских песен;
- Информативно-исследовательские проекты, например, «Изучение биографии композитора», «Музыкальные жанры»;
- Сценарные проекты - сценарий внеклассного музыкального мероприятия;
- Творческие проекты – сочинение загадок, ребусы, викторины, рисунки - иллюстрации к прослушанной музыке;
- Информационные проекты, например, музыкальные стенгазеты;
- Практико-ориентированные проекты, например, создание музыкальной игры и её описание.

Метод проектов на уроках музыки может использоваться в рамках программного материала практически по любой теме, и позволяет школьникам перейти от усвоения готовых знаний к их осознанному приобретению. Приведу примеры тематики проектов, которые использую в своей практике:

- «Музыкальные инструменты народов мира» - предполагает выполнение сообщений об инструментах с показом иллюстраций (презентация);
- «Музыкальные театры мира» - предполагает выполнение иллюстрированного путеводителя, рассказывающего об истории создания театра, о его выдающихся исполнителях;
- «Музыкальная газета» - предполагает выполнение иллюстрированной стенгазеты, рассказывающей об интересных фактах жизни и творчества выдающихся музыкантов;
- «Лучший видеоклип» - предполагает выполнение видеоролика, в котором к музыкальному произведению подобран соответствующий по содержанию зрительный ряд;

Работая над проектом, ребята получают возможность делиться с другими людьми своими знаниями в области музыки, своими музыкальными впечатлениями, открывают для себя ценность музыки и как языка общения.

Проектная технология - один из эффективных способов развития одарённости учащихся. Проектирование – хороший инструмент для формирования функционально грамотной личности, что является одной из важнейших задач современной школы.

Список использованных источников

1. Подгорнова З.А. Инновационные технологии в работе с одарёнными детьми. [Электронный ресурс] URL: <https://infourok.ru/vistuplenie-po-teme-innovacionnie-tehnologii-v-rabote-s-odarennimi-detmi-1507061.html> (дата обращения 15.08.2019)

2. Луковникова Г.В. Метод проектов на уроках искусства. [Электронный ресурс] URL: <https://infourok.ru/metod-proektov-na-urokah-iskusstva-431919.html> (дата обращения 16.08.2019)

3. Тарасова О.Е. Проектная деятельность на уроках музыки в общеобразовательной школе. [Электронный ресурс] URL: <https://nsportal.ru/shkola/muzyka/library/2014/11/17/proektnaya-deyatelnost-na-urokakh-muzyki-v-obshcheobrazovatelnoy> (дата обращения 16.08.2019)

Г.Н. Шамгунова,

учитель информатики МБОУ «Лицей-интернат г. Буинска РТ»,

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В РАБОТЕ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ

Среди самых интересных и загадочных явлений природы детская одаренность занимает одно из ведущих мест. Проблемы ее диагностики и раз-

вития волнуют педагогов на протяжении многих столетий. Интерес к ней в настоящее время очень высок. Это объясняется общественными потребностями и, прежде всего, потребностью общества в неординарной творческой личности. Неопределенность современной окружающей среды требует не только высокой активности человека, но и его умений, способности нестандартного мышления и поведения. Ведь именно высокоодаренные люди способны внести свой наибольший вклад в развитие общества. Все дети от природы обладают творческим началом к развитию своих способностей, и чтобы развить эти потребности, необходимо рационально выбрать цели, содержание, методы, формы обучения. На уроках методы и формы работы с одаренными учащимися прежде всего должны органически сочетаться с методами и формами работы со всеми учащимися школы и в то же время отличаться своеобразием. Говоря о формах работы с одаренными детьми, необходимо сразу оговорить следующее: работа с такими учащимися распадается на две формы - урочную и внеурочную. В работе с одаренными детьми руководствуюсь следующими принципами педагогической деятельности: принцип максимального разнообразия предоставленных возможностей для развития личности; принцип возрастания роли внеурочной деятельности; принцип индивидуализации и дифференциации обучения; принцип создания условий для совместной работы учащихся при минимальном участии учителя; принцип свободы выбора учащимися помощи, наставничества. В учебном процессе развитие одарённого ребёнка следует рассматривать как развитие его внутреннего деятельностного потенциала, способности быть автором, творцом, активным создателем своей жизни. В работе с одаренными детьми стараюсь использовать современные педагогические технологии, например, технологию развития критического мышления. Эта технология помогает мне во многом понять точку зрения учащегося. Исследовательские, частично-поисковые, проблемные, проектные. У одарённых детей чётко проявляется потребность в исследовательской и поисковой активности - это одно из условий, которое позволяет учащимся погрузиться в творческий процесс обучения и воспитывает в нём жажду знаний, стремление к открытиям, активному умственному труду самопознанию. Метод проектов, относится к технологиям компетентностно-ориентированного обучения. Использование данного метода на уроках и во внеурочной деятельности даёт новые возможности в активизации познавательного интереса учащихся, развития творческих способностей. Проектная деятельность - одна из технологий воспитания мотивированных детей. Работая над проектами, овладевают методами научной творческой работы и принимают участие в экспериментах, исследованиях, что позволяет им почувствовать уверенность в себе, «не потеряться», самоутвердиться, ощутить радость успеха.

Одним из направлений деятельности школы по работе с одаренными детьми является внедрение ИКТ в учебную практику. Информационный потенциал нашей школы позволяет использовать информационные технологии разными способами. Основой образовательной деятельности в школе является урок. Урок, отвечающий современным требованиям, не может обойтись без использования ИКТ, что приводит к новым формам работы учителей. Компьютерная технология развивает идеи программированного обучения, открывает совершенно новые, еще не исследованные технологические варианты обучения, связанные с уникальными возможностями современных компьютеров. Использование компьютера в качестве эффективного средства обучения существенно расширяет возможности педагогических технологий: компьютерные энциклопедии, интерактивные курсы, всевозможные программы, виртуальные опыты и лабораторные работы позволяют повысить мотивацию учащихся. Возможности использования компьютера в преподавании широки: использование компьютера при подготовке и проведении уроков; использование электронных учебников; использование ресурсов сети Интернет.

Анализ собственного опыта работы позволяет сформулировать ряд преимуществ при использовании ИКТ на уроках: возможность более полного раскрытия творческого потенциала, как ученика, так и учителя; стимулирование более активной деятельности учащихся за счет возможности самостоятельного управления объектами на доске или видимой всему классу работе у компьютера, что позволяет сосредоточить внимание учащихся на доске; развитие положительной мотивации к изучению предмета за счет создания ярких образов и впечатлений, что способствует более полному и глубокому восприятию учебного материала.

Работа педагога с одаренными детьми — это сложный и никогда не прекращающийся процесс. Он требует от учителей личностного роста, хороших, постоянно обновляемых знаний, постоянного роста мастерства педагогической гибкости. Совершенствование работы с одаренными детьми — одно из ведущих направлений нашей школы, предполагающее разветвленную систему поиска и поддержки талантливых детей, а также их сопровождение в течение всего периода становления личности.

Список использованных источников

1. Барбитова А.Д. Проблема одаренности: от теории к практике. —М.: НОУ Центр «Педагогический поиск», 2009.
2. Богоявленская Д.Б., Богоявленская М.Е. Психология одаренности: понятие, виды, проблемы. Выпуск 1. —М.:МИОО, 2005. —176 с.
3. Доровский А.И. 100 советов по развитию одаренности детей. Родителям, воспитателям, учителям. —М: Российское педагогическое агентство, 1997.

4. Доровский А.И. Дидактические основы развития одаренности учащихся. —М.: Российское педагогическое агентство, 1998.

Г.М. Ибатуллина,
зам.директора по УР, учитель географии МБОУ «Школа №42», г.Казань
Г.К. Хайруллинна,
учитель родного языка и литературы МБОУ «СОШ №42», г. Казань

РАБОТА КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ

*Таланты трудно распознать,
Не всякий может в них поверить.
Таланты надо воспитать,
Их надо развивать, в них верить!*

В.А. Сухомлинский

Учитель — это человек, дающий ребенку возможность проникнуть в мир прекрасного, мудрого и значительного. Мы живем в быстроменяющемся мире, в мире высоких технологий и информации, меняется общество и отношения между людьми. На сегодняшний день, учитель уже не единственный источник информации, но все еще только учитель может организовать обучающихся к нахождению и выбору нужных источников знаний. Учитель может научить ребят учиться и применять полученные знания на протяжении всей их жизни.

Классный руководитель является самым необходимым человеком для обучающегося в современной школе. Каждый класс имеет свою индивидуальность и по-своему влияет на личность каждого ученика. И именно классный руководитель создает условия для всестороннего развития личности побуждая ее к саморазвитию, самооценке, самоанализу и самореализации. Работа классного руководителя с одаренными детьми заключается в развитии творческих способностей на уроках и во внеурочной деятельности. Ученики должны черпать информацию из окружающей его среды, классный руководитель должен постоянно расширять зону его ближайшего развития и формировать мотивационную сферу. Очень важно если классный руководитель правильно сформирует понятие результата не ради награды, а ради самосовершенствования и самореализации. У классного руководителя и родителей должны быть общие цели и задачи. Окружающая среда должна быть такой, чтобы ребенок смог черпать из нее информацию, для этого необходима разумная система поощрения успехов таких детей.

Именно классный руководитель создает благоприятный психологический климат для выявления и развития детской одаренности.

При этом необходимо соблюдать основные принципы педагогической деятельности в работе с одаренными детьми:

- для развития одаренной личности необходимо максимально создать условия и в школе, и дома;
- развивать аналитическое и критическое мышление посредством участия в конкурсах, олимпиадах разного уровня, викторинах и т.д.;
- дать свободу выбора дополнительных образовательных услуг;
- развития познавательных компетенций школьников;
- индивидуализация воспитательно-образовательного процесса;
- раскрытие личностного потенциала одаренных детей;
- постоянная работа с родителями в вопросах воспитания одаренных детей и развития их потенциальных возможностей.

Роль классного руководителя в работе с одаренными детьми велика, одной из важнейших задач классного руководителя при работе с одаренными детьми является создание благоприятной обстановки в коллективе. Важно отметить, только при наличии терпеливого, внимательного классного руководителя возможно развитие способностей ребенка. Только талантливый классный руководитель может увидеть и распознать юное дарование, поддержать и вдохновить его.

Список литературы

1. Гильбух Ю. З. Внимание: одаренные дети. М. Знание., 1991г.- 211 с.

А.Д. Искандарова,

учитель химии МБОУ «Базарно-Матакская СОШ» Алькеевского м.р. РТ

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ШКОЛЬНИКОВ КАК ОДНО ИЗ НАПРАВЛЕНИЙ В РАБОТЕ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ

Поскольку успешность нынешнего ученика в будущем, его востребованность на рынке труда в первую очередь определяется развитием творческих характеристик личности, его коммуникативной компетенции, детей необходимо не столько учить конкретным знаниям, сколько организовывать их для познания окружающего мира. Вот почему наша школа пошла по пути организации творческой, поисково-исследовательской работы учащихся. Исследовательская работа рассматривается как одно из направлений в работе с одаренными детьми, развивает воображение, интуицию, потребность

к познанию мира, себя и себя в этом мире, раскрывает и расширяет собственные созидательные возможности учащихся.

Учебно-исследовательские занятия, организуемые в школе, проходят в форме проектной работы, в ходе которой учащиеся осваивают элементы самостоятельной творческой деятельности. Основные составляющие учебного проекта - это замысел, планирование, его реализация, анализ полученных результатов. Исходя из этого, освоение метода проектной работы проходит в несколько этапов: выбор темы, написание литературного обзора по выбранной тематике, проведение собственного эксперимента, анализ полученных результатов, вывод из проделанной работы. Защита проекта осуществляется на школьной научно-практической конференции. Кабинет химии имеет достаточно хорошую оснащенность, чтобы проводить разнообразную исследовательскую работу с учащимися, проявляющими повышенный интерес к предмету.

Подготовка учащихся к использованию научно-исследовательского подхода начинается с первых же занятий химического кружка. Так, в восьмом классе, выбрав общую для всех кружковцев тему исследования, организуется учебное исследование, на примере которого учащиеся получают представление об исследовательских процедурах. Члены кружка «Орбита» проводили анализ загрязненности воды реки Актайка на основании химических показателей воды.

Таким образом, получив опыт исследовательской работы, на следующий год учащиеся чувствуют себя вполне подготовленными к решению проблем, которые они изберут в новом году.

Учащимся старших классов предлагаются более сложные исследования, способы решения которых ищут сами. Учитель на этом этапе работы старается избавиться от функции контролера и пробует себя в роли консультанта, направляющего познавательную деятельность учеников.

Мы считаем, что большую роль в развитии познавательных процессов играют исследования, связанные с повседневной жизнью. Например, исследование пищевых продуктов: определение сахаров, витамина С, нитратов в овощах и фруктах, соли в продуктах питания.

Расширяя экологическое образование школьников, мы ставим перед учащимися такие исследовательские задачи, как «Определение тяжелых металлов в снеге и почве», «Изучение токсического действия различных веществ на живые организмы», «Очистка воды от ионов тяжелых металлов адсорбционным методом». По результатам исследований учащиеся определили, что наш Алькеевский район находится в экологически чистой зоне. В атмосферных осадках не обнаружено следов тяжелых металлов.

Правильно организованная работа по научно-исследовательской дея-

тельности учащихся ориентирует на овладение определенными видами деятельности, повышает интерес к исследованию, развивает исследовательские умения и навыки.

Но главным результатом является то, что из ребенка, который при достаточной загруженности находит время для научных исследований, вырастет компетентный взрослый человек, который всегда найдет свое место в жизни.

Я.Р. Кузахметова, А.И.Яруллина,
*учителя математики МБОУ «Школа №42»
Приволжского района г. Казани*

РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

Ребенок, выделяющийся яркими, достижениями в том или ином виде деятельности и чутко улавливающий изменения в общественных отношениях считается одаренным.

Одаренность охватывает широкий спектр индивидуальных и психологических особенностей детей. Большинство одаренных учеников отличаются от своих сверстников высокой любознательностью, исследовательской и проектной активностью. Одаренные дети уже в младшем школьном возрасте способны проследить причинно-следственные связи и делать соответствующие выводы. Одаренные ученики обычно обладают отличной памятью, которая основана на раннем овладении речью, абстрактным и пространственным мышлением. Они с легкостью способны классифицировать и категоризировать информацию и опыт, умеют широко пользоваться накопленными знаниями.

При традиционном обучении математике одаренный ребенок оказывается вне поля зрения, так как нет возможности адаптироваться к индивидуальным особенностям учащихся во время урока. И постепенно познавательные потребности и любознательность, особенно в старших классах, угасают, потому что одаренный ребенок по уровню познавательного развития опережает своих сверстников. Темп работы одаренного ученика слишком быстрый по сравнению с другими учащимися. Поэтому, нам учителям в своей работе необходимо регулярно использовать дифференциацию и индивидуализацию в обучении, а именно:

- изучить индивидуальные особенности обучающихся в классе;
- определить работу в трех направлениях: разноуровневый подход к обучающимся, обучение самостоятельной работе, обучение исследователь-

ской работе;

- независимо от уровня одаренности и уровня интеллектуальных возможностей необходимо развивать креативные качества обучающихся;
- с детьми, отличающимися повышенными возможностями необходимо вести специальную работу, не только развивать их интеллектуальные и творческие возможности, нужно развивать все личностные качества в целом;
- необходимо постоянно соотносить учебные и индивидуальные способности.

На уроках математики мы используем разноуровневые задания, что позволяет ученикам создать для себя на уроке «ситуацию успеха» благодаря личностному выбору.

Систематически предлагаем обучающимся задачи с элементами исследования и развивающие задачи. Такие задания можно предлагать, как дополнительные всему классу, но для одаренных обучающихся эти задания являются обязательными. На уроках математики мы выполняем творческие задания, такие как, составить задачу, выражение, кроссворд, ребус, анаграмму и т. д. Большую возможность в этом направлении даёт разработка проектов.

Выбор темы проекта должен быть полезен и одаренным обучающимся, тема должна быть интересной и познавательной. Очень важно, для детей проявляющих интерес к математике научить находить ответы на свои вопросы в соответствующей математической литературе.

Обучающимся, имеющим особую склонность к точным наукам, большую пользу принесут беседы по математике, во время которых рассматриваются некоторые свойства чисел и действий и их применения, сообщаются некоторые сведения из истории математики. Содержание бесед должно быть доступным для учеников и по форме изложения, и по объёму, и по трудности.

На сегодняшний день, современное общество ставит перед школой задачу подготовки самостоятельных, способных к самообучению, ответственных, обладающих коммуникативными навыками и конкурентоспособных граждан. Школа не может дать знания на всю жизнь, а вот научить, выработать стремление к постоянному самосовершенствованию – её главная задача. На сегодняшний день приоритетной задачей является поддержка «талантливого ребенка», а главной задачей учителя - помочь одаренному ребенку вовремя проявить и развить свой талант.

Список литературы

1. Крутецкий В.А. Психология математических способностей школьников. – М., 1968.

А.С. Латыпова,
методист МБОУ «ЦДТ г.Азнакаево» РТ

Г.Х. Степанова,
педагог дополнительного образования МБОУ «ЦДТ г.Азнакаево» РТ

РОЛЬ СПОРТИВНОГО ТУРИЗМА В РАЗВИТИИ ОБЩЕЙ ВЫНОСЛИВОСТИ У ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ ПРИ ПОДГОТОВКЕ К СОРЕВНОВАНИЯМ (МЕТОДОМ КРУГОВОЙ ТРЕНИРОВКИ)

Считается, что проблема воспитания выносливости в настоящий момент является актуальной, т.к. большое значение для туристов имеет умение распределять технические приемы, а также умение выполнять их без особых мышечных напряжений, т.е. технично. Длительное, технически правильное решение туристических задач определяет выносливость туриста. Этого нельзя достичь без развития общей выносливости, которая является составной частью подготовки туриста. Выносливость нужно развивать для того, чтобы иметь способность к длительному перенесению каких-либо физических нагрузок, чтобы как можно дольше организм противостоял утомлению. Существуют методы и программы развития выносливости. Это, например, различные методы круговой тренировки, имеющие свои особенности. Среди многих других видов спорта, туризм взаимосвязан с различными компонентами физической культуры. В учебной программе физической культуры, спортивно - оздоровительный туризм представлен в виде школьного туризма. В настоящее время общественное развитие страны требует от педагогов подготовку активных, самостоятельных и творческих личностей, адаптированных к условиям современной жизни. Школа же уделяет основное внимание обучению, а не углубленному развитию физического воспитания, в том числе развитию спортивного туризма. Она не в полном объеме учит принимать жизненно важные решения и нести за них реальную ответственность. При занятии туризмом как видом спорта, требуется развитие определенных физических навыков. Для участия в туристском походе или соревнованиях следует быть физически подготовленным, выносливым, сильным и ловким, иметь хорошую координацию движений, т.е. иметь определенные навыки в данном виде спорта. Поэтому, в последнее время широкое применение нашли специальные виды упражнений при комплексном проведении занятий. В системе методов физического воспитания и спортивной тренировки особое место занимает круговая тренировка. «Круговая тренировка» хорошо сочетает в себе избирательно направленное и комплексное воздействие, а также

строгое упорядоченное и вариативное воздействие. Основу «круговой тренировки» составляет серийное повторение нескольких видов физических упражнений. В круг включаются, как правило, несколько упражнений (6 – 10). Каждое упражнение на станции дозируется в зависимости от задач количеством повторений на определенном отрезке времени (15 - 40 сек.). Важное место в «круговой тренировке» занимает дозировка нагрузки, что является сложностью для данного метода. Можно выбрать следующий путь определения дозировки. На первом занятии перед учащимися ставится задача выполнить максимальное для себя количество повторений за определенное время. Оптимальная нагрузка составит половину максимальных повторений. После 3 - 6 недель этим способом уточняем последующую дозировку. Этот метод позволяет учащимся самостоятельно приобретать знания, формировать физические качества. Для контроля нагрузки между сериями измеряем частоту сердечных сокращений. Добиться высокой работоспособности организма - одна из главнейших задач, которую решает «круговая тренировка». Для решения этой задачи самое важное - моделирование специальных комплексов, направленные на развитие физических качеств.

Спортивный туризм - это вид спорта, основой которого является подготовка и проведение соревнований на маршрутах, включающих в себя преодоление природных препятствий на дистанциях, расположенных в естественной среде, или на искусственно созданном рельефе, т.е. на пересеченной местности. Чтобы пройти маршрут необходимо быть не только сильным, ловким, смелым и упорным, но и владеть широким набором специальных знаний: от техники преодоления препятствий до физиологии человека в экстремальных условиях.

Применение круговой тренировки в спортивной секции по туризму позволяет добиться более высоких показателей в развитии выносливости, то есть путем подборки и внедрения установленных видов упражнений исследования показало более высокое развитие выносливости у подростков, занимающихся спортивным туризмом. Определена положительная роль и влияние методики круговой тренировки на развитие выносливости у подростков не только в ходе проведения данного исследования, но и в его последующем применении на занятиях в объединении дополнительного образования по спортивному туризму. Практика и математические расчеты показали нам, что изменения физической подготовленности по окончании исследования позволило нам отметить, что у подростков экспериментальной группы, занимающиеся спортивным туризмом с применением круговых тренировок, показатели выносливости стали выше, чем у сверстников из контрольной группы, посещающие трехразовые уроки физической культуры.

При регулярном применении подобранного комплекса упражнений на занятиях спортивным туризмом у подростков - общая выносливость стала выше. Из этого установлено, что общая выносливость является основой физической подготовленности подростков. Какой бы силой не обладал человек, он не сможет продуктивно заниматься спортом или выполнять физические упражнения, если его организм не имеет специальной подготовки для продолжительной работы во времени. Постепенно в мышцы приходит усталость, а легкие начинают «задыхаться». Все это в значительной мере тормозит тренировочный процесс. Именно общая выносливость является показателем хорошей подготовленности человека к дальнейшему физическому развитию. Изменение определённых параметров организма человека (вес, объем грудной клетки, рост) идет на протяжении всей его жизни, но особенно заметное изменение происходит в раннем и подростковом возрасте. Таким образом, при правильных нагрузках туризм положительно влияет на развитие организма подростка и правильное его формирование. Туризм - это не только различные походы, экскурсии, прогулки, ориентирование на местности, но и изучение печатных и иллюстрированных материалов, воспитывающие в подростке и такие ценные жизненные навыки как логика, ум и проницательность.

Кроме непосредственного воздействия на состояние подростка, туризм способствует ещё и развитию общей выносливости. Чтобы преодолевать далекие расстояния, различные туристические соревнования, нужно чтобы организм был готов к трудностям и неожиданным поворотам, для этого и развивается выносливость. Из всего вышеизложенного, можно сделать вывод, что туризм играет огромную роль в воспитании общей выносливости, и улучшает физиологическое и физическое развитие подростка, что приводит также к результативности в соревнованиях. Предлагается использовать данный метод круговой тренировки в практической деятельности работников учреждения дополнительного образования детей, а также специалистов физической культуры при планировании учебно-тренировочного процесса в условиях спортивных клубов, детских спортивных и общеобразовательных школ.

Источники

1. Вяткин Л.А. Туризм и спортивное ориентирование: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Л.А Вяткин, Е. В. Сидорчук. - 3-е изд., стер. - М.: Издательский центр «Академия », 2008.- 208с.
2. Константинов Ю.С. Детско-юношеский туризм. Учебно методическое пособие. / Ю.С. Константинов - М.: ФЦДИОТ и К,2006.
3. Линчевский, Э.Э., Федотов Ю.Н. Типология и психология туризма / Э.Э Линчевский, Ю.Н Федотов. - М.: Советский спорт, 2008- 26с.

ПРИМЕНЕНИЕ ИНФОРМАЦИОННО- КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАБОТЕ С ОДАРЁННЫМИ ДЕТЬМИ

Создание условий, обеспечивающих выявление и развитие одаренных детей, реализацию их потенциальных возможностей, является одной из приоритетных задач современной школы. Поэтому возникает необходимость применения новых технологий работы с учащимися и большой вклад вносят информационно-коммуникационные технологии.

Рассмотрим некоторые ресурсы, которые способствуют развитию интереса к предмету, мотивации к изучению и углублению знаний по предмету.

Kahoot (<https://kahoot.com/>) – приложение для образовательных проектов. С его помощью можно создать тест, опрос, учебную игру или устроить марафон знаний. Приложение работает как в настольной версии, так и на смартфонах. Возможно использование уже готовые викторины и тесты, либо можно самим составить задания, которые ученики будут выполнять самостоятельно или в командах. Система работы следующая: на экран выводится код теста, который вы подготовили самостоятельно либо воспользовались уже готовым, а ученики через свой смартфон или нетбуки подключаются к предложенной викторине. На экране появляются задания, а на смартфонах варианты ответов либо область для ввода собственного ответа. По итогам теста составляется таблица результатов. В результате применения ученики просто сидят и играют в викторину, но в это же время решают задачи, причем разного уровня и, что самое важное, с большим энтузиазмом, потому что здесь присутствуют конкуренция и соперничество.

Ещё одним средством обучения является приложение <https://learningapps.org/>. LearningApps.org является приложением Web 2.0 для поддержки обучения и процесса преподавания с помощью интерактивных модулей. Они имеют свою ценность, а именно - интерактивность. Этот сервис интересен тем, что помогает организовать работу коллектива учащихся, выстроить индивидуальные траектории изучения предмета, создать свой банк учебных материалов. Сервис можно не только эффективно применять во время уроков или внеурочное время, на факультативах, но также можно использовать в качестве домашнего задания.

Plickers – инструмент, позволяющий учителю проводить текущее оценивание в течение урока без использования учениками дополнительных

девайсов: все, что вам нужно,— это смартфон и набор карточек. Сервис Plickers позволяет реализовать быструю обратную связь от класса, работа с мобильным приложением отнимает не более нескольких минут. Получение результатов опроса происходит на занятии без длительной проверки. Мобильное приложение Plickers, установленное на планшет или мобильный телефон учителя, считывает QR-коды с бумажных карточек обучающихся. В конце опроса его результат вывести на экран, так приложение отображает статистику ответов и выстраивает диаграмму на основе её анализа. База данных результатов сохраняется на сайте и в мобильном приложении для возможности проведения последующего анализа. Данные по каждому ученику и классу в целом можно экспортировать в таблицу Excel.

Таким образом, современные компьютерные технологии вносят весомый вклад в развитие интеллектуальных и творческих способностей одарённых учащихся.

Э.Я. Мунадиева,

учитель изобразительного искусства МБОУ «БМСОШ» АМР РТ

МЕТОД ПРОЕКТОВ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

В настоящее время проблема формирования и развития творческой активности обучающихся одна из актуальных в педагогической практике.

Она связана с потребностью общества в личности интеллектуальной, творческой, способной к преобразованию окружающей действительности, к самоорганизации, самореализации, саморазвитию, самосовершенствованию.

Творческая активность личности представляет собой качество, базирующееся на внутренней потребности в познании и проявляющееся в преобразующей продуктивной деятельности.

Большое значение в формировании и развитии личностных характеристик имеет система дополнительного образования.

Отличительными чертами педагогики дополнительного образования детей от основного школьного образования являются:

- создание условий для свободного выбора каждым ребенком образовательной области (направления и вида деятельности), многообразие видов деятельности, удовлетворяющей самые разные интересы, склонности и потребности ребенка;
- личностно ориентированный характер образовательного процесса, способствующий развитию мотивации личности к познанию и

творчеству, самореализации и самоопределению;

- создание «ситуации успеха» для каждого ребенка, при этом успехи—признание за ребенком права на пробу и ошибку в выборе, права—содержание деятельности определяется исходя из личного интереса, знаний, умений учащихся;
- метод проектов включает элементы таких личностно ориентированных технологий, как: исследовательская деятельность, эксперимент, частично-поисковый метод;
- педагог выступает в роли консультанта, коллеги, режиссера;
- проект предполагает создание конкретного продукта, имеющего личностную и социальную значимости.
- В качестве результата педагогической работы представлена коллективная творческая работа «Ландшафтный дизайн», выполненная учащимися дополнительного образования «Декоративно-прикладное искусство». Большой победой является участие экологического отряда во Всероссийском конкурсе «На старт, эко-отряд РДШ!» и очное участие во Всероссийском экологическом форуме «Российского движения школьников», который прошел в Москве. Экологический отряд «Чудаки» одержал победу в Москве во Всероссийском конкурсе, где в столице России за призовые места боролись 68 отрядов из 59 регионов, всего 400 детей. Нашим юным экологам присудили первое место в номинации «Имидж. Успех. Продвижение».

С.Н. Осипова,

*учитель русского языка и литературы
МБОУ «Алексеевская ООШ» Бавлинского м.р. РТ*

ОТ МЫСЛИТЕЛЬНЫХ УМЕНИЙ – К МЫСЛИТЕЛЬНЫМ НАВЫКАМ

Исследовательский проект как элемент творчества учащихся сегодня часто рассматривается как органичная составная часть современных педагогических технологий. Введение в педагогические технологии элементов исследовательской деятельности учащихся позволяет педагогу не только и не столько учить, сколько помогать ребенку учиться, направлять его познавательную деятельность.

Проектный метод в образовательном процессе часто рассматривается как некая альтернатива классно-урочной системе.

Самым сложным моментом при введении в учебный процесс иссле-

довательских проектов является организация этой деятельности, особенно – подготовительный этап. Желательно дифференцировать предлагаемые темы проектов по степени сложности, например, уровню абстракции, креативности. Учащийся должен иметь возможность выбрать тему проекта, организационную форму его выполнения (индивидуальный или групповой). Условиями успешной проектной деятельности являются:

- четкость и конкретность постановки цели проекта;
- определение планируемых результатов;
- констатация исходных данных.

При проектировании самым сложным для учителя является выполнение роли независимого консультанта. Трудно удержаться от подсказок, особенно, если педагог видит, что учащиеся «идут не туда». На консультациях учителю нужно только отвечать на возникающие у ребят вопросы.

У учащихся при выполнении проекта возникают свои специфические сложности, но они носят объективный характер и их преодоление является одной из ведущих педагогических целей метода проектов. В основе проекта лежит усвоение новой информации, но процесс этот отличается значительной неопределенностью, его нужно организовывать и моделировать. Поэтому учащиеся сталкиваются с такими сложностями, как:

- постановка ведущих и текущих целей и задач;
- поиск пути их решения, оптимальный выбор при наличии альтернативы;
- осуществление и аргументация выбора;
- осознание последствий выбора;
- совершение самостоятельных действий (без подсказок взрослых);
- сравнение полученного с требуемым;
- корректировка деятельности с учетом промежуточных результатов;
- оценка процесса (самой деятельности) и результата проектирования.

Задача педагога заключается в том, чтобы в процессе выполнения проектов реализовывалась логическая цепочка: от «выбора» темы проекта и формы его выполнения (индивидуальная или групповая) на основе сформировавшегося у ученика интереса до рефлексии по поводу полученных результатов.

При использовании в образовательном процессе «метода проектов» существуют, по крайней мере, два результата. Первый (скрытый) – это педагогический эффект от включения учащихся в «добывание знаний» и их логическое применение: формирование личностных качеств, мотивация, рефлексия и самооценка, обучение выбору и осмысление как последствий данного выбора, так и результатов собственной деятельности. Именно это результативная составляющая часто остается вне сферы внимания учителя. И к оценке предъявляется лишь сам проект, а если он красочно оформлен или сопровождается макетом, то о личной проекции деятельности на защи-

те вообще не вспоминается. Поэтому мне хочется посоветовать начинающему руководителю проектирования записывать очень краткие резюме по результатам наблюдений за учащимися. Это поможет быть более объективным на самой защите проектов.

Второй результат – это собственно та видимая часть айсберга, которая и является выполненным проектом. Причем оценивается не объем освоенной информации, а применение этого массива в деятельности для достижения поставленной цели. Вполне понятно, что обычная пятибалльная оценка для этого не подходит.

Выделяются 5 критериев выполнения и 5 критериев защиты проекта. Причем оценивается каждый из критериев отдельно. При таком подходе исключена оценка собственно деятельности учащихся в процессе проектирования. Критерии оценки проекта выглядят следующим образом:

Оформление и выполнение проекта:

- 1) актуальность темы и предлагаемых решений, реальность, практическая направленность и значимость работы;
- 2) объем и полнота разработок, самостоятельность, законченность, подготовленность к опубликованию;
- 3) уровень творчества, оригинальность раскрытия темы, подходов, предлагаемых решений;
- 4) аргументированность предлагаемых решений, подходов, выводов, полнота библиографии;
- 5) качество оформления проекта: соответствие стандартным требованиям к подготовке структуры текста.

Процедура защиты:

- 1) качество доклада: композиция доклада, полнота представления в нем работы и ее результатов, аргументированность основных позиций проекта, убедительность речи и убежденность оратора;
- 2) объем и глубина знаний по теме, эрудиция, отражение межпредметных связей;
- 3) педагогическая ориентация: культура речи, манера держаться перед аудиторией, использовании наглядных средств;
- 4) ответы на вопросы: полнота, аргументированность.

Действительно, проектно-исследовательская деятельность учащихся способствует истинному обучению, так как она:

- 1) лично ориентирована;
- 2) характеризуется возрастанием интереса и вовлеченности в работу по мере её выполнения;
- 3) позволяет реализовать педагогические цели на всех этапах;
- 4) позволяет учиться на собственном опыте, на реализации конкретного дела;

5) приносит удовлетворение ученикам, видящим продукт собственного труда.

В старших классах ведут элективные курсы, где учащиеся работают над учебными проектами, проводят глубокие исследования, оформляют их, представляя на школьных научно-практических конференциях. Например, с учащимися 9 класса создали информационно-исследовательские проекты «Проблемы современного русского языка», исследовательский проект «Использование сленга в речи современного подростка»; в рамках урочной и внеурочной деятельности создали интегрированный творческо-исследовательский проект «Здесь Родины моей начало», посвященный истории села.

При практической реализации исследовательского подхода в обучении использую разнообразные формы учебной работы: индивидуальную, групповую, коллективную, фронтальную. Индивидуальная работа представляет собой выполнение учебного задания каждым учеником самостоятельно в соответствии со своими индивидуальными возможностями, без взаимодействия с другими учениками.

В организации исследовательской деятельности учащихся я использую следующий алгоритм работы: после определения проблемы и объекта исследования необходимо организовать работу с текстом. Для этого сначала провожу несколько занятий исследовательских групп, на которых актуализирую знания учащихся о методах анализа произведения, о том, как выбор метода связан с поставленной задачей, как фиксировать результаты наблюдений, а затем организовываю индивидуальные консультации по каждой теме.

Учитель руководит проектной работой, направляя поиск в нужное русло, и подсказывает источники информации. Условиями успешности проектной деятельности становятся:

- личный интерес учащегося;
- четкость и конкретность постановки цели проекта;
- определение планируемых результатов;
- констатация исходных данных.

В заключении хочется сказать, что системная и целенаправленная работа по созданию условий для формирования навыков проектно-исследовательской деятельности позволила достичь положительных результатов.

Учащиеся, занимающиеся исследовательской деятельностью, уверенней чувствуют себя на уроках, стали активнее, научились грамотно задавать вопросы, у них расширился кругозор, стали более коммуникативны, активно участвуют в деятельности школьной, районной научно-практических конференций, в конкурсах исследовательских работ разного уровня.

М.В. Харитонова,
учитель истории МБОУ «СОШ №42»

РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ НА УРОКАХ ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ

Я вообще не верю в одну единственную силу таланта, без упорной работы. Выдохнется без нее самый большой талант, как заглохнет в пустыне родник, не пробивая себе дороги через пески

Ф.И. Шалапин.

Каждый ребенок, придя в школу, имеет свои определенные задатки, которые можно развивать до уровня таланта и гениальности. Но немногие учителя способны и могут развивать способности учеников, ведь это зависит и от того, будет ли проявлен и замечен его талант, представится ли ребёнку возможность реализовать свою одарённость и сможет ли учитель работать с нестандартными детьми. Учителю должно хватать психологической компетентности.

Работая учителем истории и обществознания, передо мной постоянно встает вопрос: как повысить мотивацию одаренных детей и активизировать усвоение знаний по данным дисциплинам, ведь одаренные дети проявляют выраженный интерес к определенным занятиям, предпочитают их всем остальным, могут увлекаться теми занятиями, которые им интересны, и могут игнорировать прочие, необходимые предметы.

На уроках истории и обществознания формы и методы работы с одаренными учениками должны органически сочетаться с методами и формами работы со всеми учащимися школы, но в то же время и отличаться своеобразием. В работе с одаренными детьми предпочитаю современные инновационные и педагогические технологии. Потребность в исследовательской и поисковой активности - одно из условий, которое позволяет одаренным ученикам погрузиться в творческий процесс обучения и воспитывает в нём стремление к открытиям, активному умственному труду самопознанию.

С одаренными учащимися использую различные формы работы: групповые занятия, предметные кружки, курсы по выбору, элективные курсы, участие в олимпиадах, конкурсах, работа по индивидуальным планам, и интеллектуальные марафоны.

Одаренному ребенку нужно помочь вовремя выявить свой талант, для этого нужно на ранней стадии обучения выявить таких детей и в дальнейшем развить их одаренность. Обучение одаренного ребенка и выработка у

него умения самостоятельно усваивать сложный материал – это тот первый шаг, который должен проделать учитель со своим подопечным. Приобщая талантливого ребенка к науке, необходимо ставить конкретную задачу, а именно, развитие самостоятельности в принятии решений по научным вопросам и проблемам, а также придумывание ребенком своим, качественно новых идей.

Литература

1. Соловьёва И. В., Джумагулова Т. Н. Одарённый ребёнок. Дар или наказание.- С-П: Творческий центр, 2009.

2. Панютина Н.И. Система работы образовательного учреждения с одаренными детьми/ Н.И. Панютина, В.Н.Рагинская, Е.Б.Кислякова и др.- Волгоград: Учитель, 2008.

ПРАКТИЧЕСКИЕ ВОПРОСЫ В ОБЛАСТИ ПОДГОТОВКИ ШКОЛЬНИКОВ К ЭТАПАМ ВСЕРОССИЙСКОЙ И РЕСПУБЛИКАНСКИХ ОЛИМПИАД ШКОЛЬНИКОВ

Т.И. Ахметшина,

*учитель истории и обществознания
МАОУ «Гимназия №77», г. Набережные Челны*

РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ: ПУТЬ СОТВОРЧЕСТВА ПЕДАГОГА И УЧЕНИКА

Работа с одаренными детьми ведется с первого дня работы в гимназии. Программа «5 ступеней роста учащихся» позволяет создать систему подготовки учащихся, начиная со среднего звена и заканчивая старшими классами. Моя задача, как учителя, помочь ученикам найти точку соприкосновения их природных способностей и личных предпочтений, точку гармонии интеллекта и таланта. Каким образом я могу это добиться?

Во-первых, используя технологию 8 типов мышления, теорию Познания, во-вторых, используя идею Гарвардского психолога Говарда Гарднера об использовании в работе обучающихся разных типов интеллектов: лингвистического, музыкального, математического, пространственного, кинестетического, межличностного и внутриличностного. По мнению Гарднера, у каждого из нас в разной степени развиты определенные типы интеллектов, и система образования должна уделять им равное внимание, чтобы все люди с детства получали возможность активизировать свои индивидуальные способности. Таким образом, моя задача – раскрыть существующий потенциал моих учеников и направить их в нужном направлении используя в своей работе различные каналы восприятия и обработки информации (зрительный, слуховой, кинестетический, висцеральный). Эти знания помогают им так же в подготовке олимпиад разного уровня. Для более эффективной подготовки олимпиадников проводятся профильные лагеря, как в Набережных Челнах (на базе МАОУ «Гимназия №77»), так и с выездом в город Казань. Подготовлена программа подготовки участников олимпиад по истории, обществознанию, МХК и праву. Хочется сказать о команде олимпиадников - «старичков», передающих свои знания новому поколению во время профильных смен. Бу-

дучи студентами ВШЭ, МГУ и МГИМО они в курсе последних научных изысканий. Так Скоморохова Карина, участник Всероссийской олимпиады по праву взяла «шефство» над Проскуриной Вероникой и Шахмаевой Евой, помогая готовить их к олимпиадам по праву, что отразилось на качестве. Шахмаева Ева стала пятикратным призером ВСОШ по праву и обществознанию, учится в МГИМО на факультете частного права. На данный момент она помогает мне готовить олимпиадников по обществознанию и праву. Профессионализм ребят позволил им готовить республиканскую команду. Так, Шахмаева Ева является членом республиканской комиссии по проверке олимпиадных работ по обществознанию, а также в Олимпиадном Центре помогает готовить сборную Республики Татарстан на Всероссийскую олимпиаду по обществознанию. Акульчев Никита, дважды призер ВСОШ по истории, сейчас студент ВШЭ факультета культурологии, является членом жюри по проверке региональных олимпиадных работ по истории и помогает в проведении сборов по подготовке к Всероссийской олимпиады по истории, является тренером учебно-тренировочных сборов по истории г. Набережные Челны. Былинкина Настя, победитель регионального этапа всероссийской олимпиады МХК, студентка ВШЭ факультета культурологии помогает готовить учащихся к олимпиаде МХК. Ребята проводят занятия на каникулах, а также заочно конференции по скайпу, что позволяет передать им свой опыт участия в олимпиадах нынешним участникам.

Количество желающих участвовать в олимпиадах с каждым годом увеличивается. Возрастает интерес к своей будущей профессии, а значит, начинается подготовка к экзаменам и углубленное изучение предметов. Итог – поступление в желаемый ВУЗ. За последние годы большинство учеников выбирают социально-гуманитарное или социально-экономическое направления будущей специальности. Успешное участие во всероссийской олимпиаде школьников, в перечневых олимпиадах вузов, сдача ЕГЭ на высокие баллы позволяет осуществить мечту выпускникам и одновременно является оценкой труда преподавателя.

Е.Н. Блохина,

*учитель математики МБОУ «Чепчуговская СОШ»,
Высокогорский м.р. РТ*

ПОДГОТОВКА ШКОЛЬНИКОВ К ОЛИМПИАДАМ ПО МАТЕМАТИКЕ

Работу по подготовке к олимпиадам нужно начинать уже тогда, когда учащиеся 5 класса только перешагнули порог кабинета и пришли на первый урок математики. Начиная с первых уроков, нужно вести наблюдение

за детьми, как они могут работать на уроке, как относятся к нестандартным, не шаблонным задачам учебника, как выполняют домашнее задание. Проводить беседы на различные темы, пытаюсь выявить учеников, проявляющих интерес к математике. Уже после этих наблюдений станет понятно, кому будет интересно решать задачи, ломать головы над головоломками, искать нестандартные решения стандартных задач.

Среди учеников обязательно найдутся ребята, которые имеют математические способности, имеют желание работать, развиваться, познавать новое, умеют радоваться, когда удаётся решить необычную задачу, когда решение лежало на поверхности, и его нужно было только увидеть, а уже затем понять и прочувствовать, ребята, которые имеют большое желание не останавливаться на достигнутом и идти дальше. Именно таких учеников можно объединить и вести планомерную работу по подготовке к олимпиадам различного уровня.

Свою работу по подготовке к олимпиадам в 5 - 6 классах можно построить следующим образом. Ежедневно проводить заседание клуба «Юный математик», в рамках которого можно разгадывать ребусы и кроссворды, изучать правила быстрого счета, решать олимпиадные задачи по следующим темам: числовые ребусы, задачи на составление уравнений, делимость чисел, задачи на разрезания фигур, логические задачи, задачи на проценты, числовые задачи, раскраски, задачи на взвешивание, задачи на переливание, комбинаторные задачи.

Кроме заседаний можно ежедневно оформлять стенд «Это интересно», где можно разместить интересные исторические факты и занимательные задачи, задачи на логику и внимание. Разбор этих задач можно проводить на заседаниях клуба или на занимательных переменках между уроками.

При подготовке к занятиям можно выделить следующие сборники и интернет-ресурсы:

1. Математические олимпиады. 5-6 классы. ФГОС. Фарков А.В.
2. Математические олимпиады в школе. Фарков А.В.
3. Математические олимпиады в школе. Муниципальный тур. Фарков А.В.
4. Математика. 6-11-е классы. Подготовка к олимпиадам: новые идеи, темы, типы задач. Под ред. Лысенко Ф.Ф.
5. Олимпиадные задания по математике. Безрукова О.Л.
<http://www.5egena5.ru/5klass.html>
<http://ruolimpiada.ru/olimpiada-po-matematike-5-klass-zadani/>
<http://spishy-u-antoshki.ru/kurs-olimpiada.html>

Чтобы показать результаты работы учащихся нужно принимать участие во всевозможных очных и заочных муниципальных и республиканских олимпиадах и конкурсах, по результатам которых можно скорректиро-

вать подготовку, знания и умения учащихся. Первые успехи будут приближать ребят к результатам.

Работа с одаренными детьми по подготовке к олимпиадам требует больших усилий и времени. Но работу нужно только начать, начать принимать участие в различных математических конкурсах и турнирах, олимпиадах и соревнованиях. Усердная работа обязательно приведет к победам.

Список использованных источников

1. Фарков А.В. Математические олимпиады. 5-6 классы. ФГОС. М., Экзамен, 2018. С. 3-4

2. Лысенко Ф.Ф. Математика. 6-11-е классы. Подготовка к олимпиадам: новые идеи, темы, типы задач. Ростов-на-Дону, Легион, 2018. С. 3-5.

С.М. Вәлиуллина,

Биектау муниципаль районы Шәһиә урта гомуми белем бирү мәктәбең татар теле һәм әдәбияты укытучысы

ОЛИМПИАДАЛАРГА ЮЛ ГАДӘТИ ДӘРЕСЛӘРДӘН БАШЛАНА

Укыту өлкәсендә сәләтле балаларны табу һәм аларның эшчәнлеген үстерү – иң төп бурычларның берсе. Укытучы баланың сәләтен никадәр тизрәк күрәп ала, үстерә, уңай шартлар тудыра, шул очракта гына көтелгән уңышларга ирешә ала.

Һәр уңышка ирешүнең сәләт – талант нәтижәсе генә түгел, ә тырышлык нәтижәсе икәннен барыбыз да яхшы беләбез. «Сәләтнең бер өлеше тумыштан, тугыз өлеше тырышлыктан» мәкале нәкъ шул хакта. Күренекле мәгърифәтче Каюм Насыри: «Табигый сәләтлелек ул очкын гына, ул сүнәргә дә, кабынып китәргә дә мөмкин, аның кабынып китеп, зур ялкынга әверелүендә төп мәжбүри көч булып хезмәт һәм үз-үзенең таләпчән булу тора», – дигән. Чыннан да, билгеле бер эш белән житди һәм эзлекле шөгыйльләнгән баланың сәләте тиз ачыла, кызыксынучанлыгы арта.

Һәр сыйныфта фәнгә карата нык кызыксыну, күп белергә теләү хисләре белән янган укучылар бар. Аларның сәләтләрен тагын да үстерү максатыннан, мин укучылар белән төрле юнәлештә эшләр алып барам. Шуларның берсе – олимпиадага әзерләү. Аңа әзерлек укытучыдан һәм укучыдан күп көч, түземлек сорый. Бертуктаусыз эзләнәргә, укырга, тел һәм әдәбият яңалыклары белән танышып барырга кирәк була.

Әлбәттә, жиңүләр жинел генә бирелми. Олимпиадаларга юл гадәти дәрәсләрдән башлана. Эш тәҗрибәмнән чыгып, олимпиадаларга ничек әзерләнүем турында кайбер фикерләрем белән уртаклашасым килә. Әзерлек эшләрен I сыйныфтан ук башлыйм. 2–3 ай укыткач, көчле балаларны үзем өчен аерып алам. Башта балаларның үзләре белән сөйләшәм. Аннан соң эти-әниләре белән элементгә керәм, аларның ризалыгын алам. Шуннан укучылар белән системалы эшли башлыйм.

Күп укытучыларны олимпиадага ничек әзерләү процессы кызыксындырадыр. Телнең бөтен нечкәлекләрен өйрәнү, аның һәрбер өлкәсе белән танышып чыгу өчен, шактый күп вакыт һәм көч таләп ителә. Олимпиадага әзерләгәндә, укытучы үзе дә, балалар да ижади эзләнәргә тиеш. Шул максаттан мин дәрәсләрдә ижади биремнәргә, мөстәкыйль эшләргә зур игътибар бирәм. Дәрестә үтелгән материал буенча барлык укучыларга да, сәләтенә карап, төрле катлаулылыктагы күнегүләр, практик эшләр вакытында өстәмә биремнәр тәкъдим итәм. Укучыларның бер генә хатасын да игътибарсыз калдырмыйм.

Укучылар белән эшләү өчен, әлбәттә, гамәлдәге дәрәсләкләр генә житми, бик күп өстәмә материал, электрон дәрәсләкләр таләп ителә. Шулай ук интернет та зур ярдәм итә.

Укучыларын олимпиадага әзерләүче укытучыларга уңышка ирешүнең өч төп кагыйдәсен тәкъдим итәм:

– Беренчел мөһим әйбер – ул теләк! Әгәр укучында телне өйрәнү теләге юк икән, бушка вакыт уздырма;

– Икенчесе – олимпиадага әзерләнү өчен чыганаclar;

– Өченчесе – вакыт. Укучың «вакыт житмәү»дән зарланырга ярата икән, олимпиадага әзерләнүне башлау турында уйлама да.

«Сборник правил по татарскому языку», «Татарский язык в таблицах и схемах», «Интенсивный курс изучения татарского языка», «Татарский язык (справочник)», «Практический татарский язык», «Русско-татарский разговорник», «Укучыларны олимпиадага әзерләү», дәрәсләкләр, төрле сүзлекләр, ТР Мәгариф һәм фән министрлыгы сайты һ.б. кебек чыганаclarдан даими файдаланам:

Сүземне йомгаклап шуны әйтәсем килә: тырышып, үз эшенә чын күңелдән яратып, вакытыңны кызганмыйча эшләсәң, сәләтле балалар тагын да зур уңышларга ирешәчәк һәм калган укучылар арасында сәләтле балалар саны, һичшиксез, артачак.

Кулланылган әдәбият

1. Шумакова Н.Б. Одаренный ребенок: особенности обучения. – М.: Просвещение, 2010. – С. 37–61.

Н.А. Галлямова,
*учитель истории и обществознания
МБОУ «ВСОШ№3», с. Высокая Гора*

ОСОБЕННОСТИ ПОДГОТОВКИ ШКОЛЬНИКОВ К ОЛИМПИАДАМ ПО ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ

Современное информационное общество и осознание возрастающей роли передовых технологий в повседневной жизни поднимают проблему развития талантов. Для решения этой проблемы многие педагоги разрабатывают различные варианты, одним из которых является олимпиада. Участие в олимпиаде требует специальной подготовки обучающихся. В настоящее время очень важно уметь ориентироваться в море информации, отличить верную версию от ложной, находить причины ошибок. Для этого необходимо развивать критическое мышление. Готовясь к олимпиаде по истории и обществознанию, учащиеся должны не просто прочесть материал, а разобраться в сути событий, которые предложены источником. История и обществознание – это те предметы, которые просто заучивать, бессмысленно. Поэтому подготовка к олимпиаде требует внимательности. Нужно не упустить ни одной мельчайшей подробности, которую предлагает нам источник.

Можно выделить два направления подготовки учеников к олимпиадам по истории и обществознанию:

- подготовка на уроках,
- дополнительные занятия с учениками во внеурочное время.

На уроках у учителя есть возможность выделить наиболее способных учеников в общественных дисциплинах. Это можно сделать с помощью вопросов олимпиадного уровня. Используются как устные, так и письменные формы проверки знаний. Для первичного ознакомления учащихся с материалом рекомендуется использование схем и таблиц, а также так называемых «шпаргалок», напечатанных крупным шрифтом. Требуется и плановое повторение изученного материала. Для формирования базовых знаний рекомендуется чаще использовать открытые задания и вопросы, направленные на формирование понятийного аппарата школьников. Учащимся необходимо овладеть принципами выстраивания логических цепочек и образных взаимосвязей, научиться ведению дискуссии с использованием основ риторики. Дети любят дискуссионные вопросы, ими приветствуются провокационные вопросы со стороны учителя. Можно предлагать школьникам самостоятельно составлять проблемные вопросы на противопоставление по форме: «Почему ..., несмотря на то, что...?» Иногда, лучше дать ошибочную версию ответа, особенно на сложный вопрос, чем не сказать ничего. В таких случаях учитель может задать серию подсказывающих вопро-

сов к сложному заданию.

На специальных занятиях по подготовке к предметной олимпиаде ученики заранее получают домашние задания по рекомендуемой литературе на предстоящее время. В процессе подготовки к олимпиаде ученику и учителю необходимо совместно составить календарно-тематический план изучения учебного предмета. Темы такого плана желательно выстраивать в хронологической последовательности. Восприятие учебного материала должно происходить от главного к второстепенному для выстраивания более четкой системы знаний. Учитель определяет тематику и круг вопросов, к которым необходимо готовиться. На тренировочных занятиях желательно придерживаться темы, к которой школьники готовились заранее. Ученики могут задавать вопросы уровня олимпиады друг другу. Если вопрос не соответствует предмету изучения, учитель снимает вопрос.

Наставнику необходимо заранее готовить задания в тех формах, в которых они представлены в олимпиадах. Этому способствуют методические рекомендации, разработанные для подготовки к предметным олимпиадам на всех уровнях, начиная со школьного. Важно постараться понять логику составителей заданий. Для победы в олимпиадах стоит знать критерии оценивания и понимать, что именно ждут от вас разработчики и эксперты. Выполняя задания с развернутым ответом, нужно быть логичным и последовательным, не допускать повторов и подмены понятий. Необходимо решать олимпиадные задания прошлых лет, чтобы привыкнуть к форме заданий и понять, как правильно оформлять ответы. Учащимся надо чаще работать с первоисточниками, а наставнику учить школьников выделять причинно-следственные связи. Без знания механизма работы собственной памяти ученикам почти невозможно стать призёрами. Необходимо использовать различные виды памяти: зрительную, звуковую, моторную, смысловую. Существует масса различных приёмов изучения материала, которые можно применять и придумывать самим:

- Графические зарисовки. Рисунки, схемы и диаграммы помогают систематизировать материал и быстрее усваивать даже сложную информацию.
- Деление информации на структурированные блоки — частями материал учить проще.
- Стикеры. Информация записывается на цветном стикере и наклеивается над столом или где-то ещё, чтобы он постоянно был перед глазами.
- Решение тестов. Они помогают закрепить полученные знания.
- Ассоциации. Чтобы запомнить материал, можно придумать к ней ассоциацию и потом с её помощью легко вспоминать выученный материал.

Немаловажную роль играет психологический настрой школьников. Желательно создать конкурентную и в то же время доброжелательную командную атмосферу на дополнительных занятиях по подготовке к олимпиадам школьников по истории и обществознанию. Ученики, которые готовятся к предметным олимпиадам, порою с удовольствием ждут сложные, а иногда и непосильные для себя вопросы. Будущим участникам предметных олимпиад рекомендуется наладить взаимный обмен на определённое время литературой, электронными учебниками и книгами. Школьники понимают, что, помогая друг другу, они увеличивают шансы своей победы над многочисленными конкурентами из других образовательных учреждений. В заключение хочу отметить, что подготовка к олимпиадам по истории и обществознанию сложный, но очень захватывающий процесс общения ученика и наставника, это чувство гордости за достигнутый результат. Участие в них делают жизнь школьника, любящего гуманитарные и социальные знания, намного интереснее и насыщеннее, помогают закалить характер и выработать стратегию победителя.

Список использованных источников

1. Абатурова В.В. О системе работы с одарёнными школьниками в России // Профильная школа. -2010. - № 3. - С. 10–13.
2. Свадьбин П. М. Специфика подготовки обучающихся к предметным олимпиадам по истории. Содержание и технологии работы с одаренными детьми на уроках и во внеурочной деятельности: сборник статей и научно-методических материалов. - Омск. 2015. - С. 32–35.

Р.Р. Зиганшин,

*преподаватель-организатор ОБЖ МБОУ «Дубьязская СОШ
Высокогорского муниципального района Республики Татарстан»*

ПОДГОТОВКА ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ К ОЛИМПИАДАМ ШКОЛЬНИКОВ ПО ОСНОВАМ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Поиск и поддержка талантливых и одарённых детей – одно из направлений национального проекта «Образование» и президентской инициативы «Наша новая школа». Роль учителя – разглядеть способности и раскрыть одарённость ребёнка, активизировать познавательный интерес и подвести учащихся к достижению высоких результатов в учебе. Всем одаренным детям свойственна потребность в знаниях. Задача учителя вовремя заметить проявление таланта у детей, заметить «искорку любознательности»,

создать условия для их раскрытия и надо заинтересовать ребят.

При подготовке к олимпиаде по ОБЖ я часто пользуюсь методическим пособием Латчука В.Н. «Всероссийская олимпиада школьников по основам безопасности жизнедеятельности» / науч. ред. Э.М. Никитин. - М.: АПК и ППРО, 2008.

В рамках подготовки к Всероссийской олимпиаде школьников на базе МБОУ «Дубьязская СОШ» организовал работу с одаренными детьми по «Основам безопасности жизнедеятельности» в нескольких направлениях:

- создал учебно-материальную базу;
- работу с одаренными детьми по «Основам безопасности жизнедеятельности» веду на основе нормативной базы;
- провожу индивидуальную и групповую работу с одаренными детьми;
- работаю в сообществе преподавателей ОБЖ (РМО – учителей ОБЖ и республиканская творческая группа на базе ГАОУ «Республиканский олимпиадный центр»);
- готовлю ситуативные задания при подготовке ко всем этапам олимпиады ОБЖ;
- сотрудничаю с профилирующими организациями (отдел ВКО по Высокогорскому району, ОП-113 ПЧ по охране п. В-Гора, Республиканский олимпиадный центр) в целях подготовки детей к региональному и заключительному этапу Всероссийской олимпиады школьников.

В данной школе по работе с одаренными детьми в области «Основ безопасности жизнедеятельности» для подготовки и проведения практического тура олимпиады создал хорошую материальную базу, поэтому на протяжении нескольких лет на этой базе проводится муниципальный этап Всероссийской олимпиады. В течение нескольких лет учащиеся нашей школы становились победителями и призерами муниципального, регионального и заключительного этапов Всероссийской олимпиады школьников по «Основам безопасности жизнедеятельности». Булатова Регина, Гиниятуллин Ильяс, Шакиров Расим, Сайфетдинов Эмиль дважды занимали призовые места в региональном этапе. Садриева Аделя трижды призер, Шакиров Рустем, Ганиев Раиль, Гибадуллин Альфред, Абдуллина Мадина, Хисмагуллина Залина по одному разу и Тазиева Алия дважды стала призером, один раз абсолютным победителем заключительного этапа Всероссийской олимпиады по ОБЖ.

Особенная черта олимпиады это не только просветительский и воспитательный, но и обучающий характер. Школьники при подготовке к олимпиадам учатся собирать материал и анализировать информацию, самостоятельно исследовать проблемные ситуации, формулировать проблемы, закреплять навыки самостоятельной познавательной деятельности. От дру-

гих предметных олимпиад, олимпиада по ОБЖ отличается ярко выраженной социальной направленностью: массовостью и большим интересом у обучающихся.

Курс «Основы безопасности жизнедеятельности» представляет собой междисциплинарную область знаний, охватывающую теорию и практику защиты человека от опасных и вредных факторов среды обитания во всех сферах человеческой деятельности. Обучающиеся и учителя ОБЖ испытывают трудности из-за недостатка информации организационно-методического характера. В отличие от основных школьных дисциплин, по которым разработано и выпущено большое количество материала по подготовке к олимпиадам, предмет «Основы безопасности жизнедеятельности» только набирает обороты в данном направлении.

Возникает вопрос, возможна ли всесторонняя целенаправленная подготовка школьников к олимпиаде? У многих сразу возникнут сомнения, потому что для подготовки одаренных детей к олимпиаде учителю придется изучать, анализировать и систематизировать большое количество не только теоретического материала из различных источников (интернет, энциклопедии, методические рекомендации, учебники), но и практические задания по туризму, по пожарной, дорожной безопасности, оказания первой медицинской помощи и еще по многим другим вопросам. Поэтому только одному конкретному учителю реализовать эту работу очень трудно, даже не возможно. Нужно искать единомышленников и создать сообщество преподавателей ОБЖ по подготовке к региональному и заключительному этапам олимпиады.

Такая работа ведется у нас в республике на базе Республиканского олимпиадного центра под руководством Идрисова Р.А. В эту группу входят творчески работающие преподаватели ОБЖ Республики Татарстан (Гадельшин И.А., Сорокин А.И., Камалов Р.Р., Хренова Т.П. и другие), которые на учебно-тренировочных сборах уже несколько лет готовят сборную команду к заключительному этапу олимпиады и добиваются высоких результатов. У каждого преподавателя есть свои приемы, методы, формы, своя специализация которыми он пользуется.

Есть много «за» и «против» олимпиадного движения. Для кого же важнее результаты? Учителю, родителям, или все же, детям? Участвуя в олимпиадах, одаренный ребенок оказывается в среде детей, равных себе. Они соревнуются с другими, стремятся к победам. Олимпиады любого уровня дают уникальный шанс добиться признания в школе, в семье, в учительской среде и у одноклассников. Подготовка ученика к олимпиадам процесс длительный, нельзя подготовить ученика к успешному участию в олимпиаде за несколько дней или недель. Я уверен, что со мной согласится большинство преподавателей, которые гото-

вили и продолжают готовить школьников к участию в олимпиадах. Ведь разовые консультации или случайные занятия к хорошему результату не приведут, и даже систематические занятия в течение только одного учебного года, тоже не дадут результата на муниципальном и, тем более, региональном уровне.

Подготовка к олимпиаде должна быть серьезной, многолетней и систематической. Чтобы ученик 8 класса показал достойные результаты, я начинаю готовить его, как минимум, с 5 класса. И как вы понимаете, знаний, которые ребята получают только на уроках, не достаточно. Нужна дополнительная внеурочная подготовка. Так организация развивающей среды, стимулирующей любознательность и обеспечение ее удовлетворения в нашей школе, осуществляется через внеурочные занятия в военно-патриотическом клубе «Будущий воин». Я провожу отбор учащихся и формирую школьную команду из тех учащихся, которые хотят и могут заниматься серьезной подготовкой по предмету. С этого и начинается самый трудный, но очень интересный процесс подготовки.

Система работы с одаренными детьми предполагает взаимосвязь четырех составляющих: семья, дети, педагоги, психологическая служба, каждая из которых вносит свой вклад в создание именно развивающей среды для одаренных и способных детей.

Программа подготовки к олимпиаде строится на основе программы индивидуального развития ученика, с учётом его индивидуальных особенностей, а также включает проработку олимпиадных заданий предыдущих лет. Здесь кроме совместной деятельности ученика и учителя большое значение имеет самостоятельная работа ученика. Знания, приобретённые самостоятельно при надлежащей мотивации являются наиболее прочными. Самостоятельная поисковая и исследовательская деятельность учащихся - высшая форма самостоятельной деятельности, которая создаёт условия для успешного участия в олимпиадах.

Список использованных источников

1. Латчук В.Н. «Всероссийская олимпиада школьников по основам безопасности жизнедеятельности» / науч. ред. Э.М. Никитин. - М.: АПК и ППРО, 2008.
2. Методические материалы и документы по курсу «Основы безопасности жизнедеятельности»: Кн. для учителя / Сост. А.Т. Смирнов, Б.И. Мишин; Под общ. ред. А.Т.Смирнова, -М.: Просвещение, 2011.
3. Сайты с нормативными документами по образованию и методическими материалами: <http://www.school.edu.ru> – Российский общеобразовательный портал;
4. Кунц И.В. Всероссийская олимпиада школьников: как подготовить победителя // <http://www.uchportfolio.ru/articles/read/277>.

Л.Ф. Зиятдинова,
учитель русского языка и литературы
МБОУ «Высокогорская СОШ №3», с. Высокая Гора

ИЗУЧЕНИЕ ЛИРИЧЕСКИХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ В СИСТЕМЕ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ

Литература играет основную роль в духовном развитии человека, в его эмоционально - ценностном отношении к миру, в воспитании любви к Родине.

Именно поэтому на уроках литературы очень важно научить школьника вместе с писателем осваивать мир посредством художественных образов, которые влияют на его мысли и чувства, способствуя эмоциональному, нравственному развитию личности.

Естественно, что одаренному ребенку недостаточно приобретенных знаний, умений и навыков, необходимо творческое развитие личности. Талантливый ребенок может не знать о собственных возможностях, поэтому учителю очень важно увидеть склонности ребенка и создать условия, которые помогли бы способствовать их раскрытию.

Развитие творческих способностей учеников средних классов тесно связано с их общим литературным образованием и начитанностью. Поэтому очень важно помочь ребенку, особенно одаренному, приобрести богатый читательский опыт, опыт правильного и достаточно глубокого восприятия художественной литературы.

Изучение лирики, рода литературы, к сожалению, часто бывает лишь поверхностным. Действительность не представлена в лирике объективно и самостоятельно, как в эпосе, а как бы растворена в том, как поэт воспринимает этот мир. Читатель лирики обязательно должен представлять объективные картины, которые мотивировали лирические реакции поэта, для чего нужны собственные жизненные впечатления. Однако ребенок - читатель не всегда готов к этому, поэтому при отборе лирических произведений в школьной программе обязательно нужно учитывать возрастные и индивидуальные особенности восприятия.

В V - VII классах, изучая лирику, учитель стремится к выделению в стихотворении основного мотива, близкого читателю. Учитель должен помочь ученикам уловить своеобразие взгляда поэта на мир, особенности его художественного стиля. В старших классах при анализе лирических произведений учащийся уже сопоставляет лирический текст с поэтическим миром его предшественников и наследников.

Поэтому для эффективного изучения лирики в школе необходима опре-

деленная методическая система подготовки учащихся к восприятию, пониманию и интерпретации лирического произведения. С этой целью методика уроков по изучению лирики должна опираться на ряд условий, принципиально важных для реализации предлагаемой системы.

На первом этапе (первичное восприятие) - это «погружение в поэзию», выразительное чтение стихов, которые обязательно должны «задеть» читателя (удивить или обрадовать). В них они должны учиться видеть определенные структурные элементы текста, особенности ритмической структуры, наличие или отсутствие рифм и их характер, фонологические, морфемные, лексические, синтаксические, композиционные особенности построения лирического стихотворения, его пространственно-временные связи и т. д.

На втором этапе (анализ и вторичное восприятие) обязательно знакомство с образцами анализа отдельных стихотворений, здесь учитель обращает внимание на такие их особенности, которые при непосредственном восприятии могут остаться незамеченными. Также необходимы методические приемы, которые выявят характерные именно для данного стихотворения особенности: цвет, звук, специфику изобразительно-выразительных средств, элементы лексики, синтаксиса, композиции и др. Например, учащимся могут быть предложены задания на восстановление деформированных текстов («стилистический эксперимент»). Приведу на примере стихотворения С. Есенина «Белая береза».

1 задание. Вставьте пропущенные существительные:

Белая _____
под моим _____
Принакрылась _____,
Точно _____.

2 задание. Сочините четверостишие по заданным рифмам:

_____ ветках
_____ каймой
_____ кисти
_____ бахромой.

3 задание. Подберите нужные рифмы:

И стоит _____
В сонной _____,
И горят _____
В золотом _____.

4 задание. Вставьте пропущенные эпитеты и метафоры:

А заря, _____
_____ кругом,
_____ ветки
Новым _____.

”Стилистический эксперимент” - один из результативных приемов, который помогает детям почувствовать слово, его роль в стихе, его уместность и сочетаемость с другими словами. Такие задания не только обучают, но и помогают проверить, как накопленные учащимися теоретико-литературные знания «работают» на восприятие, как развивается эмоциональная отзывчивость учащегося, его поэтический слух.

Еще одним из приемов, способствующих восприятию стихотворения, является игра в «художника». Учитель предлагает учащимся представить себя в роли художника, в руках которого холст и краски. Ученик должен «нарисовать лирическое произведение». Здесь важно не столько изображение, сколько краски, которые будут использованы учеником. Он должен пояснить, почему возьмет именно эти цвета, как они отражают настроение произведения. Это задание помогает учащемуся находить ключевые слова, способствующие созданию такого настроения.

На заключительных этапах изучения лирических произведений возможными станут задания на создание самостоятельных интерпретаций текстов, что обнаруживает уровень их понимания. Возможны также небольшие задания творческого характера, начиная с самых простых. Например, описать любимый цветок, используя изобразительно-выразительные средства, аналогичные авторским, составить партитурную разметку текста и определить его поэтические интонации, описать какой-либо предмет или явление природы так, чтобы угадывались их характерные признаки.

В самостоятельном поиске учащихся, организованном преподавателем, формируется познавательный интерес, высокая активность подростков. Постоянный анализ авторской позиции и стиля развивает у школьников необходимое языковое чутьё и вырабатывает приёмы творческой деятельности.

Поэтому, на мой взгляд, рассмотренные выше методы анализа лирического произведения на уроках литературы как нельзя лучше подходят для организации литературно-творческой деятельности и формирования грамотного читателя, способного видеть суть художественного произведения.

Список использованных источников

1. Беленький Г.Н. Приобщение к искусству слова: Раздумья о преподавании литературы в школе/Г.Н. Беленький. – М.: Просвещение, 1990.– 188 с
2. Маранцман В.Г. Методика преподавания литературы/В.Г.Маранцман. – М.: Просвещение, 1995. – 261 с.
3. Сомова Л.А. Структура коммуникации на учебных занятиях по литературе/Л.А. Сомова.- Тольятти, 2009.-144 с

СИСТЕМА РАБОТЫ ПО ПОДГОТОВКЕ УЧЕНИКОВ К ПРЕДМЕТНОЙ ОЛИМПИАДЕ ПО ЛИТЕРАТУРЕ

Можно ли подготовить к олимпиаде ученика с, казалось бы, среднестатистическими способностями? Мудрые говорят, что научить нельзя – можно только научиться. Следовательно, задача педагога – помочь ребенку получить знания и умения, которые помогут достичь серьезного результата на предметной олимпиаде. В первую очередь нужно создать условия, при которых ученик сможет и захочет поверить в себя, в свои способности и возможности. Поверить и понять, что подготовка к олимпиаде – вовсе не скучная тягостная школьная повинность, неизвестно зачем придуманная учителями. И вот тогда начинается непосредственная работа над предметным материалом.

Во-первых, ребенок должен отлично владеть материалом, то есть фактическим содержанием художественного текста (ситуации, в которых действуют герои, отношения между героями, их поведение), понимать авторское отношение к тому, что в произведении отображено. Без знания текста любое рассуждение будет бессодержательным или основанном только на том, что говорить о произведении в тех или иных источниках: лекции учителя, главе учебника по литературе, литературно-критической статье. Таким образом, восприятие, понимание, запоминание и интерпретация художественного текста – это проблемы изучения текста как факта искусства.

Что же подлежит запоминанию в художественном тексте?

Чтобы самостоятельно рассуждать о художественном произведении, надо помнить его структуру: идейно-тематическую основу, жанровую форму, композицию, сюжет, систему образов стилизованную манеру, художественный метод. Запоминание структуры художественного текста потребует осмысления каждого элемента структуры с точки зрения его идейно-художественной функции в произведении. Следовательно, нужно помочь учащемуся научиться давать литературоведческое прочтение художественных текстов на примере программных. Желательно, чтобы это были произведения разных жанров.

Во-вторых, нужно, чтобы ребенок научился производить интеллектуальные операции: анализа и синтеза, отвлечения (абстрагирования) и обобщения, сравнения, классификации, утверждения, отрицания, доказательства и опровержения.

В-третьих, нужно повышать у учащегося уровень эстетического восприятия. Эстетическим является такое восприятие, когда произведение воспринимается и оценивается как факт искусства, то есть в единстве его «формальных и содержательных качеств». Самый примитивный уровень – это восприятие и оценка художественного произведения только по ассоциации с фактами окружающей жизни. Вследствие такой оценки читательский образ не совпадает с писательским. Также нельзя воспринимать героя произведения как исторически достоверную личность, а события, составляющие сюжет произведения, – как события самой жизни.

Далее педагог должен помочь ребенку проработать вопросы и темы, которые прямо не касаются художественного текста. Учащиеся, как правило, не осознают свою речь, как акт интеллектуальной деятельности. Вследствие этого не получается создавать мыслительно-речевую ситуацию, которая обеспечивает спонтанную речь. Если посмотреть на черновики учащихся, которые испускают участники олимпиады, можно убедиться в том, что они делают попытку записать полный текст ответа или сочинения.

Не последнюю роль в подготовке нужно отводить и владению литературным языком, речевыми стилями и жанрам публицистики.

Еще один немаловажный вопрос – это теория литературы. Естественно, что дети, готовящиеся к олимпиаде, теорию учат. Сложность не в том, что они ее не знают. Проблема в том, что теория у большинства детей существует отдельно от анализируемого произведения. Что такое метафора или олицетворение, дети ответят. А вот увидеть эти выразительные средства в художественном тексте сможет не каждый. А уж объяснить, зачем автор использует то или иное выразительное средство языка, могут единицы. Помочь детям в данном случае педагог может, регулярно давая задания, связанные с поиском и интерпретацией тех или иных выразительных средств в художественном тексте. Однако следует научить детей бережно относиться к художественному произведению. В моей практике были дети, которые «разбирали» произведение на «запчасти», полностью разрушая гармонию целого произведения.

Вот круг вопросов, которые нужно учитывать при качественной подготовке учащихся к олимпиаде по литературе.

Список использованной литературы

1. Николина Н.А. Филологический анализ текста. М., 2003.
2. Мещерякова М.И. Литература в таблицах и схемах. Теория. История. Словарь. М., Айрис-пресс, 2008.

РЕШЕНИЕ ЛОГИЧЕСКИХ ЗАДАЧ КАК ОДИН ИЗ СПОСОБОВ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

Главная задача обучения математике – учить мыслить. Необходимо сформировать у учащихся способность мыслить последовательно, по законам логики. В этой ситуации на учителя математики ложится основная нагрузка по формированию у школьников логической грамотности. В свою очередь владение элементарным комплексом логических понятий и действий позволяет школьникам лучше усваивать математику. Дает возможность раскрыть потенциал ребенка, остроумие и смекалку, степень его одаренности по данному предмету.

Известный отечественный педагог В. А. Сухомлинский уделял в своих работах значительное место вопросу обучения логическим задачам. Основная суть его размышлений сводится к изучению и анализу процесса решения детьми логических задач. Логика – это наука о законах правильного мышления, о требованиях, предъявляемых к последовательному и доказательному рассуждению (И. Кант). Отсюда следует, что мы должны научить учащихся анализировать, выделять главное, сравнивать, обобщать и систематизировать, определять и объяснять понятия, доказывать и опровергать, ставить и разрешать проблемы. Овладение этими методами и означает умение мыслить. Это и есть реализация основной образовательной программы общего образования ФГОС, т.е. обеспечение планируемых результатов: личностных, метапредметных и предметных.

Чтобы достигнуть данных результатов на уроках математики и во внеурочной деятельности мне помогают следующие принципы

- принцип деятельности – включение ребенка в учебно – познавательную деятельность. Организовывать исследовательско-поисковую работу учеников на уроке – проблемные ситуации;
- психологическая комфортность – ситуация успеха: « Я могу!»;
- развитие вариативного мышления – умения сравнивать, анализировать, сопоставлять, выделять главное, находить наиболее благоприятный вариант решения – творческое мышление;

Опыт практической работы показывает, что решение логических задач способствует развитию творческого потенциала ребенка. Любознательность, творчество, желание добиться успеха – это привлекательные стороны, которые позволяют учащимся любить и выбирать этот вид деятельности на уроках математики.

Существует ряд требований к системе учебных заданий, направленных на развитие логического мышления:

1. система заданий должна носить развивающую направленность, способствовать не только формированию определенных математических умений и навыков, но и содействовать развитию логического мышления школьников, учить их определенным мыслительным приемам.
2. В систему должны быть включены учебные задания, которые помогут сформировать такие операции как анализ, синтез, сравнение, обобщение и систематизация.
3. Система заданий должна учитывать возрастные психологические особенности учащихся.
4. Методика изложения математического материала должна учитывать специфичные для возраста сдвиги в межполушарной асимметрии, когда развитие логического мышления происходит, в первую очередь, с опорой на наглядно – действенное и наглядно – образное мышление.

Основная работа для развития логического мышления должна вестись с текстовой задачей. В любой задаче заложены большие возможности, поэтому на уроках математики стараюсь использовать различные виды продуктивных, творческих задач. Ознакомимся с некоторыми:

- Решение задач различными способами. Нахождение другого способа решения сыграет большую роль в будущем, хотя это доступно не всем учащимся, а лишь тем, кто имеет особые математические способности.
- Решение обратных задач.
- Разбиение текста задачи на смысловые части. Моделирование ситуации с помощью чертежа, таблицы, рисунка.
- Самостоятельное составление задач самими учащимися.
- Решение задач с недостающими или лишними данными.
- Изменение вопроса задачи.
- Составление различных выражений по данным задачам и объяснение, что означает то или иное выражение.
- Правильно организованный способ анализа задачи – с вопроса или от данных к вопросу.
- Использование приема сравнения задач и их решений.
- Изменение условия задачи так, чтобы задача решалась другим действием.
- Составление аналогичной задачи с измененными данными и т. д.

Систематическое использование на уроках и во внеурочной деятельности специальных задач и упражнений логического характера, расширя-

ет математический кругозор школьников. Способствует развитию речи, познавательных процессов: сенсорное развитие, развитие мышления, памяти, воображения. Дает им возможность реализовать свои способности и творческий потенциал.

Логические задачи являются наилучшим средством развития творческого мышления и эвристической деятельности школьников. Существуют различные способы формализации, как условий задачи, так и процесса ее решения: алгебраический, табличный, графический. Каждый из них обладает своими достоинствами.

Логические задачи встречаются в текстах олимпиад по математике, в КИМах ЕГЭ базового уровня. Чтобы выбрать наиболее простой и эффективный способ для каждой конкретной задачи, необходимо знать все эти способы.

Пример 1. В одном городе все люди были торговцами или гончарами. Торговцы всегда говорили неправду, а гончары - правду. Когда все люди собрались на площади, каждый из собравшихся сказал остальным: «Вы все торговцы!» Сколько гончаров было в этом городе?

Решение. Гончар был один, так как: 1) если бы гончаров не было, то торговцам пришлось бы сказать правду, что все остальные торговцы, а это противоречит условиям задачи; 2) если бы гончаров было больше одного, то каждому гончару пришлось бы соврать, что остальные гончары – это торговцы.

Ответ: один

Пример 2. Коротышки из цветочного городка посадили арбуз. Для его полива требуется ровно 1л воды. У них есть только 2 пустых бидона ёмкостью 3л и 5л. Как, пользуясь этими бидонами, набрать из реки ровно 1л воды?

Решение: Представим решение в таблице.

3л	0	3	0	3	1	1
5л	0	0	3	3	5	0

Составим выражение: $3 \cdot 2 - 5 = 1$.

Ответ: Необходимо 2 раза наполнить трёхлитровый сосуд и один раз опустошить пятилитровый.

Пример 3. В нашем лесу каждый занят своим делом: Одни плетут корзины, другие ловят рыбу. Ремеслу мы учились друг у друга. Кот учился у Выдры, Ёж – у Зайца, Лиса – у Волка, Мышь – у Ежа. Бобёр учил Волка и Выдру, Заяц – Белку, Барсук – Зайца. Бобёр учился у Медведя, Ёж – был учителем Дятла. Лучше всех плёл корзины Ёж, чем занимались Заяц, Дятел, Волк и Лиса? Кто из зверей раньше всех научился ловить рыбу, а кто плести корзины?

Решение. Такие задачи удобнее решать с помощью графа.



Пример 4. В корзине лежит 40 грибов: рыжики и грузди. Известно, что среди любых 17 грибов имеется хотя бы один рыжик, а среди любых 25 грибов хотя бы один груздь. Сколько рыжиков в корзине?

Решение. Груздей максимум 16 (иначе можно было бы взять 17 груздей и условие бы не выполнилось). Рыжиков максимум 24 (иначе можно было бы взять 25 рыжиков в нарушение условия). Известно, что в корзине всего 40 грибов. Поэтому груздей ровно 16, а рыжиков ровно 24.

Ответ: 24.

Сегодня математика как живая наука с многосторонними связями является базой научно – технического прогресса и важной компонентой развития личности. Поэтому в качестве одного из основополагающих принципов новой концепции выдвинута идея приоритета развивающей функции математики, ее способности к абстрагированию и умению работать с абстрактными, неосознаваемыми объектами. Логические задачи – это своеобразная «гимнастика ума», средство для утоления естественной для каждого мыслящего человека потребности испытывать и упражнять силу собственного разума, реализовывать способности.

Список литературы

1. Григорьева Г. И. Логика. Занимательные материалы для развития логического мышления. – Учитель – АСТ, 2004
2. Игошин В.И. Математическая логика и теория алгоритмов. – М.: ИЦ Академия, 2004
3. Шабунин Л.В. Математическая логика. Логика высказываний и логика предикатов. – Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2003.

Г.Н. Сайфуллина,

*учитель русского языка и литературы
МБОУ «Суксинская ООШ» Высокогорского м.р. РТ*

РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ: ПОДГОТОВКА К ОЛИМПИАДАМ

Любому обществу нужны одарённые люди, и задача общества состоит в том, чтобы рассмотреть и развить способности всех его представителей. Среди многочисленных приемов работы, ориентированных на интеллектуальное развитие школьников, особое место занимают предметные олимпиады, подготовка к которым – одна из важнейших форм работы с одаренными детьми во внеурочной деятельности. Олимпиады позволяют активизировать творческие и познавательные способности учащихся, выявить талантливых, ориентированных на изучение предмета детей, расширить их общий кругозор.

Что же необходимо для успешной подготовки школьников к олимпиадам по литературе? Олимпиада по литературе – это всегда сложно. Она требует от участника углубленных знаний, умения творчески мыслить, анализировать тексты, высказывать свою точку зрения.

Подготовка к олимпиаде по литературе – длительный и непрерывный процесс. В первую очередь подготовка к олимпиаде по литературе включает в себя чтение произведений. Участник олимпиады должен быть начитанным, ориентироваться в содержании произведений программы и внепрограммных. Читая художественное произведение, важно вести литературный дневник, в котором нужно записывать название произведения, героев, сюжетную линию, интересные высказывания и цитаты. Это очень полезная и нужная работа. Участник олимпиады должен знать основные понятия теории литературы, которые изучаются постепенно от класса к классу. При подготовке необходимо повторить эти понятия, правильно использовать термины теории литературы. Нужно учиться анализировать литературный текст в целом: его тему, композицию, ключевые слова, мотивы, детали, все это помогает понять главное – идею автора. Читать критическую литературу, литературоведческие статьи. Но делать это нужно сразу после прочтения самого произведения. Полезно также познакомиться, хотя бы в кратком изложении, с биографией писателя. Это поможет глубже понять его произведения.

Хочется представить краткую схему анализа прозаического текста. Однако нужно помнить, что все зависит от задания, предложенного на олимпиаде.

План анализа прозы

1. История создания.

2. Сюжетные линии: выделить, пронумеровать и назвать для каждой линии:

- ДЛ (действующие лица);
- события.

3. Сюжетная схема (не все компоненты обязательно будут присутствовать):

- экспозиция - условия и обстоятельства, которые привели к возникновению конфликта; завязка - начало или проявление и обострение конфликта; развитие действия; кульминация; развязка; эпилог.

4. Композиция:

- последовательность и взаимосвязанность всех частей произведения (разделов, эпизодов, сцен, вводных эпизодов, лирических отступлений, картин, образов), разворачивание действий и группирование и расстановка персонажей;
- способы компоновки художественного мира: портрет, пейзаж, интерьер, лирическое отступление;
- способы изображения: рассказ, повествование, описание, монолог, внутренний монолог, диалог, полилог, реплика, ремарка, «поток сознания»;
- точки зрения субъектов художественного произведения: автора, рассказчика, повествователя, персонажей;
- придерживается автор или нет причинно-следственной зависимости.

5. Образы ДЛ (главных): характеры, взаимоотношения между персонажами, типичность (уникальность) персонажей.

6. Стиль: специфика письма каждого отдельного писателя: мировоззрение, жизненный опыт, характер, общая культура обуславливают:

- выбор темы и ее раскрытие;
- разработку любимых жанровых форм;
- язык;
- использование художественных средств.

7. Литературное направление: сентиментализм, романтизм, реализм, натурализм, символизм, эстетизм, неоромантизм, импрессионизм, авангардизм, модернизм, постмодернизм, экзистенциализм, «театр абсурда», «школа потока сознания».

8. Жанровые особенности: эпос вообще - это чередование сюжетных событий.

- **рассказ** - малая эпическая форма: в центре - 1 событие, вокруг него сгруппированы ДЛ, характеры ДЛ в сформированном виде,

описаний мало и они лаконичны, небольшой размер произведения (как правило, несколько страниц);

- **новелла** - малая эпическая форма: в центре - 1 необычное событие, неожиданный финал, лаконичность. Виды:
- **повесть** - средняя эпическая форма: 1 сюжетная линия, история жизни 1 человека в столкновениях с судьбами других людей, охватывает относительно небольшой промежуток времени из жизни героев;
- **роман** - большая эпическая форма: несколько сюжетных линий, большой размер, много действующих лиц, раскрывается история формирования характеров многих персонажей, широко охвачены жизненные события.
- **эпопея** - большое пространство действия, большое количество персонажей, часто охватывает все слои населения, значительный объем, выбирается момент истории, важный для судьбы народа/государства.

Использованная литература

1. <http://studentdream.narod.ru/analiz.htm>.

Х.Х. Саяхова,

учитель русского языка и литературы,

МБОУ «Мульминская СОШ Высокогорского района РТ», с. Мульма

ПОДГОТОВКА УЧАЩИХСЯ К ПРЕДМЕТНЫМ ОЛИМПИАДАМ: ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ

Подготовка к олимпиаде — дело не одного дня и даже года. Работу с учениками необходимо начинать еще в 5 классе. Такая деятельность предполагает поэтапную подготовку учащихся.

Я считаю, что раннее выявление, обучение и воспитание талантливых ребят является одним из главных условий успешности работы учителя по реализации плана подготовки учащихся к олимпиадам по русскому языку. Поэтому в программе обучения, которую разрабатываю для работы с одарёнными учащимися, ставлю чётко сформулированные задачи: создание оптимальных условий для выявления таких учащихся; формирование общеучебных компетенций филологически одарённого ребенка; стимулирование интереса к решению филологических (лингвистических) задач; формирование круга чтения.

Надо научить таких учащихся читать словари, специальную лингвистическую литературу. При подготовке к олимпиаде по русскому языку одного учебника мало, поэтому учу ребят пользоваться дополнительной

справочной литературой, например, словарями: орфографическим, толковым, орфоэпическим, этимологическим, фразеологическим.

После выявления группы одарённых детей выстраиваю траекторию подготовки к олимпиадам, которая включает в себя:

- базовую школьную подготовку по предмету;
- подготовку, полученную в рамках кружка;
- самоподготовку (чтение научной и научно-популярной литературы, самостоятельное решение задач, поиск информации в Интернете и т.д.);
- целенаправленную подготовку к участию в определенном этапе олимпиады.

Подготовка к олимпиаде должна быть систематической, начиная с начала учебного года.

Создаётся творческая группа, команда учащихся, готовящихся к олимпиадам, которая позволяет оказывать взаимопомощь, передачу опыта участия в олимпиадах, психологическую подготовку новых участников.

При планировании работы с группой учащихся стремлюсь избегать формализма и излишней заорганизованности, оптимально выстраивать индивидуальные образовательные траектории для каждого участника (свободный выбор типа заданий, разделов предмета для изучения, используемых пособий). Учю одарённых детей расширять свой кругозор, читать книги и журналы, работать в Интернете, общаться дистанционно.

Для подготовки к олимпиадам должна быть выработана траектория подготовки к этому виду внеклассной работы:

- курсы по выбору целесообразнее использовать не для обсуждения вопросов теории, а для развития творческих способностей детей;
- использование диагностического инструмента (например, интеллектуальные соревнования по каждому разделу программы по предмету);
- акцентирование внимания на совершенствование и развитие у детей экспериментальных навыков, умений применять знания в нестандартной ситуации, самостоятельно моделировать свою поисковую деятельность при решении экспериментальных задач;
- использование учителем всех имеющихся в его распоряжении возможностей: мысленный эксперимент, уроки-практикумы, эксперимент в школьном кабинете и т.д.

Подготовка олимпиадников возможна (успешная) лишь в случае постоянного тандема учитель – ученик – родитель.

Реализация этих принципов и правил - это успешное выступление учеников нашей школы на муниципальных и региональных олимпиадах, где они показывают высокие результаты.

С.В. Фазилова,

*учитель русского языка и литературы
МБОУ Муслимовский лицей, с. Муслимово*

ПОДГОТОВКА УЧАЩИХСЯ К ОЛИМПИАДЕ ПО ЛИТЕРАТУРЕ КАК ФОРМА РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ

При подготовке учащихся к олимпиадам по литературе я ставлю следующие задачи:

- выявление детей и подростков, литературно одаренных;
- развитие познавательного интереса школьников в области гуманитарных наук в связи с использованием материала, выходящего за пределы школьной программы;
- повышение уровня подготовки учащихся по литературе.

Среди целей олимпиады – выявление широты литературного кругозора наиболее одарённых учащихся и глубины их литературоведческих знаний, навыков филологического анализа и индивидуальной интерпретации художественного текста, творческих способностей учащихся.

Система работы по подготовке к олимпиадам складывалась постепенно и не сразу. В моей системе можно выделить три основных этапа.

1 этап. Выявление одаренных и высокомотивированных детей, отличающихся нестандартным мышлением. Выявление начинается еще с пятого класса, через задания творческого характера. Этот процесс продолжается на кружковых и внеурочных занятиях, на которых я стараюсь поддержать интерес к своим предметам, использую различные методы обучения, изучаю дополнительный материал, расширяю и углубляю программные темы.

2 этап. Вовлечение учащихся в олимпиадное движение. Серьезное участие в Региональном этапе олимпиады начинается только с 9 класса. Возникший разрыв с 5 по 9 классы успешно устраняется активным участием в школьном и муниципальном этапе олимпиады. Кроме этого проводятся различные интеллектуальные мероприятия, что формирует интерес к участию в олимпиадном движении. За две недели до олимпиад происходит «погружение в предмет», который предполагает усиленное усвоение материала по предмету.

3 этап. Подготовка участников олимпиад. Подготовка к олимпиадам - это процесс, требующий продуманности и систематичности. На олимпиадных занятиях по литературе основными методическими приемами являются погружение (индивидуальная работа учеников), обмен опытом и мозговой штурм (групповая работа), консультации.

Поскольку в основе работы по подготовке учащихся к олимпиаде ле-

жит всё-таки урок, мы должны иметь в виду требования, предъявляемые к учащимся на олимпиадах. Строя свой урок, необходимо учитывать и межпредметные связи (живопись, музыка, история, лингвистика), включить изучаемое произведение в контекст мировой литературы, работать над усвоением знаний по теории литературы и т. д.

Важный раздел работы – обучение анализу поэтического текста. Он должен включать следующие моменты:

- выявление самостоятельных впечатлений учащихся о прочитанном стихотворении;
- мысленное воспроизведение образов, созданных автором;
- переживание настроения, которое руководило поэтом в момент творчества;
- постижение авторской мысли.

К сожалению, невозможно за короткий период обучить всем приемам решения заданий «олимпийского уровня». Много зависит от эрудиции ученика, его культурного уровня, умения работать самостоятельно и быть нацеленным на успех. Задача преподавателя – помочь учащемуся найти нужную литературу, объяснить темы, вызывающие затруднения, организовать работу по подготовке.

Список использованной литературы

1. Ладыженская Т.А. Теория и практика сочинений разных жанров - М.: Просвещение, 1990
2. Мещерякова М. Литература в таблицах и схемах -М.: Айрис-пресс, 2007
3. Активные формы преподавания литературы: Лекции и семинары на уроках в старших классах / Сост. Р.И. Альбеткова. М.: Просвещение, 1991
4. Давыдова Т.Т. Целостный анализ поэтического произведения // Русская словесность. 2003. — № 4

Л.С. Фатгахова,

*учитель истории и обществознания
МАОУ «Гимназия №77», г. Набережные Челны*

СИСТЕМА ПОДГОТОВКИ ШКОЛЬНИКОВ К ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЕ ШКОЛЬНИКОВ ПО ЭКОНОМИКЕ

Экономика в школах изучается в основном в рамках учебного предмета «Обществознание». Соответственно готовить детей к олимпиаде по экономике довольно сложно, так как необходимый уровень знаний, умений и навыков приходится во внеурочное время и большой самостоятельной подготовки самого ребенка.

На что же необходимо обратить внимание в первую очередь, чтобы помочь учащимся, которые желают участвовать в олимпиадах по экономике?

Конечно, в первую очередь нужны фактические знания по этому предмету. Если школьник не знаком с основными экономическими терминами и базовыми моделями, то не получится компенсировать это только высоким уровнем математической подготовки. Не секрет, что на просторах интернета и в книжных магазинах огромное количество литературы по экономике. Задача учителя помочь сделать грамотную подборку учебной литературы, которая понадобится ученику, исходя из тем, которые необходимы для изучения. Примерный перечень тем заданий для школьного и муниципального этапов можно найти в методических рекомендациях по разработке заданий и требований к проведению школьного и муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников по экономике. Наиболее популярным для самостоятельной подготовки детей является сайт loveeconomics.ru. На сайте собраны задания олимпиад по экономике разных уровней и разных лет, есть библиотека с книгами, которые считаются лучшими для подготовки с точки зрения самих участников олимпиад, и большая подборка экономических задач [1].

Сейчас на олимпиадах по экономике все больше заданий и задач, требующих экономического мышления, умения находить нестандартные подходы к решениям проблем. Для решения качественных задач на заключительном этапе ВСОШ по экономике необходимо умение формулировать и аргументировать свою точку зрения.

Для успешного участия в олимпиадах немаловажную роль играет и математическая подготовка, так как решать приходится экономико-математические задачи. Школьникам, заинтересованным в последовательном изучении экономики, в том числе на продвинутом уровне, необходимо предоставить информацию о возможностях внешкольной подготовки в следующих форматах: выездные мероприятия и школы [2], онлайн-курсы [3].

Важно, чтобы сами учащиеся понимали, что подготовка к олимпиаде – это не разовое мероприятие, а долгосрочные и систематические занятия. Для качественной подготовки факультативных занятий в школе недостаточно, поэтому необходимо сформировать внутреннюю мотивацию учащихся к самостоятельной работе. Здесь важны участие родителей и их поддержка. Задача семьи – создать благоприятную психологическую обстановку и комфортные условия для работы дома.

Олимпиада Всероссийского уровня – тяжелое испытание и стресс, поэтому учитель должен хвалить и подбадривать участников, снимая психологическое напряжение. Принципиально важно для педагога учесть все факторы и осуществить моральную подготовку учащихся к олимпиаде, чтобы они не чувствовали груз ответственности перед учителем и школой,

а воспринимали свое участие во Всероссийской олимпиаде как уникальный шанс проверить себя и свои способности, а также, в случае победы - возможность поступить в один из ведущих ВУЗов страны без вступительных испытаний.

Список использованных источников

1. <https://iloveeconomics.ru/>
2. <http://lesh.info/>
3. <https://betaschool.ru/ru/landing>

Ф.А. Хайруллин,

*учитель русского языка и литературы МБОУ
«Дубьязская СОШ» Высокогорского м.р. РТ*

ЭТАПЫ И ПРИНЦИПЫ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ К ПРЕДМЕТНЫМ ОЛИМПИАДАМ

Выполняя целый ряд функций (обучающую, интегративную, коммуникативную, мотивационную и др.), предметные олимпиады способствуют формированию у детей навыков самостоятельной организации учебной деятельности, глубокому и прочному усвоению знаний, развитию нестандартного мышления, творческой инициативы, создают устойчивые положительные эмоции.

Вначале мною ставятся следующие задачи:

- Определить основные направления и требования к подготовке учащихся к олимпиадам по русскому языку.
- Систематизировать методические подходы к обучению решения олимпиадных задач на занятиях.
- Рассмотреть типы, структуру и методы подготовки, учащихся к олимпиадам по русскому.
- Разработать индивидуальный образовательный маршрут по подготовке к олимпиаде по русскому языку.
- Изучить виды упражнений развивающего характера, на развитие логического мышления, нестандартные и творческие виды заданий.

Первый этап подготовки к Олимпиаде по русскому языку

- подготовка к олимпиаде должна быть систематической, начиная с начала учебного года;
- индивидуальная программа подготовки к олимпиаде для каждого учащегося, отражающая его специфическую траекторию движения от незнания к знанию, от неумения решать сложные задачи к творческим навы-

кам выбора способа их решения

- участие в дистанционных олимпиадах всероссийского и международного уровня.

Цели первого этапа Олимпиады по русскому языку:

- стимулирование интереса учащихся к русскому языку;
- выявление учащихся, интересующихся русской филологией вообще и русским языком в частности;
- оценка знаний, умений и навыков, полученных учащимися в школьном курсе русского языка;
- активизация творческих способностей учащихся;
- выявление учащихся, которые могут представлять свое учебное заведение на последующих этапах Олимпиады;
- популяризация русского языка как науки и школьного предмета.

Следующее условие - полное прохождение программного материала. На мой взгляд, необходим интенсивный курс занятий, желательны ежедневные, когда весь школьный материал не только «проходится», но и усваивается, контролируется, пока ребёнок не будет «удерживать в голове» 90% базового школьного курса.

Последующее углубление материала может происходить в любых формах и по любым источникам. Главное - объём знаний, а не то, из каких книг эти знания взялись.

Нельзя не придавать значение организации самостоятельной работы учащихся. Одним из аспектов работы с одарёнными детьми должны стать занятия по организации само и взаимоконтроля.

Решение тренировочных заданий всех имеющихся материалов олимпиад разного уровня сложности. Целесообразно строить работу таким образом, чтобы дети имели возможность сначала решать стандартные школьные задачи, организовывать самопроверку, объяснить логику и последовательность решения, показать не только его ход, но и обосновать, сослаться на нужные источники, затем постепенно переходить к олимпиадным вопросам.

Мультимедийная презентация — один из эффективных методов подготовки школьников к олимпиаде, которая даёт возможность подать информацию в максимально наглядной и легко воспринимаемой форме, что позволяет глубже погрузиться в изучаемый материал, заинтересовать поиском необходимой информации в различных источниках.

Внимание активизируется творческим заданием, предполагающим обоюдную готовность учителя и ученика к нестандартным творческим решениям. Роль учителя - разглядеть и раскрыть этот дар, помочь его освоить, активизировать познавательный интерес к изучению русского языка и литературы.

Знания и умения, необходимые участникам олимпиады:

Знания:

- орфоэпических норм русского языка;
- истории русского алфавита и основных этапов становления русской орфографии
- семантической системы современного русского языка, этимологии слов и закономерностей исторического развития лексического значения слова;
- речевых норм русского языка и их обусловленности языковой системой;
- синтаксической системы русского языка;
- истории русского языкознания;
- принципов словообразовательного и морфемного анализа;
- основ культуры русской письменной речи.

Умения:

- проводить морфемный, словообразовательный, морфологический, этимологический анализ слова;
- анализировать многокомпонентные предложения со сложным синтаксическим строением;
- определять семантику слова, учитывая исторические изменения в языке;
- анализировать синтаксические явления повышенной сложности;
- пользоваться различными видами лингвистических словарей;
- переводить древнерусский текст;
- работать с лингвистической литературой научного и научно – популярного характера.

Принципы подготовки учащихся к олимпиаде:

1. Максимальная самостоятельность – предоставление возможности самостоятельного решения заданий. Самые прочные знания это те, которые добываются собственными усилиями, в процессе работы с литературой при решении различных заданий.

2. Принцип активности знаний. Олимпиадные задания составляются так, что весь запас знаний находится в активном применении. При подготовке к олимпиадам постоянно происходит углубление, уточнение и расширение запаса знаний, разбор олимпиадных заданий прошлых лет является эффективной формой подготовки учащихся для успешного участия в олимпиадах.

3. Принцип опережающего уровня сложности. Для успешного участия в олимпиаде необходимо вести подготовку по заданиям высокого уровня сложности. В этом заключается суть принципа опережающего уровня сложности, эффективность которого подтверждается результатами вы-

ступлений на олимпиаде.

4. Анализ результатов прошедших олимпиад. При анализе прошедших олимпиад вскрываются упущения, недостатки, находки, не учтенные в предыдущей деятельности, как учителя, так и ученика.

5. Напутственное слово учителя. На последнем занятии перед олимпиадой необходимо поговорить с учащимися о тактике выполнения заданий на самой олимпиаде, настроить, убедить, что победителями все не бывают «Главное не победа, главное участие. Не надо волноваться, в олимпиаде принимают участие такие же ребята, как и вы. И все находятся в равных условиях, результат зависит только от тебя».

6. Принцип «ненасилия над психикой» заключается в том, что нельзя ставить цель «Только победа». Результаты, которые будут достигнуты, зависят от работоспособности, интеллектуального развития, желания победить. Очень важно учитывать, что при подготовке принцип «чем больше сложных заданий, тем лучше» неразумен. Я придерживаюсь «золотой» середины, чтобы не отбить желание у учащихся заниматься.

Главных критериев, на мой взгляд, три: личная заинтересованность ребёнка, высокое чувство ответственности и широкие учебные возможности (память, мышление, способность к анализу и синтезу). В идеале должны совпасть все критерии. И главный критерий - это должно быть нужно ребёнку.

Советы:

1. Нужно ставить перед собой цель, которая вам по силам. Не стоит бояться ошибок. Известно, что не ошибается тот, кто ничего не делает.
2. Необходимо заблаговременно ознакомиться с правилами и процедурой олимпиады, это снимет эффект неожиданности.
3. Начинай готовиться к олимпиаде заранее, понемногу, по частям, сохраняя спокойствие.
4. Если очень трудно собраться с мыслями, постарайся запомнить сначала самое лёгкое, а потом переходи к изучению трудного материала.
5. Тренировка в решении заданий поможет ориентироваться в разных типах заданий, рассчитывать время.

Нельзя забывать: подготовка к олимпиаде требует достаточно много времени, но она не должна занимать абсолютно все время, следует соблюдать режим сна и отдыха.

Памятка для учеников при подготовке к олимпиаде по русскому языку

- Чтобы хорошо подготовиться к олимпиаде, обращайтесь к словарям различного типа (толковому, орфоэпическому, этимологическому и

др.).

- Изучите орфоэпический минимум для учащихся, запомните ударение в сложных случаях.

- Повторите грамматические нормы употребления слов (этот материал хорошо разработан в учебных пособиях Д.Я. Розенталя для учащихся средней школы); необходимо знать грамматические нормы форм множественного числа существительных, употребление прилагательных в степени сравнения, согласование частей речи и др.

- Воспользуйтесь этимологическим словарем во время подготовки к олимпиаде. В тестах обычно встречаются задания, связанные с происхождением слова, с изменением его формы, употребления и лексического значения. История образования слова может объяснить и написание.

- Воспользуйтесь фразеологическим словарем. Вам важно не только хорошо уметь разъяснять значения устойчивых сочетаний слов, но и подбирать к ним синонимичные фразеологизмы и антонимы.

- Научитесь хорошо видеть строение сложных предложений, составлять их схемы, а также определять виды придаточных предложений и способы их подчинения. Кроме этого, повторите все правила пунктуации в простом и сложном предложениях.

- Повторите также написания словарных слов. Для этого обратитесь к учебникам по русскому языку для 5-11 классов, учебным пособиям по подготовке к ОГЭ, ЕГЭ, орфографическому словарю.

- Повторите материал о типах текста и стилях речи, научитесь определять тип речи и стиль текстов.

- Повторите требования написания сочинений. Научитесь писать, аргументируя свои мысли, и при этом не уходить в сторону от темы сочинения. Главное — не сколько вы напишете, а как раскроете тему.

- Один из наиболее частых вопросов на олимпиаде связан со знаниями сведений об известных ученых-языковедах. Прочитайте материал о некоторых из них - (В.В. Виноградов, А.А. Потебня, И.А. Бодуэн де Куртене), об их открытиях в области русского языка.

За короткий период невозможно обучить всем приемам решения лингвистических задач и заданий «олимпийского уровня», увеличить словарный запас ученика, растолковать ему все слова и фразеологизмы, которые могут ему встретиться в заданиях олимпиады. Нельзя рассказать все занимательные истории о происхождении слов – для этого есть словари. Но помочь учащемуся найти нужную литературу, объяснить темы, вызывающие затруднения, организовать работу по подготовке, потренировать его – это вполне реально.

М.Х. Гыйләжева,

Биектау муниципаль районы Хэй Вахит исемендәге Мәмдәл урта гомуми белем бирү мәктәбенең математика укытучысы

СӘЛӘТЛЕ БАЛАЛАР БЕЛӘН ЭШНЕ ОЕШТЫРУ

Укыту өлкәсендә сәләтле балаларны табу һәм аларның эшчәнлеген үстерү хәзерге көндә төп бурычларның берсе булып тора. Без баланың сәләтен никадәр тизрәк ачыкласак һәм уңай шартлар тудырсак, шул очракта гына зур уңышларга ирешә алабыз. Күренекле галим, якташыбыз Каюм Насыри: «Табигый сәләтлелек ул очкын гына, ул сүнәргә дә, кабынып китәргә дә мөмкин; аның, кабынып китеп, зур ялкыга әверелүендә төп мәжбүри көч булып хезмәт һәм үз-үзенә таләпчәнлек тора».

Һәр сыйныфта фән белән кызыксынган, күп белергә теләүче, белемгә омтылучы укучылар бар. Сәләтле укучыларны ачыклау мәктәптә 1 нче сыйныфтан ук башлау зарур. Укучылар белән сыйныфтан тыш чараларга әзерләнү, күбрәк кызыклы әңгәмәләр оештыру һ.б. – болар барысы да баланың кызыксынуын уята. Балада тагы да белемгә омтылу арта. 2-3 нче сыйныфларда баланың сәләте ачыкланса, төрле ижади чараларга катнашуны оештырырга кирәк. Мәсәлән, безнең мәктәп укучылары Яшел Үзән районы Бишнә башлангыч мәктәбендә республика күләмендә оештырыла торган «КРАЙ РОДНОЙ, НАВЕК ЛЮБИМЫЙ...» дигән бәйгедә бик теләп катнашалар. Мондый бәйгеләр укучыларда, беренчедән, үз-үзенә ышаныч тәрбияләсә, икенчедән, аның сәләтен үстерүгә этәргеч булып тора. Мәктәптә төрле бәйгеләр оештырыла: рәсем күргәзмәләре, иң оста шигырь язучы һ.б. Мәктәптә «Каләм тибрәтүчеләр» түгәрәге эшләп килә. Үзбездә шагыйрәбез – рус теле һәм әдәбияты укытучысы Абдуллина Фирая Муллахмәт кызы бу эшнә башлап жибәрүче.

4 нче сыйныфтан башлап укучылар төрле олимпиадаларда бик теләп катнаша башлыйлар. Олимпиадалар укучыларның танып-белү активлыгын камилләштерергә һәм үстерергә, фәнни-популяр һәм башка төр өстәмә әдәбият белән җентекләп эшли белергә ярдәм итә. Бәйге-ярышларда катнашу тырышлык, максатка омтылучанлык, мөстәкыйль фикер йөртә белү кебек мөһим шәхси сыйфатлар тәрбияләнүгә дә булыша. Сәләтле балалар белән эшләү нәтиҗәле булганда гына, һәр ике як өчен кызыклы, мавыктыргыч. Соңгы елларда укучыларыбыз төрле дәрәжәдәге конкурсларда, олимпиадаларда, фәнни-гамәли конференцияләрдә алдынгы урыннар яуладылар. Укучыларыбыз төрле фәннәр буенча район олимпиадаларында жиңүләргә ирешәләр һәм республикада да сынатмыйлар.

Башлангыч сыйныфтан күчкәндә, һәр фән буенча кайсы укучы сәләтле икәнә ачыкланылган була. Математика дәрәсләрендә, һәр укучыга якын ки-

леп, аның сәләтенчә биремнәр бирелә. Мәктәптә «Кызыклы математика» дигән түгәрәк эшләр килә. Түгәрәктә балалар, алдан төзелгән план буенча, ижади эш белән шөгылләнәләр.

Шуны әйтәсе килә: һәр баланың нинди дә булса сәләте бар. Шуны күрәп, вақытында ярдәм кулы сузсаң, укучылар зур уңышка ирешәчәк. Укучыларның казанышлары – бу мәктәпнең, аларны укыткан укытучыларның жимеше.

Бары тик сәләтле балалар белән эшлэгәндә генә, мөгаллим үзе дә күп нәрсәгә өйрәнә, белемен тирәнәйтә, тәжрибә туплый. Укытучы һәм укучыларда үз көченә ышаныч туа, алар үзләрен туплаган тәжрибәләре белән көчле итеп сизәләр. Әгәр дә без жәмгыятьнең алга таба үсүен теләсәк, һәр укучының, һәр шәхеснең үсешен тәэмин итәргә тиешбез. Күренекле педагог В.Сухомлинский: «Якты фикер, хис, ижат, матурлык, уен белән ямьләндерелгәндә генә, белем алу балаларга кызыклы, мавыктыргыч эш булып тоелачак», – дигән.

В.А.Саяпин,

учитель истории и обществознания

МБОУ «СОШ №85 с углубленным изучением отдельных предметов»,

г. Казань

РЕШЕНИЕ ЗАДАЧ И СОСТАВЛЕНИЕ ПЛАНА ОТВЕТА В ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЯХ МУНИЦИПАЛЬНОГО И РЕГИОНАЛЬНОГО УРОВНЕЙ ПО ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ

В олимпиадах предлагаются задания, направленные на знание не только фактического материала, но и направленные на раскрытие творческого потенциала участника, как в виде уже готовых правовых, логических и экономических задач, так и в виде написания эссе или плана ответа.

Творческие задания направлены на выявление умений применять полученные знания на практике не просто в виде однозначного ответа, но также в форме анализа конкретных юридических норм и экономических реалий в различных жизненных ситуациях.

Решение ситуационных задач направлено на выявление умений применять теоретические знания в познавательной деятельности, и требуют от участника олимпиады всестороннее осмысление условий задачи и самостоятельное, аргументированное определение знаний, необходимых для решения проблемы.

Достижению той же цели способствует и решение логических задач, развивающих аналитические способности участника, и способствующие

более глубокому раскрытию причинно-следственных связей и индивидуальных мыслительных процессов.

Задания, требующие составления плана ответа

При помощи заданий, требующих составления плана ответа, проверяется целый комплекс знаний и умений участников: степень владения темой, умение возвыситься над проблемой, умение выстраивать логическую последовательность изучения проблемы, раскрытие причинно-следственных связей, умение иерархического построения материала, то есть деление плана не только на пункты, но и на подпункты.

Прежде чем приступать к составлению плана необходимо понимание сущности требований, из которых вытекают оцениваемые элементы ответа. И так, выполнение данного задания предполагает:

- 1) выявление вопросов (пунктов), которые необходимо осветить в плане;
- 2) построение формулировок пунктов плана;
- 3) составление сложного (детализированного на подпункты) плана.

При этом принципиально важно следить за тем, чтобы предложенный план максимально отвечал поставленной проблеме и не выходил за её рамки.

Рассмотренные в статье вопросы представляют наиболее сложные, объёмные и неоднозначные типы заданий. Данные типы заданий направлены на развитие личных творческих и исследовательских навыков участников олимпиады с одной стороны, и требуют максимально полного соответствия научным и предметно-методическим стандартам, с другой.

Соблюдение данного баланса и является основной сложностью при выполнении данных заданий.

Г.Ф. Фазылзянова,

учитель татарского языка МБОУ «Шуманская ООШ»

Высокогорского м.р. РТ

КАК ПОДГОТОВИТЬ ШКОЛЬНИКА К УЧАСТИЮ В ОЛИМПИАДЕ ПО ТАТАРСКОМУ ЯЗЫКУ

В системе работы с одаренными и талантливыми детьми заметное место занимают различного рода интеллектуальные конкурсы и олимпиады. Главная цель олимпиады заключена в поиске одаренных детей, создании необходимых условий для их поддержки. Как известно, подготовить учеников к достойному выступлению на олимпиаде непросто.

При подготовке к олимпиадам большое внимание уделяю навыкам работы над различными аспектами языка и видами речевой деятельности. Считаю, что в каждой школе должно отводиться специальное время

для подготовки одаренных учеников к участию в предметных олимпиадах. Должна быть выстроена система занятий.

В процессе подготовки к олимпиадам различного уровня учителю необходимо научить школьников, прежде всего, внимательно прочитывать инструкции и формулировки каждого задания.

Для эффективного чтения на татарском языке необходимо сформировать следующие навыки:

- вычленять смысловую информацию;
- читать по ключевым словам;
- работать со словарем;

Поскольку целью обучения чтению является формирование умений просмотрового, ознакомительного и изучающего чтения, т.е. умений извлекать информацию в нужном объеме для решения конкретной речевой задачи, то и на олимпиаде чтение проверяется именно с данных позиций.

При контроле чтения могут быть использованы различные формы заданий:

- задание на множественную подстановку;
- задание на множественный выбор;
- восстановление текста;
- поиск конкретной информации.

Работу с текстом следует проводить по трем этапам:

- 1) дотекстовой этап (работа с заголовком, определение тематики);
- 2) текстовый этап (ответы на предложенные вопросы, подтверждение правильности/ложности утверждений);
- 3) послетекстовой этап, на котором выполняются следующие упражнения и задания:

- опровергнуть утверждения или согласиться с ними;
- сказать, какое из следующих высказываний наиболее точно передает основную мысль текста;
- обосновать свой ответ;
- сказать, с каким из данных выражений был не согласен автор;
- составить план текста, выделив его основные мысли;
- кратко изложить содержание текста.

При подготовке к выполнению заданий по говорению для совершенствования диалогических навыков и умений необходимо развивать следующие речевые умения:

- умение задавать вопросы разных типов;
- логично, последовательно и понятно отвечать на поставленные вопросы;
- использовать различные реплики реагирования в процессе общения, проявляя заинтересованность, внимание и активное участие в разговоре;

- пользоваться различными способами реализации речевых функций, таких, как выражение согласия или несогласия, сомнения, удовлетворения, неудовольствия, просьбы, вежливого отказа и т.д.

На олимпиаде проверяются умения речевого взаимодействия с партнером, а также степень сформированности социальной компетенции.

Использованная литература

- 1) Т.Н. Максимова «Олимпиадные задания», Москва, 2016 г.
- 2) <https://infourok.ru/podgotovka-uchaschihsya-k-olimpiade-potatarskomu-yaziku-1311036.html>.

Е.В. Киселева,

*учитель биологии и географии МБОУ «Пестречинская СОШ №2»,
с. Пестрецы*

РАЗРАБОТКА И ВНЕДРЕНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ПЕРСПЕКТИВНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ В РАБОТЕ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В СЕЛЬСКОЙ ШКОЛЕ

Тема одаренных и талантливых детей считается одной из самых интересных и актуальных в современной педагогике и психологии. В современную эпоху, когда значение интеллектуального и творческого человеческого потенциала значительно, целенаправленная работа с одаренными и высоко мотивированными детьми является крайне необходимой.

Особое место среди всех видов и форм деятельности обучаемых, способствующих активизации познавательной самостоятельности, реализации творческого потенциала школьников, занимает участие школьников в предметных олимпиадах и конкурсах научных работ и проектов. Главная их задача заключается в повышении интереса учащихся к изучению школьных дисциплин и выявлению талантливых учащихся.

Раннее выявление, обучение и воспитание одаренных детей составляет одно из перспективных направлений системы образования, одновременно являясь одним из ведущих факторов социализации личности.

При подготовке к предметным олимпиадам необходимо следовать определенной системе.

Система подготовки участников олимпиад:

- базовая школьная подготовка по предмету;
- подготовка, полученная в рамках системы дополнительного образования (кружки, факультативы, курсы по выбору);
- самоподготовка (чтение научной и научно-популярной литературы, са-

мостоятельное решение задач, поиск информации в Интернете и т.д.);

целенаправленная подготовка к участию в определенном этапе соревнования по тому или иному предмету (как правило, такая подготовка осуществляется под руководством педагога, имеющего опыт участия в олимпиадном движении).

Одним из направлений подготовки учащихся к олимпиадам является функционирование уже на протяжении нескольких лет в нашей школе объединения «Наука». Это творческое объединение педагогов и школьников, в его состав входят творчески работающие педагоги и учащиеся, увлеченные исследовательской и экспериментальной деятельностью.

Объединение поделено на секции по интересам, в которых учащиеся совершенствуют свои знания в определенной области науки. Формами работы общества являются: научно-методические микрогруппы (учитель–ученик), учебно-методические семинары, творческие группы, предметные кружки в школе первой и второй ступеней обучения, деловые и ролевые игры, Дни самоуправления, научно-практические и научно-педагогические конференции, тренинговые занятия и т.д. Важным фактором, влияющим на развитие одаренных учащихся и на выявление скрытой одаренности и способностей, является система внеклассной воспитательной работы в лицее, создающая ценностно-ориентированное коммуникативное пространство. Основой такой системы выступают – коллективные, диалоговые формы общения, находящие своё проявление в организации исследовательской, экспериментальной и поисковой работы. При работе с одаренными детьми наиболее целесообразны групповые формы работы: «мозговые штурмы», ролевые тренинги, научно-практические работы, творческие зачеты, проектные задания и т.д.).

Список использованных источников

1. Что такое одаренность: выявление и развитие одаренных детей: классические тексты под. ред. А. М., Матюшкина, А. А. Матюшкина. – М.: Омега-Л, 2008. – 368с.

2. Алексеева Н. В. Развитие одаренных детей : программа, планирование, конспекты занятий, психологическое сопровождение / Н. В. Алексеева – Волгоград : Учитель, 2011. – 182с.

И.М. Шапеев,

учитель физической культуры, МБОУ «СШ. д. Починок Сутер»

ВОВРЕМЯ НЕ РАЗВИТЫЕ ЗАДАТКИ ИСЧЕЗАЮТ!

Считается, что чаще всего одаренные дети вырастают в интеллигентных семьях. И дело тут вовсе не в особых генах гениальности - их природа распределила между всеми детьми поровну. Дело в семейной атмосфере, в

системе семейных ценностей.

Каждый здоровый ребенок рождается на свет с удивительной способностью стремлением к познанию окружающего мира. Но, к сожалению, часто эта способность не находит необходимой поддержки и удовлетворения. Ребенок перестает развиваться согласно своему дарованию, а его творческий потенциал так и остается нераскрытым.

Вообще-то все родители поощряют и желали бы развивать в своем ребенке познавательные потребности и различные способности. Но только делают они это, естественно, по-разному. Родители могут предложить детям какие-то развивающие игры, дела, интересы: сделаем то-то, поиграем в эту игру, почитаем эту книгу, сходим в этот музей. При определенной настойчивости и последовательности такая стратегия приносит результаты.

Также родители могут препоручать определение способностей и развитие их в ребенке специально подготовленным людям. Услуг такого рода предлагается сейчас очень много. Это и группы развития для дошкольников, и группы подготовки к школе, и всевозможные специализированные классы в школах. Разумеется, при хорошем уровне таких услуг польза для ребенка несомненная.

Конечно, развитие ребенка не может ограничиваться только семьей.

В какой области одаренный ребенок проявит себя? Об этом можно судить по наблюдениям или результатам специальных тестов. Но не стоит навязывать ему результаты своих наблюдений или испытаний. Лучше предоставить условия для широкого проявления его возможностей.

Выявление и воспитание одаренных, талантливых детей – чрезвычайно важный вопрос. Основная наша задача – так построить учебную и внеурочную деятельность, чтобы она развивала у обучающихся стремление к интеллектуальному самосовершенствованию и саморазвитию, творческие способности, навыки проектно-исследовательской деятельности. Важно, чтобы работа с одаренными детьми оживляла и поддерживала чувство самостоятельности, смелость в отступлении от общепринятого шаблона, поиск нового способа решения. Правильно говорят, что, если человек талантлив, то талант у него многогранен. Однако он должен еще суметь развить в себе все эти дарования, отшлифовать свои способности и правильно воспользоваться ими с пользой для себя и для людей. Одаренность определяется обладанием большими способностями. Иногда способности считаются врожденными, «данными от природы». Однако научный анализ показывает, что врожденными могут быть лишь задатки, а способности являются результатом развития задатков. Задатки — это врожденные анатомо-физиологические особенности мозга, нервной системы, органов чувств и движения, функциональные особенности организма человека, составляющие природную основу развития его способностей. Различными задатками

от природы наделены люди, именно задатки лежат в основе развития способностей. Задатки вовремя надо беречь и развивать.

Без сомнения одаренным ребенком можно назвать и нашего ученика школы Черткова Кирилла Сергеевича, члена сборной команды РТ среди юниоров.

Кирилл пришел в пятый класс рослым, даже показалось что он вожатый или воспитатель, так он выглядел среди сверстников. Кроме роста у него было еще высокий уровень быстроты. Для нашей школы, где развит бадминтон, он подходил на все сто. Его основные способности:

- У него хорошее здоровье, нормальное физическое развитие, развито трудолюбие, настойчивость, работоспособность, интересы, склонности и т.д.

- Быстрое освоение спортивной техники, умение адаптироваться к значительным мышечным напряжениям, высокий уровень функциональной подготовки, способность преодолевать утомление и т.д.

- Быстрый прирост спортивных результатов, высокий уровень развития специальных качеств, высокая мобилизация, готовность и устойчивость в условиях противоборства с противником и т.д.

В 2016 году наш ученик на первых же соревнованиях занял первое место по бадминтону, и это стало толчком для серьезных занятий спортом, к тому же была поддержка со стороны родителей.

Одаренность - это не столько дар природы, сколько целенаправленный процесс развития определенных задатков, способностей, качеств личности, которые могут быть скрыты у отдельных людей, которые необходимо развернуть, раскрыть через создание благоприятной среды и включения деятельность. Поэтому в этом году было решено перевести Черткова К. на дальнейшее обучение в специализированную спортивную школу.

Г.Р. Галиулина,

учитель математики МБОУ «Усадская СОШ»

Высокогорского м.р. РТ

ПРИМЕНЕНИЕ НЕРАВЕНСТВ ПРИ РЕШЕНИИ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАЧ

В школьном курсе математики в основном используются четыре основных метода решений уравнений: разложение на множители, замена переменной, переход от равенства функций к равенству аргументов, функционально-графический. Помимо перечисленных способов есть и особые. Они, как правило, употребляются в том случае, когда уравнение

чрезвычайно затруднительно решить основными методами. Таким методом является и решение уравнений с помощью различных неравенств.

Неравенства используются во всех областях математики. У них есть некоторые очень интересные свойства и многочисленные приложения. Рассмотрим их более подробно. Это классические неравенства, которые называют «замечательными». Одна из причин такого названия является, наверное, то, что они настолько математически красивы и широко востребованы в прикладных научных дисциплинах. К сожалению, в школьном курсе почти не включены такие примеры, при решении которых нужно было бы использовать замечательные неравенства, но задачи, решений которых весьма затруднительно или даже невозможно решить, если не использовать их, часто встречаются на школьных олимпиадах.

На практике учащиеся сталкиваются с тем, что некоторые задачи невозможно решить стандартным способом, то есть могут применяться замечательные неравенства такие, как неравенства Коши, Бернулли и другие.

Данным неравенствам в последние годы уделяется весьма существенный интерес.

В школьном курсе математики рассматриваются различные неравенства. Многие из них основаны на очень простом неравенстве— неравенство о средних, появившемся еще в древние времена:

$$\frac{1}{2}(a+b) \geq \sqrt{ab}, \text{ где } a, b > 0.$$

В начале XIX века французский математик Огюстен Луи Коши (1789—1857) занимался обобщением этого неравенства. Самым интересным оказалось обобщение, которое показано в виде следующей теоремы.

Теорема (Неравенство Коши). Среднее геометрическое положительных чисел не больше среднего арифметического этих же чисел.

$$\frac{1}{n}(a_1 + a_2 + \dots + a_n) \geq \sqrt[n]{a_1 \cdot a_2 \cdot \dots \cdot a_n}, \text{ где } a_1, a_2, \dots, a_n > 0.$$

Оно в основном неравенство Коши применяется в следующих направлениях:

1. При доказательстве неравенств.
2. При решении задач на нахождение наибольшего или наименьшего значений многих алгебраических выражений.
3. При решении уравнений.

Как пример можем рассмотреть следующее задачу, где нужно определить знак разности.

$$\left(\frac{1}{\sqrt{1 \cdot 198}} + \frac{1}{\sqrt{2 \cdot 197}} + \dots + \frac{1}{\sqrt{198 \cdot 1}} \right) - 2 \cdot \frac{198}{199}.$$

Решение. Из неравенства Коши (при любых несовпадающих положительных a и b) следует неравенство:

$$\frac{1}{\sqrt{a \cdot b}} > \frac{2}{a + b}$$

Тогда будет верно следующее:

$$\frac{1}{\sqrt{1 \cdot 198}} > \frac{2}{1 + 198} = \frac{2}{199}, \frac{1}{\sqrt{2 \cdot 197}} > \frac{2}{2 + 197} = \frac{2}{199}, \frac{1}{\sqrt{198 \cdot 1}} > \frac{2}{198 + 1} = \frac{2}{199}$$

Мы получили истинное числовое неравенство, которое гарантирует положительность исследуемой функции. Значит знак этого числового значения будет «плюс».

Следующее неравенство, который представляет особый интерес и часто применяется при решении задач – является неравенство Бернулли.

$$(1 + x)^n \geq 1 + ax$$

Запишем неравенство Бернулли как отдельную теорему.

Теорема. Если $x \geq -1$ и $0 < a < 1$, то

$$(1 + x)^n \leq 1 + ax$$

Если же $a < 0$ или $a > 1$, то

$$(1 + x)^n \geq 1 + ax$$

Знак равенства в (1) и (2) имеет место только при $x=0$.

Часто в олимпиадных заданиях встречается задание на решение довольно сложных уравнений, которые без особой подготовки даже самый одаренный ребенок не сможет осилить. Например, дано следующее задание на решение уравнения:

$$\sqrt[7]{1 + \sqrt{1 - x^2}} + \sqrt[7]{1 - \sqrt{1 - x^2}} = 2.$$

Решение данного уравнения будет таким. Так как $a \in (0, 1)$, то применим следующую формулу Бернулли $(1 + x)^n \leq 1 + ax$, к каждому слагаемому из левой части уравнения:

$$\left(1 + \sqrt{1 - x^2}\right)^{\frac{1}{7}} + \left(1 - \sqrt{1 - x^2}\right)^{\frac{1}{7}} \leq 1 + \frac{1}{7}\sqrt{1 - x^2} + 1 - \frac{1}{7}\sqrt{1 - x^2} = 2,$$

получаем, что равенство возможно лишь при $\sqrt{1 - x^2} = 0$, т.е. $x = \pm 1$. Следовательно, $x = \pm 1$ – корни уравнения.

В заключении отметим, что материал о замечательных неравенствах полезен при решении заданий единого государственного экзамена и задач

повышенного уровня.

Список использованных источников

1. Гомонов С. А. Замечательные неравенства: способы получения и примеры применения: 10-11 классы. Учебное пособие. 2-е изд. - М.: 2006, 256 с.
2. Иванов О.А. Элементарная математика для школьников, студентов, преподавателей. М.:МЦНМО, 2009 -384 с.
3. Коровкин П. П. Неравенства. М., 1983. – 56 с.
4. Седрамян Н.М., Авоян А.М. Неравенства. Методы доказательства. – М.: Физматлит, 2002.

И.И. Хусниева,

методист МКУ «Управление образования», г. Буинск

ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ К ОЛИМПИАДАМ

Олимпиады являются важнейшим фактором поиска и выявления одаренной молодежи, формированием интеллектуального потенциала будущей элиты страны.

Работа по подготовке учащихся к олимпиаде начинается с выявления одаренных и заинтересованных учебным предметом школьников. Выявить одаренного ребенка далеко не так просто, для этого нужна настоящая педагогическая интуиция, либо серьезная психологическая подготовка. Педагогический опыт и талант помогут учителю увидеть способного подростка, которому интересно заниматься и который обладает целеустремленностью, волей к преодолению препятствий, к достижению цели.

При подготовке учащихся к олимпиадам учителю необходимо определиться со стратегией обучения решению нестандартных заданий и задач повышенной сложности. Рассмотрим их краткие характеристики.

1. Ускорение. Эта стратегия позволяет учесть потребности и возможности определенной категории учащихся, отличающихся разным темпом развития. Ускорение обучения оправдано лишь по отношению к обогащенному в той или иной мере углубленному учебному содержанию по предмету. Примером такой формы подготовки могут быть погружения, творческие мастерские, мастер-классы, интенсивные образовательные программы.

2. Углубление. Соответствующая стратегия подготовки эффективна по отношению к одаренным детям, которые обнаруживают экстраординарный интерес к предмету. При этом предполагается более глубокое изучение тем

конкретной области знаний. Это может быть школа и класс с углублённым изучением предмета.

3. Обогащение. Данный тип стратегии ориентирован на качественно иное содержание обучения учащихся, изучения нетрадиционных тем за счёт установления связей с другими темами, проблемами или предметами. Такая программа предполагает обучение школьников разнообразным способам и приёмам работы с олимпиадными заданиями. Подготовка может осуществляться в рамках традиционного образовательного процесса, а также через погружение учащихся в исследовательские проекты, интеллектуальные турниры и конкурсы по развитию тех или иных способностей и т. д.

4. Проблематизация. Данная стратегия обучения предполагает стимулирование личностного развития учащихся с помощью использования проблемных ситуаций, оригинальных объяснений, пересмотр имеющихся фактов, поиск новых трактовок и альтернативных интерпретаций, что способствует формированию у учащихся личностного подхода к изучению предмета.

Программа подготовки учащихся к олимпиадам должны удовлетворять следующим требованиям:

1) включать дополнительное изучение тем разделов и актуальных проблем области научных знаний, что позволяет учитывать интересы школьников к обобщению, ориентацию к будущей профессии;

2) использовать интегрированный подход к изучению тем и проблем. Это позволит стимулировать стремление учащихся к расширению и углублению своих знаний, а также развивать их способности к соотношению разнородных природных явлений и поиску решений на «стыке» разных видов межпредметных знаний;

3) предполагать изучение нерешенных актуальных проблем науки, позволяющих учитывать склонность школьников к исследовательской деятельности, проблемности обучения, а также формировать умения к проведению исследовательской работы;

4) учитывать личностные интересы учащихся и поощрять углублённое изучение тем, выбранных самим школьником;

5) поддерживать и развивать самостоятельность в обучении;

6) обеспечивать гибкость и вариативность образовательного процесса с точки зрения содержания, форм и методов обучения, корректировки методики с учётом специфики индивидуальных особенностей учащихся;

7) предусматривать свободный доступ и использование разнообразных источников и способов получения информации;

8) организовывать работу школьников с архивами, приборами и оборудованием в полевых условиях, специализированных кабинетах и научных лабораториях, краеведческих музеях, предприятиях и т. п.;

9) обучать учащихся оценивать результаты своей работы с помощью содержательных критериев, формировать у них навыки рефлексии и публичного обсуждения результатов;

10) развивать элементы индивидуальной психологической поддержки и помощи с учётом своеобразия личности каждого участника олимпиад.

Если ученик стал победителем или призером олимпиады, похвалите его и себя. Важно, чтобы результат очередной олимпиады воспринимался каждым участником как очередная победа, пусть не в сравнении с другими участниками, но в сравнении с самим собой. Такой рост личных достижений требует серьёзной и целенаправленной подготовки, а постоянная работа над собой будет способствовать формированию творческой личности и успешной деятельности во всех областях.

Работать, работать и работать! И, тем не менее, не забывайте о том, что участие в олимпиаде – это проверка знаний, а не приговор жизненным перспективам.

Список использованных источников

1. Корсунова О. Ю. Педагогические условия организации интеллектуально-творческих ученических олимпиад [Электронный ресурс] URL: <http://nauka-pedagogika.com> (дата обращения 28.08.2019).

Р.Ш. Әхмәтова, Ч.М. Габделганиева,

*Балтач муниципаль районы Балтач гимназиясенен
татар теле һәм әдәбияты укытучылары*

ОЛИМПИАДАГА ӘЗЕРЛӘНҮЧЕ УКУЧЫЛАРНЫ ДӨРЕС ЯЗАРГА ӨЙРӘТҮ ЮЛЛАРЫ

Әлеге мәкаләдә орфографик нормаларның бозылу сәбәпләре күрсәтелә һәм олимпиадада катнаша торган укучыларны дөрес язарга өйрәтү юллары тәкъдим ителә.

Соңгы елларда, башка фәннәр белән беррәттән, татар теле һәм әдәбияты буенча да олимпиадалар үткәрү киң кулланыла башлады. Әлеге олимпиадаларда татар тел гыйлеменә яки әдәбиятның мәктәп программасына кергән барлык тармаклары буенча да сораулар бар. Укучы фонетика, лексикология, морфология, синтаксис, стилистикага караган сорауларда компетентлы булырга, теге яки бу грамматик күренешне аңлатып бирә алырга, тәкъдим ителгән темага ижади эш башкарырга тиеш. Шуның өстенә татар теленнән олимпиадага барган укучы, бу эшләргә башкарган-да, үзенә орфографик һәм пунктуацион яктан да белемле булуын күрсәтсә

генә, зур уңышка ирешә ала.

Һәрберебезгә билгеле булганча, олимпиадага барырдай сәләтле бала, гадәттә, грамоталы була. Шуны исәпкә алып, кагыйдәләр белән турыдан-туры эшләүгә тотынганчы, татар телендә орфографик нормаларның бозылу сәбәпләре белән таныштырырга кирәк. Нигездә ике сәбәп аркасында бозыла:

- 1) жирле диалект үзенчәлекләре тәэсирендә;
- 2) татар телендә әйтеш белән язылыш арасында зур аерма булу сәбәпле.

Беренче сәбәп жиңел аңлашыла һәм ул бер үк типтагы хаталардан котылу өчен диалекталь сүзләрнең әдәби телдә дөрес әйтеш һәм дөрес язу кагыйдәләрен үзләштерү житә. Икенче сәбәп тирәндәрәк. Мәгълүм булганча, 20–40 нчы елларда ике тапкыр татар халкының язуын алыштыралар. 1926 нчы елда халыкка мең ел хезмәт иткән гарәп язуыннан – латин графикасына, 1939 нчы елда латиннан рус графикасына күчәрәләр. Соңгы күчеш эзерлексез, ашык-пошык башкарыла: рус алфавитына б хәреф өстиләр дә татар сүзләрен рус хәрефләре белән биру юлларын уйлап табалар. Татар теленең байтак авазлары «хәрефсез» калалар, мәсәлән, [къ, гъ, и] һәм башкалар. Аларны белдерү өчен, рус телендә шуларга охшашлырак авазларның хәрефләрен куллана башлыйлар, бу авазларны аеру өчен, өстәмә кагыйдәләр уйлап чыгарыла. Нәтижәдә, бер төрле языла, икенче төрле укыла торган бик күп сүзләр килеп чыга (кадерле, сәгатъ, давыл һ.б.). Шуңа бәйле рәвештә бик күп орфографик хаталар барлыкка килә. Әлеге мәгълүмат олимпиадада катнашучы өчен язу тарихы буенча да күзаллау булдырырга ярдәм итә.

Иң беренче, сүзлек белән эшләүгә зур игътибар сорала. Телебездә орфографик кагыйдәләргә сыеп бетмәгән авыр язылышлы сүзләр күп. Укучы әдәби әсәрләр укыганда, күнегүләр эшлэгәндә, бертөрле язылыштагы сүзләргә аерым төркемнәргә туплап, үзенә кыен язылышлы булып тоелган сүзләрдән шәхси сүзлеген булдыра. Аны һәрдаим тулыландырып бара. Орфографик сүзлекләрдән дә системалы файдалану күзәтүчәнлекне үстерә, сүзләргә хәреф составы ягыннан анализ ясарга өйрәтә, күрү хәтерә аша язылышы авыр үзләштерелә торган сүзләргә укучыларның хәтерендә ныгыта һәм орфографик ялгышларны булдырмаска ярдәм итә.

Дөрес язу күнекмәләре булдыруда язма эшләрнең, шул исәптән төрле диктантлар яздыруның әһәмияте бик зур. Олимпиадага баручы укучы эшендәгә хаталы сүз астына сызып кына бирергә кирәк, ялгышын ул үзә төзәтеп анализларга тиеш була. Сыйныфташларының кечкенә күләмле язма эшләрен тикшерергә, аннары хаталарына анализ ясарга биру дә уңай нәтижеләргә китерә. Әлеге эш хаталарны күрә белергә генә өйрәтми, ә аларның дөреслеген дәлилләүне һәм анализлауны да таләп итә. Бу очракта

бала укытучы ролен ала һәм халык әйтемендөгечә: «аңлата-аңлата – үзем дә аңладым» килеп чыга.

Мәктәпләрдә укучылар үзләре чыгара торган татарча газеталарның корректоры итү дә олимпиадник өчен начар түгел. Шулай ук, элмәтаклар, Интернет челтәрә, газета-журнал битләрендәгә язмаларга да күзәтү ясаптырып, фәнни-тикшеренү эшенә тартырга була.

Орфографик лото, кроссвордлар төзәтеп, аларны дәрестән тыш чараларда башкаларга тәкъдим иттерү дә отышлы.

Сүзләргә язылышын күз хәтерә белән истә калдыруны арттыру өчен, орфографиягә бөтенләй катнашы юк кебек тоелган жиңел генә ижади биремнәр дә эшләтергә була. Укучыларның игътибарлылыгын, күзәтүчәнлеген арттыру өчен, бер үк рәсемдә ике төрле, кайвакытта хәттә өч төрле сурәт тә була алган картиналар тәкъдим ителә. Рәсемнәр билгеле бер темага туплап бирелсә яхшырак. Мәсәлән, табигать, бәйрәм кичәсе, хайваннар һ.б.

Мәсәлән, монда ничә ат күрәсез?



Мондый типтагы рәсемнәр Интернетта бик күп, укучыга өй эше итеп бирергә дә була.

Акрошигырьләр (һәр юлның башындагы беренче хәрефләр шигырьдәгә сорауга жавап) белән дә төрле биремнәр үтәтеп була. Мисалга башта үзәк бирәсәң, аннары төрле сүзләргә язып карарга тәкъдим итәсәң һ.б. Мәсәлән, *Марьям* сүзә өчен акрошигырь:

Матур минем күлмәгем—
Әниемнең бүлгә.
Рәсемә – чәчкә, яфрак.
ямъ өстенә ямъ бирсенгә,
Якын дустымнан бүләк –
Мәржәнле чиккән калфак.

Палиндромнар (алдан да, арттан да укыганда, бер үк жөмлө килеп чыга) кергән текстлар да сүзгә игътибарны арттыра.

Ял көне эни барыбызга да эш таба. Кемдер пешерә, кемдер жыештыра. *Әти кызык итә.* Ул диванда ята.

Өйдә мөстәкыйль эзерләнү өчен Интернет ресурслар тәкъдим итәргә була. Орфограммалар белән эшләргә өйрәтүче сайт: Татар телен – «5»легә! (<http://t-t-5.ru>) Татар телендәге гарәп-фарсы алынмалары тупланган belem.ru сайты. һ.б.

Татар телле балалар олимпиадасына тәкъдим ителгән орфографиягә кагылышлы биремнәр катлаулылыгы ягыннан төрле. Әлеге юнәлештә эшләгәндә, һәр баланың кагыйдәләренә белү дәрәжәсенә карап, истә калдыру мөмкинлекләрен чамалап, алымнарны төрләнделергә мөмкин. Шунысы һәркем өчен бәхәссез: баланы һәрвакыт дәрәжә язарга өйрәтү укучыдан да укытучыдан да төгәллек, хәтер, сабырлык, тырышлык таләп итә.

ВОПРОСЫ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ УЧИТЕЛЕЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ В ОБЛАСТИ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ

Э.И. Абдуллина,

учитель начальных классов МБОУ «ВСОШ №3, с. Высокая Гора

РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ ШКОЛЬНИКАМИ: ПОДГОТОВКА УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ К ОЛИМПИАДАМ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ, УГЛУБЛЕННЫЙ КУРС РУССКОГО ЯЗЫКА (В УСЛОВИЯХ ВНЕДРЕНИЯ ФГОС)

Работа с одаренными детьми – одно из приоритетных направлений современного образовательного процесса.

Современное общество нуждается в одаренных, креативно мыслящих, творчески относящихся к своей профессии людях, потому что именно они являются носителями духовности и культуры. Задача современной школы состоит в том, чтобы талант, способности ребенка реализовались. Как сделать так, чтобы дети с высоким потенциалом смогли почувствовать свою значимость, реализовать свой талант? Необходимо выстроить систему обучения, позволяющую одаренному ребенку проявлять свои способности, развиваться в силу своего дарования как уникальной личности. Необходимо вовремя выявить детей с повышенными способностями, создать ситуацию успеха для таких учащихся. При этом важно различать исследовательский, творческий и интеллектуальный потенциал ребенка. В зависимости от того, какой потенциал в нем заложен, следует выстраивать систему работы.

На современном этапе в образовании все больше утверждается деятельностный компетентностный подход, сущность которого заключается в том, чтобы сделать ученика активным соучастником учебного процесса. Умение владеть знаниями, применять их на практике, интерпретировать и выражать своё отношение к ним - это главная цель педагога в работе с учениками. Знаю → могу применить → владею способами применения (знаю как применить) → имею своё отношение - эта логическая цепочка опреде-

ляет развитие олимпиадных детей.

Олимпиады - это одна из общепризнанных форм работы с одаренными и высокомотивированными учащимися. Участвуя в олимпиадах, такие дети оказываются в среде себе равных. Они стремятся соревноваться с другими, стремятся к победам. Олимпиады любого уровня дают уникальный шанс добиться признания в семье, в учительской среде и у одноклассников.

В основе подготовки к олимпиадам должен лежать принцип системности и непрерывности.

Подготовка к олимпиаде — дело не одного дня и даже года. Работу с учениками необходимо начинать еще в 1 классе, ведь предстоит углубленно изучить такие разделы русского языка, как фонетика, орфоэпия, орфография, лексика, морфемика, словообразование, морфология, синтаксис, пунктуация, культура речи, история русского языка. Такая деятельность предполагает поэтапную подготовку учащихся.

Особенности работы по некоторым разделам русского языка

Олимпиады всех уровней обязательно включают в себя задания по орфоэпии — науке, мало изучаемой в школе. Лишь в 3-4 классах при подготовке к ВПР более подробно рассматривается орфоэпический минимум, который должны знать учащиеся. Вследствие недостаточного изучения орфоэпии для наших учащихся странным кажется звучание слов «жалюзи», «торты», «банты», «включим» и даже «свекла». Знание ударения в словах очень важно для развития правильной речи, поэтому при подготовке к олимпиаде необходимо уделять этому большое внимание.

Следующий этап работы при подготовке к олимпиаде — это фразеологические обороты. Обычно учащиеся легко находят в тексте русские фразеологизмы и синонимы к ним. Но нахождение литературных фразеологизмов (красной нитью) и фразеологизмов иностранного происхождения (авгиевы конюшни) является для них более сложной деятельностью. Для этого надо не только быть внимательным при исследовании текста, но и много читать. Кроме того, учащиеся затрудняются при работе над следующим заданием: продолжить фразеологизм или пословицу, поговорку, ведь зачастую в своей речи мы употребляем только первую часть выражения, например: «Бедность — не порок, а вдвое хуже», «Не все коту масленица, будет и пост». Большую помощь в развитии навыков по работе над фразеологизмами дают материалы конкурса «Страна Фразеология»

Олимпиадные задания нередко включают в себя сведения из области старославянского языка. Это наиболее интересные задания, так как они помогают ученику развивать умение сопоставлять, сравнивать, изучать лексику давних лет; зная алфавит, читать старославянские тексты и даже переводить доступные для этого возраста отрывки из произведений.

В следующем задании — написать сочинение на определенную тему

— учащиеся обычно не затрудняются и поэтому чаще всего особо не задумываются при его выполнении. В результате — много слов, мыслей, но нет логики в изложении и рассуждении по теме сочинения. В последние годы учащимся предлагались, например, такие темы: «Начало учебного года» (тему можно развить в виде письма к товарищу) «Как посев, так и ученье одинаково необходимы для жизни» и другие.

Необходимо повторить с учащимися требования написания сочинений. Важно научить учащихся составлять интересные сочинения-рассуждения в логической последовательности, с соблюдением всех частей сочинения — вступления, основной части, заключения, с личностным подходом, собственной позицией. Работа должна отличаться стройной композицией, орфографической и пунктуационной грамотностью. Необходимо ученика научить «не растекаться мыслию по древу», а конкретно, доказательно ответить на вопрос темы.

Необходимо проанализировать возможности УМК по русскому языку в 1-4 классах. Часто авторы предлагают задания повышенной трудности, так называемые «олимпиадные» или творческие задания. Игнорировать их ни в коем случае нельзя. Также необходимо приобрести, изучить и систематизировать дидактический материал по подготовке к олимпиаде по русскому языку, в том числе и электронные ресурсы.

На основе изученного материала создаётся собственный банк олимпиадных заданий – дидактический материал, предусматривающий дифференцированный подход при подготовке к олимпиаде. Этот банк периодически будет пополняться как собственным, авторским материалом, так и из опыта работы педагогического сообщества.

Следующий шаг – психолого-педагогическая диагностика учебных возможностей класса. Проводится анкетирование учеников и родителей с целью выявления уровня интереса к учёбе вообще, а также интересов и предпочтений. В начале учебного года необходимо провести мониторинг уровня усвоения учебного материала за курс начальной школы, включив в КИМ задания разного уровня сложности: творческие, логические, проблемные. В результате вышперечисленных мероприятий в классе определяется группа детей, имеющих чётко выраженный интерес к русскому языку в сочетании с прочными знаниями, творческими способностями и часто нестандартным мышлением. Это и есть так называемая «олимпиадная» группа. В течение учебного года она может менять свой состав.

Олимпиада – одна из наиболее массовых форм урочной и внеклассной работы по предмету, позволяющая системно и непрерывно осуществлять проверку знаний по русскому языку в объеме программы, уровень развития речи, грамматический кругозор школьника, выявить лучшего – победителя олимпиады, помочь подготовить ученика к жизни в условиях конкуренции.

Совместная работа учителей русского языка, администрации школы, учеников и родителей должна быть направлена на выявление, обучение, развитие, стимулирование одаренных детей в масштабах школы, района и республики. От этого во многом зависит успешность реализации данного проекта в отдельно взятом учреждении. С окончанием реализации проекта работа с одаренными детьми не заканчивается. Необходимо и дальше искать оптимальные пути реализации творческого и интеллектуального потенциала.

С. Р. Кононенко,
педагог-психолог МБОУ «Гимназия №125», г. Казань

ПОМОГИТЕ РЕБЕНКУ СТАТЬ ОДАРЕННЫМ

Одаренность человека – это маленький росточек, едва проклюнувшийся из земли и требующий к себе огромного внимания. Необходимо холить и лелеять, ухаживать за ним, сделать всё, чтобы он вырос и дал обильный плод.

В. А. Сухомлинский

Пока мы еще не можем заказывать себе детей с определенным набором талантов. Даже если найдем себе партнера с искомыми параметрами, не факт, что у нас родится ребенок, отвечающий всем заявленным требованиям. И уж тем более глупо рассчитывать на то, что он станет нашей улучшенной копией, хотя нам часто кажется: это было бы идеально.

Синдром завышенных ожиданий иногда зарождается раньше, чем ребенок в утробе матери. «Мой малыш будет самым умным, самым способным», - мечтаете вы. И если ребенок не становится первым из первых и лучшим из лучших, многие молодые пары всерьез будут считать себя родителями-неудачниками.

«Практически всю беременность я готовилась к этому состязанию. Только и думала о том, как обеспечу своему ребенку самое гармоничное развитие, самую престижную школу, самый высокий в мире IQ и вообще все самое-самое. Я собиралась им заниматься. А пока серьезно и усердно к этому готовилась. То есть прочла гору трудов, посвященных психологии раннего детства. Я готова была писать карточки с цифрами и развешивать по дому таблички с надписями «дверь», «стена», «окно», готова была поливать своего будущего ребенка холодной водой и читать ему вслух Гомера... В общем, готова была делать что угодно, лишь бы дать ему возможность развиваться гармонично. Пока однажды, примерно за

месяц до родов, не спросила себя: а зачем, собственно, я собираюсь все это делать? Честный ответ ошеломил даже меня: хочу произвести впечатление. Причем сразу на всех, включая саму себя и своего еще не рожденного кроху. Сейчас я думаю, что выбранный мною путь негласно назывался: «Я вам всем покажу!». Вы еще вздрогнете от зависти. В год он будет сочинять стихи, в три — писать прозу, в пять докажет какую-нибудь теорему, в шесть научится виртуозно играть на скрипке... Глупость моих двадцати лет заключалась в желании доказать окружающим нечто посредством успехов своего ребенка, мудрость — в том, что я смогла себе в этом честно признаться». (Вероника, 22 года, Россия).

Специалисты утверждают, что число явно одаренных детей составляет примерно 1-3% от общего числа детей. А что же делать родителям, воспитывающим 99-97% остальных детей?

Не опускайте руки, поговорим о так называемой «скрытой» одаренности.

«Скрытая» одаренность может не проявляться до определенного времени. Она проявляется в атипичной, замаскированной форме и не замечается окружающими. В результате возрастает опасность ошибочных заключений об отсутствии одаренности такого ребенка. Его могут отнести к числу неперспективных и лишить необходимой помощи и поддержки. Вместе с тем, известны многочисленные примеры, когда именно такие «неперспективные дети» в дальнейшем добивались высочайших результатов.

«Здравствуйте! У моего шестилетнего сына сенсорная алалия. Тестировали у психолога на Айкью по невербалике 132 балла. Профессор сурдопедагогике и логопедии пояснил, что налицо редкий случай одаренного неговорящего ребенка. Мальчишка и вправду необычаен - даже хореограф после годичного занятия в группе никак не могла подумать, что он не понимает обращенной речи и не говорит. Назвала его лучшим танцором». (Наталья В., 28 лет, Россия).

Детей со «скрытой» одаренностью значительно больше, чем с явной. Предполагается, что общее число явно и неявно одаренных детей составляет примерно 20-25 % от общего числа детей.

«Я считаю, что у каждого ребенка есть талант к какому-либо роду деятельности, определенные способности к чему-либо. К сожалению, современная система образования ориентирована на детей с вербально-логическим интеллектом (у которых хорошо развита способность работать с текстом, читать, писать). Все остальные дети остаются «за бортом»». (Катюшка, 24 года, Россия).

Педагога, впервые «получившего» себе одаренного ребенка, обычно подкупает его ранняя увлеченность (чтением, счетом), повышенная любознательность, большой запас знаний, способность быстро обучаться, «схва-

тывать на лету», и сосредоточиваться на выполнении учебного задания на длительное время. Но насколько приятен может быть одаренный ученик в положительных своих проявлениях, настолько же он может быть невыносим в проявлениях отрицательных.

У одаренных детей есть свои психологические особенности и трудности развития, которые чаще всего переживаются ими гораздо сильнее, чем обычными детьми, что позволяет говорить о них как о детях группы риска. Поэтому работать с ними без специальной психологической подготовки может далеко не каждый учитель, а бывает, что и не каждый психолог.

Важно, чтобы учитель имел знания об особенностях личности одаренных детей с творческими проявлениями, так как именно этот вариант одаренности труднее увидеть. Часто за творческие способности ученика принимают его самостоятельность в выполнении задания. Сама же по себе нестандартность мышления, выход за пределы устоявшегося мнения, вкуса или способа деятельности оценивается учителем не как творческий результат, а скорее, как «отсебятина», безответственность, иногда даже сознательное неуважение к педагогу (ему конкретно и четко объяснили задание, а он, видите ли, сделал по-своему, проигнорировал задание учителя).

Точно так же, не вполне адекватно, оцениваются и некоторые личностные особенности учеников с творческими проявлениями. Одаренные дети этого типа ведут себя менее предсказуемо, чем этого хотелось бы окружающим, что приводит иногда к конфликтам. Каково, например, работать с учеником, который всех перебивает, в т.ч. и учителя, обвиняет их в тупости и невежестве. Занимается на уроке непонятно чем, вивает в облаках или, не скрываясь, читает энциклопедический словарь, все делает (говорит, пишет, думает) слишком быстро или, наоборот, слишком медленно, и вообще может встать и выйти из класса, заявив, что на этом уроке ему неинтересно, поскольку он и так все это знает.

Явно одаренный в творческом отношении ребенок, выполняя четко поставленное задание, сделает все наоборот или по-другому, где ярко и по форме вызываясь, без особой осторожности, доказывает свое мнение. Все это не может не вызвать известной настороженности педагогического коллектива по отношению к таким детям, их внутреннего, а часто и открытого неприятия. Во многих случаях такие проявления творческого ребенка неверно трактуются как недостаточная его воспитанность. К этому «букету» негативных проявлений можно добавить эмоциональную неуравновешенность, резкие перепады в отношении к самому себе и к другим.

В целом, видимо, можно говорить о некоторой девиации детей с творческими проявлениями одаренности. *Особым типом отклоняющегося поведения считают девиации, обусловленные гиперспособностями человека (К. К. Платонов).*

Однако нужно отметить, что есть и одаренные дети с гармоничным типом развития, у которых, как говорится, все в порядке - и голова, и здоровье, и общение, и личностное развитие.

Когда и в какой области ребенок со «скрытой» одаренностью проявит себя? Какие советы можно дать родителям с синдромом завышенных ожиданий?

Об этом можно судить по наблюдениям или результатам специальных тестов. Но пока ни один из существующих тестов (Айзенка, Амтхауэра, Векслера, Торренса и др.) не дает гарантии того, что мы не проглядели одаренного ребенка. В лучшем случае тесты могут помочь оценить только признаки, соответствующие данному тесту, и дать основание для предположения о том, что данный ребенок может оказаться одаренным.

Не стоит навязывать ребенку результаты наблюдений или испытаний. Необходимо учитывать, что ускоренное психическое развитие, раннее обнаружение дарований, далеко не всегда связано с высокими достижениями в более старшем возрасте. В свою очередь, отсутствие ярких проявлений одаренности в детском возрасте не означает отрицательного вывода, относительно перспектив дальнейшего психического развития личности.

По данным американского психолога Е. Торренса, около 30 процентов детей, отчисленных из школы за неуспеваемость, были одаренными.

Развивайте способности ребенка, все подряд, какие в нем только обнаружатся. Увидеть имеющиеся у него от природы таланты, а также создать условия для того вида деятельности, в котором ребенок хотел бы и способен добиться успеха, обеспечить его общение с похожими на него детьми - это то, что должны и действительно могут сделать родители и педагоги.

Используемая литература

1. <http://psixolog.by>.
2. <http://www.dsimonov.land.ru>.
3. <http://adalin.mospsy.ru>.
4. Менделеевич В. Д. Психология девиантного поведения. Учебное пособие. – СПб.: Речь, 2005. – 445с.

С.Е. Насыбуллина,
директор МБОУ «Школа №42», г.Казань
А.Р. Нургатина,
зам.директора по УР МБОУ «Школа №42», г.Казань

РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ КАК ОДИН ИЗ МЕХАНИЗМОВ УПРАВЛЕНИЯ КАЧЕСТВОМ ОБРАЗОВАНИЯ

Проблема обучения и воспитания одаренных детей приобрела особое значение на пороге XXI века, социально-экономические изменения в современном обществе на сегодняшний день ставят новые требования к системе образования, к обучению и воспитанию обучающихся на всех ступенях. Для развития общества важны открытия и изобретения, совершенные талантливыми людьми. На сегодняшний день перед образовательными учреждениями ставятся задачи, которые позволили бы одаренному ребенку развиваться в силу своего дарования как уникальной личности, и ключевое место в организации творческой образовательной среды принадлежит учителю.

Если рассматривать образование как социальное явление, то это процесс формирования личности подрастающего поколения, который ориентирован на овладение определенными знаниями, умениями, навыками, гражданскими и нравственными ценностями, нормами поведения.

Условия и результаты учебного и воспитательного процессов, эффективность деятельности образовательного учреждения, этапы становления личности являются основным результатом качественно подготовленного выпускника.

В связи с этим возникает потребность создания инновационных моделей управления качеством образования, а именно: формирование компетенций у обучающихся связанных с умением самостоятельно получать знания и применять их на практике.

Невозможно получить новое качество уровня образования без инновационного подхода к образовательным технологиям, без интеллектуальной деятельности обучающегося и педагога, без творческого и креативного подхода к урокам. В новых экономических условиях развития основной целью является подготовка конкурентоспособной личности, которая обладает личностными и профессиональными качествами, помогающими ей стоять перед собой актуальные задачи и успешно решать их.

С этой целью в МБОУ «Школа №42» Приволжского района города Казани реализуется проект на тему «Формирование образовательной среды для развития инженерного мышления». Целью проекта является организация образовательной пространственно-предметной среды, направленной

на формирование основ инженерного образования, развитие конструктивного мышления и навыков моделирования, апробирование модели раннего профильного образования через организацию внеурочной деятельности.

Реализация инновационного проекта через внеурочную деятельность осуществляется посредством кружков с привлечением к работе с детьми не только учителей школы, а также преподавателей вузов. Педагоги, работающие по инновационным, авторским и экспериментальным программам активно участвуют в конкурсах, конференциях и практико-ориентированных семинарах. Работа учителя с творчески одаренными детьми в условиях массовой школы требует систематической дифференциации и индивидуализации их обучения и воспитания. Работа, которая проводится в школе позволяет расширить интересы ребенка и вывести их за границы школьной программы. Она дает возможность создать дополнительные условия для развития и, самое главное, сформировать мотивацию обучающегося к знаниям и достичь личностных и метапредметных результатов. Такие кружки как «3Д проектирование и моделирование», «Энергетика будущего», «Старт в медицину», «Психология и моя будущая профессия», «Азбука предпринимательства», «Введение в биотехнологию», «Логика», «Эвристика», которые ведут преподаватели вузов, способствуют развитию интереса школьников к разным специальностям, подготовке обучающихся к осознанному выбору будущей профессии, вовлечению их в проектную, научно-исследовательскую и творческую деятельность, раскрытию способностей и возможностей личности ребенка.

Список использованных источников

1. Осипова Л.Б., Горева О.М. Управление системой образования в условиях повышения качества обучения // Современные проблемы науки и образования. – 2015. – № 1-1.; URL: <http://science-education.ru/ru/article/view?id=17753> (дата обращения: 19.09.2019).

О.А. Тимохина,
*учитель химии, руководитель РМО учителей химии
МБОУ «ВСОШ №3», с. Высокая Гора*

ПОДГОТОВКА УЧАЩИХСЯ К ОЛИМПИАДАМ ПО ХИМИИ КАК ИНСТРУМЕНТ САМОСОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ УЧИТЕЛЯ

Химические олимпиады проводятся в России с конца 60-х годов. На сегодняшний день существует эффективно действующая система химического олимпиадного движения, способствующая выявлению и поддержке

талантливой молодежи и их наставников. Химические олимпиады способствуют привлечению как можно большего числа школьников к серьезному изучению предмета и содействуют повышению уровня преподавания химии в школе в целом. Современные задания химических олимпиад помогают выявлять не только наиболее способных, одаренных учеников, но и людей, умеющих решать нестандартные задачи.

С олимпиадниками работать и сложно и интересно. Интересно потому что это, как правило, мотивированные учащиеся, которые могут более детально рассмотреть вопросы, занимательные факты, решить задачи и кроссворды, пообщаться, на разные «химические» темы. Сложно потому, что наступает такой момент, когда ученики по каким-то вопросам знают уже больше педагога, тогда «олимпиадником» приходится становиться учителю, чтобы «держат планку» и не только держать, но и поднимать выше. Сегодня много говорят о том, как надо готовить учащихся к предметным олимпиадам, но я хотела остановиться на другом аспекте – повышение квалификации учителей с целью успешной подготовки учащихся к химическим олимпиадам.

На заседании РМО учителей химии мы проанализировали результаты муниципального и регионального этапов олимпиады за три года, и выявили недостаточно высокий уровень подготовки учащихся. Среди причин можно назвать кратковременный характер занятий и отсутствие системы подготовки вследствие нехватки времени и загруженности учащихся, а также, недостаточный уровень методической компетентности учителей. Ведь для того, чтобы подготовить победителя или призера олимпиады любого уровня учитель должен сам уметь хорошо выполнять нестандартные задания, решать олимпиадные задачи, обладать широким кругозором и глубокими знаниями по предмету. Поэтому мы решили, что необходимо в первую очередь повышать уровень профессиональной зрелости педагогов в рамках работы с интеллектуально одаренными детьми.

Для реализации данной проблемы учителя химии провели методический коучинг, где был разработан план повышения методической компетенции педагогов, который включает следующие мероприятия:

- повышение квалификации учителей химии на курсах, организованных олимпиадным центром, проведение лекций и семинаров с методистами и учеными;
- тренинги для учителей, с разбором олимпиадных задач по основным разделам. Организация для учителей практикумов по решению олимпиадных задач с привлечением составителей заданий для муниципальных и региональных химических олимпиад;
- изучение положительного опыта творчески работающих учителей, подготовивших победителей и призеров олимпиад по химии разного уров-

ня, через организацию мастер-классов по разбору и решению олимпиадных заданий;

- участие в методическом декаднике (показ способов и приемов работы с одаренными детьми);
- организация круглого стола с обсуждением вопросов о создании банка заданий всероссийской олимпиады школьников по предмету, составления алгоритмов выполнения олимпиадных заданий каждого типа; разработка дидактического материала.
- самоподготовка учителя химии.

Итогом данной работы будет являться разработка «Программы работы творческого объединения учителей по подготовке учащихся к предметным олимпиадам по химии». Всероссийская олимпиада школьников по химии – уникальный творческий и интеллектуальный форум. На всех этапах, от школьного до заключительного, участниками являются и учащиеся, и их педагоги-наставники. У школьника есть талант, а у учителя – множество способов и методов, как этот талант увидеть и развивать.

ОДАРЕННЫЕ ДЕТИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ: ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ

Э.М.Ахметзянова, Г.Ф.Низамова,

учителя русского языка и литературы

*МБОУ «Высокогорская средняя общеобразовательная
школа № 4 им.Г.Баруди Высокогорского муниципального района РТ»,
с. Высокая Гора*

И НЕВОЗМОЖНОЕ ВОЗМОЖНО: ОДАРЕННЫЕ ДЕТИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ В СЕЛЬСКОЙ ШКОЛЕ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)

*Дети - это чудо света,
Я видел это сам.
И причислил чудо это
К самым чудным чудесам.
Мы перед будущим в ответе
Наша радость, боль и грусть,
Наше будущее - дети!
Трудно с ними. Ну и пусть!
В наших детях – наша сила,
Внеземных миров огни,
Лишь бы будущее было
Столь же светлым, как они!*

Дети бывают разными... Веселыми и озорными, послушными и не очень, скромными и артистичными. Перечислять можно очень долго. Главное, что всех их объединяет - это их искренность, чистота, желание познать мир, вера в прекрасное взрослое будущее. Главное, чтобы эти качества не были утрачены. Мы считаем, что именно сегодня в этом напряженном и огромном мире необходимо, перекинув мост в будущее, помнить о главном - о Ребенке. И не важно, кто перед нами: обычный ребенок или же ребенок с ограниченными возможностями. Все мы не должны забывать, что основная

задача современной школы - помочь каждому человеку стать Человеком. В последнее время очень часто говорят об инклюзивном образовании. Оно исключает любую дискриминацию детей, обеспечивает равное отношение ко всем, но создает особые условия для детей, имеющих особые образовательные потребности. Инклюзивное образование – это доступ к образованию для детей с особыми потребностями. Цель такого образования - создание обычной среды в обучении детей с ограниченными возможностями. Иначе говоря, дети с ограниченными возможностями учатся в обычных общеобразовательных школах наравне со своими сверстниками. Ведь каждый человек способен чувствовать и думать. Каждый человек имеет право на общение и на то, чтобы быть услышанным.

И, конечно же, все дети без исключения нуждаются в поддержке и дружбе ровесников.

В своей практике среди детей с ограниченными возможностями мы встречали много одаренных детей. Кто же такой одаренный ребенок? Исходя из опыта работы, можем сказать, что одаренный ребенок — это ребенок, который выделяется яркими, иногда выдающимися достижениями в той или иной деятельности. Один из наиболее дискуссионных вопросов, касающихся проблемы одаренных детей — это вопрос о частоте появления детской одаренности. Существуют две крайние точки зрения:

- Все дети являются одаренными.

- Одаренные дети встречаются крайне редко.

Как же мы решили этот вопрос? По нашему мнению, одаренность присуща многим детям, ведь каждый ребенок талантлив по-своему, необходимо лишь развивать его в том или ином направлении.

Ты – маленький ребенок,

Я – большой,

Вот моя, представьте,

Педагогика.

Тебе - со мной,

А мне с тобой хорошо!-

У моей Педагогике

Простая логика!

Эти слова Ш. Амонашвили подходят как нельзя кстати. Становление любого человека начинается с детства. Именно тогда начинается великий посев добра и зла. Взойдет он лишь через годы, и только тогда будет видно, какой человек вошел в жизнь. И не надо забывать, что именно от нас, учителей, зависит, каким вырастет его ученик. Вспомним слова В. А. Сухомлинского: «Одаренность человека — это маленький росточек, едва проклюнувшийся из земли и требующий к себе огромного внимания. Необходимо холить и лелеять, ухаживать за ним, сделать все необходимое, чтобы он вы-

рос и дал обильный плод».

В настоящее время во всём мире растёт интерес к решению проблемы обучения одарённых детей с ограниченными возможностями здоровья в среде их обычных сверстников. Ведь не стоит забывать о том, что впоследствии таким одарённым детям с ограниченными возможностями здоровья придётся жить и работать среди обычных людей. Нам кажется, что забота об одарённых детях с ограниченными возможностями – это одна из особенностей нашего времени. Ведь такие дети требуют к себе особого внимания. Именно поэтому необходимо заботиться о них для того, чтобы они в полной мере раскрыли свои таланты и успешно реализовались в обществе. В нашей практике встречались одарённые дети с ограниченными возможностями. Это Гаранина Алена - инвалид по зрению, Кондра Анастасия - шизофрения, Кузьмина Елена и Антонова Дарья - ДЦП.

Гаранина Алена - необычная девочка. До 7 класса она училась в специальной школе для слепых детей. В 8 классе перешла в обычную общеобразовательную школу. Очень быстро адаптировалась, благодаря отличной памяти учится только на 4 и 5. Великолепно декламирует, занимает призовые места в районных конкурсах, любит петь, обожает сцену.

Кондра Анастасия – одарённая девочка с творческими способностями. Для нее характерны нестандартное восприятие мира, оригинальность мышления, насыщенная эмоциональная жизнь. Девочка обладает изумительной фантазией, пишет стихи, небольшие рассказы. Кузьмина Елена и Антонова Дарья до 5 класса находились на домашнем обучении. Очень быстро адаптировались в коллективе. Являются победителями многих спортивных мероприятий для детей – инвалидов. Получив признание и поддержку, девочки начали радоваться своим первым успехам. В настоящее время они желают продолжения и укрепления своих успехов, принимают участие в различных выставках, концертах, конкурсах. Всё это воспитывает у них чувство гордости за себя, веру в свои силы и возможности и, конечно же, способствует социализации, развитию и самоутверждению среди сверстников (что является немаловажным фактором). С целью развития творческих способностей детей с ОВЗ нами были разработаны уроки, коррекционно-развивающие занятия. Были продуманы приемлемые формы и методы работы для детей с ОВЗ, так как методический арсенал при работе с данной категорией детей качественно отличается от работы с обычными детьми. Для раскрытия творческого потенциала детей на занятиях также с успехом использовали нетрадиционные техники обучения. Мы заметили, что такие дети с увлечением занимаются, если учитель эмоционально рассказывает о предстоящей деятельности и о ее пользе для жизни человека; умеет ярко демонстрировать продукт деятельности; обладает отзывчивостью, терпением и душевной добротой; обладает умением вовремя по-

ощить, простимулировать ребенка.

Основной нашей задачей является формирование личности ребёнка, создание коррекционно-развивающего пространства как оптимального условия для формирования и развития личности одарённого ребёнка с ОВЗ. Таким образом, исходя из практики, можем сказать, что дети с ограниченными возможностями могут быть и являются одарёнными и даже талантливыми. Это дети, которые в силу выдающихся способностей демонстрируют высокие достижения в одной из нескольких сфер: интеллектуальная, художественная деятельность, творческая деятельность, академические достижения, общение и лидерство. Необходимо лишь всеми силами с помощью педагогического коллектива и родителей развивать и поддерживать эту одарённость. Ведь будущее нашей страны связывают с развитием подрастающего поколения. Не будет у России будущего, если нет настоящего у ее нового поколения.

А.А. Каримова,

олигофренопедагог МБОУ «Чепчуговская СОШ»

Высокогорский м.р. РТ

СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ РЕБЕНКА С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

С 2005 года на базе нашей школы открыт класс коррекции 8 вида обучения. Каждый ребенок в моем классе не только индивидуален, но и уникален. Ребята со своими способностями, своим характером. В каждом из них я пытаюсь найти именно ту сторону, в которой он сможет проявить себя на все 100 процентов. Главное подобрать для каждого ребенка правильную траекторию развития.

Разнообразие форм и технологий применяемых, при обучении детей с ОВЗ может быть довольно разнообразно, но в первую очередь должно быть сугубо индивидуально и основано на психологической характеристике, со временем программа работы может корректироваться в зависимости от личных наблюдений или особенностей преподавания предмета.

При работе с ребятами я заметила их интерес к урокам технологии и изобразительного искусства.

Сама работа и получаемый продукт - поделки, сувениры, открытки - вызывают у ребят живой интерес и побуждают их к активной и целенаправленной деятельности. Понимая всё это, я поставила **цель**: воспитание интересной, творческой личности, способной к творческому труду в любом

виде деятельности.

Задачи, способствующие достижению цели:

- 1) развитие художественно-творческих, индивидуально выраженных способностей, в процессе творческой деятельности;
- 2) формирование умений и навыков, необходимых для правильного ведения работы;
- 3) совершенствование художественных способностей при работе с разными художественными материалами и техниками;
- 4) стимулирование интереса к прикладному творчеству; воспитание нравственных качеств.

Осуществляя педагогическую деятельность, применяю особые **методы** художественно - эстетического воспитания:

- 1) метод единства восприятия и созидания (эстетическое переживание можно выразить в собственной творческой деятельности);
- 2) метод диалогичности (позволяет общаться с произведением искусства, вступить с ним в диалог);
- 3) метод сравнений (для активизации мышления);
- 4) метод «открытий» (творческая деятельность порождает новую идею);
- 5) метод педагогического ограничения (творческая свобода не беспредельная, а целенаправленная);
- 6) метод привлечения жизненного опыта; словесный метод; наглядный метод.

Формы работы:

- 1) индивидуально-практическая деятельность на индивидуальных занятиях;
- 2) участие в тематических, конкурсных мероприятиях, фестивалях;
- 3) игровые формы работы – пальчиковые игры со стихами, загадки.

На своих занятиях вношу положительные эмоции и использую похвалу, ласковые слова, позитивные комментарии к выполняемым работам. Творческая деятельность детей-инвалидов становится эффективнее и результативнее при совместной деятельности педагога и родителей. Одним из интереснейших видов деятельности является **работа с бумагой**. Ребята любят выполнять работы в различной технике (**аппликация, декупаж, плетение, мозаика, вырезание, моделирование из картона**). Перечисленные виды работ с бумагой развивают точность движения рук, глазомер, чувство формы и ритма, изобретательность, фантазию, воображение, мышление, художественный вкус

Не менее интересна **аппликация из природного материала, создание композиций из сухих растений**. Большое разнообразие материала: шишки, ракушки, засушенные цветы, семена, крупа, ветки деревьев, коло-

ски, соломка, пух, перья, скорлупа, мох, песок, и из всего этого можно сделать поделку. Аппликационная работа с растительным природным материалом оказывает свое воздействие на умственное развитие ребенка, на развитие его мышления и появления элементов творчества.

Перечисленные техники привлекательны своеобразной художественной выразительностью, содержат элементы новизны, активизируют индивидуальные способности ребенка, дают неограниченные возможности для импровизации сочетания самых разных материалов. Участвуя в творческой деятельности, дети-инвалиды могут пройти путь от интереса, через приобретения конкретных навыков, к профессиональному самоопределению, что очень важно для успешной социализации.

Список использованных источников

1. Абраменкова В.В., Воспитание игрой, М. Лепта Книга, 2008. – С.5-53.
2. Коньшева Н.М. Секреты мастеров/Смоленск, 2004. – С.108-109.
3. Кащенко В.П., Педагогическая коррекция, Москва, Издательский центр Академия, 2010.- С.106-109.
4. Решетников П.Е., Развитие творческих способностей младших школьников//Начальная школа, №1,1987. - С.40-44.

Э.А. Садриева,

воспитатель,

Н.Н. Фатхуллина,

психолог МБДОУ «Детский сад пристра и оздоровления №6 «Звездочка», г. Азнакаево РТ

ОДАРЕННЫЕ ДЕТИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Одаренность человека — это маленький росточек, едва проклюнувшийся из земли и требующий к себе огромного внимания. Необходимо холить и лелеять, ухаживать за ним, сделать все необходимое, чтобы он вырос и дал обильный плод.

В. А. Сухомлинский

Уже с первых дней жизни ребёнок является существом социальным, так как любая его потребность не может быть удовлетворена без помощи и участия другого человека. Усвоение ребёнком общечеловеческого опыта, происходит только в совместной деятельности и общении с другими людьми.

ми. Именно так ребёнок овладевает речью, новыми знаниями и умениями, у него формируются собственные убеждения, духовные ценности и потребности, закладывается характер.

В государстве есть особые дети, которые имеют различные отклонения в развитии. Таких детей принято называть - дети с особыми образовательными потребностями или дети с ограниченными возможностями здоровья и жизнедеятельности. Дети должны научиться жить и взаимодействовать в едином социуме. Это одинаково важно для всех детей, так как позволит каждому максимально раздвинуть границы мира, в котором ребенок может реализовать свой интеллектуальный и социальный потенциал.

Во всём мире растёт интерес к решению проблемы обучения одарённых детей с ограниченными возможностями здоровья в естественной для них среде – в среде их «нормальных» сверстников. И еще более важно понимание того, что впоследствии одаренным детям с ограниченными возможностями здоровья придётся жить и работать не в каком-то специальном обществе, а среди обычных людей. Политика государства в области образования определила особую важность проблематики одарённости ещё в 2006 году федеральной целевой программе «Дети России». Выявление одаренности детей с ограниченными возможностями здоровья должно начинаться уже в дошкольном учреждении на основе наблюдения, изучения психологических особенностей, физического развития, речи, памяти, логического мышления творческих способностей. Выявление, развитие и поддержка должны стать одним из важнейших аспектов деятельности дошкольного учреждения. Забота об одарённых детях – одна из особенностей нашего времени.

Ребенок в игровой форме пытается делать разные виды деятельности: складывает, поёт, танцует. Если есть способности, то он сможет выполнить все виды деятельности. Родители не придают этому значение. Если у ребенка сильно развиты способности, родители обращаются к специалистам. Определение одаренности ребенка – это сложная задача, решаемая как психологическим обследованием, так и опросом родителей, педагогов, сверстников. Одарённость — это системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких (необычных, незаурядных) результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми. Как правило, одаренным детям интересна любая область науки. Они стараются объять необъятное, у них много идей и желаний. Задача педагогов — поддерживать их и помочь самореализоваться.

Одаренный ребенок требует к себе особого отношения со стороны окружающих его взрослых. Поэтому перед родителями таких детей, перед педагогами и психологами стоит непростая задача: распознать явные

и скрытые детские таланты, помочь реализовать их, не причинив при этом ущерба здоровью одаренного ребенка.

Проблема в том, что не всегда одаренность ребенка с ограниченными возможностями здоровья адекватно оценивается педагогом хотя бы уже потому, что через традиционное обучение таких детей не всегда можно выявить признаки одаренности. Многочисленные конкурсы, выставки, фестивали - это возможность для детей проявить свои неординарные способности, получить одобрение от авторитетных взрослых. Научные исследования и практический опыт показывают, что ранние достижения детей не могут являться надежными. Необходим целостный подход к построению образовательного процесса для одаренных детей с ограниченными возможностями здоровья, который основан на интеграции базового и дополнительного образования детей в рамках образовательного учреждения.

В нашем детском саду функционирует группа «Особый ребенок» Возраст детей с ОВЗ от 4 до 7 лет. Дети, поступающие в нашу группу, совершенно разные и по своим личностным характеристикам, и по умственному, и по физическому развитию, это дети-инвалиды с разными, порой сложными дефектами в развитии.

Проблема воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья в общеобразовательном пространстве требует деликатного и гибкого подхода, так как всеми осознается, что не все дети, имеющие нарушения в развитии, могут успешно интегрироваться в среду здоровых сверстников.

Наиболее распространенным видом одаренности детей ОВЗ можно считать художественно-творческую деятельность, направленную на формирование и развитие творческих способностей дошкольника и раскрытие его индивидуальных возможностей. В данном виде деятельности у ребенка самостоятельно возникает желание и потребность творить своими руками то, что ему нравится. Здесь дошкольник проявляет удивительную фантазию, старательность, усидчивость, кропотливость. Миссия взрослых состоит в том, чтобы развить эти способности далее, раскрыть талант ребенка, дать возможность проявить себя как творческую личность. В организации работы по художественно-творческой деятельности мы создаем положительный настрой на предстоящую работу, учитываем индивидуальные способности ребенка, побуждаем его к созданию своего уникального продукта. Творчески одаренный ребенок очень эмоционально реагирует на красоту действительности, ощущает гармонию цветовых сочетаний и пластику форм в природе и произведениях искусства, искренне передает свои впечатления.

В своей работе мы используем разнообразные нетрадиционные способы рисования: кляксография, набрызг, пальцевая живопись, печатка, монотипия, рисование по мокрой бумаге, рисование свечой, и пр.

Такое нестандартное решение развивает детскую фантазию, воображение, снимает отрицательные эмоции. Это свободный творческий процесс, когда не присутствует слово «НЕЛЬЗЯ». Нетрадиционные методы рисования развивают у детей логическое и абстрактное мышление, фантазию, наблюдательность, внимание и уверенность в себе. Для того чтобы детские рисунки получились выразительными, занятия сопровождаются музыкой, которая позволяет детям расслабиться и насладиться ее легким звучанием. Многие занятия проходят в необычной обстановке за столами, а иногда мы рисуем на мольберте, на большом ватмане, расположенном на ковре.

Результатом нашей работы в этом направлении стало активное участие детей нашей группы в городских выставках и конкурсах детского творчества:

- «Природа родного края»;
- «Млечный Путь»;
- «Чудесное Лето»
- «Звонкие краски осени» и др.

Пройдет немного времени, и каждый ребенок, овладев техникой изображения, разнообразными графическими средствами и нетрадиционными способами рисования, будет свободно и творчески создавать изображения любых заинтересовавших его предметов и явлений, переживать радость творчества, радость создания выразительных образов.

Список использованных источников

1. Моница Г., Рузина М. Ох уж эти одаренные дети. Талант и синдром дефицита внимания: двойная исключительность. – Сфера, 2010.
2. Попов А. А., Аверков М. С., Глухов П. П., С. В. Ермаков. Феномен выдающихся достижений. Современные подходы к выявлению и сопровождению одаренных детей. М.:МГПУ, 2017 – 131 с.
3. Савенков А.И. Психология детской одаренности. Издательство Юрайт, 2017 - 440 с.

Т.Ю. Фирц,

*учитель русского языка и литературы
МБОУ «ВСОШ №4 им. Г.Баруди» Высокогорского м.р. РТ*

ОРГАНИЗАЦИЯ ИНКЛЮЗИВНОЙ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ: ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ

Проблемы обучения детей с ограниченными возможностями здоровья сегодня являются одними из наиболее актуальных, так как количество таких учащихся неуклонно растет. Школа является важнейшим этапом в их социализации.

В настоящее время появляется всё больше инклюзивных школ. Такие школы приспособляются подо всех детей, вне зависимости от их психо-

логических, умственных, социальных, эмоциональных, языковых или любых других особенностей. А среди особенных детей, или детей-инвалидов, всё чаще встречаются одаренные дети, работу с которыми нужно организовать по специально разработанному маршруту.

Такой маршрут был составлен мной, когда я работала с уникальной девочкой в школе с включенным образованием. У неё был ДЦП, но при этом она обладала удивительными способностями к изучению предмета «Литература». Я обозначила их как «литературный дар». Программа, по которой мы шли с ней, не имела открытых рамок, а содержание занятий содержало индивидуальные задания повышенной сложности. Основой этой программы было «погружение в мир искусства». Мы приобщались к этому миру, воспитывали эстетический вкус, формировали исследовательские умения и навыки общения в разных ситуациях и с разными слоями общества.

Мною были определены три направления работы: исследовательская, просветительская и культурно-массовая.

В рамках исследовательской работы мы разрабатывали проекты, готовили сообщения и презентации, с которыми в дальнейшем выходили на различные конференции. Работа в этой области направлена на развитие рефлексивной деятельности учащегося по осмыслению основных проблем исследования и на координацию направлений научно-исследовательской деятельности. Достижения одаренной ученицы оказывают положительное влияние на весь класс, и это не только помогает росту остальных детей, но и имеет прямой воспитательный эффект: укрепляет авторитет данной ученицы и, что особенно важно, формирует у нее ответственность за своих товарищей.

Распространенной формой включения в исследовательскую деятельность является проектный метод. Такая форма обучения позволяет этой ученице, продолжая учиться вместе со сверстниками и оставаясь включенной в привычные социальные взаимоотношения, вместе с тем качественно углубить свои знания и выявить свои ресурсы в области, соответствующей содержанию ее одаренности.

В области просветительской работы мы с активистами школы выпускали газету, в которой эта девочка была главным редактором. В силу своих творческих способностей она была автором замечательных стихотворений, рассказов и статей различного жанра.

В рамках культурно-массовой работы организовывали конкурсы, литературно-музыкальные праздники, викторины, вечера. Все сценарии этих мероприятий она составляла сама.

Таким образом, работа с одаренными детьми с ограниченными возможностями здоровья – это сложный и непрерывающийся процесс, который требует постоянного роста мастерства педагогической и психологической гибкости.

СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ В РАБОТЕ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНО И ТВОРЧЕСКИ ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В УСЛОВИЯХ ОБУЧЕНИЯ НА РОДНОМ (НЕРУССКОМ) ЯЗЫКЕ ОБУЧЕНИЯ

Ф.Ф. Галәветдинова,

*Баулы шәһәре 7 нче урта гомуми белем бирү мәктәбенең
татар теле һәм әдәбияты укытучысы*

ТУГАН ТЕЛДӘ БЕЛЕМ БИРҮ ШАРТЛАРЫНДА ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬ ҺӘМ ИЖАДИ СƏЛƏТЛЕ БАЛАЛАР БЕЛƏН ЭШЛƏҮДƏ ЗАМАНЧА АЛЫМНАР

Сәләтле балалар белән эшләү – туган телебез һәм әдәбиятыбызны өйрәнгәндә белем бирү процессының өстенлекле юнәлешләренә берсе. Аның төп максаты – табиғый талантны үстерүгә, сәләтле һәм, чын-чынлап, газиз теле, әдәбияты, мәдәнияте, сәнгате белән кызыксынучы балаларга үз-үзләрен тануда ярдәм итү.

Әлбәттә, бүгенге көндә, сәләтле балалар белән эшләгәндә, заманча алымнардан файдаланырга тырышабыз. Мондый балалар креатив, шуңа күрә аларның ижади сәләтләрен кулланырга һәм үстерергә түбәндәге эшчәнлек төрләрен куллану отышлы: дискуссияләр үткөрү, укучыларны проект-тикшеренү эшләренә жәлеп итү; видеоматериаллар, Викимедиа ресурстарын карау, башка интернет проектлары материалларыннан файдалану һәм башкалар.

Үз эшемдә мин тикшеренү алымына зур игътибар бирәм. Эшнең нигезе сыйфатында балаларга эзер рәвештә укытыла торган белем түгел, ә аларны оешкан төстә, ижади эзләнү ысулын алам. Укучыларым төрле фәнни-гамәли конференцияләрдә, шигырь укучылар конкурсларында катнашып, призлы урыннар ала.

«Фикерләргә өйрәтү». Мондый гадәти булмаган сүзтезмә, гадәттә, чит ил педагогикасында баланың интеллектуаль-ижади сәләтләрен максатчан үстерү буенча популяр эш юнәлеше булып тора. Мин бу алымны, интеллектуаль сәләтле балалар белән эшләгәндә, бигрәк тә туган телебез буенча олимпиадаларга эзерләнгәндә, актив кулланам.

Проектлар ысулы һәрвакыт укучыларның мөстәкыйль рәвештә инди-

видуаль, парлы, төркөм эшчәнлегенә юнәлдерелгән. Ул критик фикерләүне үстерүгә ярдәм итә. Узган уку елында бнчы сыйныф укучылары белән без “Татар телендә гарәп алынмалары” проекты өстендә эшләдек, сүзлек төзедек һәм республика күләмдә үткәрелгән “Гыйлем-фест” конкурсында беренче урын алдык. Бу эштә безгә ярдәмгә килүче шәһәрбез мөхәббәт хезмәткәрләренә дә зур рәхмәтлебез. Хәзер бу сүзлек белән укучыларым диктантлар язарга эзерләнгәндә еш файдалана.

Ижади һәм стандарт булмаган биремнәр ысулын сәләтле һәм талантлы балаларда ижади фикерләүне үстерү чарасы буларак кулланам. Укучы мондый биремнәр белән танышкан саен, аларны хәл итеп караган саен, аның фикерләү сәләте дә тизрәк сыгылмалы була.

Берничә ел элек ижади сәләтле укучыларым белән без “Каләм тибрәтеп карарга, үзезбезне аз гына ижат эше белән шөгыйльләнүчеләр итеп тоярга” дигән фикергә килдек. Нәтижәдә әкиятләр, хикәяләр, шигырьләр язып карадык.

“Клара Булатова исемендәге премия лауреаты”, “Жәлил укулары”, “Илһам” конкурсларында укучыларым, ижат иткән әсәрләре белән катнашып, дипломант булдылар.

Шушы ижади эшчәнлегебез жимешләре булган кайбер әсәрләргә туплап, “Ижат – гүзәл гамь” исеме белән жыйнак төзедек. Аны дәрәжәләрдә дә кулланыбыз, төрле ижади биремнәр үтибез.

Шулай итеп, рус мәктәбендә укып, үз телен яратып өйрәнүче интеллектуаль һәм ижади сәләтле балалар белән эшләгәндә заманча алымнар куллану баланың һәрдаим үсешенә китерә, белем алу югары нәтижеләргә ирешергә ярдәм итә.

Файдаланылган чыганаclar

1. Самусенко, В.Н. Работа с одаренными детьми – одна из идей новой школы. – Методист. – 2009. – № 6. – С.11–12.
2. <https://infourok.ru/statya-metodi-raboti-s-odarennimi-detmi-429389.html>
3. https://ru.wikipedia.org/wiki/Проблемное_обучение.

М.Ф. Гарифуллина,

*Биектау муниципаль районы Биектау 3 нче урта гомуми белем бирү
мәктәбенең татар теле һәм әдәбияты укытучысы*

ОЧКЫННАН ЯЛКЫН КАБЫЗГАНДА

Күренекле мәгърифәтче Каюм Насыри: “Табиғый сәләтлелек ул – очкын гына, ул сүнәргә дә, кабынып китәргә дә мөмкин. Аның, кабынып китеп, зур ялкынга әверелүендә төп мәжбүри көч булып хезмәт һәм үз-үзенә таләпчәнлек тора,” – дигән. Менә шул очкынны балада кабызып жибәрү

өчен, укытучыга икеләтә тырышырга кирәк.

Хәзерге вакытта укучыларга төрле яклап информация ташкыны агыла. Ул ташкыннан бала үзенә кирәклесен сайлап ала белсен өчен, укытучының юнәлеш бирүе кирәк, дип уйлыйм. Укучыларда фәнгә кызыксыну уяту өчен, дәресләрдә һәм дәрестән тыш чараларда уен технологиясе куллану бик отышлы, минемчә.

“Яхшы оештырылган уен әйбәт эшкә охшый... һәрбер уенның нигезендә, барыннан да элек, хезмәт тырышлыгы, фикер тырышлыгы бар,” – дигән бөек педагог А.С.Макаренко. Әйе, бу сүзләр белән мин дә килешәм. Уен вакытында фән белән кызыксыну көчәя; мөстәкыйльлек, ихтыяр көче, игътибарлылык арта, хәтер яхшыра, уйлау күнекмәләре камилләшә. Уен аша укытучы, укыту һәм тәрбия бурычларын уңай хәл итеп кенә калмый, ә укучы белән аралашуны да жайга сала. Мондый чараларда укучыларның сәләтләре аеруча яхшы күренә. Укучыларны командаларга, төркемнәргә бүлү, алар арасында ярыш оештырсаң, алар тагын да теләбрәк катнашарлар һәм үзләренең бөтен сәләтләрен эшкә жигәләр.

Укучыларның сәләтләрен ачуда тагын бер уңышлы алым – проект эшчәнлеге алып бару. Проект эшчәнлегендә укучыларның мөмкинлеге, кызыксынуы, ижади һәм фикерләү сәләтләре яхшы күренә. Сәләтле укучы белән мондый эшләргә тирәнтенрәк алып барып, төрле конференцияләрдә, бәйгеләрдә катнашырга мөмкин. Бу исә укучыда эзләнүчәнлекне арттыра, аны төрле яклап үстерә. Безгә эзер белемне генә бирергә түгел, ә аны эзләп табарга өйрәтергә кирәк. Шуңа чакта гына гына укучыларыбыз югары нәтижеләргә ирешер. Сәләт эштә, көч түгкәндә генә ачыла.

Укучыларның ижади сәләтләрен үстерү максатыннан, өй эшенә, теләк буенча, ижади биремнәр бирәм. Ел дәвамында уку процессында һәм сыйныфтан тыш чараларда катнашкан укучылар арасынан яңа талантлар ачыклана. Шуңа талантларны сүндермичә, тагын да үстерү өчен, укытучыга бик күп эшләргә кирәк, әлбәттә. Укучы бала мәктәпкә белем артыннан гына түгел, төрле яклап сәләтен үстерер өчен дә килә. Укытучыдан сәләтле балаларның күңелен аңлау, аларның үсешенә көч-куәт бирерлек эшләр башкару, индивидуаль якин килү таләп ителә. Дәресләрдә төрле алымнар куллану, дәресләргә төрле формада үткәрү; укучыларны төрле бәйгеләргә, олимпиадаларга эзәрләр; дәрестән тыш чаралар, фән атналыктары үткәрү; кызыклы очрашулар, экскурсияләр оештыру укучыларның сәләтләрен үстерә, мөмкинлекләрен арттыра. Безнең мәктәптә сәләтле укучылар белән эш махсус программа нигезендә алып барыла. Һәр укытучының сәләтле укучылар белән эшләү планы, максаты, бурычлары бар.

Татар теле һәм әдәбияты укытучысы буларак, мин дә үземнең эш дәверемдә ижатка сәләтле укучылар белән эшләү программасы төзедем. Ел дәвамында дәресләрдә һәм класстан тыш чараларда сәләтле укучылар

белән индивидуаль эшләүне оештыруны максат итеп куйдым. Монда һәр укучының шәхси мөмкинлекләре һәм кызыксынуы исәпкә алына. Кемдер ижатка тартыла, кемдер эзләнүгә, кемдер фәнгә. Шуңа мөнәсәбәттә һәр укучы белән индивидуаль эш планы төзелә. Әлбәттә, бер-ике уку елында гына зур уңышларга ирешеп булмый. Укучыларның сәләтен күрү, үстерү, нәтижеләргә ирешү өчен давамлы эш алып барылырга тиеш. Шуңа вакытта гына очкыннан ялкын кабынырга мөмкин.

И.А.Валиева,

педагог дополнительного образования

МБУ ДО «ЦВР «ТУЛПАР» Высокогорского м.р. РТ

СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ В РАБОТЕ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНО И ТВОРЧЕСКИ ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В УСЛОВИЯХ ОБУЧЕНИЯ НА РОДНОМ (НЕРУССКОМ) ЯЗЫКЕ ОБУЧЕНИЯ

Каждый человек талантлив. Добьется ли человек успеха зависит от того, будет ли выявлен этот талант, помогут ли родители и общество в целом развить его и применить во взрослой жизни. Новый импульс нашего времени - поиск интеллектуально и творчески одаренных детей, в русле которой процесс обучения и развития необходимо рассматривать в контексте культурно-образовательной среды, используя ее развивающий потенциал, для формирования национальной элиты, представляющей собой интеллектуальную, духовно-нравственную часть общества, которая является одной из актуальнейших проблем в обучении на родном языке [2, с.60].

Существует потребность в осмыслении современных подходов развития обучения в моей практике на татарском языке, в аспекте предоставления возможностей для самореализации одаренных учащихся как будущей национальной элиты. Чаще всего степень одаренности учеников каждый педагог определяет самостоятельно. Как правило, методом наблюдения. Но он имеет свои недостатки, связанные с тем, что на результаты наблюдения оказывают влияние личностные особенности педагога. А именно: его установки, интересы, психические состояния, жизненный и педагогический опыт [1, с.27]. Лично меня всегда «спасал» основной принцип: «Неталантливых детей не бывает».

Театрализованная деятельность создает условия для развития творческих способностей, которая требует от учащихся внимания, сообразительности, быстроты реакции, организованности, умения действовать, подчиняясь определенному образу, перевоплощаясь в него, живя его жизнью.

На этапе поиска решений современных подходов я побудила учеников выдвинуть, обсудить проблемы, которые их беспокоят на сегодняшний день. Одаренный ребенок способен видеть проблему там, где другие не видят никаких сложностей, где все представляется как будто ясным. На одном из моих занятий по актерскому мастерству путем проб и ошибок учащиеся пришли к «открытию» - они сами написали пьесу на татарском языке о вреде чипсов и кока-колы. Такой метод обеспечивает творческое усвоение знаний учащимися посредством диалога друг с другом и педагогом, эффективному развитию интеллекта, воспитание личности с активной жизненной позицией.

Не жалейте своих усилий и времени, «вылейте» все ваши знания и навыки и учащиеся, в свою очередь, впитают всю информацию, как губка, начнут давать отдачу в работе и в скором времени получите плоды ваших трудов. Не бойтесь новшеств и начинаний! Поддерживайте, дерзайте, блистайте и достигайте новых высот!

Список использованной литературы

1. Принципы педагогической поддержки одаренных детей.// Педагогика.- 2003.- № 6.- с. 27.
2. Работа с одаренными детьми: методические аспекты.// Сельская школа.- 2011.- № 3.- с. 60

Г.И. Вафина,

*татар теле һәм татар әдәбияты укытучысы,
Биектау районы Дөбьяз урта гомуми белем бирү мәктәбе*

СЭЛӘТЛЕ БАЛАЛАР БЕЛӘН ЭШ АЛЫМНАРЫ

*Кешегә бетмәс-төкәнмәс иҗат чыганагы салынган.
Менә шул чыганакны ачарга, иректә чыгарырга, кешегә
иҗтимагый тормышта урынын табарга булышырга,
аңа үсү өчен тиешле шартлар тудырырга кирәк.*

Л.Н.Толстой.

Укытучының һәр яңа дәресе балалар өчен яңа ачыш алып килергә, белем алуга теләк уятырга, аларны иҗатка этәрергә тиеш. Мәктәп – иҗат остаханәсе бит ул.

Хәзерге чорда дөнья күләм мәсьәләләр хакында фикер йөртерлек шәхес тәрбияләү аеруча әһәмиятле. Төрле телдәге фәнни чыганақлардан мәгълүматлар туплап, үз карашын берничә телдә аңлатып бирә алырлык киләчәк кешесен тәрбияләү төп бурыч булып тора.

Безнең балаларыбыз тиз үсә. Укыту өлкәсендә сәләтле балаларны табу һәм аларның эшчәнлеген үстерү – хәзерге көндә төп бурычларыбызның берсе булып тора. Әгәр баланың сәләтен иртә күрүп алсак, аны үстерергә юллар күрсәтсәк, ничшиксез, уңышка ирешәчәкбез. Хәзерге заман шартларында сәләтле балалар белән эшләү системасы зур җаваплылык сорый дип әйтергә кирәк. Ни өчен дигәндә, һәрбер кеше үзенең мөмкинлекләреннән, үз кызыксынуларыннан чыгып, киләчәк һөнәр сайлый, олы тормыш юлына аяк баса.

Һәр уңышка ирешүнең сәләт-талант нәтижәсе генә түгел, ә тырышлык нәтижәсе икәннән беләбез. Баланың сәләтен дәрәжә юнәлештә үстергәндә ул берничә өлкәдә үзенең талантын күрсәтә ала. Укытучыларга балаларның ни дәрәжәдә сәләтле булуын белү бик мөһим. Алардан сәләтле балаларның күңелен аңлау, аларның үсешенә көч-куәт бирерлек эшләр башкару, шәхси якын килү таләп ителә.

«Күп белдерүгә караганда, аз белдереп, эзләнү орлыгын салу һәм эзләү юлларын табарга өйрәтү-мөгаллим бирә ала торган хезмәтләренә иң зурысы», - дигән әдәбият галиме Г.Ибраһимов. Татар теле укытучысы буларак, мөһим бурычларымын берсе - укучыларны мөстәкыйль рәвештә иҗади фикер йөртергә һәм нәтижә ясарга өйрәтү, укучыларның эзләнү, тикшеренү һәм иҗади фикерләү эшчәнлеген активлаштыру.

Шактый еллар инде мәктәпләрдә татар теле һәм әдәбиятыннан олимпиадалар үткәрелә. Олимпиадаларга эзерләнгәндә, төрле эш алымнары кулланыла. Укытучы белән укучы арасындагы әңгәмәләр, фикер алышулар, тест биремнәрен үтәү, яңа чыккан фәнни китаплар, методик кулланмалар белән танышып, өйрәнә бару зур әһәмияткә ия. Дәрәсләрдә бу укучыларга, темаларны үткән вакытта, өстәмә чыганақлардан файдаланырга, иҗади эзләнүгә кушыла.

Эш барышында заманча технологияләр куллану ярдәмгә килә, чөнки алар укучыда өйрәнә торган фәннәгә кызыксыну уята, аның танып - белү активлыгын үстерә һәм укучының иҗади мөмкинлекләрен камилләштереп, белемнәрен тирәнәйтә, сәләтләрен ача. Заманча технологияләр шәхесне хәзерге чор таләпләренә туры килә торган белемнәр белән коралландыра, аны жәмгыятьтәге төрле үзгәрешләргә, тормыш ситуацияләренә эзерләүне, фән нигезләрен ныклы үзләштерүне күздә тотта. Бу очракта кыска гына вакыт эчендә күп сорауларга җавап бирү, төрле фикер, идеяләр әйтергә мөмкин булган сораулар тәкъдим итү мөмкин. Сочинение язу, шигырь, хикәя, әкиятләр уйлап чыгару укучыларның иҗади фикерләү дәрәжәләрен күтәрә. Бирелгән терәк сүзләрдән, билгеле хәрәфләргә башланган хикәя төзегәндә, рифма табу, билгеле сүзләргә кертеп, шигырь язганда һәр баланың иҗат итү мөмкинлекләре ачык сизелә.

Мәктәптә оештырылган театр түгәрәгендә шөгьльләнү укучының артистлык сәләтен үстерә. Түгәрәккә йөргән бала сәхнә теле серләренә төшенә, сөйләмен шомарта, сүзлек байлыгын үстерә, хәтерен чыныктыра.

Журналистика белән кызыксынган һәм киләчәген шул өлкә белән бәйләргә хыялланган укучыларны мәктәп газетасы чыгаруга жәлеп итәргә мөмкин. Мәкалә язучу баланың тәнкыйди фикер йөртүен үстерә.

“Туган якны өйрәнү” музейда эшләү укучыларны тарихи мәгълүматлар белән эшләргә өйрәтә. Яңа экспонатлар эзләү һәм алар турында өйрәнү баланың тарих белән кызыксынуын арттыра. Киләчәктә ул танылган тарихчы яки археолог булуы мөмкин бит.

Фәнни конференцияләргә эзерләнүнең дә укучылар сәләтен үстерүдә зур әһәмияте бар. Бирелгән тема буенча укучы өстәмә чыганактан файдаланып эзерләнә. Үзен кызыксындырган сорауларга жавап эзли. Теманы тулысынча ачып бирү өчен, берничә чыганактан файдалана. Үзен дәлилләрен берничә галимнең фикерләре белән ачыклай. Монда укучының мөстәкыйль фикер йөртүен, эзләнүен, нәтижә ясауын асызыклап үтәргә кирәк.

Йомгаклап шуны әйтсә килә: үз эшенә чын күңелдән яратып, вакытыңны кызганмыйча эшләргә кирәк. Шуңа чакта сәләтле балалар тагын да зур уңышларга ирешчәк һәм калган укучылар арасында сәләтле балалар саны артчак.

Г.Ә. Габделхәева,

Биектау муниципаль районы «Каенлык «Медвежонок» балалар бакчасы» мәктәпкәчә белем бирү учреждениесенең I категорияле тәрбиячесе

УҢЫШКА ИРЕШҮ – ТЫРЫШЛИК НӘТИЖӘСЕ

Балаларның аерым бер сәләткә ия булулары – иң кызыклы һәм серле күренеш. Мәктәпкәчә яшәтгә чор – сәләтне үстерүнең «сензитив» чоры. «Сензитив» сүз латин теленнән келгән. Sēnsus – хис, тоемлау, аңлау кебек мәгънәләргә белдерә. Сензитив үсеш чоры дәвамында организм әйләнә-тирә мохиткә карата югары сизгерлеккә ия була. Шуңа ук вакытта физиологик һәм психологик яктан да үз-үзенә тоталып белү һәм аң-белемнең яңа формаларын үзләштерергә эзер.

Безгә, тәрбиячеләргә, балаларның ни дәрәжәдә сәләтле булуын белү бик мөһим. Сәләтле балаларның күңелен аңлап, аларның үсешенә көч-күәт бирерлек эшләр башкарып, шәхси якин килеп эшләргә кирәк.

Үз тәҗрибәм күрсәткәнчә, мәктәпкәчә яшәтгә балалар арасында яшәтешләрәннән үсешенә бик нык алга китүе белән аерылып торганнары

була. Алар укыганны тиз истә калдыралар, күп сорау бирәләр, кызыксыну-чан, күзәтүчән булалар, үзенчәлекле фикер йөртәләр, тәҗдим ителгән яңа материалны тиз үзләштереп алалар, катлаулы мәсьәләләргә чагыштырмача җиңел хәл итәләр.

Мәктәпкә эзерлек чоры – профессиональ сәнгатькә беренче адым ясау вакыты. Бу этапта аерым бер балаларның сәләтләре, ачык күренеп, зур үсеш ала. Безнең балалар бакчасында сәләтле балалар белән эш берничә юнәлтә алып барыла: традицион булмаган техника белән рәсем ясау, сәнгатьле сөйләү, жыр, бую күнекмәләренә өйрәтү. Балаларының эшләрен, нәрсә белән шөгьльләнгәннәрен ата-аналарга да презентацияләр аша жылышларда күрсәтәбез. Югарыда күрсәтелгән эш еллык план буенча башкарыла. Әлеге эшчәнлек төрләре мәктәпкәчә яшәтгә балаларның ижади һәм шәхси мөмкинлекләрен үстерүдә зур ярдәм булып тора. Сәләтле балалар белән эшләвемнең максаты – һәр балада табигый сәләтне мөмкин кадәр ачу һәм аны үстерүдә ярдәм күрсәтү.

Балаларның ижади сәләтләрен үстерүдә эти-әниләр белән бердәм ижади эшләр оештырабыз. Бу зур нәтижә бирә. Гаилә бәйрәмнәре (бәйгеләр, күңел ачу чаралары һ.б.) үткәру традициягә әйләнде. Мондый чараларда эти-әниләр белән балалар арасындагы мөнәсәбәтләр ныгый, аларга карата хөрмәт хисләре тәрбияләнә. Чыгыш ясаган эти-әниләрен күреп, балаларда горурлану сизелә; өлкәннәр дә, кечкенәләр дә эмоциональ канәгатьлек ала-лар.

Гомумән, һәр уңышка ирешүнең сәләт, талант нәтижәсе генә түгел, ә тырышлык нәтижәсе дә булуын онытмаска кирәк.

Тәрбия барышында кулланылган эш алымнары барысы да балаларның сәләтләрен үстерүгә юнәлтелгән. Бары тик үз эшенә чын күңелдән яратып, вакытыңны кызганмыйча эшләсәң, сәләтле балалар тагын да зур уңышларга ирешчәк һәм калган балалар арасында сәләтлеләр саны, һичшиксез, артчак, әлбәттә.

Кулланылган әдәбият

1. Зарипова З.М. Үстерешле уеннар. – Казан: Беренче полиграфия компаниясе, 2013.

2. Зарипова З.М., Исаева Р.С., Кидрячева Р.Г. Балалар бакчасында рус балаларына татар теле өйрәтү: программа, методик киңәшләр, диагностика. – Казан: Беренче полиграфия компаниясе, 2013.

3. Хужиев Ә.Н. Тәрбия – мәңгелек фәлсәфә: югары һәм махсус урта уку йортлары өчен педагогикадан уку ярдәмлеге. – Казан: «Мәгариф» нәшрияты, 2001.

Э.А. Гыйләжиева,

*Биектау муниципаль районы «Ташлы-Кавал «Кояшкай» балалар бакчасы»
мәктәпкәчә белем бирү учреждениесенең тәрбиячесе*

БАЛАЛАР БАКЧАСЫНДА СƏЛƏТЛЕ БАЛАЛАР БЕЛƏН ЭШЛƏУ ҮЗЕНЧƏЛЕКЛƏРЕ

Сәләтле балалар белән эшләү системасының максаты – һәр балада табигый сәләтне мөмкин кадәр ачу һәм аны үстерүдә ярдәм күрсәтү.

Балаларның аерымы бер сәләткә ия булулары – табигатьнең иң кызыклы һәм серле күренешләреннән берсе. Сабыйның мәктәпкәчә яштыгә чоры сәләтне үстерүнең «сенситив» чоры санала. «Сенситив» сүзе латин теленнән келгән. Sensus – хис, тоемлау, аңлау кебек мәгънәләргә белдерә. Сенситив үсеш чоры дәвамында организм әйләнә-тирә мохиткә карата югары сизгерлеккә ия, шул ук вакытта физиологик һәм психологик яктан да үз-үзенне тоту белү һәм аң-белемнең яңа формаларын үзләштерергә эзәр.

Һәр бала, дөньяга килгәндә үк, билгеле бер потенциалга ия була. Уңай шартлар тудырылган очракта, ул, нәтижәле үсеш алып, балага зур уңышларга ирешергә ярдәм итә.

Сәләтле балаларны ачыклау һәм алар белән эшләү белем бирү өлкәсе хезмәткәрләре өчен актуаль мәсьәлә булып тора, шулай ук дөүләт мәгариф сәясәтенең дә өстенлекле юнәлешләреннән санала.

Эш тәҗрибәсе күрсәткәнчә, мәктәпкәчә яштыгә балалар арасында яштыгәшләреннән үсешенә бик нык алга китүе белән аерылып торганнары була. Гадәттә, алар тәкъдим ителгән яңа материалны тиз үзләштереп ала-лар, яштыгәшләре белмәгән вакыйга һәм проблемалардан хәбәрдар, ишеткән яисә укыганны тиз иста калдыралар, акыл хезмәте таләп иткән катлаулы мәсьәләләргә чагыштырмача жиңел хәл итәләр, күп сорау бирәләр, кызыксынучан булалар, үзенчәлекле, ягъни оригиналь фикер йөртәләр һәм көтелмәгән җаваплар тәкъдим итәләр, тиз төшенүчән, күзәтүчән булалар һәм барлык яңа төшенчәләргә отып ала-лар. Болар барысы да – сәләтле бала сыйфатлары.

Мәктәпкәчә чорны шартлы рәвештә берничә этапка бүлеп чыгарырга мөмкин:

Беренче этап (2-3 яшь). Хис-тойгы, эмоцияләр жыю чоры. Бу этапта иң мөһиме – хисне уяту. Сәнгать алымнары бу яшь аралыгында бары үсеш фоны буларак кулланыла.

Икенче этап (3-4 яшь). Табигый сәләтнең беренчел сыйфатлары

күзәтелә. Әлеге яштыгә бала шактый актив, теләсә кайсы эшчәнлеккә теләп, яратып алына. Шушы фактны иста тотып, балаларга берничә өлкәгә караган эш төрләрен тәкъдим итәргә һәм һәр баланы күзәтергә кирәк.

Өченче этап (4-5 яшь). Кызыксыну, теләк, иҗади эзләнү хас чор. Бу этапта сәләтләргә бертөрләрәк булган балаларны өстәмә шөгыйльләр өчен төркемнәргә берләштерергә ярий.

Дүртенче этап (5-6 яшь). Табигый сәләтнең ачык күренеп торуы белән характерлана. 5-6 яштыгә бала бу чорда эшне уңышлы һәм нәтижәле итеп башкарырга омытыла.

Бишенче этап (6-7 яшь). Профессиональ сәнгатькә беренче адым ясау вакыты. Бу этапта аерымы бер балаларның сәләтләре, ачык күренеп, зур үсеш ала. Шуна күрә аларга өстәмә шөгыйль-чаралар тәкъдим итү, башлыча, төрле түгәрәкләр оештыру зарур. Аерымы бер балалар белән индивидуаль эш итү дә бик үтемле бу чорда. Болар барысы да баланың табигый сәләтен үстерү өчен ярдәмче фактор. Баланың сәләтләргә үсешендә бишенче этап – мәктәпкә эзәрлек төркеме. Аерымы бер балаларның үсеш дәрәжәсе шактый югары була. Аларга балалар бакчасында «кысан» була башлый, алар дөньяга беренче адымнарын ясарга эзәрләр. Бу вакытта балаларның эшчәнлек даирәсен киңәйттеп, алга таба эстетик һәм интеллектуаль үсеш өчен шартлар булдыру мөһим.

Шулай итеп, балаларның сәләтләрен үстерү буенча тәрбия һәм белем бирү системасы түбәндәгеләргә үз эченә ала:

- 1) тәрбиячеләр, өстәмә белем бирү педагоглары һәм ата-аналар хезмәттәшлегә барышында тормышка ашырыла торган күчүчәнлек;
- 2) мәктәпкәчә яштыгә «сенситив»лыкны исәпкә алу;
- 3) эшне вакытында башлау;
- 4) балага индивидуаль якын килү;
- 5) сайлау мөмкинлегә булдыру;
- 6) комплекслы якын килү;
- 7) балалар бакчасының мәгариф, мәдәният һәм сәнгать учреждениеләре белән хезмәттәшлек итүе.

Сәләтле бала тәрбияләү буенча киңәшләр (психолог Дэвид Льюис киңәшләре):

- 1) мин баланың һәр соравына туры һәм түземлек белән җавап бирәм;
- 2) мин бала бүлмәсендәгә һәм өстәлдәгә тәртипсезлек өчен тавыш кузгалтмыйм. Ул шөгыйльләнсен өчен шартлар тудырам.
- 3) уңышлары өчен генә түгел, ә балам булганы өчен яратуымны аңардан яшерим;

- 4) балага һәрвакыт хәленнән килгән эш йөклим;
- 5) балага житешмәгән якларын күрсәтеп, башка балалардан син начаррак, дип әйтмим;
- 6) баланың теге яки бу мавыгуын, шөгьлен үстерү өчен кирәкле китаплар һәм материаллар алам;
- 7) мин баланы фикерләргә, уйларга өйрәтәм, ана кызыклы нәрсәләрне даими укыйм;
- 8) балада һәр нәрсәгә карата кызыксыну уятырга тырышам, төрле вакыйгалар-хәлләр уйлап чыгаруын, хыялына каршы килмим;
- 9) мин һәр көнне бала белән икәүдән-икәү калып сөйләшергә вакыт табам;
- 10) гаилә эшләрен яки сәяхәтне планлаштыруда бала да катнашырга тиеш;
- 11) мин бервакытта да бала жибәргән хатадан көлмим, аны үртәмим;
- 12) кирәк вакытта аны яхшы эшләре өчен мактау сүзләрен кызганмыйм;
- 13) мин баланы олылар белән үзен олыларча тотарга өйрәтәм;
- 14) ялганга, тупаслыкка юл куймыйм.

Сәләтле балалар белән эшлэгәндә түбәндәге чаралар үтәлергә тиеш:

- программа материалын баету;
- сәләтле балаларның хезмәтләрен күрә белү һәм үстерү;
- дифференциаль якын килү, аларга ярдәм итү;
- ижади эш өчен материал эзерләү;
- балаларның киеренкелеген киметү;
- шөгьльләргә төрлеләндерү.

Балаларның ижади сәләтләрен үстерүдә балалар, эти-эниеләр һәм тәрбияче белән бердәм ижади эшләр оештыру зур нәтижә бирә. Ачык шөгьльләр, ата-аналар белән балалар арасында ярышлар, гаиләләр арасында бәйгеләр, ярминкәләр, ата-аналар жыелышлары, гаилә бәйрәмнәре. Мондый чараларда ата-аналар белән балалар арасындагы мөнәсәбәтләр хискә байый, эти-эниеләргә карата хөрмәт хисләре тәрбияләнә.

Файдаланылган чыганаclar

1. Белова Е.С. Одарённость малыша: раскрыть, понять, поддержать. – М.: Флинта, 2004. – С.144.
2. Вспомогательные средства воздействия в развитии одаренных детей / Нурахметова К. С. // Одар. ребенок. – 2010. – № 6. – С.122–127.
3. Одаренные дети и особенности педагогической работы с ними / Антонова И. Г. // Одар. ребенок. – 2011. – № 1. – С.46–51.
4. Савенков А. И. Путь к одаренности. Исследовательское поведение дошкольника. СПб., Питер. – 2003. – С.192–198.

СӘЛӘТЛЕ БАЛАЛАР БЕЛӘН ЭШ АЛЫМНАРЫ (ЭШ ТӘЖРИБӘСЕННӘН)

Мин – укытучы! Һәр яңа дәрәсәм балалар өчен яңа ачыш алып килергә, белем алуга теләк уятырга, аларны ижатка этәрергә тиеш. Мәктәп – ижат мастерское бит ул.

Хәзерге чорда дөньякүләм мәсьәләләр хакында фикер йөрттерлек шәхес тәрбияләү аеруча әһәмиятле. Төрле телдәге фәнни чыганаclarдан мәгълүматлар туплап, үз карашын берничә телдә аңлатып бирә алырлык киләчәк кешесен тәрбияләү төп бурыч булып тора. ТР Дәүләт Советының Мәдәния, фән, мәгариф һәм милли мәсьәләләр комитеты рәисе Рәзил Вәлиев болай дип әйтә: “Сәләтле балалар белән эшләү мөһим. Чөнки әлегә яшьләр безнең икътисадны, сәнгатьне, фәнне алга жибәрәчәк”. Әлегә әйткән сүзләр бик дәрәс дип саныйм. Укыту өлкәсендә сәләтле балаларны табу һәм аларның эшчәнлеген үстерү хәзерге көндә төп бурычларның берсе булып тора.

Һәр уңышка ирешүнең сәләт-талант нәтижәсе генә түгел, ә тырышлык нәтижәсе икәнән беләбез. Баланың сәләтен дәрәс юнәлештә үстергәндә, ул берничә өлкәдә үзенең талантын күрсәтә ала. Укытучыларга балаларның ни дәрәжәдә сәләтле булуын белү бик мөһим. Алардан сәләтле балаларның күңелен аңлау, аларның үсешенә көч-куәт бирерлек эшләр башкару, шәхси якын килү таләп ителә.

Сәләтле балалар белән эшлэгәндә, нинди алымнар кулланыла һәм аларның нәтижәлелеге нинди?

Терәк схемалар (конспектлар) – үзара нык бәйләнештәге сораулар яки тема буенча кыскача нәтижәләр системасы ул. Алар укучыларга теманы аңлату алдыннан өләшенә һәм балалар укытучы сөйләгәннәрдән жавап эзилләр яки тема нәтижәләрен таба баралар. Әлегә конспектларда көчләрәкләр өчен текстлы биремнәр яки өстәмә сораулар бирелә. Мондый укытуның уңай нәтижәсе бар. Сәләтле балалар да, уртача белем алуучылар да биремнәргә бик теләп үтиләп, сорауларга жавап табалар. Шулай итеп аларның белеме тирәнәя.

Текстлы биремнәр, шулай ук тестлар да киң кулланыла. Укучы үзә дәрәс дип санаган жавапның берсен сайлап ала. Сәләтле балаларга катлаулырак, эзләнә торган сораулар яки жаваплар тәкъдим итәргә мөмкин. Балаларның ни дәрәжәдә сәләтле булулары укучыларның бер-берсенә белем тикшерү, проектларны яклау, дәрәс-конференцияләрдә, семинарлар-

да ачык күренә.

Эшләү методларымның тагын берсе – кроссвордлар. Кроссворд чишү –жиңел эш. Ә аны төзү – авыр, катлаулы; укучыдан тырышлык һәм эзләнү сорый. Сүз төркемнәрен, кош-корт, жәнлек, агач исемнәрен өйрәнгәндә, укучылар кроссвордларны бик рәхәтләнәп төзиләр. Шулай ук сочинение язу, шигырь, хикәя, әкиятләр уйлап чыгару укучыларның ижади фикерләү дәрәжәләрен үстерә, сүзлек запасын баета, сөйләм телләрен үстерә.

Сәләтле балалар белән эшләнүнең төп максаты: һәр укучының сәләтен, ижади башлангычын үстерү. Мондый укучылар белән эшләгәндә эзләнәргә, яңа мөмкинлекләрдән файдаланырга туры килә.

Шактый еллар инде мәктәпләрдә татар теле һәм әдәбиятыннан олимпиадалар үткәрелә. Олимпиадаларга эзерләнгәндә, төрле эш алымнары кулланыла. Укытучы белән укучы арасындагы әңгәмәләр, фикер алышулар, тест биремнәрен үтәү, яңа чыккан фәнни китаплар, методик кулланмалар белән танышып, өйрәнәп бару зур әһәмияткә ия. Дәрәсләрдә бу укучыларга, темаларны үткән вакытта, өстәмә чыганақлардан файдаланырга, ижади эзләнәргә кушыла.

Фәнни конференцияләргә эзерләнүнең дә укучылар сәләтен үстерүдә зур әһәмияте бар. Бирелгән тема буенча укучы өстәмә чыганақлардан файдаланып эш итә. Үзен кызыксындырган сорауларга җавап эзли. Теманы тулысынча ачып бирү өчен, берничә чыганақтан файдалана. Монда укучының мөстәкыйль фикер йөртүен, эзләнүен, нәтиҗә ясавын ассызыклап үтәргә кирәк.

Йомгаклап шуны әйтәсе килә: дәрәсләрдә кулланылган эш алымнарының барысы да укучыларның сәләтләрен үстерүгә юнәлтелгән. Бары тик үз эшене чын күңелдән яратып, вакытыңны кызганмыйча эшләсәң, сәләтле балалар тагын да зур уңышларга ирешчәк һәм калган укучылар арасында сәләтле балалар саны, ничшиксез, артачак, әлбәттә.

Э.Т. Ихсанова,

Азнакай муниципаль районы Урманай урта гомуми белем бирү мәктәбенең татар теле һәм әдәбияты укытучысы

МӨМКИНЛЕКЛӘР КЫРЫ ТУДЫРУ ЮЛЛАРЫ

Кеше бервакыт төш күрә. Шәһәр буйлап барганда, ул бик озак төрле гажәп жиләк-жимеш һәм яшелчәләр тезелгән сәүдә рәтләре буйлап йөри. Анда исә шактый сәер һәм гадәти булмаган жиләк-жимешләр, яшелчәләр аны аптырашта калдыралар. Берәүләре аны гажәп буяулары белән җәлеп итсә, икенчеләре хуш исе белән әсир итә, өченчеләре исә жиләк-жимешләрдән ишетелгән сихерле тавышлары белән аптырата. Биредә һәр

кеше күңеленә хуш килгән жимешне сайлый. Тик сатып алучы жиләк-жимешне кулына алу белән, ул юкка чыга, ә уч төбәндә кечкенә генә орлык кала. Сатып алучы йөзәндә гажәпләнү күрәп, кибет хужасы:

– Без жиләк-жимеш сатмыйбыз, ә орлыклар тәкъдим итәбез, – дип җавап бирә.

Бу мисалны бүгенге темага ни рәвешле яраклаштыра алабыз? Биредә В.А.Сухомлинскийның сүзләрен искә төшерү җитәдер. “Кешенең сәләте җирдән чак кына тишеләп килгән һәм үзенә зур игътибар таләп итә торган кечкенә үсемлектер. Мул уңыш алу өчен, аның турында кайгыртырга һәм үстерергә кирәк”, – ди бөек педагог.

Чыннан да, сәләтле балаларны тәрбияләү өчен, иң элек “мөмкинлекләр кырында” зур хезмәт куярга кирәк. Сәләтлелек проблемасы хәзерге вакытта көннән-көн актуальләшә бара. Бу, барыннан да элек, жәмгыятьнең *гадәти булмаган ижади шәхескә* ихтияҗы белән бәйле. Талантлы балаларны ачыклау, укыту һәм тәрбияләү мәгариф системасын камилләштерүдә төп проблемаларның берсе булып тора. Бу төр эшне системалы итеп оештыру – замана мәктәпләренең төп бурычы. Мондый укучыларны фән олимпиадаларына, төрле конкурс эшләренә җәлеп итү өчен, бәяләү системасы, ягъни портфолио методы уңышлы эшли. *Портфолио методын* куллану, укучыларның билгеле бер өлкәдәге белемнәренә, осталыкларына һәм мөнәсәбәтләренә мониторинг ясарга мөмкинлек бирә. Шулай ук аларның үсешен һәм казанышларын күрсәтүче план буларак та билгеләнә. Үз тәҗрибәмә нигезләнәп, мондый *казанышлар планы* сәләтле укучылар базасын булдырырга мөмкинлек бирә һәм аларда зуррак уңышларга ирешү ихтияҗы тудыра дип дәлилли алам. Туган телдә белем бирүче уку йортларында да сәләтле балаларны ачыклау һәм тәрбияләү процессы башка мәктәпләрдән нич тә аерылмый. Бары тик бер үзенчәлекне билгеләп үтәсе килә: бу төр мәктәпләрдә укучылар саны аз. Бу исә дәрәсләрдә талантлы балалар белән индивидуаль эшләргә мөмкинлек бирә. Мин озак еллар татар теле һәм әдәбияты укытучысы булып эшлим. Укучыларым – татар әдәбияты буенча ел да фән олимпиадаларының жиңүчеләре һәм призерлары. Чыгышымны да сәләтле балалар белән эшләү тәҗрибәсенә таянып тәкъдим итәм.

Республикабызның барлык белем бирү учреждениеләрендә ФДББС кертелгән. ФДББС нигезендә, *шәхескә кагылышлы нәтиҗәләргә ирешү ул: үзрегуляция*, ягъни көч һәм энергияне туплау, ихтияр көче кую (дәлилләр бәрелешә булган очракта кирәккесен сайлау), каршылыкларны жиңеп чыгу сәләтенә ия булучы тәрбияләү. Мондый шәхси нәтиҗәләргә ирешү өчен дәрәстә дифференциале укытуны фәнни нигездә гамәлгә ашырырга, ул һәр укучының шәхси үзенчәлекләрен һәм сәләтләрен исәпкә алырга тиеш. Талантлы укучылар белән эшләгәндә, бу алым аерым әһәмияткә ия. Бу бала-

лар өлкәннәр ярдәменә мохтаж түгел дигән фикер яшәп килә. Әмма балалар үз эшчәнлекләрен баяләүгә аеруча сизгер. Укытучының бурычы – укучы үз-үзен күрсәтә алырлык шартлар тудыру һәм аны тормышка ашыру өчен юл күрсәтү. Бу бурычны хәл итүдә проектлар методын куллану, заманча мәгълүмати-коммуникатив технологияләр яхшы нәтижә бирә.

Тагын бер фактны шәрехләмичә булмый. Гадәти укыту шартларында сәләтле балага күңелсез. Моннан тыш, укучылар көндәлек четерекле дәрәсләргә карата кызыксынуларын тиз югалталар. Шуңа күрә мондый балаларга карата тирән шәхси якин килү мөмкинлекләрен тудырырга кирәк. Укучылар ижади процесска чумсын өчен, аларда ачышларга омтылыш тәрбияләү бик мөһим. Сәләтле балалар яңа материалны жиңел үзләштерәләр, активлар, аларда мөстәкыйль тикшеренүгә омтылыш сизелә торган. Мондый укучылар белән эшләү жиңел дә, шул ук вакытта авыр да. Алар үзләренә аерым игътибар таләп итә. Сәләтле балалар күп очракта дәрәсләрдә индивидуаль эш формасын үз итәләр. Шуңа күрә алар белән эшләгәндә, коллектив эш формаларын да (парлы, төркем, команда) кулланырга кирәк. Креатив балаларның ижади сәләтләрен кулланырга һәм үстерергә түбәндәге эшчәнлек төрләре ярдәм итә:

- 1) рольле уеннар куллану;
- 2) укучыларны проект-тикшеренү эшләренә жәлеп итү;
- 3) дебатлар һәм дискуссияләр, мини-конференцияләр технологиясе;
- 4) видеоматериаллар куллану;
- 5) укучының образлы фикерләвен үстерү өчен, сәнгатьнең башка төрләре белән таныштыру;
- 6) иншалар язарга өйрәтү.

Сәләтле балалар белән эшләү турында сөйләгәндә, шуны да билгеләп үтәргә кирәк: баланың эмоциональ дөньясы гаять бай эчтәлекле, һәм укытучының бурычы – аны тирә-юньдәгеләр аңларлык итеп житкерү. Шуны да онытмаска кирәк, сәләтле балалар белән эшләүче укытучыдан заманча ысуллар һәм технологияләр, шул исәптән чит телне дә яхшы белү таләп ителә. Бу укытучыга уку эшчәнлегенә мотивацияне сизелерлек дәрәжәдә көчәйтәргә, нәтижәләгеләргә арттырырга, белемнәрне стимуллаштырырга мөмкинлек бирә.

Укытучы күрәзәчә түгел. Ул баланың киләчәктә кем булуын, жәмгыятьтә нинди урын тотачагын белә алмый. Шулай да укытучы һәрбер укучысын “Мөмкинлекләр кырында” яхшы уңыш бирерлек итеп тәрбияләргә тиеш.

Кулланылган әдәбият

1. Сәгъдиева И.Т. Универсаль уку гамәлләрен формалаштыру һәм үстерүдә давамчанлык. – К.: Школа, 2017. – 27-29 б.

Л.М. Колмамедова,

Казан шәһәре 42 нче урта гомуми белем биру мәктәбенең татар теле һәм әдәбияты укытучысы

СӘЛӘТЛЕ ҺӘМ ИЖАДИ БАЛАЛАР БЕЛӘН ТУГАН ТЕЛНЕ (ТАТАР ТЕЛЕ) ӨЙРӘНҮ ШАРТЛАРЫНДА ЗАМАНЧА УКЫТУ АЛЫМНАРЫН КУЛЛАНУ

Балаларыгызны үзегезнең заманыгыздан башка заман өчен укытыгыз, чөнки алар сезнең заманыгыздан башка бер заманда яшәү өчен дөньяга килгәннәр.

Р.Фәхреддин

Белгечләр дәлилләвенчә, балаларның теге яки бу сәләтен уңай шартлар тудырган очракта гына табып һәм тулысынча ачып була. Шуны да онытмаска кирәк: сәләтле булу нәселдәнлеккә генә бәйле түгел, монда баланың тирә-ягындагы кыйммәтләр системасы да зур әһәмияткә ия. Бала туганнан алып ата-ананың, балалар бакчасының, мәктәпнең бергә кулга-кул тотынып эшләве генә сәләтле балалар үстерү эшендә тиешле нәтижә бирә ала. Ә сәләтлелек билгеләре дигәндә, без, иң беренче чиратта, кешедәге акыл үсешенә югары дәрәжәсен күз алдында тотарбыз. Бүгенге көндә тормыш мәктәп алдына тәрбия эшен яңача оештыру бурычын куя. Заман таләбе – баланың табигать тарафыннан бирелгән сәләтен үстереп, аны ижади шәхес итеп тәрбияләү.

Белгәнәбезчә, укыту өлкәсендә сәләтле балаларны табу һәм аларның эшчәнлеген үстерү хәзерге көндә төп бурычларның берсе булып тора. Без баланың сәләтен никадәр тизрәк күрәп алабыз, үстерәбез, уңай шартлар тудырабыз, шул очракта гына көтелгән уңышларга ирешә алабыз.

Хәзерге заман шартларында сәләтле балалар белән эшләү системасы зур жаваплылык сорый. Ни өчен дигәндә, һәрбер кеше үзенең мөмкинлекләреннән, кызыксынуларыннан чыгып, үзенең һөнәр сайлай, олы тормыш юлына аяк баса. Укучыларның белемгә омтылышын көчәйтү, зыялы шәхесләр тәрбияләү, һәм иң мөһиме: араларыннан аеруча сәләтле укучыларны сайлап алу максатыннан, һәр елны район һәм республикабызда фән олимпиадалары уздырыла.

Ә татар телен өйрәнүдә уңышка ничек ирешеп була соң?

Татар теленә карата нык кызыксыну, күп белергә теләү хисләре белән янган укучылар бар. Аларның сәләтен тагын да үстерү, татар теленә карата кызыксыну уяту максатыннан, укучылар белән төрле юнәлештә эшләп алып барырга була.

Мәсәлән, шуларның берсе – олимпиадага әзерләү. Иң беренче чиратта,

сәләтле балалар белән эш планы төзибез. Эш төрләрэн билгелибез, үткәрү вакытын күрсәтәбез. Балаларның сәләтен, акыл эшчәнлеген үстерүнең нәтижәле системасын булдыру өстендә эшләрү зур жаваплылык сорый. Укытучы ел дәвамында, табигый сәләтле балаларны ачыклау һәм барлау белән беррәттән, эш төрләрэн тулыландыра, барлый.

Балалардагы сәләтне алга таба үстерү өчен, тиешле шартлар һәм мохит тудыру:

– татар теле дәресләрен үзенчәлекле итеп үткәрү һәм ижади түгәрәкләр ачу татар телен өйрәнүдә зур нәтижәлелек бирә.

– сәләтләре иң югары үсештә булган укучылар белән аерым эшләрү өчен, дәресләрдә программа материалын тирәнтен, жентекләп укыту;

– мөстәкыйль фикер йөртүгә ярдәм итә торган эш формалары, методлары, стандарт булмаган алымнар куллану; башкаларныкына караганда катлаулырак биремнәр һәм күнегүләр тәкъдим итү, өстәмә әдәбият белән эшләрү;

– микшерү методы белән лаборатор һәм практик эшләр үткәрергә тәкъдим итү.

Дәрестән тыш өстәмә шөгылләнү кебек алымнар куллану зур нәтижәләргә китерә. Мәктәп китапханәсен сүзлекләр, белешмә, фәнни китаплар, авторлык дәреслекләре, татар телендә фәнни-популяр журналлар һәм газеталар белән тулыландырып тору да зур әһәмияткә ия. Мәктәптә татар теленнән олимпиадалар уздыру сәләтле укучыларны зур жаваплылыкка өнди. Жиңгән укучыларны район олимпиадаларында катнаштыру мөһим. Фәнни-гамәли конференцияләрдә чыгыш ясау укучыларның татар телен өйрәнүдәге фикер үсешенә басым ясый. Укучылар ел буге “Татарча хатасыз”, “Әбиемнең сандыгы”, “Татарча өйрәнәм”, “Зирәк тиен”, татарча Winkid һәм башка халыкара конкурсларда, интернет, газета-журналларда игълан ителгән төрле конкурс һәм олимпиадаларда катнашалар. “Татар кызы, татар егете” район һәм шәһәр конкурсында катнашып, балаларның биюгә, жырға булган сәләтләрен тагын да ачып, татар телен өйрәнүдә бик зур уңай нәтижәләргә ирешеп була.

Сәләтле балалар аз түгел. Һәр укучы – мәктәп галәмәндә ачылмаган йолдызчык, ләкин без, укытучы исемен йөртүчеләр, аларны вакытында күрмәсәк, бу йолдызлар да сүнәчәк. Югарыда әйтеп узган эш алымнары укучыларга билгеле бер дәрәжәдә ярдәм итәләр. Сәләтле укучылар, мәктәпне тәмамлагач та, эзләнү эшләренә эзер булалар, мөстәкыйль эш итәләр.

Сүземне йомгаклап шуны әйтәсем килә: тырышып, үз эшеңне чын күңелдән яратып, вакытыңны кызганмыйча эшләрәң, сәләтле балалар тагын да зур уңышларга ирешәчәк һәм калган укучылар арасында сәләтле балалар саны, ничшиксез, артачак.

Кулланылган әдәбият

1. Вәлиева Ф.С., Саттаров Г.Ф. Урта мәктәп һәм гимназияләрдә татар телен укыту методикасы. – Казан: Раннур, 2000. – 45-46 б.

2. Сафиуллина Ф.С. Хәзерге татар әдәби теле. – Казан: Мәгариф, 2002.

3. Зәкиев М.З. Хәзерге татар әдәби теле синтаксисы һәм пунктуациясе. – Казан, 1984. –112-120 б.

4. Татар грамматикасы. 3 нче том. Синтаксис. – Мәскәү: “Инсан”, Казан: “Фикер”. – 1999. – Б.12

А.Р. Миннуллина,

учитель начальных классов

МБОУ “Ямашурминская СОШ” Высокогорского МР

СӘЛӘТЛЕ БАЛАЛАР БЕЛӘН ИЖАДИ ЭШЛӘУ

Мәгариф системасындагы яңалыкларны гамәлгә ашыруда төп көч вазыйфасын үтәрү өчен икенче буын дәүләт стандартлары төзелде. Икенче буын стандартларының нигезен яңа төр мөнәсәбәтләр тәшкит итә: бүген укучының билгеле бер белем дәрәжәсенә ия булуын дәүләт кенә түгел, ә бәлки укучы, аның әти-әнисе дә дәүләттән билгеле бер күләмдә сыйфатлы белем бирүен таләп итү хокукына ия.

Башлангыч мәктәп өчен төзелгән яңа стандартларның төп характеристикасы: шәхес үсешен тәмин итү, укытуга үз эшеңне төптән белеп яқын килү. Башкача әйткәндә, мәгариф системасы баланы белемле итү хакындагына түгел, аңа күнекмәләр бирү, аны эшкә, ижатка өйрәтү турында да кайгырта.

Дәресләрдә һәм дәрестән тыш вакытта укучы эзләнәргә, үз сорауларына жавап табарга, фикерләрен дәлилләргә, мөстәкыйль эшләргә, башкалар фикерен тыңлый белергә өйрәнә.

Аеруча сәләтле балаларны эзләрү, табу һәм тәрбияләрү – ил өчен иң мөһим мәсәлә. Талантлы яшьләр – жәмгыятьнең төп байлыгы. Ә һәр бала үзенчә талантлы.

Сәләт ул — индивидуаль, яғни бер кешене икенчесеннән аерып торучы психологик үзенчәлек. Күпләр сәләтле кешеләргә һәр нәрсә дә жиңел бирелә дип карыйлар. Ләкин бу дәрәс түгел. Сәләтне үстерү өчен дәвамлы өйрәнү, тырышлык һәм күп хезмәт кирәк. Балалардагы сәләтне күрү һәм алга таба үстерү өчен тиешле шартлар булдыру — ата-аналарның, укытучыларның, мәктәпнең мөһим бурычы.

Сәләтле бала нинди була соң ул? Педагоглар, галимнәр, психологлар еш кына кеше акылының бу үзенчәлеген төрлечә фаразлыйлар.

Гадәттә, мәктәп программасын үзенең яшьтәшләренә караганда тизрәк һәм тирәнтерәк үзләштерә торган укучыны сәләтле, дип атыйлар. Ул фактларыны, исем, фамилияләренә, сан, кагыйдәләренә жиңелрәк исендә калдыра, яна теманы тизрәк үзләштерә, мәсьәләләренә тизрәк чишә, хатасыз яза. Әмма сәләтлелек тормыш, көнкүрештә - бертөрле, ә фәндә икенче төрле мәгънә белдерә. Бер өлкәдә, әйтик, музыкага сәләтле бала математиканы бөтенләй белмәскә мөмкин. Сәләтлелекне психиканың хәтер, фикерләү, дикъкәт кәбек үзенчәлекләре белән бутарга ярамый. Бу сыйфатлар турында гына сүз барса, алар кешегә барлык хәлләрдә дә бертөрле ярдәм итәрләр иде. Кеше эшчәнлегенә төрле өлкәләрендә дә махсус сәләт кирәк. Укучының сәләте турында аның өлгерешенә карап фикер йөртәләр. Балалар үзара үзләренә белем алу активлыгы белән бер-берсеннән аерылалар: нәкъ менә шундый аерымлык аларның шәхси сыйфатларына караганда өлгерешенә күбрәк тәэсир итә.

Әгәр баланы ул мәктәпкә кергәнче үк укырга, язарга, гади күнегүләренә үтәргә, мәсьәлә чишәргә, рәсем ясарга өйрәткән булсалар, I класстан аның психик сыйфатлары шөгыйльләнмәгән балаларныкы белән чагыштырганда, ныграк үскән була. Шулай ук вакытта ярыйсы ук эзерлекле пассив бала мәктәптә укуда артта кала һәм экренләп уртача укучы була. Әгәр дә кеше актив булмаса, аның төп психик функцияләре (сөйләмә, хәтерә, фикерләү сәләте) үсешә тоткарлана. Шулай итеп, хезмәттән, тырышлыктан башка талант сүнәргә, үсештән туктарга мөмкин.

Сәләтле баланың укуга омтылышы, белем алу белән кызыксынуы сүрелүен алга таба төзәтү бик читен. Балачак һәм үсмерчакның һәр чоры теге яки бу белемне жиңелрәк үзләштерүгә көйләнгән. (Мәсәлән, балачакта туган тел һәм чит ил телләре жиңелрәк үзләштерелә.) Билгеле бер яшьтә баланың танып-белү сәләте тиешенчә файдаланылмаса, алга таба аның бу сыйфаты бөтенләй югалырга мөмкин.

Хәзерге заман фәне баланың кече яшьтән үк нәрсәгә сәләтле, һәвәс булуын билгели ала. Балаларның ни дәрәжәдә сәләтле, талантлы булуын укытучылар, психолог, социаль педагоглар өйрәнәргә һәм алардагы бу сыйфатларны үстерергә ярдәм итәргә тиеш. Талантлы бала һәрвакыт үзенең жәмгыятькә кирәклеген тоеп, алга таба зур эшләр башкара алуына ышанып яшәргә тиеш.

Укытучыга балаларның ни дәрәжәдә сәләтле булуын белү бик мөһим. Аннары шуның нигезендә билгеле бер эш формалары һәм алымнары булдырырга һәм аларны көндәлек эштә кулланырга кирәк.

Сәләтлелек билгеләре буларак, иң беренче чиратта, кешедәге акыл үсешенә югары дәрәжәсен күз алдында тотарбыз. Укытучы өйгә биргән эшләр белән генә чикләнми, өстәмә әдәбият укучы һәм өстәмә күнегү-биремнәр үтәүче балаларны аеруча сәләтлеләр рәтенә кертергә була.

Ә.Хужиев фикиренчә, сәләтле балалар өч категориягә бүленә. Аларның беренчесен — зиһенлек сәләте кече яшьтән үк ачылганнар (вундеркиндлар); икенчесен — аерым фәннәренә бик яхшы үзләштерүчеләр; өченчесен сәләтлелек билгеләре ачык сизелә торганнар тәшкил итә.

М.Мәхмүтов фикиренчә, билгеле бер яшьтәге аңлылык дәрәжәсе акыл сәләтен билгеләргә хезмәт итә. Акыл үсешенә югары темпы — сәләтле балага хас сыйфат.

Балаларның сәләтен үстерүдә мәктәп, район, республика күләмендә үткәрелә торган олимпиадалар, фәнни жәмгыятьләр, түгәрәкләр, факультатив дәресләр, кызыксыну буенча берләшмәләр дә зур әһәмияткә ия.

Хәзерге тормыш таләбен искә алып, тирән белемле, тиз фикерләргә һәм ижади эшләргә сәләтле кешеләр тәрбияләү — заман таләбе. Бу — безнең иң мөһим бурычыбыз.

Минем өчен иң мөһимә - укучыларда эзләнә һәм ижади эшли белергә, матурлыкны күрә, аны тудыра белергә, укучыларны ижат итәргә күнектәрү. Аларны ижади фикер йөртәргә, кызыксынучан, игътибарлы булырга өйрәтү. Мин, башлангыч сыйныф укытучысы, укучыларның ижади сәләтләрен үстерүдә **укытучы, укучы һәм ата-ана** хезмәттәшлеге бик әһәмиятле дип саныйм.

Дәресләремдә, тәрбия сәгәтләрендә мөкальләр һәм әйтемнәр, табышмаклар, әкиятләр куллану, төркемнәрдә эшләү тагын да жанлы итә, укучыларда фикерләү активлыгын арттыра. Шулай ук дәрестән тыш шөгыйльләрдә халкыбызның горел-гадәтләрен, дини бәйрәмнәрен, милли киёмнәрен өйрәнүгә игътибар бирелә. Пассив булган укучылар да ижатка тартыла башлый. Андыйларның сәләтләре еш кына әкият жанрында, рәсем ижатында, проект эшләрендә ачылып китә.

Кече яшьтәге мәктәп баласы өчен хәрәкәтләнүнең роле зур. Шунлыктан төрле хәрәкәтле уеннар өйрәнүгә, саф һавада булуга игътибар бирергә тырышам. Тәрбия сәгәтләрендә дәрес туклану, шәхси гигиена кагыйдәләрен өйрәнү кебек темаларга әңгәмәләр үткәрәм. Укучыларым төрле спорт ярышларында катнашып, көрәш түгәрәгенә даими йөрәп уңышлы урыннар яуладылар. Укучыларымның ижатка тартылу сәләтләре елдан ел артта. Кече яшьтән балаларга өлкәннәренә хөрмәт итәргә өйрәтәм. Өлкән яшьтәге авылдашларыбызны бәйрәмнәр белән котлыйбыз, аларга концертлар куябыз, кул эшләре бүләк итәбез.

Гомумән, нинди генә эш төре алсаң да, бала өчен аңлаешлы, кызыклы булырга тиеш. Укучыларның сәләтен үстерүне һәр юнәлеш буенча уңай нәтижәле эшләгәндә генә алып барып була. Мин, башлангыч сыйныф укытучысы буларак, укучыларымның сәләтен ачыклау һәм үстерү юнәлешендә тупланган тәҗрибәм игътибарга лаеклы дип саныйм. Сәләтле булмаган бер генә бала да юк, аларның ижади мөмкинлекләрен ачарга һәм

камилләштерергә булышу – һәр укытучының төп бурычы. Үз эшемдә һәр укучыга шәхси якын килеп, эзләнеп, яңа алымнар, яңа мөмкинлекләрне кулланырга туры килә.

Һәр чорда талант һәм сәләт югары бәяләнгән, ул кешеләргә бәхет китергән. Мин дә үз укучыларымның эш нәтижәләре, аларның сәләтләре белән горурлана алам. Югары сыйныфларда да укучыларымның ижади сәләтләре давамлы булса иде.

Кулланылган әдәбият

1. Стандарты второго поколения. Проектные задачи в начальной школе.
2. Мәхмүтов М.И. Мәктәптә мөстәкыйльлек тәрбияләү. – Казан, 1964.
3. Хужиев Ә. Н. Тәрбия — мәңгелек фәлсәфә: Югары һәм махсус урта уку йортлары өчен педагогикадан уку ярдәмлеге.— Казан: Мәгариф, 2001.

З.М. Низамова,

Биектау муниципаль районы Чыпчык урта гомуми белем бирү мәктәбең туган тел (татар теле) һәм әдәбият укытучысы

ТУГАН ТЕЛ (ТАТАР ТЕЛЕ) ҺӘМ ӘДӘБИЯТ ДӘРЭСЛӘРЕНДӘ СӘЛӘТЛЕ БАЛАЛАР БЕЛӘН ЭШЛӘУ

Күренекле мәгърифәтче Каюм Насыри: **“Табигый сәләтлелек ул очкын гына, ул сүнәргә дә, кабынып китәргә дә мөмкин, аның кабынып китеп, зур ялкыңга эверелүендә төп мәжбүри көч булып хезмәт һәм үз-үзенә таләпчән булу тора,”** – дигән.

Аңлы, белемгә омтылучан балалар тумыштан сәләтле булалар. Ләкин сәләтле булу нәселдәнлеккә генә бәйле түгел, монда баланың тирә-ягындагы кыйммәтләр системасы да зур әһәмияткә ия. Билгеле бер шартлар булдырганда, укучыларның күбесендә теге яки бу сәләтне үстерергә мөмкин.

“Укытучы һәм тәрбиячеләргә балаларның ни дәрәжәдә сәләтле булуын белү бик мөһим. Шунның нигезендә билгеле бер эш формалары һәм алымнары булдырылырга, алар көндәлек эштә кулланылырга тиеш.

Сәләтлелек билгеләре дигәндә, без иң беренче чиратта кешедәге акыл үсешенә югары дәрәжәсен күз алдында тотарбыз.

Өйгә бирелгән эшләр белән генә чикләнмичә, өстәмә әдәбият укучы һәм өстәмә күнегү-биремнәр үтәүче балаларны аеруча сәләтлеләр рәтенә кертергә була”, – дип язды академик Ә.Н.Хужиев. Ә дәрәсләткәге уку материаллары исә күләме һәм тирәнлегә буенча уртача укучыларга

исәпләнгән. Өгәр дә бала сәләтле булса, ул, билгеле, дәрәслек материалы белән генә канәгатьләнәп калмый, андыйлар эзләнәләр, өстәмә укыйлар, интернет-ресурслардан актив файдаланалар.

Уртача укучы да, сәләтле бала да иң беренче программада бирелгәнне ныклы үзләштерергә тиеш. Сәләтле, тырыш укучыларны болар гына канәгатьләндерми. Аларга элек өстәмә материалларны табу бик җайлы түгел иде. Хәзер берәз эшләр жинеләйде. “Хәзерге татар әдәби теле” китабында бирелгән күнегү-биремнәр, Н.В. Максимовның “Татар теленнән тестлар” кулланмасының элеккеге һәм яңа вариантлары; “Фонетика, морфология”, “Гади жөмлә синтаксисы”, “Кушма жөмлә синтаксисы” ярдәмлекләре, Ф.С.Сафиуллина һәм Г.Ә.Нәбиуллинаның “Синтаксистан тестлар” әсбабы искиткеч әйбәт. “Мое образование” сайтында да татар теленнән төрле авырлыктагы тестларны эшләргә була.

Татар теле һәм әдәбияты укытучысы буларак, мин үземнең эш дәверемдә ижатка сәләтле укучылар белән эшләү программасы төзедем. Үз эшемнең максат һәм бурычларын, принципларын билгеләдем. Хәзерге заман таләбе – баланың табигать тарафыннан бирелгән сәләтен үстереп, аны ижади шәхес итеп тәрбияләү. Белгәнбездә, укыту өлкәсендә сәләтле балаларны табу һәм аларның эшчәнлеген үстерү – хәзерге көндә төп бурычларның берсе булып тора. Без баланың сәләтен никадәр тизрәк күрәп алабыз, үстерәбез, уңай шартлар тудырабыз, шул очракта гына көтелгән уңышларга ирешә алабыз. Хәзерге заман шартларында сәләтле балалар белән эшләү системасы зур җаваплылык сорый, дип әйтергә кирәк. Ни өчен дигәндә, һәрбер кеше үзенең мөмкинлекләреннән, үз кызыксынуларыннан чыгып, киләчәк һөнәрен сайлый, олы тормыш юлына аяк баса.

Татар теле һәм әдәбиятыннан өстәмә белем бирү максатыннан чыгып төзелгән “Сәләтле балалар белән эшләү” программасы укучыларның төрле өлкәләрдә сәләтләр ачуны һәм үстерүне күздә тотар. Программа нигезендә, эшчәнлек дәрәсләрдән соң уздырыла һәм татар теле, әдәбияты белән тыгыз бәйләнештә тора. Анда балаларның татар теле һәм әдәбияты белән кызыксынуларын үстерү, аңа мөһабәт тәрбияләү бурычы куела. Биредә татар халкы тарихын, аның бай мирасын өйрәнергә, ижат итәргә теләгән һәм сәләтләре булган балалар йөри.

Шулай ук әлеге чаралар укучыларда җаваплылык хисе тәрбияләү, берберенә игътибарлы булуны, ярдәм итүне үз максат итеп куя.

Сүз дә юк, эш дәверендә балаларның яшь үзгәрешләрен искә алырга кирәк. Гомумән, һәр уңышка ирешүнең сәләт, талант нәтижәсе генә түгел, ә тырышлык нәтижәсе дә булуын беләбез. Баланың сәләтен дәрәслеккә үстергәндә, ул берничә өлкәдә үзенең талантын күрсәтә ала. Татар теле һәм әдәбияты дәрәсләрендә сәләтле укучылар белән эшләү бу фәннәр өлкәсендә укучыларның белемнәрен киңәйтә, сәләтле укучыларның мөстәкыйль

рәвештә үз белемнәрен һәм үзүсешләрен арттыруга этәргеч ясый, алга таба шул юнәлештә үсеп китәргә ярдәм итә.

Татар теле һәм әдәбияты дәресләрендә, класстан тыш эшләрдә сәләтле укучылар белән фәнни-тикшеренү эшләре алып барыла. Сәләтле укучыларның фәнни-тикшеренү эше белән шөгьльләнүе уку процессының әһәмиятле бер өлеше булып тора. Фәнни- тикшеренү эшчәнлегендә катнашу укучыларның танып белү активлыгын үстерүгә уңай йогынты ясый. Фәнни эш башкару алга таба белем алу юнәлешен, укучының үз һөнәрен дәрсрәк билгеләргә дә ярдәм итә. Төрле чыганаclar белән эшлэгәндә, тикшерү төрендәге хезмәт башкару барышында, укучыларда билгеле бер сыйфатлар тәрбияләнә. Үзенең һәм әйләнә-тирәдәгеләрнең акыл хезмәтенә хөрмәт белән карау, башкалар фикеренә игътибарлы булу, үзенең ясаган нәтижеләренең дәреслеккә туры килүе өчен жаваплылык хисе тою – энә шундыйлардан. Ә иң кыйммәте – аларда үз нәтижеләрен күргәннән соң ижат дәрте кабына. Һәр уңыш башка укучыларга фәнни эшчәнлек белән шөгьльләнәргә этәргеч була. Димәк мәктәп алдында торган бурычларны үтәргә булыша. Мәктәпләрдә укытучылар һәм укучылар фәнни эшләргә зур жаваплылык тоеп карасалар, алга таба ижади сәләткә ия булган балаларга үз юлларын табу мөмкинлеге кебек проблемаларны чишәргә мөмкинлек булыр иде.

Соңгы уку елларында безнең мәктәптә бу эшкә укучылар бик теләп тартылды. Мәсәлән, Закирова Эльвина “Садри Максудиниң тормышы һәм ижаты” исемле фәнни-тикшеренү эше белән республика күләмендә үткәрелгән “Һади һәм Садри Максудилар ижаты”на багышланган конференциядә катнашты. Эльвина татар теле буенча район олимпиадасына да теләп катнаша. Ижатка сәләтле балалар белән эшнең нәтижеләре үзен көттерми. Сайдова Сабрина һәм Хәкимуллия Алия татар теленнән район олимпиадаларында беренчелекне алдылар.

Укучылар район күләмендә булган бәйгеләргә даими катнашып киләләр, берсен дә калдырмаска торышалар.

Югарыда атап үтелгән укучыларга тагын бик күпләрне өстәргә мөмкин.

Чыгышымны йомгаклап шуны әйтсәм килә: һәр баланың нинди дә булса сәләте бар. Яңа мәктәп шартларында андый балаларны күрә һәм сәләтен үстерү өчен шартлар булдырырга, ярдәм кулын сузарга кирәк. Шул чакта гына бала үзен кабатланмас шәхес итеп тоя, үзенең мөмкинлекләрен, эш-гамәлләрен аңлый һәм бәяләргә өйрәнә. Шул вакытта сыйныфташлары һәм укытучы тарафыннан аңа шәхес буларак ихтирам формалаша.

Тырышып, үз эшенә чын күңелдән яратып, вакытыңны кызганмыйча эшләсәң, ижатка сәләтле балалар тагын да зур уңышларга ирешәчәк һәм калган укучылар арасында сәләтле балалар саны, һичшиксез, артачак, әлбәттә.

Кулланылган әдәбият

1. Каюм Насыри Китаб-әл-тәрбия. – Казан: Татар.кит.нәшр., 1992. – 144 б.
2. Шәймәрданов Р.Х., Хужиехмәтов Ә.Н. Татар милли педагогикасы. –Казан, 2007.
3. Сафиуллина Ф.С, Нәбиуллина. Г.Ә. Татар теленнән тестлар. Синтаксис. – Казан: “Яналиф” нәшр., 2006.
4. Максимов Н.В. Татар теленнән тестлар: уку-укыту. – Казан: Мәгариф, 2002.

Р.Ф. Минһажетдинова,

Биектау муниципаль районы Мүлмә урта гомуми белем мәктәбенең татар теле һәм әдәбияты укытучысы

СӘЛӘТЛЕ УКУЧЫЛАР БЕЛӘН ЭШ

Сәләтле укучыларны күрү, барлау; аларның ижади мөмкинлекләрен ачу, әйләнә-тирәгә балкыту; сәләтле укучыда үз-үзенә карата ныклы ышаныч булдыру – бүгенге көн укытучысының төп бурычларынан берсе. Мин дә, татар теле һәм әдәбияты укытучысы, сыйныф житәкчесе буларак, һәр төрле чаралар белән укучыларының ижади, фәнни-эзләнү сәләтләрен үстерергә тырышам.

Укучыларның белем үсеше дәрәжәсен бик тиз һәм төгәл билгеләү өчен, уку елы башында эш программасын төзегәндә үк, эзерлек чаралары күрә: методиканы төгәл бер төркем, сыйныф яки укучы үзенчәлекләре белән килештерү механизмын булдырам. Һәр дәрес өчен технологик карта төзегәндә исә, “укучылар эшчәнлеге” бүлегендә сәләтле укучылар өчен аерым биремнәрен күздә тотам, дәресләрдә нинди алым һәм эш формалары кулланырга кирәклеген билгелим; үсеш дәрәжәләре һәм эзерлекләре төрлечә булган укучыларның тиешле белем алуына ирешү өчен, дифференциаль биремнәр, интернет материалары эзерлим, укытучы-укучы дуслыгын тагын да нәтижелә итү юлларын табарга тырышам.

Олимпиадага эзрәнү һәм анда катнашу белем алуда зур әһәмияткә ия. Чөнки олимпиадалар укучыларның танып белү активлыгын камилләштерергә һәм үстерергә, фәнни-популяр һәм башка төр өстәмә әдәбият белән жентекләп эшли белергә ярдәм итә. Бәйге-ярышларда катнашу тырышлык, максатка омытылчанлык, мөстәкыйль фикер йөртә белү кебек мөһим шәхси сыйфатлар тәрбияләргә дә булыша.

Ләкин нинди генә сәләтлеклек булмасын, билгеле бер эш белән житди һәм эзлекле шөгьльләнгән баланың сәләте тиз ачыла, кызыксынучанлыгы

арта. Шуна күрә һәр укытучының сәләтле балалар белән эшләү планы, максаты, бурычлары булу бик мөһим.

Сәләтле балалар белән эшлэгәндә, нинди алымнар кулланыла һәм аларның нәтижәләре нинди?

Төрәк схемалар (конспектлар) – үзара нык бәйләнештәге сораулар яки тема буенча кыскача нәтижәләр системасы ул. Алар укучыларга теманы аңлату алдынан өлешенә һәм балалар укытучы сөйләгәннәрдән жавап эзләр яки тема нәтижәләрен таба баралар.

Текстлы биремнәр, шулай ук тестлар да киң кулланыла. Укучы үз дәрәҗәсене санаган жавапның берсен сайлап ала. Сәләтле балаларга катлаулырак, эзләнгән торган сораулар яки жаваплар тәкъдим итәргә мөмкин.

Фәнни конференцияләргә эзерләнүнең дә укучылар сәләтен үстерүдә зур әһәмияте бар. Бирелгән тема буенча укучы өстәмә чыганақлардан файдаланып эзерләнә. Үзгәч кызыксындырган сорауларга жавап эзли. Теманы тулысынча ачып бирү өчен, берничә чыганақтан файдалана. Үзгәч дәлилләр берничә галимнең фикерләре белән ачыкый. Монда укучының мөстәкыйль фикер йөртүе, эзләнүе, нәтижә ясауы ассызыклап үтәргә кирәк.

Укучыларның ижади сәләтен үстерүдә, ижади дәрәҗәсене, ижади биремле күнегүләр, биремнәр зур роль уйнай. Мәсәлән, сочинение язу, шигырь, хикәя, әкиятләр уйлап чыгару укучыларның ижади фикерләү дәрәҗәләрен үстерә, сүзлек запасын бапта, сөйләм телләрен үстерә. Укучылар бу төр эшләргә бик теләп башкаралар, район, республика бәйгеләрендә бик теләп катнашалар, призлы урыннар яулайлар.

Дәрәҗәләрдә кулланылган эш алымнары (карточкалар белән эш, рәсем, картиналар буенча ижади эшләр, компьютерда эшләр) – барысы да укучыларның сәләтләрен үстерүгә юнәлтелгән. Дәрәҗәләрдәге информация – белемгә, ә белем күнекмәгә әверелә. Укытучы һәм укучыларда үз көченә ышаныч туа, алар үзләрен туплаган тәҗрибәләре белән көчле итеп сизәләр. Әгәр дә без жәмгыятьнең алга таба үсүе теләсәк, һәр укучының, һәр шәхеснең үсешен тәэмин итәргә тиешбез.

Р.М. Низамова, Г.Ә. Вафина

Арча муниципаль районы Утар-Аты төп гомуми белем бирү мәктәбенең башлангыч сыйныф укытучылары

СӘЛӘТЛЕ БАЛАЛАР БЕЛӘН ЭШЛӘҮДӘ ЯҢА ИННОВАЦИОН ТЕХНОЛОГИЯЛӘР

Хәзерге көндә парта артында белем алучы укучы яңа заман өчен эзерлекле булырга, бүген алган белемнәрен киләчәктә кулланы ала белергә тиеш. Укучы, яңалыклар ташкыны алдында югалып калмыйча, мөстәкыйль

фикер йөртеп, кирәкле мәгълүматны таба һәм кулланы белергә тиеш. Ләкин статистика буенча 17-18 яшьлек егет-кызларның нибары 39% гына мәгълүмат белән эшли белә. Мәгълүмат белән эшләргә өйрәтүгә башлангыч сыйныфларда укытучы салына. Ул, иң беренче чиратта, укучыларның игътибарлылыкларын үстерүгә юнәлтелгән булырга тиеш. Россия Федерациясенең Мәгарифне модернизацияләү концепциясе тәнкыйди фикер йөрткән шәхес тәрбияләүне үз максат итеп куя.

Тәнкыйди фикерләү – үз позицияне яклы һәм житкерә алу, эңгәмәдәшкә тыңлы һәм белү, аргументларга нигезләнеп, логик фикер йөртә белү сәләте ул.

Яңа гына мәктәп бусагасын атлап кергән балага укырга китап биреп булмый. Укучыларның игътибарлылыкларын үстерүне жиңелдән башлайбыз.

Укучыларга 1дән 9га кадәр саннар язылган карточкалар бирелә. Алар билгеле бер вакытка, саннарын табып, сигнал-карточкаларны күтәргә тиеш булалар. Укучы үскән саен, бирем дә авырлаша бара. 1дән 25 кадәргә саннарын вакытка эзләп табу да зур этәргеч булып тора.

Биремне тагын да авырлаштырып, саннар ике төскә языла. Бала вакытка берьюлы ике төскә бер үк санны табарга тиеш.

Хәрәфләр өйрәнгән чорда тагын бер күнегүне отышлы дип саныйбыз. Балага алфавит карточкалар бирелә. Ул, тиешле хәрәфне табып, үң, сул, яки ике кулын бергә күтәргә тиеш. Бу очракта бала, хәрәф кенә табып калмый, ә куллар белән дә эшли. Бу шулай ук физкультминутка да булып тора.

Текст белән эшли белү ул – иң беренче чиратта, аңлап һәм йөгәрек уку. Йөгәрек укуны күздә тотып, алдагы күнегүләргә эшләргә мөмкин. Укучы вакытка хәрәфләр тизмәсеннән бер үк ничә хәрәф таба ала? Бу уен да балаларның логик фикерләүләренә нигезләнә.

Укучыларның сәләтен үстерә торган бик отышлы алым – “Струпп-тест”. Балаларга сүзләре төсләренә туры килмәгән язулы сүзләр бирелә. Алар башта нинди сүз язылганын укырга, ә аннары төсләрен әйтеп чыгарга тиеш. Бу күнегүләр барысы да билгеле бер вакытка эшләнелә.

Әдәби уку – башлангыч мәктәптә төп предметларның берсе. Бу фән аша кечә яшәргә мәктәп баласына һәр яклы белем бирелә. Укучының аңы дөньяны: әдәби әсәрләргә генә түгел, безне чолгап алган тирәлеккә – кешеләр һәм табигать дөньясын да – дәрәҗә кузгаларлык сизгер була. Бары тик югары аң тәрбияләп кенә, әйләнә-тирәлеккә дәрәҗә кузгаларга мөмкин.

Федераль дәрәҗә стандартларын тормышка ашыру максатыннан, без әдәби уку дәрәҗәләрендә текст белән эшләүнең төрле алымнарын кулланыбыз.

“Тамгалар куеп уку” алымы

Бу алым балалар текст белән үзлекләреннән укып танышканда кулла-

ныла. Укучыларга текст язылган карточкалар бирелә. Балалар 1-2 сыйныфта төсле стиккерлар ярдәмендә текстка билгеләр куеп баралар. Зур класларда тамгалар кулланыла:

- “V” – мин моны беләм (яшел төс);
- “+” – бу минем өчен яңа материал (кызыл төс);
- “-” – мин бу фикер белән килешмим (кара төс);
- “?” – аңлап бетермәдем (зәңгәр төс);
- “!!” – бу өлеш мине кызыксындырды (сары төс).

Бу ысулны куллануның уңышлы ягы шунда: укучы текстны пассив укымый, ә белергә, аңларга теләп, нинди дә булса билгә куярга кирәклеген аңлап, игътибар белән укый. Бу ысулны өйрәтү тибындагы изложение һәм сочинение язарга өйрәткәндә дә куллану отышлы.

“Эзләнеп уку” алымы. тексттан кирәкле информацияне таба белергә өйрәтә. Әсәрдән ниндидер вакыйганы, күренешне, текстның төп мәгънәсен аңлаткан жөмләне, тексттан, бирелгән рәсемгә туры килгән өлешне табып уку; рольләргә бүлеп укырга мөмкин булган өлешне табып уку кебек биремнәр тәкъдим ителә.

“Терәк сүзләр” алымы. Укытучы балаларга тема буенча терәк сүзләр тәкъдим итә. Балалар, алдагы белемнәренә таянып, бирелгән сүзләргә кулланып, жөмлә яки мини-текст төзиләр һәм дәреснең темасын, максатын ачыклайлар. (Бу алым дәрестә проблемалы ситуациялар тудыру өчен дә уңайлы.)

«Әйе – юк» алымы балаларның текст эчтәлеген аңлавын тикшерү өчен уңайлы. Текст эчтәлегенә буенча жөмлеләр бирелә, балалар аларның текст эчтәлегенә туры килгәннәрен – “+”, туры килмәгәннән “-” тамгасы белән билгелиләр. Сәләтле укучыларга текстка туры килмәгән жөмлеләргә дәресләр, эчтәлегенә туры китерерлек итеп төзәтү эшен дә тәкъдим итәргә мөмкин.

“Синквейн язу” алымы

Сүзнең тәмен тоеп, иң кирәкчеләрен генә сайлап, үз фикереңне оста һәм кыска итеп әйтеп бирү сәләтен үстерүдә бу алымның роле зур. Синквейн укучыда төгәллек, күзәтүчәнлек, игътибарлылык сыйфатлары тәрбияли. Укучыларның шигырь язу сәләтен үстерү юнәлешендә бу ысул бик отышлы.

Һәр укытучы балаларның яшь үзенчәлекләрен, сыйныфның әзерлек дәрәжәсен истә тотып, уку материалын үзләштерү мөмкинлегенән, классның профиленән, текст төренә, эчтәлегенә туры килгән үзе сайлап ала. Федераль дәүләт белем стандартлары буенча уздырылган дәресләр ижади эзләнүләргә юл ача, укучыны шәхес буларак үстерергә, укытучыны тормышка якынайтырга булыша. Традицион укыту системасынан аермалы буларак, заман дәресләре укучының интеллектуаль, рухи, физик үсешен

үстерү генә түгел, аның кызыксынуын формалаштыру, үз үсешен күрү, белем арттыру теләге тудыру, үз көченә ышаныч тудыру да өстәлә. Укучыларга бергәләп эзләнү, төркемләп эшләү күнекмәләренә өйрәтү, укытучы һәм укучы арасында эшлекле мөнәсәбәт булдыру дәресне отышлы итә. Укучы дәрестән чыкканда: “Мин нәрсә белә идем? Бүген нәрсә белдем? Алар арасында нинди бәйләнеш булды?” – дип аңлап, үзүсешен ачыклап чыгарга сәләтле булырга тиеш.

Л.Т. Салахова,

Бу муниципаль районының милли

мәгариф идарәсе методисты,

татар теле һәм әдәбияты укытучысы, Буа районы

ДӘРЕСТӘН ТЫШ ЭШЧӘНЛЕК АША СӘЛӘТЛЕ БАЛАЛАРНЫҢ ИЖАДИ ЭШЧӘНЛЕГЕН ҮСТЕРҮ

Бүгенге көндә гомуми белем бирү мәктәбен дәресләрдән тыш эшчәнлектән башка куз алдына китереп тә булмый. Укыту һәм тәрбия бирү эшендә дәресләрдән тыш эшчәнлекнең төрле формаларын куллану укучыда татар теле һәм әдәбиятын өйрәнүгә карата кызыксынуны көчәйтә, аңа коммуникатив компетенцияләрен формалаштыруда, сыйфатлы белем алуда, сәләтләрен үстерүдә, шәхси ихтыяжларын канәгатьләндерүдә яңа мөмкинлекләр тудыра.

Дәрестән тыш эшләр төрле формаларда була. Эпизодик рәвештә уздырыла торган формалар да бар: олимпиада, әдәбият, китап атналыгы, декада һәм айлык, төрле кичәләр һәм иртәләр, радио тапшырулар, экспедиция һәм экскурсияләр, күргәзмәләр оештыру.

Дәрестән тыш эшләрдә катнашуның төп мотивы – кызыксыну. Ләкин кайсы формасы гына оештырылмасын, максат-бурычлар, эшнең эчтәлеген, оештырылу үзенчәлеген алдан билгеләп, катнашучыларга аңлатылырга тиеш.

Дәрестән тыш эшләргә уздырганда түбәндәге таләпләргә истә тотарга кирәк:

Дәрестән тыш эшләрдә укучының үз иреге белән катнашуы;

Укучыларны яхшы яки начарларга бүлүдән нык саклану, укучыны, ничек укуына һәм нинди булуына карамастан, дәрестән тыш эшләргә жәлеп итү;

Дәрестән тыш эшләр формасының һәм методикасының мавыктыргыч булуы;

Сайланган эш төрләре, аларның максатлары һәм материалла-

ры укучыларның яшь үзенчәлекләренә яраклы булып, әдәби хәзерлек дәрәжәләрен истә тотып оештыру;

Дәрестән тыш эшләрне дәрестәр белән тыгыз бәйләнештә алып бару, ләкин алар укучыларның мөстәкыйльлеге, ижади активлыгы, материаллар күпләге белән аерылып торырга, бизәклә һәм эмоциональ рәвештә, зур жанлылык белән үткәрелергә тиеш.

Тирәнтен белем-тәрбия бирүнең бер юнәлеше – укучыларны олимпиадаларга эзерләү. Мәктәп укучылары олимпиадасы – укучыларны теге яки бу предметны өйрәнүгә кызыксыну тудыру, укучылар һәм укытучыларның белем дәрәжәсе өчен җаваплылык хисен арттыру, бер-берең белән ярышу мохитен тудыру, гадел көндәшлек булдыру, укучыларның интеллектуаль мөмкинлекләрен тормышка ашыру, өстәмә белем бирүнең барлык эш төрләре буенча нәтижә ясау максатыннан оештырыла торган чара.

Олимпиада – теге яки бу предмет буенча дәрестән тыш массакуләм чаралар арасында иң киң кулланылыштагы төр. Ул укучыларны яңа заман шартларында һәм, иң мөһиме, конкуренция шартларында яшәргә өйрәтәргә булыша. Бүгенге көндә укучыларның олимпиадаларда катнашу нәтижәләре мәктәптә, шәһәрдә, республикада белем бирү дәрәжәсен баяларга ярдәм итә.

Укучыны олимпиадага эзерләү нигезендә системалылык, эзлеклекле ятарга тиеш: мондый төр ярышларга укучыны башлангыч сыйныфлардан ук эзерләү мөһим. Татар телендә гомуми белем бирү оешмаларында укучылар өчен татар теленнән республика олимпиадасы 3 этапта уздырыла: мәктәп, муниципаль һәм республика турлары.

Тирәнтен белем-тәрбия бирүнең тагын бер әһәмиятле юнәлеше – укучыларның фәнни-тикшеренү эшчәнлекләре белән житәкчелек итү, аларны фәнни-гамәли конференцияләргә эзерләү. Фәнни-тикшеренү эшен башкару давамдында укучыда да фәннгә кызыксыну уяна. Укучының логик фикер йөртү сәләте арта, ул фәнни әдәбият белән кызыксына, эзләнә. Фәнни-практик конференцияләрдә катнашу, чыгыш ясау шәхестә максатчанлык, төгәллек, җаваплылык һәм ихтыяр көче тәрбияли.

Гомуми мәктәптә укучыларның тикшеренү эшчәнлеген шартлы рәвештә 2 төргә бүлеп карап була:

1. Фәнни-тикшеренү эшчәнлеге;
2. Проект эшчәнлеге.

Укучыларның фәнни-тикшеренү эшчәнлегендә билгеләнгән тема буенча тикшеренү бурычын, проблемасын кую, шул проблемага караган теорияне өйрәнү, методиканы сайлау, материал туплау, анализ ясау һәм гомумиләштерү, фәнни комментарийлар бирү һәм нәтижәләр чыгару күздә тотыла. Барлык фәннәрдән дә фәнни-тикшеренү эшчәнлеге шушы әйтеп үткән структурага нигезләнә.

Проект эшчәнлеге – укучыларның бердәм уку-танып белүгә

юнәлдерелгән, ижат итүгә корылган яки уен эшчәнлеге, аның гомуми эшчәнлек нәтижәсенә юнәлдерелгән максаты, тикшеренү методлары, эш төрләре була. Проект эшен башкару проектлау этапларыннан тора, ул үз эченә концепцияне язуну, максат-бурычларны күрсәтүне, эшчәнлекнең оптималь ресурсларын табуны, эш планын яки программасын төзүне, проектны тормышка ашыру буенча эшне оештыруны, эшчәнлек нәтижәсенә рефлексия ясауны күздә тотта.

Ярдәмлекнең кушымта өлешендә эш программасы, дәрестән тыш чара үрнәкләре, дәрестән тыш эшчәнлекнең бер төре буларак проект эше темалары тәкъдим ителә.

Әдәбият исемлеге

1. Методические рекомендации по преподаванию предметов «Татарский язык и литература»/Сост.: Шамсутдинова Р.Р., Фаттахова Р.Ф. – Казан, ТРМУИ, 2017. – 39 б.

2. Методические рекомендации по подготовке к олимпиадам по татарскому языку русскоязычных учащихся/Сост.: Шамсутдинова Р.Р. – ТРМУИ, 2016. – 36 б.

М.В. Фәйзуллина,

Биектау муниципаль районы Усад урта гомуми белем бирү мәктәбенен татар теле һәм әдәбияты укытучысы

СӘЛӘТЛЕ БАЛАЛАР БЕЛӘН ЭШ АЛЫМНАРЫ

Ана телебезне укучыларыбызга өйрәтү, аңа карата мэхәббәт тәрбияләү укытучыдан зур осталык, түземлек сорый торган вакытта яшибез.

Хәзер мәктәп, укыту һәм тәрбия системасы бала шәхесендәге эшчәнлеккә кирәкле сыйфатлар булдыру мәсьәләсе белән тирәнтен шөгыйльәнә. Укытучы педагогик осталыгының торган саен әһәмияте арта баруы шуның белән аңлатыла да инде. Моңы хәл итү өчен, укытучыдан актив педагогик эзләнү, аның эш тәҗрибәсендә үстерелешле укыту технологиясе принцибына нигезләнгән билгеле бер методик система булдыру таләп ителә. Бу системаның төп максаты – шәхес тәрбияләү, бәләкәйдән үк баланы шәхес итеп күрү, аның сәләтен күрә белү, аны үстерүгә ярдәм итү, ижади баскычка күтәрү.

Укыту өлкәсендә сәләтле балаларны табу һәм аларның эшчәнлеген үстерү хәзерге көндә төп бурычларның берсе булып тора. Без баланың сәләтен никадәр тизрәк күрә алабыз, үстерәбез, уңай шартлар тудырабыз, шул очракта гына көтелгән уңышларга ирешә алабыз. Хәзерге заман шарт-

ларында сәләтле балалар белән эшләү системасы зур жаваплылык сорый дип әйтсә кирәк. Ни өчен дигәндә, һәрбер кеше үзенең мөмкинлекләреннән, үз кызыксынуларынан чыгып, киләчәк һөнәр сайлай, олы тормыш юлына аяк баса.

Һәр унышка ирешүнең сәләт-талант нәтижәсе генә түгел, ә тырышлык нәтижәсе икәннән беләбез. Баланың сәләтен дәрәжәләштергәндә, ул берничә өлкәдә үзенең талантын күрсәтә ала. Укытучыларга балаларның ни дәрәжәдә сәләтле булуын белү бик мөһим. Алар укучылар белән эшләгәндә, берничә принципны күздә тотырга тиешләр: укучыларның белем үсеше дәрәжәсен бик тиз һәм төгәл билгеләү, тиешле белем алуына ирешү, дәрәжәләрдә нинди алым һәм эш формалары кулланырга кирәклеген билгеләү, дәрәжәләрдә укытучы-укучы дуслыгын булдыру, акыл сәләтен эшкә жигү.

Сәләтле балалар белән эшләүнең төп максаты: һәр укучының сәләтен, ижади башлангычын үстерү. Мондый укучылар белән эшләгәндә эзләнүгә, яңа мөмкинлекләрдән файдаланырга туры килә.

Сәләтле балалар белән эшләгәндә, нинди алымнар кулланыла һәм аларның нәтижәләре нинди?

Компьютер технологиясеннән нәтижәле файдалану – хәзерге көндә укыту методикасының мөһим бурычы. Яңа төр эшчәнлек, компьютерда эшләү бәрабәрәнә укытуның сыйфатын күтәрүгә ирешү – компьютер технологиясенең иң өстенлекле ягы. Дәрәжәләрдә компьютер кулланылу укучыларның актив һәм аңлап эшләвен тәмин итүнең яңа алымы буларак дәрәжәләрдә тагын да күрсәтмәле итә.

Һәр укучының белем үзләштерүгә сәләте төрлечә була. Кайбер укучыларның ишетеп истә калдыру дәрәжәсе өстенлек алса, күпчелек укучыларда күрәп истә калдыру өстенлек алган була. Менә шушы вакытта нәкъ компьютер ярдәмгә килә. Чөнки мониторда барлык биремнәр матур, эстетик яктан камил эшләнә. Презентация программалары төзегәндә, укытучы аның эченә бик күп материал: төрле схемалар, рәсемнәр, фотосурәتلәр кергә.

Алдагы методларымның берсе – кроссвордлар. Кроссворд чишү – жиңел эш. Ә аны төзү – авыр, катлаулы, шуңа укучыдан тырышлык һәм эзләнү сорый. Сүз төркемнәрен өйрәнгәндә, укучылар кроссвордларны бик рәхәтләнеп төзиләр. Аларны төзегәндә, табышмаклар кулланылу тел дәрәжәләрен әдәбият дәрәжәләре белән бәйли. Әлегә кроссвордларны халык авыз ижаты эсәрләрен үткәндә кулланылу яхшы нәтижә бирә. Шулай ук сочинение язу, шигырь, хикәя, әкиятләр уйлап чыгару укучыларның ижади фикерләү дәрәжәләрен үстерә, сүзлек запасын баета, сөйләм телләрен үстерә.

Синквейн язу. Синквейн ижади фикерләүне үстерүче методик алым

дип атала. Әдәбият дәрәжәләрендә эсәрләргә анализ ясаганда, бу алым бик кулай. Образларга характеристика биргәндә, укучыларга шушы эш төрен тәкъдим итәм.

Синквейн алымы ижади сәләтләргә үстерүгә, дәрәжә бәяләүгә, мөстәкыйль карар кабул итүгә өйрәтә. Зур күләмле информацияне гомумиләштерүдә, катлаулы мәсьәләләргә гадиләштерүдә булышлык итә. Синквейн язуның төгәл тәртибе укучының фикерен дәрәжә формалаштырырга, төп фикерне билгеләргә ярдәм итә. Мондый ижади эш башкару жиңел, күңелле, файдалы. Сөйләм теле камилләшә, авыр төшенчәләр үзләштерелә. Синквейн төзү укучыдан уку материалында иң мөһим элементларны табуны, йомгаклау ясауны һәм шуны берничә сүз белән (кыска итеп) әйтә бирүне таләп итә. Синквейн алымы ярдәмдә дәрәжә төрле этабында укучыларның ассоциацияләре белән танышырга мөмкин.

Синквейн алымының өстен якларын санап китсә килә: тема буенча лексик материал үзләштерелә, сүзлек байлыгын арттыра, грамматик материал кабатлана, эчтәлекне кыскача сөйләүгә эзерли, тәнкыйди фикерләүне камилләштерә, алган белемнәр ныгытыла, катлаулы информация гомумиләштерелә, укучы үзешчән шагыйрь итеп хис итә.

Төрәк схемалар (конспектлар) – үзара нык бәйләнештәгә сораулар яки тема буенча кыскача нәтижәләр системасы ул. Алар укучыларга теманы аңлату алдыннан өләнә һәм балалар укытучы сөйләгәннәрдән жавап эзиләр яки тема нәтижәләрен таба баралар. Әлегә конспектларда күчләрәкләр өчен текстлы биремнәр яки өстәмә сораулар бирелә. Мондый укытуның уңай нәтижәсе бар. Сәләтле балалар да, уртача белем алуучылар да биремнәргә бик теләп үтилә, сорауларга жавап табалар. Шулай итеп аларның белеме тирәнә.

Тестлар да киң кулланыла. Сәләтле балаларга катлаулырак, эзләнә торган сораулар яки жаваплар тәкъдим итәргә мөмкин. Балаларның ни дәрәжәдә сәләтле булулары укучыларның бер-берсенә белем тикшерү, проектларны яклау, дәрәжә-конференцияләрдә, семинарларда ачык күрәнә.

Республикада сәләтле балаларны үстерү, аларга белем, тәрбия алу өчен шартлар тудыру өләнәндә максатчан эш оештырыла. Сәләтле укучылар район олимпиадаларында, интеллектуаль конкурсларда катнашалар, республика һәм район буенча үткәрелгән конференцияләрдә чыгышлар ясыялар. Олимпиадаларга эзерләнгәндә, төрле эш алымнары кулланыла: укытучы белән укучы арасындагы әңгәмә, фикер алышу, тест биремнәрен үтәү, методик кулланылмалар белән танышып, өйрәнәп бару зур әһәмияткә ия. Дәрәжәләрдә бу укучыларга, темаларны үткән вакытта, ижади эзләнүгә кушыла.

Фәнни конференцияләргә эзерләнүнең дә укучылар сәләтен үстерүдә зур әһәмияте бар. Бирелгән тема буенча укучы өстәмә чыганақлардан фай-

далана, үзен кызыксындырган сорауларга жавап эзли. Монда укучынын мөстәкыйль фикер йөртүен, эзләнүен, нәтижә ясавын ассызыклап үтәргә кирәк.

Класстан тыш эшләргә зур әһәмият бирәм. Укучыларымны милли традицияләр, бәйрәмнәр, бөек кешеләр белән таныштыру максатыннан, мәктәбездә төрле чаралар үткәрәм. Ел саен Г.Тукай, М.Жәлил, “Туган тел көнә”нә багышланган әдәби чаралар, укучыларда ана теленә мөхәббәт тәрбияләүдә әйтеп бетергесез зур роль уйный. Әлеге класстан тыш чаралар укучыларның талантларын ачуда, сәләтләрен үстерүдә, татар теленә булган ихтияжларын канәгатьләндерүдә ярдәм итәләр.

Йомгаклап шуны әйтәсе килә: дәресләрдә кулланылган эш алымнары (карточкалар белән эш, рәсем, картиналар буенча ижади эшләр, компьютерда эшләр) – барысы да укучыларның сәләтләрен үстерүгә юнәлтелгән. Бары тик үз эшеңне чын күнелдән яратып, вакытыңны кызганмыйча эшләсәң, сәләтле балалар тагын да зур уңышларга ирешәчәк һәм калган укучылар арасында сәләтле балалар саны, ничшиксез, артачак, әлбәттә.

Файдаланылган әдәбият

1. Селевко Г.Н. Современные образовательные технологии. – М.: Народное образование, 1998.
2. Педагогик технологияләр турында “Мәгариф” журналларындагы материаллар, 2012-2013 еллар.
3. Хужихмәтов Ә.Н. Педагогик технологияләр. – Казан: “Мәгариф” нәшрияты, 2008.

Р.Р. Хадиева,

*учитель русского языка и литературы МБОУ «Нурминская СОШ»
Балтасинского м.р. РТ*

ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНО И ТВОРЧЕСКИ ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В УСЛОВИЯХ НАЦИОНАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

В мире так много людей, которым никто не помог пробудиться...

А. Сент-Экзюпери

В мировой науке и педагогической практике существуют две противоположные точки зрения на проблему одаренности. Сторонники одной из них считают, что одаренным является каждый нормальный ребенок и нужно только вовремя выявить и развить конкретный вид одаренности. По мне-

нию других исследователей, одаренность представляет собой весьма редкое явление, присущее лишь незначительному проценту людей. [1, с.14]. Мне, педагогу 24-летним стажем, ближе первая точка зрения: по существу потенциально одаренным является каждый здоровый ребенок и при наличии благоприятных условий в семье и в школе он становится реально одаренным.

Работа с такими детьми на уроках русского языка и литературы (особенно в условиях национальной школы) требует от учителя дополнительных действий: обогащения учебной программы, осуществления индивидуального подхода, консультирования обучающихся, отбора и подготовки материала для творческих дел, научных исследований.

«Вырастить» способного ученика не просто. Вспоминаю, как в 5-6 классах моя ученица Рамазанова Г. имела по предмету “Русский язык” оценку “4”, хотя по остальным предметам успевала на “5”. Не было в ней желания сделать больше, чем задавал учитель. Сколько же пришлось поработать и с ней, и с ее родителями, прежде чем мы получили действительно «твердую» пятерку, подтверждая ее глубокими творческими работами, повысившимся интересом к сложным вопросам русского языка. Постепенно, предлагая ей развивающие творческие задания, готовя к школьным, затем муниципальным, республиканским этапам олимпиады по русскому языку (и все это на основе дружеских отношений, полного взаимопонимания) я наконец - то увидела девочку одухотворенную, с искоркой в глазах. Теперь для нее узнать что-то новое - настоящая радость; удовольствие - работа на моих уроках. В прошлом учебном году она стала победителем на муниципальном этапе олимпиады по русскому языку, призером республиканского этапа.

На уроках таким школьникам, учитывая их возрастные особенности, даю задания творческого характера, вызывающие интерес к предмету; на дом они получают задания более сложные по сравнению с другими учениками. Одаренный ученик обычно опережает класс, и, чтобы его интерес не угас, я постоянно придумываю для него интересные творческие задания. Каких же принципов я придерживаюсь при работе с одаренными обучающимися?

Во-первых, основным принципом моей работы является создание на уроках ситуации успеха. Благоприятная эмоционально-психологическая атмосфера способствует эффективности обучения, в частности, побуждает к творчеству. Например, творческие сочинения никогда не оцениваю плохой отметкой, всячески поощряю любое проявление оригинальности, непохожести на других.

Во-вторых, всемерно поддерживаю интерес к предмету. Это удаётся мне благодаря нестандартным, игровым формам уроков: конференци-

ям, диспутам, исследованиям, путешествиям, заочным экскурсиям и т.д. Использование на уроках интерактивных технологии обучения, таких, как «Микрофон», «Карусель», «Броуновское движение» позволяют создать ситуацию свободного, непринуждённого общения, развивают креативность мышления [3, с.82].

В-третьих, на всех этапах обучения использую принцип дифференцированного обучения. На уроке сильных обучающихся часто прошу выступить в качестве помощников учителя при объяснении новой темы, на закреплении знаний они, как правило, эксперты; контрольные работы включают в себя задания большой степени сложности; и, наконец, разные по степени сложности домашние задания.

Также я стараюсь создавать оптимальные условия для творческой самореализации детей на уроке. Например, итоговую работу по творчеству писателей часто предлагаю выполнить в разных вариантах: написать сочинение, ответить на вопросы викторины по данной теме или составить компьютерную презентацию по творчеству поэта, составить кроссенс. Думается, что вот эта свобода выбора и рождает желание творить.

В начале урока часто использую технологию проблемного диалога, который предполагает создание ситуации удивления и любопытства, активность учащихся, связь обучения с жизнью, игрой, трудом [2, с.43].

Большие возможности осуществлять работу с одарёнными детьми даёт внеклассная работа по предмету: неделя русского языка и литературы, литературно-музыкальные вечера, литературные гостиные, путешествия, заседания, спор-клубы, лиц-опросы, викторины, конкурсы, олимпиады, турниры, марафоны, встречи с интересными людьми, участие в научно-практических конференциях и т.д.

Важнейшей формой работы с одарёнными учащимися являются олимпиады. Подготовка к олимпиаде заставляет учащегося проработать огромное количество литературы, словарей, справочников, использовать информационные ресурсы, Интернет.

Рассмотренные выше методы и приемы обучения нацеливают деятельность каждого учителя на поддержку познавательного интереса своих учеников, формирование потребности и способности личности к саморазвитию, создание максимальных условий для развития одаренной личности.

Есть японская пословица: «Жизнь должна быть поиском жемчуга». Как жемчуг собирается по мельчайшим крупинкам, так и в нашей учительской профессии успех приходит каждодневного напряженного кропотливого труда. Зато самая большая награда для учителя – успехи и достижения учеников, их реализация в жизни. В этом и есть суть и смысл нашей профессии.

Список использованных источников

1. Ильницкая И.А. Психолого-педагогические основы выявления и развития одаренности детей и подростков – Омск: ГОУ ДПО «ИРОО», 2012.
2. Мельникова Е.Л. Проблемно-диалогическое обучение как средство реализации ФГОС: учебное пособие / Е.Л.Мельникова. - М.: АПКИППРО, 2013.
3. Плаксина, И. В. Интерактивные технологии в обучении и воспитании: метод. пособие / И. В. Плаксина ; Владим. гос. ун-т им. А. Г. и Н. Г. Столетовых. – Владимир : Изд-во ВлГУ, 2014.

Г.И. Хасанова,

Биектау муниципаль району Олы Кавал төп гомуми белем биру мектебенең математика укытучысы

АВЫЛ МӘКТӘБЕНДӘ СƏЛƏТЛЕ БАЛАЛАР БЕЛƏН ЭШЛƏУ

Мөгаллимнəргə һәм тəрбиячелəргə балаларның ни дəрəжэдə сələтле булуын белу бик мөһим. Аннары шуның нигезендə билгеле бер эш формалары һәм алымнары булдырырга һәм аларны көндəлек эштə кулланырга кирəк.

Сələтлелек билгелəре буларак, иң беренче чиратта, кешедəге акыл үсешенə югары дəрəжəсен күз алдында тотабыз.

Укытучы өйгə биргən эшлэр белən генə чикләнмичə, өстəмə əдəбият укучы һәм өстəмə күнөгү-биремнэр үтəүче балаларны аеруча сələтлелэр рəтенə кертергə була. Ə дəреслектəге уку материаллары, күлəме һәм тирəнлеге буенча, уртача дəрəжэдəгелəргə исəплəнгən. Əгэр бала сələтле булса, ул тəkдим ителгən мэгьлүматның саны һәм сыйфаты белən генə канəгатлənəргə телəми.

Шул максаттан чыгып, авыл мектеплəрендə аеруча сələтле балалар белən эшлəу планы тəkдим ителə.

Максат:

Жəмгыять өчен сələтле балалар тəрбиялəу.

Бурычлар:

- 1) сələтлэрне үстеру һәм чынга ашыру өчен оптималь шартлар тудыру;
- 2) сələтле балалар белən эшлəүнең бөтен бер системасын булдыру;
- 3) фəнни-тикшерену эшенə һәм ижатка тартым булган укучыларда күнекмэлэрне формалаштыру өстендə эшлəу;
- 4) “Сələтле балалар” юнəлеше буена мэгьлүмат банкын тулыландыру.

№ п/п	Төп чаралар	Үткәру вакыты	Жаваплы
1.	Сәләтле балалар белән эшләүнең индивидуаль планын эшләү	Август	Укытучы-предметниклар сыйныф житәкчеләре белән берлектә
2.	Сәләтле балалар белән эшләүнең планын төзү	Сентябрь	УВР буенча директор урынбасары.
3.	Укучыларның кызыксынуларын өйрәнү. Укучыларда барлык төр сәләтләрне өйрәнү: интеллектуаль, ижади, сәнгать һ.б. Ата-аналарны диагностикалау һәм шәһси сөйләшүләр. Сәләтле балаларның исемлеген төзү	Сентябрь	Сыйныф житәкчеләре, предмет укытучылары, МБ житәкчеләре
4.	Мәктәп олимпиадасының I нче этабын оештыру һәм үткәру	Октябрь	УВР буенча директор урынбасары
5.	Район предмет олимпиадаларында катнашу	Ноябрь, декабрь	УВР буенча директор урынбасары, МБ житәкчеләре
6.	Кече яшьтәге мәктәп балаларының район предмет олимпиадаларында катнашу	Январь	УВР буенча директор урынбасары, МБ житәкчеләре
7.	Укучылар олимпиадасының нәтижәсенә анализ ясау.	Январь	УВР буенча директор урынбасары, МБ житәкчеләре
8.	“Көңгерә” халыкара конкурсу-енда катнашу	Март аенда	МБ житәкчеләре
9.	Ижат эшләрне формалаштыру	Февраль	УВР буенча директор урынбасары, проект житәкчеләре
10.	Эзләнүле эшләргә индивидуаль консультациялар	Февраль- март	Проект житәкчеләре
11.	Ижади остаханәләр	Ел әйләнәсендә	МБ житәкчеләре
12.	Укучыларның портфолиоларын эшләү	Ел әйләнәсендә	Сыйныф житәкчеләре
13.	“Сәләтле балалар” программасы буенча мәгълүмат банкын тулыландыру	Ел әйләнәсендә	УВР буенча директор урынбасары, МБ житәкчеләре
14.	Предмет атналары	График буенча	МБ житәкчеләре
15.	Төрле конкурс, проектларда катнашу	Ел әйләнәсендә	УВР буенча директор урынбасары, директор
16.	Спорт секцияләренә эше	Ел әйләнәсендә	УВР буенча директор урынбасары, МБ житәкчеләре

№ п/п	Төп чаралар	Үткәру вакыты	Жаваплы
17.	Кружоклар эше	Ел әйләнәсендә	УВР буенча директор урынбасары
18.	Сәләтле укучылар өчен катлаулы мәсьәләләр жыю	Ел әйләнәсендә	Предмет укытучылары
19.	Уку кабинетларында катлаулыгы югары булган мәсьәләләр материалларын булдыру	Ел әйләнәсендә	Предмет укытучылары
20.	Сәләтле балалар белән эшләүне басмада чыгаруны системага салу	Ел әйләнәсендә	Китапханәче
21.	2019-2020 нче уку елында сәләтле балалар белән эшләүгә анализ. Киләсе елга планнар	Май	УВР буенча директор урынбасары
22.	Бик яхшы һәм яхшы билгеләренә укучыларны билгеләү	Май	УВР буенча директор урынбасары

Кулланылган әдәбият

1. Хужиехмәтов Ә. Н. Тәрбия – мәңгелек фәлсәфә.–Казан: Мәгариф, 2001. – Б.30.

Р.Р. Хәמידуллина,

Аксубай муниципаль районы Аксубай 2 нче номерлы урта гомуми белем бирү мәктәбенең туган (татар) тел һәм әдәбияты укытучысы

СӘЛӘТЛЕ БАЛАЛАР БЕЛӘН ЭШЛӘҮДӘ ПРОГРЕССИВ АДЫМНАР

Аерым шәхес белән эшләү өчен, аны белергә һәм коллективта үстерергә кирәк. Әгәр минем кузгаллавымда аерым шәхесләр, анда-монда сибелеп, коллективтан тыш яши икән, әгәр мин аларга коллектив үлчәвеннән башка гына якын киләм икән, мин моннан бернәрсә чыгара алмаячкым.

А.С. Макаренко

Әйе, безнең балаларыбыз тиз үсә. Тик шуны истә тотарга кирәк: бүген без сәләт, омтылышларын үстерергә ярдәм иткәндә генә, алар мөстәкыйль яши, тормышта яңа үрләр яулый ала. Талантлы яшьләр – жәмгыятьнең төп байлыгы.

Заман таләбе – баланың табигать тарафыннан бирелгән сәләтен үстереп, аны ижади шәхес итеп тәрбияләү. Белгәнәбезчә, укыту өлкәсендә сәләтле балаларны табу һәм аларның эшчәнлеген үстерү – хәзерге көндә төп бурычларның берсе булып тора.

Бүгенге дөнья катлаулы, тиз үзгәрүчән. Бүген мәгарифнең дә яңа шартларда яшәргә сәләтле кеше тәрбияләүдәге җаваплылыгы арта бара. Тәрбияле, белемле, бар яктан булган шәхес, ягъни көндәшлеккә сәләтле укучы тәрбияләү өчен, заман белән бергә атлау, укучыларны кызыксындырырлык яңа технологияләр кулланып эшләү мөһим. Инновацион технологияләрнең нигезен тәшкил итә торган эшлекле һәм рольле, имитацион уеннар укучыларның оештыру сәләтен, икътисади фикерләү дәрәжәсен, экологик культурасын үстерергә ярдәм итә. Төрле дидактик шоу рәвешендә уздырыла торган уеннар да кызыксыну уята.

Менә өч ел дәвамында «Мәгариф системасын модернизацияләү шартларында туган тел һәм әдәбияты дәресләрендә укучыларның ижади фикерләвен үстерү» дигән методик проблема өстендә эшлим. Шулай итеп укучылар белән эшләү программасы төзедем. Үз эшемнең максат һәм бурычларын, принципларын билгеләдем. Бу системалы эш берничә этаптан тора:

I. Сәләтле балаларны ачыклау (ижади эш, эзләнү эше, проект ясау).

II. Сәләтле балалар белән эшләү (матур әдәбият уку, эзләнү эше, проект, презентация, видеороликлар эшләү, чыгышлар әзерләү һ.б.).

III. Нәтижеләр (фәнни-гамәли конференцияләрдә, олимпиадада, төрле дәрәжәдәге бәйгеләрдә катнашу).

Бу эш төрләре сентябрь аенда укучыларның кызыксынуларын һәм сәләтен ачыклау максатыннан тәкъдим ителә башлый. Шулай итеп балалар турында беренче күзаллау барлыкка килә. Ел дәвамында уку процессында һәм сыйныфтан тыш чараларда катнашкан укучылар арасынан яңа талантлар ачыклана. Һәр сыйныфта туган тел һәм әдәбияты фәнненән сәләтле, ижади фикерләүче балалар бар, ләкин һәркайсына юл табарга, кызыксындырырга гына кирәк. Ел башында туган тел һәм әдәбияты буенча «Чишмә» түгәрәге оештырдым. Бу түгәрәктә эшне төрле формаларда оештырып, төрле ижади эшләрдә катнашабыз. Һәр баланың үзенә генә хас сыйфаты бар. Мин исә, сөйләргә яратучы, татар әдәби телендә дәрәс, ачык сөйләшүче, фикер йөртүче, зиһенле балаларны фәнни-гамәли конференцияләргә, ә туган тел грамматикасы буенча тырыш, ныклы белем булганны, ләкин тыныч холькы, күзгә артык ташланмый торган укучыларны фән олимпиадаларына тартырга тырышам.

Шигърият язучы балалар исә башкалардан аерылып торалар, алар дөньяны, тирә-юньне бөтенләй икенче күзлектән күрәләр. Гадәттә мондый балалар өйгә бирелгән инша, ижади эш башкарганда ачыла, мин

күбрәк аларның жөмлөләренә – тел-сурәтләнү чараларының байлыгына, үзләренә фикер йөртү үзенчәлекләренә игътибар итеп сайлап алам. Менә шушы өч төрле юнәлешкә сәләтле булган балалар белән эшләгәндә, укучылар алдына мондый бурычларны гамәлгә ашыруларын максат итеп куям:

а) программа материалын бик яхшы белү;

ә) өстәмә чыганаклардан мәгълүмат алу, әдәби эсәр уку;

б) халкыбызның үткәне, бүгенгесе турындагы материалларны өйрәнү, вакытлы матбугат белән кызыксыну; радио, телевидениедән татарча тапшыруларны тыңлап һәм карап бару.

Беркемгә дә сер түгел: бер фәнни эш язып чыгу өчен, шактый күп вакытны сарыф итәргә, эзләнүгә, баланы өйрәтергә кирәк. Өч уку елы дәвамында укучыларым белән «Мин татарча сөйләшәм» конкурс-акциясендә катнашып жинүче булдым. Укучылар белән бик күп эшләр башкарырга туры килде. Бик сәләтле, талантлы укучыларым белән, балалар өчен әкиятләр язып, кечкенә китаплар бастырып чыгардым. Шулай ук төрле төбәккә фәнни-гамәли конференцияләрдә призывы урыннар яуладылар.

Сүземне йомгаллап, чыгышымны бер хикәят белән төгәлләп килә:

Балык тотарга һәрвакыт ике балыкчы йөргән. Көн саен боларның юлына бер ач кеше чыга икән. Балыкчыларның берсе һәрвакыт балыгының бер өлешен ач кешегә биргән. Икенчесе исә – юк. Бу хәл бер көн кабатланган, икенче көн. Өченче көнне бер балык та бирмәүче балыкчы бу ач кешегә кармак алып килеп биргән. Ач кеше үз тамагын үз туйдыра башлаган.

Балаларның сәләтләрен ачу өчен кулланган чаралар, яңа укыту технологияләре, ысуллар энә шулай икенче балыкчыга охшаган: укучыга материалны эзер килеш түгел, ә эзләнү аша бирергә кирәк – шулай чакта гына балаларның сәләтләрен барлауга юл ачыла.

«Начар мөгаллим хакыйкәтне бирә, ә яхшысы аны табарга өйрәтә», – дигән Дистервег. Безгә эзер белемне генә бирергә түгел, ә аны эзләп табарга өйрәтергә кирәк. Шулай чакта гына укучыларыбыз югары нәтижеләргә ирешер.

Шуны әйтсә килә: тырышып, үз эшеңне чын күңелдән яратып, вакытыңны кызганмыйча эшләсәң, ижатка сәләтле балалар тагын да зур уңышларга ирешәчәк һәм калган укучылар арасында сәләтле балалар саны һичшиксез артчак, әлбәттә.

Кулланылган әдәбият

«Мәгариф» журналлары: 2005. – №12; 2010. – №4; 2017. – №8; 2018. – №5.

В.Г. Хафизова,

Әлки муниципаль районы Базарлы Матак гомуми урта белем бирү мәктәбенең татар теле һәм әдәбияты укытучысы

СӘЛӘТЛЕ УКУЧЫЛАР – УҢЫШЛЫ МӘКТӘП

“Гыйлем юлы бик кадерле юлдыр, ләкин бик мәшәкатьле һәм авырдыр. Шулай булса да, очы – бәхеткә, ахыры камиллеккә барып туктыйдыр”, – дип язып калдырган күренекле мәгърифәтче Ризәддин Фәхрәддин. Күрәбез, мәшһүр мәгърифәтче-галим, педагог уңыш, уңышлы булу, уңышлы мәктәпкә ирешү юлларын эзләүне күздә тота. Шулай итеп, уңыш формуласы ниләрдән гыйбарәт соң?

Минем уйлавымча, уңыш формуласының беренче сүзе – оста директор – уңышлы мәктәп. Мәктәп житәкчесеннән бик күп нәрсә тора. Кыйбласын һәм эш приоритетларын дәрәҗә билгели алган, офыгы киң, фикере тирән, карашы заманча, үз өстендә бертуктаусыз эшләргә эзәр мәктәп житәкчеләре генә республика һәм илебез мәгарифен лаеклы югарылыкка күтәргә мөмкин.

Уңыш формуласының икенче сүзе – югары нәтижеләргә ирешә алучы укытучылары белән уңышлы мәктәп. Жәмгыять үсешендә шәхеснең формалашуы төп фактор булу сәбәпле, хәзерге заманда белем һәм тәрбия бирүнең аһәмияте үскәннән-үсә бара. Бүгенге көндә балаларда әхлакый һәм толерант сыйфатлар, патриотизм, гражданлык хисе, югары культуралык тәрбияләнү бик мөһим. Тормыш безнең алга янадан-яңа бурычлар куя. Хәзерге көндә тирән мәгълүматлы, югары белемгә ия булу гына житми, ә бәлки белемне гамәли эшчәнлектә тулысынча куллана белергә дә кирәк. Боларның барысы да безгә зур җаваплылык йөкли. Укытучының элек-электән килгән мәрхәмәтле вазифасы – киләчәк буынны укыту һәм тәрбияләү. Укытучы үзенең сәләте һәм осталыгы белән укучыларның йөрәкләренә ялкынландыра. Бүгенге көндә мәгариф, белем бирү системасы алдында жәмгыятьтә яңа карашлы, үзгәчә фикер йөртә алырдай кешеләр тәрбияләү, менталитетны үзгәртү – заман таләбе булып кала. Бу турыда Г.Ибраһимов та үткән гасырда ук: “Мәктәпнең баш максаты – укучыларны шәхси һәм ижтимагый тормышка әзерләү һәм аларга тормыш көрәшендә егылып тапталмас өчен зарур булган куәтне бирмәктәр”, – дип язган. Күрәбез: әдип, эшләргә өйрәтү дигәндә, баланы “тормышка әзерләү”не күздә тота. Димәк, әдәбият дәресләренә һәм башка дәресләренә дә төп максаты – балаларны эшләргә өйрәтү.

Формуланың өченче сүзе – сәләтле укучылар – уңышлы мәктәп.

Мин – татар теле һәм әдәбияты укытучысы. Илебездә бөтен мәгариф өлкәсе яңа белем бирү стандартларына күчкән чорда, узган елларда туплан-

ган алдынгы тәҗрибәне һәм фәнни карашларны күз унаенда тотып, психология, педагогика, лингвистика, мәдәниятнең соңгы казанышларына таянып, мәктәптә татар телен укытуның яңа юнәлешен булдыру мөһим.

Безнең максатыбыз – балаларга милли белем һәм тәрбия бирү белән бергә, аларның ижади эшчәнлекләрен, әдәби сәләтләрен дә үстерү, ачу тора.

Туган телебезгә мөхәббәт тәрбияләү гаиләдән, ата-анадан башлана. Милли рух, халкыбызның асыл сыйфатлары: хезмәт сөючәнлек, өлкәннәргә хөрмәт итү, горел-гадәтләргә саклау, иманлылык – болар барысы да балага ана сөте, әби-бабаларыбызның хәер-фитихасы белән бала күңеленә индерелә.

Димәк, уңыш формуласының дүртенче сүзе – абруйлы ата-ана – уңышлы мәктәп.

Шулай итеп, уңышлы мәгариф системасы ул – мәктәп житәкчесенә осталыгы, мәктәптә укытучы белән методик эш дәрәҗә итеп оештырылып, укытучының үзе дә тырышып, теләп эшләве, төрле һөнәри бәйгеләрдә катнашып, жиңу яулавы, үзенең эш тәҗрибәсе белән уртаклашуы, укучылар яхшы нәтижеләр күрсәтеп, ата-аналарның фикерләре белән уртаклашуы.

Чыгышымны Гамил Афзал сүзләре белән йомгаклайсы килә:

Яңа, гүзәл чорга кергән чакта синең туган илең,

Хужа булып бассын алгы сафта акыл, намус, белем һәм уңыш!

Р.Ә. Хөснетдинова, Г.М. Галиева,

Биектау муниципаль районы «Биектау «Сандугач» балалар бакчасы» мәктәпкәчә белем бирү учреждениесе тәрбиячеләре

БАЛАЛАР БАКЧАСЫНДА СӘЛӘТЛЕ БАЛАЛАР БЕЛӘН ЭШЛӘУ ҮЗЕНЧӘЛЕКЛӘРЕ

Балалар бакчасында эшләүче тәрбиячеләр, бүгенге мөһим бурычларының берсе итеп, балаларның сәләтләрен ачу өчен жирлек тудыру, сәләтле укучыларны үстерүне искәртәләр.

Галимнәр: «Сәләтсез балалар юк, һәркемнең нәрсәгә дә булса сәләте, омытылышы була», – диләр, ә безнең, тәрбиячеләрнең, бурычы – баланың сәләтен ачыклау, ихтыяжын төрле яктан канәгатьләндерү, сәләтен үстерү.

Балаларның аерым бер сәләткә ия булулары – табигатьнең иң кызыклы һәм серле күренешләреннән берсе. Сабыйның мәктәпкәчә яштыгы чоры сәләтне хис, тоемлау, аңлау аша үстерүгә бәйләнгән. Әлегә үсеш чорында организм әйләнә-тирә мохиткә карата югары сизгерлеккә ия, шул ук вакытта физиологик һәм психологик яктан да үз-үзенә тота белү һәм аң-белемнең яңа формаларын үзләштерергә эзәр.

«Күп белдерүгә караганда, аз белдереп, эзләнү орлыгын салу һәм эзләү юлларын табарга өйрәтү – мөгаллим бирә ала торган хезмәтләрнең иң зурысы», – дигән әдәбият галиме Г.Ибраһимов. Безнеңчә, бүгенге көндә заманча технологияләрнең асылын Г.Ибраһимовның шушы фикере тулысынча раслый. Һәр бала тумыштан билгеле бер потенциалга ия була. Уңай шартлар тудырылган очракта, ул, нәтижәле үсеш алып, балага зур уңышларга ирешергә ярдәм итә.

Сәләтле балаларны ачыклау һәм алар белән эшләү белем бирү өлкәсе хезмәткәрләре өчен актуаль мәсьәлә булып тора, шулай ук дәүләт мөгариф сәясәтенә дә өстенлекле юнәлешләрәнән санала.

Эш тәҗрибәсе күрсәткәнчә, мәктәпкәчә яшьтәге балалар арасында яшьтәшләрәнән үсешенә бик нык алга китүе белән аерылып торганнары була. Гадәттә, алар тәкъдим ителгән яңа материалны тиз үзләштереп алалар, яшьтәшләре белмәгән вакыйга һәм проблемалардан хәбәрдар, ишеткән яисә укыганны тиз истә калдыралар, акыл хезмәте таләп иткән катлаулы мәсьәләләрне чагыштырмача жинел хәл итәләр, күп сорау бирәләр, кызыксынучан булалар, үзенчәлекле, ягъни оригиналь фикер йөртәләр һәм көтелмәгән жаваплар тәкъдим итәләр, тиз төшенүчән, күзәтүчән булалар һәм барлык яңа төшенчәләрне отып алалар. Болар барысы да – сәләтле бала сыйфатлары.

Мәктәпкәчә чорны шартлы рәвештә берничә этапка бүлеп чыгарырга мөмкин.

Беренче этап (2-3 яшь). Хис-тойгы, эмоцияләр жыю чоры. Бу этапта иң мөһиме – хисне уяту. Сәнгать алымнары бу яшь аралыгында бары үсеш фоны буларак кулланыла.

Икенче этап (3-4 яшь). Табигый сәләтнең беренчел сыйфатлары күзәтелә. Әлеге яшьтәге бала шактый актив, теләсә кайсы эшчәнлеккә теләп, яратып алына. Шушы фактны истә тотып, балаларга берничә өлкәгә караган эш төрләрен тәкъдим итәргә һәм һәр баланы күзәтергә кирәк.

Өченче этап (4-5 яшь). Кызыксыну, теләк, ижади эзләнү хас чор. Бу этапта сәләтләре бертөрләрәк булган балаларны өстәмә дәрәсләр өчен төркемнәргә берләштерергә ярыш.

Дүртенче этап (5-6 яшь). Табигый сәләтнең ачык күренеп торучы белән характерлана. 5-6 яшьтәге бала бу чорда эшнә уңышлы һәм нәтижәле итеп башкарырга омытыла.

Бишенче этап (6-7 яшь). Профессиональ сәнгатькә беренче адым ясау вакыты. Бу этапта аерым бер балаларның сәләтләре, ачык күренеп, зур үсеш ала. Шуңа күрә аларга өстәмә шөгиль-чаралар тәкъдим итү, башлыча, төрле түгәрәкләр оештыру зарур. Аерым бер балалар белән индивидуаль эш итү дә бик үтемле бу чорда. Болар барысы да баланың табигый сәләтен үстерү өчен ярдәмче фактор. Баланың сәләтләре үсешендә бишенче этап – мәктәпкә эзерлек төркеме. Аерым бер балаларның үсеш дәрәжәсе

шактый югары була. Аларга балалар бакчасында «кысан» була башлый, алар дөньяга беренче адымнарын ясарга эзерләр. Бу вакытта балаларның эшчәнлек даирәсен киңәйтәп, алга таба эстетик һәм интеллектуаль үсеш өчен шартлар булдыру мөһим.

Эшчәнлек төрләренән күп булуы мәктәпкәчә яшьтәге балаларның ижади һәм индивидуаль мөмкинлекләрен үстерүдә зур ярдәм булып тора. Төрле түгәрәкләр эше баланың индивидуаль үсеше өчен шартлар булдыру, ижади продуктив фикер йөртү алшартларын үстерү (абстракт, ягъни гомумиләштереп күзаллау; образлы хәтер, «ассоциатив» һәм аналогия буенча фикерләү һ.б.), коллектив фикер йөртү эшчәнлегә күнекмәләрен формалаштыру, үз фикеренә житкәрә белү һәм интеллектуаль көчәңә ышаныч формалаштыру кебек мәсьәләләрне хәл итүдә ярдәм булып тора.

Кулланылган әдәбият

1. Нурахметова К.С. Вспомогательные средства воздействия в развитии одаренных детей / К. С. Нурахметова // Одар. ребенок. – 2010. – № 6. – С.122–127.
2. Антонова И.Г. Одаренные дети и особенности педагогической работы с ними / И. Г. Антонова // Одар. ребенок. – 2011. – № 1. – С.46–51.
3. Бекетова З.Н. Организация работы с одарёнными детьми: проблемы, перспективы / З.Н. Бекетова // Завуч. – 2004. – №7. – 123 стр.

Г.Р. Хужиева,

Биектау муниципаль районы Мүлмә урта гомуми белем бирү мәктәбенен татар теле һәм әдәбияты укытучысы

УКУЧЫЛАРНЫҢ СӘЛӘТЕН ҮСТЕРҮ АЛЫМНАРЫ

Мәктәп эшчәнлегенә төп күрсәткече – ул белем сыйфаты. Педагогик яктан караганда, ул белемнәрнең билгеле бер жыелмасын үзләштерүгә генә түгел, ә бәлки шәхес үсешенә, аның танып-белү, конкурентлык итә алу сәләте, эшлеклеге сыйфатлары үсешенә юнәлтелгән булуы. Аны күтәрүгә күп төрле факторлар йогынты ясый.

Сәләтле балалар белән эшләү мөһим һәм давамлы проблема булып тора. Фәнгә мөхәббәт, аны тирәнтен өйрәнергә омытылыш иң элек бу фәннән белем бирүче укытучылардан башлана. Оста укытучы баланың теге яки бу өлкәдәге кызыксынуын күреп, ачып аны тагын да үстерә ала.

Сәләтле балага, башкалардан аерылып торган, сыешлыгы зур булган савыт итеп кенә карарга түгел, аны дөрләп янучы, башкаларга да яктылык бирә алучы факел итеп кабыза белергә кирәк. Фәнне укучылар яхшы

үзләштерсен өчен, белем һәм күнекмәләрне даими тикшерү, вакытында баяләү әһәмиятле. Белем һәм күнекмәләрне тикшерү өчен төрле алымнар-дан файдаланырга тырышам. Дәрестә вакытны шаблон күнегүләр эшләүгә сарыф итмәскә, ә бәлки укучыларның кызыксынуларын, сәләтләрән үстерүгә юнәлтелгән биремнәр белән тулыландырам.

Сыйныфта белем дәрәжәләре төрлечә булган укучылар булганда ничек ныклы белем бирергә? Әлеге мәсьәләне хәл итү юлы – укытуны дифференциальләштерү.

Яңа теманы өйрәткәндә, сәләтле укучыларга, ә ныгыту, кабатлау өлешендә йомшаграк укучыларга игътибар итәм. Укучыларның белем дәрәжәләрен искә алып, төрле дәрәжәдәге күнегүләр белән эшләгәндә вакытын да отып, уңай нәтижәгә дә ирешеп була.

Контроль эшләр вакытында да сәләтле укучылар өчен алдан өстәмә биремнәр яки тестлар әзерлим, чөнки алар 7-8 минут алдан эшләп бетерә.

Шулай итеп укытуны индивидуальләштерү һәм дифференциальләштерү – дәрестә барлык эшнә укучыларның үсеш, белем дәрәжәсен искә алып оештыру зур әһәмияткә ия. Укучыларның белем алуға кызыксынучанлыгы арта, гомуми күнекмәләре генә түгел, ә бәлки аерым сәләтләре дә үсә.

Сәләтле укучылар белән эшләгәндә, мөстәкыйль танып-белү эшчәлеген активлаштыра торган дәрәс варианты куллану мөһим. Презентацияләр озынрак һәм эчтәлекләрәк була.

Олимпиадаларга әзерләгәндә, төрле эш алымнары кулланырга тырышам. Укытучы белән укучы арасындагы әңгәмәләр, фикер алышулар, тест биремнәрен үтәү, яңа чыккан фәнни китаплар, методик кулланмалар белән танышып, өйрәнәп бару зур әһәмияткә ия.

Дәрәсләрдә бу укучыларга, темаларны үткән вакытта, өстәмә чыгана-клардан кулланырга, ижади эзләнәргә кушыла. Укучыларның ижади сәләтен үстерүдә ижади дәрәсләр, ижади биремле күнегүләр, биремнәр зур роль уй-ный. Мәсәлән, сочинение язү, шигырь, хикәя, әкиятләр уйлап чыгару укучы-ларны ижади фикерләү дәрәжәләрен үстерә, сүзлек запасын баета, сөйләм телләрен үстерә. Укучылар бу төр эшләрне бик теләп башкаралар, район һәм республика бәйгеләрендә бик теләп катнашалар, призы урыннар яулайлар.

Район күләмдә үткәрелгән олимпиадаларда татар теле һәм әдәбиятыннан күп санлы укучыларым жиңүчә һәм призер булды. XI сый-ныф укучысы Әхмәтжанова Алинә өч ел рәттән татар теленнән республика призеры. 2017-2018 нче уку елында, татар теленнән Халыкара олимпиада-да катнашып, III урынга лаек булды.

Дәрәсләрдә кулланылган эш алымнары – барысы да укучыларның сәләтләрен үстерүгә юнәлтелгән. Бары тик сәләтле укучылар белән эшләгәндә генә, мөгаллим үзә дә күп нәрсәгә өйрәнә, белемен тирәнәйтә, тәжрибә тулпый.

Л.М. Шәйхуллова,

Азнакай муниципаль районы Урманай урта гомуми белем биру мәктәбенең биология һәм химия укытучысы

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬ ҺӘМ ИЖАДИ СӘЛӘТЛЕ БАЛАЛАРНЫ ЗАМАНЧА АЛЫМНАР БЕЛӘН УКЫТУ ҮЗЕНЧӘЛЕКЛӘРЕ

Хәзерге жәмгыятьтә куелган бурычларны стандарт булмаган рәвештә хәл итүчеләргә, яңа һәм перспективалы максатларны формалаштырырга сәләтле, гадәти булмаган фикер йөртүчеләргә, ижади, актив кешеләргә ихтыяж арта. Россиядә мәгарифне заманча үзгәртеп кору сәләтле балалар кирәклекне танырга мөмкинлек бирде, чөнки талантлы яшьләр – булчак милли һәм һөнәри элита.

Бу шартларда сәләтле балаларны яклау, үстерү һәм социальләштерү, һичшиксез, мәгариф системасының өстенлекле бурычларынан берсе бу-лып тора. Сәләтле, талантлы балаларны ачыклау, укыту һәм тәрбияләү про-цессы мәгариф системасын камилләштерүнең яңа бурычын тәшкит итә, чөнки бүген сәләтле балаларны укыту – ул иртәгә барлык балаларны укы-ту моделе.

Әмма бүгенгә көндә ижади һәм интеллектуаль потенциалы югары бул-ган балаларның сәләтен үстерү проблемасы тулысынча хәл ителми. Төп кыенлык – үзенчәлекле балалар белән эшләү. Менә берничә проблемалы үзенчәлекләргә тукталып үтик:

- 1) талантлы балалар белән эшләүче укытучылар өчен фәнни-методик база житәрлек түгел;
- 2) сәләтле балалар белән эш эпизодик характерда;
- 3) сәләтле балаларга психологик һәм педагогик ярдәм күрсәтү пробле-ма булып кала бирә;
- 4) сәләтле балаларның эти-әниләре методик һәм практик ярдәм күрсәтүгә мохтаж;
- 5) Педагогларның, ата-аналарның һәм укучыларының үзара хезмәттәшлеген камилләштерү таләп ителә.

Әлеге проблемалар сәләтле балаларның ижади һәм интеллекту-аль потенциалының тулысынча ачылмавына китерә. Сәләтле балалар-ны укыту һәм үстерү проблемасы житди игътибар һәм барлык педагогик жәмәгәтчелекнең тыгыз бәйләнәшен таләп итә. Бу проблеманы хәл итү өчен, белем бирү процессына яңа технологияләр кертергә кирәк:

- 1) уку-укытуны һәм ижади эшчәнлекне мотивацияләү;
- 2) биология, химия фәннәрен өйрәнүгә карата уңай омтылыш булдыру, бу фәннәр белән даими кызыксыну уяту;
- 3) белемнәрен формалаштырганда, теоретик фикерләү;

4) яна материалны үзлештерү этабында өстәмә фәнни мәгълүмат, сүзлек белән эш итә белү.

Сәләтле балалар белән эшләү юнәлешләре һәм ысуллары:

1) оештыру юнәлеше. Бу этап сәләтле балалар, аларны укыту һәм үстерү шартлары турындагы мәгълүматны диагностикалауны һәм анализлауны күздә тоту;

2) фәнни-методик юнәлеш. Сәләтле балалар белән эшләү өчен методик материаллар банкын булдыру;

3) тәҗрибә юнәлеше. Укучыларның интеллектуаль һәм ижади потенциалын ачыклау, үстерү һәм аларга ярдәм итүгә юнәлдерелгән белем бирү процессына яңа технологияләр кергү; интернет белем бирү ресурсына нигезләнү, укытуны оештыру;

4) аналитик юнәлеш. Бу этапта эш нәтижеләренә анализ ясау, проблемаларны, аларны хәл итү юлларын билгеләү һәм перспектив план төзү.

Сәләтле балалар белән эшләү формалары: ижади остаханәләр, шәхси үсеш планнары, электрон курслар, көчле укучылар белән параллель дәресләр, түгәрәкләр, югары уку йортлары укытучылары белән дәресләр, профильне сыйныфларда укыту, интернет-олимпиадаларда катнашу.

Укучыларны мотивацияләү өчен эшне түбәндәгечә оештырырга була:

1) жиңүгә омтылыш уяту;

2) район олимпиадаларына эзерләнү өчен оештырылган өстәмә дәресләрнең ирекле булуы;

3) мәктәп традицияләре буенча жиңүчеләрне бүләкләү бәйрәме.

Тик шулай да мәктәптә укыту процессын оештыруның төп формасы булып дәрес кала. Аларда төркемнәрдә эшләү, мөстәкыйль танып-белү эшчәнлегенә жәлеп итү, дискуссияләр, диалог формалары киң таралыш алды. Санап үтелгән эш формалары һәм эшчәнлек төрләре биология һәм химия дәресләрендә дә киң кулланылыш таба.

Хәзерге заман биология һәм химия укытучысының инновацион эшчәнлегенә иң мөһим юнәлешләрнең берсе – проект, фәнни-тикшеренү эшчәнлеген оештыру. Укучыларның әйләнә-тирә мохит проблемаларына кызыксынуы зур, төбәктәге экологик хәлне яхшырту максатын тормышка ашыру өчен, проект-тикшеренү эшчәнлегенә теләп алыналар.

Проект-тикшеренү эшләрненә укучыларны эзлекле, этаплап жәлеп итәргә кирәк: дәресләрдә уку-тикшеренү эшчәнлегә, түгәрәкләрдә, факультативларда, электив курсларда дәрестән тыш эш, мөстәкыйль тикшеренү эше.

Куелган максатны тормышка ашыру өчен түбәндәге бурычлар хәл ителә:

– укучыларда дөньяны фәнни яктан өйрәнү белән кызыксыну формалаштыру;

– укыту-тикшеренү эшчәнлеген үткәрү өчен кирәкле булган белем һәм күнекмәләргә үстерү;

– алган белемнәргә практикада кулланылуы.

Бөек А. Энштейнның канатлы сүзләре бар: “Кызыксынып укыта белгән кеше генә яңа үрләр яулы”. Сыйфатлы белем бирүдә, сәләтле укучылар эзерләүдә барыгызга да уңышлар теләп калам. Кызыксынып укытыгыз, хөрмәтле коллегалар.

Кулланылган әдәбият

Омарова В.К. Концептуальные подходы к работе с одаренными детьми. – «Одаренный ребенок». –2010. – №6. – С.97–101.

Ф.Р. Шәмсетдинова, Э.Р. Шәрәпова,

Чистай шәһәре 5 нче урта гомуми белем бирү мәктәбенең туган (татар) тел һәм әдәбият укытучылары

СӘЛӘТНЕ ҮСТЕР

Сәләтле балалар белән тиешле эш оештыру укытучыдан белем бирү эчтәлеген яңартуны, укыту методларын камилләштерүне, яхшыртуны, ижади эзләнүне, һөнәри осталыкны үстерүне таләп итә.

Безнең педагогик эшчәнлек түбәндәге төп ике бурычны хәл итүгә юнәлтелгән:

– сәләтле һәм талантлы балаларны укыту һәм тәрбияләү системасын булдыру;

– һәр укучының сәләтен үстерергә мөмкинлек бирә торган гамәли чаралар эзерләү.

Һәр баланың нинди дә булса сәләте бар, укучыга шул өлкәне табарга һәм балага талантын күрсәтү өчен шартлар тудырырга кирәк.

Беренче чиратта, һәр укучы үзен кабатланмас шәхес итеп тоярга, үзенең мөмкинлекләрен, эш-гамәлләрен аңларга һәм бәяләргә тиеш. Шул выкытта сыйныфташлары һәм укытучылар тарафыннан аңа шәхес буларак ихтирам формалаша.

Уку елы башында ук сәләтле укучыларга узган елларда үткәрелгән район һәм жөмһүрият бәйгеләрендә тәкъдим ителгән сораулар яздырыла, аңлатмалар бирелә, төп чыганақлары күрсәтелә. Шунда ук өстәмә әдәбият теориясеннән, бүгенге көн әдәбиятыннан программа материалын тирәнрәк үзләштерүне сорый торган сорау һәм биремнәр тәкъдим ителә. Фән буенча чыккан кулланмалар, китаплар бирелә. Алар язачак сочинениеләргә дә таләпләр югарырак куела. Бу –балаларга өстәмә фәнни әдәбияттан, мат-

бугат чыганакларыннан, жирле материаллардан кинрэк файдаланырга; фикерләрне фәнни, әдәби телдә чагылдыра, башка матур әдәби әсәрләр белән чагыштыра белергә, сэнгатъчә эшләнешенә игътибар итәргә этәргеч бирә.

Әдәбиятны яратучы сәләтле укучылар “Казан утлары”, “Мирас”, “Сөембикә”, “Идел” журналларында, шулай ук төрле газеталарда басылып чыккан яңа әсәрләргә, мәкальләргә рецензияләр язалар, иптәшләре алдында чыгышлар ясыялар. Бу алым аларга тел байлыкларын арттырырга, сөйләм телләрен камилләштерергә, мөстәкыйль, ижади фикерләргә, өстәмә чыганаклар белән эшләргә ярдәм итә.

Тырышылык бушка китми. Укучылар фәннәрне укутуны камилләштерү, укучыларның белем дәрәжәләрен күтәрү максаты белән үтә торган район бәйгеләрендә жиңеп чыгалар, республика күләмендә үткәрелгән бәйгеләрдә дә яхшы күрсәткечләргә ирешәләр.

Алга куелган бурычларны тормышка ашыру өчен, әле тагын да тырышыбрак эшләү сорала. Бөек шәхесебез Ризәтдин Фәхрәтдин әйткәнчә: “Һәрбер кеше үз кулыннан килгән кадәр эш эшләргә, байлык вә һөнәр һәм дә сәнәгатъ өлкәләрендә милләтнең күтәрелүенә ярдәм кылырга тиешләр.” Бу фикер бүген дә үз көчендә кала.

Кулланылган әдәбият

1. Хужиәхмәтов Ә.Н. Тәрбия – мәңгелек фәлсәфә: Югары һәм махсус урта уку йортлары өчен педагогикадан уку ярдәмлеге. – Казан: Мәгариф, 2001.

2. Мәхмүтов М.И. Мәктәптә мөстәкыйльлек тәрбияләү. – Казан: Мәгариф, 1964.

3. Нурахметова К.С. Вспомогательные средства воздействия в развитии одаренных детей. Одаренный ребенок. – Казань: Магариф, 2010.

Г.Р. Юнысова,

Түбән Кама шәһәрәндәге 36 нчы урта гомуми белем бирү мәктәбенң татар теле һәм әдәбияты укутучысы

ИЖАДИ-ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬ ҮСЕШ БУЛДЫРУДА КРЕАТИВ ФИКЕРЛӘУ ЙОГЫНТЫСЫ

Һәр чор тормыш-яшәешкә үз таләпләрен куя. Бу тәгълиматка бәйле, уку-укуту процессы да үзгәрешләр кичерә. ФДББС шартларында мәктәп алдында торган таләпләр, укутучыларның бурычлары бик житди. Филология фәннәрен, чит телләрен, туган тел дәрәсләрен планлаштыручы

укутучыларның эш алымнары инновацион чаралар, квест-технологияләр, яңача укуту модельләре белән тулылана бара. Әзер белем-күнекмә бирү калыбын укучының белемне мөстәкыйль рәвештә, үз шартларына яраклаштырып, үз аңы аша кабул итүгә корылган заманча ысуллар алыштыра.

Бүгенге көн укучысы өчен гади фикергә караганда, креатив фикерләү – күпкә өстенлекле. Бала һәр чорда да бала булып кала: ул кызыграк, катлаулырак әйбергә үрелә. Гади фикер агышы, туры сюжет барышы белән башлангыч сыйныф укучысының, рәсемнәр өстәп булса да, игътибарын жәлеп итә алачакбыз. Әмма примитив төргә калып барган “гадилек” урта һәм өлкән сыйныф укучысы өчен кызык түгел. Бу мотив, киресенчә, битараклык уяту объекты гына булып калырга мөмкин. Заманча дәрәс шартларында, үзәнчәлекле уй сөрешен тәэмин итәрлек ысул-алымнар кулланып, укучының креатив фикер үсешен булдыру шартлары тудыру кирәк.

Татар телен өйрәнү һәм туган тел дәрәсләрендә укучыларны креатив фикер эшчәнлегенә тартуны үз бурычым итеп билгеләдем. Креатив фикерләү алымы үстерүнең актуальлеген өч юнәлештә күрсәтергә мөмкин:

1) укучының фикерләү сәләте камилләшә;

2) фикер йөртү аша баланың тирә-юнь мохиткә, социаль күренешләргә бәя бирү, дәлилләү, раслау, инкаръ итү кебек эшлекле-таләпчән позициясе ныгый;

3) ижади потенциалы үсә.

Креатив фикер йөртәргә юнәлеш бирүче эшләрне оештыру максаты да ике өлештән тора. Беренчел максат белем алуга мотивация уяту булса, икенчел максат – креатив фикергә ирешү. Креатив фикергә юнәлтелгән эш төрләрен дүрт этаплы схемага корам: кызыксыну уяту – биремне аңлау – фикер йөртү – жиңү (нәтижә).

Башлангычтан бишенче сыйныфка килгән балалар белән эшне синквейн төзү, аның катлаулырак төрләрен өйрәнүдән башлайым. Синквейн төзү укучыдан уку материалында иң мөһим элементларны табуны, берничә сүз белән әйтеп бирүне, нәтижә ясыя алуны таләп итә. Татар теле дәрәсләрендә теорияне өйрәнү өчен кулланган синквейннарның файдасы зур. Тел дәрәсләрендә гади генә синквейннар төзүдән башланган эш, үзәнчәлекле системага салынды, дөвамлы булды. Лингвистик тәжрибәләр оештырылды, фикер-нәтижәләр тупланды. Бу эшләрнең нәтижәсе буларак, 6 нчы сыйныфта укучылар тарафыннан фәнни-ижади эшләр әзерләнде.

Әдәби әсәрләрен өйрәнгәндә анализ барышы “әсәр эчтәлегә – әсәрне укучы – туган фикер” чылбыры буенча хәрәкәт итә. Бу чылбырда бала – китап укучы шәхес. Аның үз позициясе, үз бәясә, үз фикере булырга тиеш. Минем әдәбият укутудагы төп функцияләрем: әлегә фикерне әйттерү өчен мотивация булдыру, фикерне башкаларга да ишеттерү, бергәләп фикерләшү, бәя бирү, килешү яки килешмәү... Ситуациягә карап, креатив фикер үстерүгә

юнәлтелгән эш төрләрен күпләп үрчетеп була. Әдәби эсәрләрдә күтәрелгән гомумкешелек кыйммәтләрен ассызыклау, аларга бәя бирү барышында, креатив фикергә һәрвакыт урын бар. Урта сыйныфларда, эсәр тематикасына нигезләнеп, гомуми төшенчәләргә мөнәсәбәтле фикерләр туплана. Мисалга. 6-7 сыйныфларда “сугыш” төшенчәсенә мөнәсәбәтне ачыклау, бәя бирү, “каршылыклы фикерләр көрәше” оештыру эшләре укучыларда кызыксыну уятты. Шунисы мөһим: укучы балалар, сугыш төшенчәсен тарихи вакыйга итеп түгел, ә социаль фажига булуын аңлап сөйләләр. Балаларның үз дәлилләрен М.Жәлил, Г.Кутуй, Н.Дәүли эсәрләрендәгә өзекләр белән раслату кирәк.

Фикер йөртеп, аны сөйләмә телдә генә аңлатып калу аз. Укучыларның ижади потенциалын тулыландыру өчен, тагын да киңрәк жирлек булырлык язма эшләр оештыру мөһим. Урта сыйныфларда, гади сюжетлы язма иншаларга креатив фикер элементларын кертү өчен, алшартлар тудырыла. Хәзер әдәбият дәресләрендә укытучы коллегаларыбыз тәнкыйди (критик) фикерләү алымын бик актив кулланалар. Тәнкыйди фикер ысулы белән креатив фикергә ирешү эшләре урыны-урыны белән кисешергә дә мөмкин. Үз эшчәнлегемдә, югары сыйныф укучылары белән ижади хезмәттәшлегемдә креатив фикергә урын күбрәк бирелә. Зур күләмле эсәрләргә өйрәнгәннән соң тәкъдим ителгән ижади эшләр өчен идея буларак, “Үз фикерен нык булсын” дигән теманы да өстәп бирәм. Башкалардан аерылып торган үзенчәлекле фикергә ия талантлы укучы, язма эш өчен әлегә “кыен” юнәлешне сайлый. Мондый бала сыйныфта ике, я өч кенә була. Шулар азчылыктан энжегә тиң бер бөртектә табу – укытучы эшенең искиткеч матур нәтижәсе. Сүзнә йомгаклап әйткәндә, уй-фикер – кешелек акылының югары нәтижәсе. Укучының үзенчәлекле фикер йөртә алуы – минем өчен бик кадерле гамәл. “Мин укыган китап” дигән гади генә тема кысаларындагы ижади эшен Алиә Хәкимханова “Бу иншам А.Гыйләжевның “Яра” эсәре төп герое Зәйтүнәгә соклану хисләре белән язылды...” – дип башлаган. Беренче жөмлөгә үк тирән фикер салырлык йогынты ясаган көчле эсәр, шулар уйны алга сөрә алган укучым һәм бу кыйммәтләргә бар иткән татар телем, әдәбиятым миңа үз һөнәрәмдә ижади көч бирә, янадан-яңа креатив фикерләргә этәрә.

МОДЕЛИ И ПРАКТИКИ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Г.Р. Абдрахманова,
*воспитатель детского сада “Тургай”,
с. Высокая Гора*

РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ ОДАРЕННОГО РЕБЕНКА ПОСРЕДСТВОМ ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДОУ

Одаренный ребенок — это ребенок, который отличается яркими, необычными, иногда выдающимися достижениями в том или ином виде деятельности. Как и во всех детских дошкольных учреждениях, в нашем детском саду “Тургай” также немало одаренных детей.

Безусловно, мы педагоги, осознаем, что детский возраст – именно тот период, когда формируется личность. Это время развития многих процессов в психике ребенка. Работа с одаренными детьми, является главной частью работы нашего садика.

Ни для кого не секрет, что наш сад работает по театральному направлению. Это отличная возможность развития творческих способностей одаренных детей повседневно. Изначально выработан план работы по театрализованной деятельности, создана картотека игр для определенного возраста детей. Каждый месяц выбирается определенное произведение (сказки, рассказы, детские повести). Сначала воспитатель знакомит с произведением, читает, дети рассматривают иллюстрации. Затем распределяются роли, готовятся костюмы, маски, декорации. Завершающим этапом является постановка произведения. Одаренные дети с легкостью вживаются в роль, разучивают слова героев, с интересом готовят совместно с воспитателем маски, костюмы. Осваивается речь в процессе игровых диалогов, она приобретает более эффективный характер. Театрализованная деятельность способствует формированию социальных навыков, помогает решать множество проблемных ситуаций от лица какого-либо персонажа. А также помогает преодолевать стеснительность, робость.

Также ведется работа с логопедом и музыкальным работником. В общем, получается неплохой тандем для развития личности одаренного ребенка по средствам театрализации.

В конце учебного года в садике проходит Театральный фестиваль, где каждая группа выступает со своей постановкой. И конечно, наши талантливые, одаренные детишки выступают в главной роли.

Также хочется отметить и то, что создание в группе определенной развивающей среды способствует развитию творческих и интеллектуальных навыков.

Совместно с родителями приобретены развивающие, спортивные, театральные игры, пособия. Создан микроцентр по театрализованной деятельности, где расположены различные виды театров: Кукольный театр Би – Бо – Бо, Театр на палочках, Конусный театр, Театр кружек, Театр ложек, Театр масок. Создан уголок ряжения, где собраны необходимые костюмы для театрализации. Воспитанники в любое время могут одеть костюм и перевоплотиться героем сказочного персонажа. Целью создания является организация сюжетно-ролевой игры, развитие творческих способностей.

По итогам работы с одаренными с детьми виден результат: активизируется словарный запас, звукопроизношение, выразительность речи, танцевальные движения, улучшается слух, пение. Развивается чувство коллективизма, дружеские отношения между дошколятами.

Конечно, наша работа не направлена воспитать профессиональных артистов. Но общие пожелания для наших воспитанников, чтобы они относились творчески к своей профессии, хобби, увлечению.

Базовая роль нашей работы в ДООУ: помочь воспитанникам раскрыть свои возможности, развивать творческие способности одаренных детей через театрализованную деятельность. Наша главная роль – заинтересовать одаренного ребенка миром прекрасного, поддерживая его все успехи.

Л.Р. Ахмадулина, К.А. Ермакова,
воспитатели МБДОУ «Бирюлинский детский сад «Белочка»
Высокогорского м.р. РТ

РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ КАК ОДИН ИЗ МЕТОДОВ УПРАВЛЕНИЯ КАЧЕСТВОМ ОБРАЗОВАНИЯ В ДЕТСКОМ САДУ

Одаренный человек, словно яркая звездочка на небосклоне, требующая к себе особого внимания. Необходимо заботиться о нём, чтобы он превратился в красивую, полную сил звезду. Кто-то сказал: «Судьба ребёнка зависит от опыта и взглядов конкретного педагога, традиций ДООУ, жизненных амбиций родителей». На самом деле, работа с одаренными или талантливыми детьми диктует определённые требования к личности педагога:

- желание работать нестандартно, креативность;
- поисковая активность, любознательность;
- знание психологии дошкольников и психологии одарённых детей;
- готовность педагога к работе с одарёнными детьми.

Не творческий воспитатель не сможет воспитать творческого дошкольника. Меняется жизнь – меняется дошкольное образование. Вызов времени требует инноваций.

Система деятельности по организации работы с одарёнными и талантливыми детьми в ДООУ строится следующим образом:

1. Выявление одарённых и талантливых детей: анализ особых успехов и достижений ребенка. Диагностика потенциальных возможностей детей.
2. Психолого–педагогическое сопровождение одарённых дошкольников,
3. Помощь одарённым дошкольникам в самореализации их творческой направленности.
4. Контроль над развитием познавательной деятельности одарённых и талантливых детей.
5. Поощрение одарённых детей.
6. Работа с родителями одарённых детей.
7. Работа с педагогическим коллективом.
8. Взаимодействие ДООУ с другими структурами социума для создания благоприятных условий развития одарённости.

Выявление способных детей и работа с ними являются актуальной задачей образования. Как правило, среди дошкольников одного возраста всегда выделяются дети, которые на занятиях все легко и быстро схватывают; знают многое о таких событиях и проблемах, о которых их сверстники не догадываются; быстро запоминают услышанное или прочитанное; решают сложные задачи, требующие умственного усилия; задают много вопросов, интересуются многим и часто спрашивают; оригинально мыслят и предлагают неожиданные ответы и решения; очень восприимчивы, наблюдательны быстро реагируют на все новое, неожиданное.

Программой достигается большая мыслительная логическая деятельность, в ней предусмотрено много задач, которые поощряют стремление ребенка к оформлению своих мыслей, суждений и предложений, у детей развивается наблюдательность, исследовательский подход к явлениям и объектам окружающей действительности.

Воспитательно-образовательная деятельность по развитию детских способностей включает в себя:

- 1) преемственность, реализуемая в процессе сотрудничества воспитателей, педагогов дополнительного образования и родителей;
- 2) учет синзитивности дошкольного детства;

- 3) индивидуальный подход;
- 4) своевременное начало;
- 5) возможность выбора;
- 6) комплексный подход;
- 7) рациональное соотношение индивидуальной и коллективной деятельности ребенка, объема специальных и объема общеразвивающих занятий;
- 8) взаимодействие и сотрудничество детского сада с учреждениями образования, культуры, искусства.

Цель системы работы с одаренными детьми: максимальное раскрытие природного потенциала каждого воспитанника.

Систему работы с одаренными детьми можно поделить на несколько этапов.

I этап – подготовительный.

Цель: подготовить условия для формирования системы работы с одаренными детьми.

На первом этапе необходима диагностика, независимо от того, каков источник одаренности. Различают общую и специфическую одаренность. Общая одаренность детей представляет собой широкий диапазон способностей, который лежит в основе успешного освоения, а затем и успехов во многих видах деятельности. От специфической одаренности зависит успех человека в каком-либо конкретном виде деятельности.

Ребенок диагностируется по следующим направлениям:

- творческое мышление;
- уровень самооценки;
- толерантность;
- предпочтительные виды деятельности;
- доминирование правого или левого полушария;
- сила интуиции;

II этап – аналитический.

Цель: выявление форм и методов организации работы с одаренными детьми.

III этап - организационно-деятельностный.

Цель: организация целенаправленной работы с одаренными детьми.

Систематическая и целенаправленная работа с одаренными детьми предусматривает реализацию следующих направлений:

1. Координационное направление:

Внедрение системы наставничества над каждым одаренным ребенком.

2. Научно- исследовательское направление:

Проведение диагностики одаренных детей.

Диагностика условий обучения и развития одаренных детей.

Создание банка данных одаренных детей.

3. Научно-методическое направление: Создание банка образовательных программ и методических материалов для работы с одаренными детьми.

4. Экспериментальное направление:

Внедрение в образовательный процесс развивающих форм и методов обучения, направленных на выявление, развитие и поддержку интеллектуального и творческого потенциала детей.

Организация работы с родителями одаренных детей с целью повышения их психолого-педагогической компетентности и оказания помощи в воспитании способных и одаренных детей.

IV этап - этап формирования, углубления и развития способностей одаренных детей.

Цель: Апробация системы работы с одаренными детьми.

Задачи: диагностика склонностей детей; разработка методических рекомендаций по работе с одаренными детьми; формирование отдела методической библиотеки по работе с талантливыми дошкольниками; адаптация учебных программ; повышение квалификации педагогов.

Самая сильная потребность одаренных детей - накопление и усвоение знаний. Одаренный ребенок чувствует себя по-настоящему комфортно только тогда, когда он может спокойно приобретать знания.

Каждый ребенок одарен по-своему и невозможно в рамках общей теории разработать подход, гарантирующий 100% успех в работе с одаренными детьми. Творческие начала в человеке проявляются независимо от воспитания и образования, однако можно создать условия для их развития. Для этого необходимо:

1. Наличие специально подготовленных высококвалифицированных воспитателей и педагогов дополнительного образования.

2. Наличие богатой предметно – пространственной среды.

3. Создание атмосферы доброжелательности и заботливости по отношению к ребенку.

4. Наличие системы.

Создание условий для оптимального развития одаренных детей, включая детей, чья одаренность на настоящий момент может быть еще не проявившейся, а также просто способных детей, в отношении которых есть серьезная надежда на дальнейший качественный скачок в развитии их способностей, является одним из главных направлений работы.

Несомненно, основное требование к педагогам одаренного ребенка - безусловное понимание и уважение к его личности. Главная задача взрослого привить ребенку вкус к серьезной творческой работе. Педагогу всегда следует помнить, одаренные дети очень самолюбивы, легко ранимы. По-

этому от него больше всего требуются качества личностные, душевные, а не только интеллектуальный и методический «багаж». Необходимо чтобы в процессе воспитания и обучения присутствовало сотворчество взрослого и ребенка.

Каждый педагог должен помнить: цели, которые вы ставите в развитии способностей одаренных детей, реальны. Главное, верьте и действуйте.

Литература

1. Доронова Т.Н. Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями. - М.:2002г.
2. Доронова Т.Н. Играем в театр: театрализованная деятельность детей 4-6 лет: методическое пособие для воспитателей ДОУ. - М. Просвещение:2005г.
3. Дьяченко О.М. Одаренный ребенок. - М.:1997г.

В.П. Бабак, А.Р. Гарифуллина,

*воспитатели МБДОУ Высокогорский детский сад «Подсолнушек»,
с. Высокая Гора РТ*

ОДАРЕННЫЕ ДЕТИ. КТО ОНИ?

Что такое одаренность? Это подарок судьбы или головная боль педагога и родителей, расположение звезд при рождении или божественная тайна?

Одаренность – это стечение трёх характеристик: интеллектуальных способностей, превышающих средний уровень, креативности и настойчивости. Одаренный человек, словно яркая звездочка на небосклоне, требующая к себе особого внимания. Необходимо заботиться о нём, чтобы он превратился в красивую, полную сил звезду. Кто-то сказал: «Судьба ребёнка зависит от опыта и взглядов конкретного педагога, традиций ДОУ, жизненных амбиций родителей». На самом деле, работа с одаренными или талантливыми детьми диктует определённые требования к личности педагога:

- желание работать нестандартно, креативность;
- включать поисковую активность и любознательность;
- иметь знания психологии дошкольников и психологии одаренных детей;
- готовность педагога к работе с одаренными детьми.

В группе может оказаться ребенок, который заметно отличается от других детей группы. Он задает много вопросов, проявляя интерес к окружающему, отвечает на вопросы раньше, чем воспитатель успел их полностью

сформулировать, придумывает необычные истории и сказки, экспериментирует с предметами, пытаясь понять различные закономерности. С таким ребенком интересно общаться, но он иногда не «удобен» в общей работе с детьми: перебивает, стараясь дать ответ быстрее других воспитанников, задает вопросы, которые ставят Вас в тупик, навязывает свое мнение, мешает воспитателю заниматься с другими. Возможно, что это одаренный ребенок.

Говоря о единых образовательных стандартах в новой системе образования, моделью успешного современного человека должна стать творческая, активная личность, способная проявить себя в нестандартных условиях, которая может гибко и самостоятельно использовать приобретенные знания в разнообразных жизненных ситуациях.

Таким образом, поддержать и развить индивидуальность ребенка, не растерять, не затормозить рост его способностей – это особо важная задача воспитания и обучения одаренных детей в детском саду.

Одаренность подразделяют на несколько видов, исходя из того, в каких сферах деятельности ребёнок продемонстрировал наиболее высокие достижения:

- интеллектуальная одаренность - это дети с высокими показателями по специальным тестам интеллекта.
- творческая одаренность (дети, достигшие успехов в каких-либо областях деятельности (юные музыканты, художники, математики, и др.);
- академическая одаренность (дети, хорошо обучающиеся в школе);
- информационно-коммуникативная (дети, имеющие развитые коммуникативные и лидерские способности);
- спортивная одаренность.

Одаренные дети — это наше достояние. Одаренность ещё можно сравнить со звездой, свет которой пронизывает каждого ребенка, пробуждая к жизни ростки удивительных способностей и талантов. Очень ВАЖНО, чтобы педагог чувствовал и научился отыскивать «звездные россыпи» дарований в своих детях. Однако прежде чем говорить о работе с одаренными детьми, необходимо определиться, о чем, собственно, мы будем вести речь. Терминология, используемая при характеристике познавательных возможностей детей, включает такие понятия как: способности, талант, одаренность, гениальность. Способностями называют индивидуальные особенности личности, помогающие ей успешно заниматься определенной деятельностью.

Методы выявления одаренных детей:

1. Анализ результатов педагогического мониторинга.
2. Работа с детьми (наблюдение, тестирование, анализ продуктов детского творчества).
3. Работа с родителями (беседы, анкетирование).

Частые проявления одаренности:

- физическое и нервно-психическое развитие опережает возраст;
- ребенок начал ходить и говорить раньше сверстников;
- ребенок рано заинтересовался числами, рисованием, пением, игре на музыкальных инструментах и т. п.
- ребенок имеет большой словарный запас, знает значение многих слов и терминов, имеет отличную память, может запоминать энциклопедические данные;
- ребенок очень любознателен, способен долгое время концентрировать внимание на чем-либо;
- ребенок способен к нестандартным решениям;
- ребенок рано начинает читать (3-4года, хотя взрослые не прикладывают к этому особых усилий или, например, в раннем возрасте овладевает игрой на музыкальном инструменте и т. д.;
- ребенок может запоминать большие числа, складывать, вычитать их в уме, производить другие математические операции;

В художественной деятельности одаренный ребенок проявляет себя раньше, чем в других сферах (до года и чуть позднее): рано начинает рисовать, много времени проводит за лепкой и конструированием, имеет свой стиль изображения;

В двигательной сфере одаренность проявляется в виде хорошей зрительно-двигательной координации, ребенок необычайно ловок, силен, координирован (это дети потенциально одаренные в танцах, спорте).

Абсолютно все одаренные дети испытывают большую потребность в умственной нагрузке, высокой активности ума.

Основными задачами сопровождения одаренных детей в детском саду является следующие:

1. Создание условий для развития одаренного ребенка. Эта задача решается средствами исследовательской, развивающей, методической, организационной работы.
2. Создание условий для развития субъектной позиции одаренного ребенка. Данная задача решается средствами взаимодействия в системе педагог – ребенок - родитель.
3. Отслеживание особенностей развития одаренного ребенка на различных возрастных этапах дошкольного детства. Эта задача решается в основном средствами педагогической и психологической диагностики, развивающей педагогической деятельности.

Итак, кто такие «одаренные дети»?

В психологии нет общего представления о природе одаренности, а есть альтернативные подходы к ней:

1. «Все дети талантливы».
2. «Одаренность – дар свыше, которым наделены единицы».

На рубеже веков в нашем обществе возник интерес к одаренным детям как будущей интеллектуальной и творческой элите, от которой будет зависеть «коридор возможностей» дальнейшего развития страны.

«Одаренность» - системное качество, характеризующее психику ребенка в целом. Необходимо отличать от одаренности:

- высокий уровень развития;
 - искусственную провокацию развития (депривация произвольности)
- «Одаренность человека – это маленький росточек, едва проклюнувшийся из земли и требующий к себе огромного внимания. Необходимо холить и лелеять, ухаживать за ним, сделать его благороднее, чтобы он вырос и дал обильный плод», - писал В.А. Сухомлинский.

И в заключение хотим предложить такие слова: «Каждый педагог должен помнить: «Цели, которые вы ставите в развитии способностей одаренных детей, – реальны. Главное - верьте и действуйте!».

Список используемых источников

1. Программа «Одаренный ребенок», М, «Новая школа»; 1995 г.
2. Под редакцией Г.В. Бурменской и В.М. Слущкого, «Одаренные дети». М, 1991 г.
3. Г.Ю Айзенк. «Проверьте свои способности». 1998 г.

Г.М. Вафина,

Биектау муниципаль району «Чырыш» «Салават күпрере» балалар бакчасы» мектепкәчә белем бирү учреждениесенең тәрбиячесе

СӘЛӘТЛЕ БАЛАЛАР БЕЛӘН ЭШЛӘУ – СЫЙФАТ БЕЛӘН ИДАРӘ ИТҮ МЕХАНИЗМАРЫНЫҢ БЕРСЕ

Балаларның аерым бер сәләткә ия булулары – табигатьнең иң кызыклы һәм серле күренешләреннән берсе. Сабыйның мектепкәчә яштыгә чоры сәләтне үстерүнең “сензитив” чоры санала. «Сензитив» сүзе латин теленнән келгән. Sēnsus – хис, тоемлау, аңлау кебек мәгънәләрен бердерә.

Һәр бала, дөньяга килгәндә үк, билгеле бер потенциалга ия була. Унай шартлар тудырылган очракта, ул, нәтижәле үсеш алып, балага зур уңышларга ирешергә ярдәм итә.

Сәләтле балаларны ачыклау һәм алар белән эшләү белем бирү өлкәсе хезмәткәрләре өчен актуаль мәсьәлә булып тора, шулай ук дәүләт мәгариф сәясәтенең дөстөнкеле юнәлешләреннән санала.

Эш тәҗрибәсе күрсәткәнчә, мектепкәчә яштыгә балалар арасында яштыгәшләреннән үсешенә бик нык алга китүе белән аерылып торганна-

ры була. Гадэтгэ, алар тэкъдим ителгэн яна материалны тиз үзлэштөреп ала-лар, яшьтэшлөре белмэгэн вакыйга һәм проблемалардан хэбэрдар, ишеткэн яисэ укыганны тиз истэ калдыралар, акыл хезмәте таләп иткэн катлаулы мәсьәләләрне чагыштырмача жинел хэл итәләр, күп сорау бирәләр, кызыксы-нучан булалар, үзенчәлекле, ягъни оригиналь фикер йөртәләр һәм көтелмэгән жаваплар тэкъдим итәләр, тиз төшенүчән, күзәтүчән булалар һәм барлык яна төшенчәләрне отып алалар. Болар барысы да – сәләтле бала сыйфатлары.

Бакчабызның барлык балалары сәләтле булмаса да, бик куанычлы хэл: күзәтүләрдән чыгып, рәсем ясау, жырлау, биюгә, шигыр сөйләүгә тартым балаларны билгеләдек.

Бакчада “Яраткан рәсем”, “Тылсымлы пластилин” “Нәфис гимнасти-ка”, “Жыр-бию” буенча өстәмә шөгылләнәбез. Бу юнәлешләр балаларга бик ошый. Әлеге эшчәнлек төрләре мәктәпкчә яшьтәге балаларның ижади һәм индивидуаль мөмкинлекләрен үстерүдә зур ярдәм булып тора. Болар барысы да баланың индивидуаль үсеше өчен шартлар булдыру, ижади про-дуктив фикер йөртү алшартларын үстерү (абстракт, ягъни гомумиләштереп күзаллау; образлы хәтер, “ассоциатив” һәм аналогия буенча фикерләү һ.б.), коллектив фикер йөртү эшчәнлегә күнекмәләрен формалаштыру, үз фикереңне житкерә белү һәм интеллектуаль көчәңә ышаныч формалашты-ру кебек мәсьәләләрне хэл итүдә ярдәм булып тора.

Шулай итеп, бакчабызда балаларның сәләтләрен үстерү буенча тәрбия һәм белем бирү системасы түбәндәгеләрне үз эченә ала:

- 1) тәрбиячеләр һәм ата-аналар хезмәттәшлеге;
- 2) балага индивидуаль якин килү;
- 3) сайлау мөмкинлеге булдыру;
- 4) комплекслы якин килү;
- 5) балалар бакчасының мәгариф, мәдәният һәм сәнгать учреждениеләре белән хезмәттәшлек итүе.

Бакчабызда сәләтле балалар белән эшләү системасының максаты – һәр балада табигый сәләтне мөмкин кадәр ачу һәм аны үстерүдә ярдәм күрсәтү.

Гаилә дә, бакча да бала тирәсендә матурлыкка, аның бөтен байлыгына, бигрәк тә сәнгатькә тиешле урын бирелгән атмосфера тудырырга тиешләр. Үзеңне сәнгатьнең тәмен белүче, аның байлыгына һәм күптөрле генә төшенергә сәләтле кеше итеп тәрбияләү өчен, бернинди рецепт та юк. Ә барлык балалар – барсы да! – сәнгатьнең теге яки бу өлкәсенә сәләтле булып туалар. Баланың сәләтсезлеге – күп очракта тәрбия булмау нәтижәсе ул.

Балалар исә, һәрвакытта аларны баяләүләрен, мактауларын көтә. Үзләренең уңышларына сөенәләр, башкалардан аермалы сәләтләре барлы-гын аңлый башлайлар һәм киләчәктә дә кайдадыр чыгыш ясау теләге туа. Менә шул кабынган очкынны сүндермичә саклый алсак иде. Бу эш, үз чи-ратында, сыйфатлы булса иде.

*Л.Ф. Гайфуллина,
воспитатель в детском саду
МБДОУ «Дубъязский детский сад «Гульчачак»
Высокогорского муниципального района РТ»*

РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ: ПРОБЛЕМЫ И ИХ РЕШЕНИЕ

В группе может оказаться ребенок, который заметно отличается от дру-гих детей группы. Он задает много вопросов, проявляя интерес к окружа-ющему, отвечает на вопросы раньше, чем воспитатель успел их полностью сформулировать, придумывает необычные истории и сказки, эксперимен-тирует с предметами, пытается понять различные закономерности. С таким ребенком интересно общаться, но он иногда не «удобен» в общей работе с детьми: перебивает, стараясь дать ответ быстрее других воспитанников, за-дает вопросы, которые ставят Вас в тупик, навязывает свое мнение, мешает воспитателю заниматься с другими. Возможно, что это одаренный ребенок.

Говоря о единых образовательных стандартах в новой системе обра-зования, моделью успешного современного человека должна стать творче-ская, активная личность, способная проявить себя в нестандартных усло-виях, которая может гибко и самостоятельно использовать приобретенные знания в разнообразных жизненных ситуациях.

Таким образом, поддержать и развить индивидуальность ребенка, не растерять, не затормозить рост его способностей – это особо важная задача воспитания и обучения одаренных детей в детском саду.

Одарённость подразделяют на несколько видов, исходя из того, в каких сферах деятельности ребёнок продемонстрировал наиболее высокие дости-жения:

- интеллектуальная одаренность (дети с высокими показателями по специальным тестам интеллекта);
- творческая одарённость (дети, достигшие успехов в каких-либо об-ластях деятельности (юные музыканты, художники, математики, шахмати-сты и др.);
- академическая одаренность (дети, хорошо обучающиеся в школе);
- информационно-коммуникативная (дети, имеющие развитые комму-никативные и лидерские способности);
- спортивная.

Рассмотрим творчески одаренных детей.

На основе мониторинга общеобразовательной программы дошколь-ного образования проводится групповое обследование детей и отбирают-

ся группы детей показавших результаты высокие и выше среднего. Далее организовывается индивидуальное обследование одаренных детей с помощью бесед, интервью.

Одаренные дети обладают не насыщаемой познавательной активностью, потребностью приобретать новые знания, любознательностью, стремлением находить и решать разнообразные познавательные задачи.

Одно из ярких проявлений одаренности в дошкольном возрасте — богатство фантазии. Процесс фантазирования идет легко, персонажи, о которых идет речь в придуманной истории, чаще всего необычны, нестандартны, фантастичны. Действия, которые совершают эти герои, тоже необычны, редко встречаются в рассказах и сказках других детей.

Особенностью мышления одаренного ребенка является логичность и последовательность рассуждений, которая не свойственна большинству детей этого возраста. Дети задают вопросы с познавательной целью, заинтересованы в получении обоснованных, неформальных ответов.

Как и у любого ребенка, у одаренных детей бывают проблемы, типичные как для своего возраста, так и связанные с их нестандартностью и нестандартными способностями:

- очень ранимы, особенно в тех случаях, когда, как им кажется, не совсем правильно оценивают результаты их деятельности;
- опережая в умственном развитии других детей, обычно одаренный ребенок имеет уязвимые места в физическом развитии, которое не успевает «бежать» вслед за умственным и происходит в срок.

В первую очередь необходимо решить проблемы адаптации и социализации детей. С ребятами можно провести игры на обучение эффективным способам общения, на протяжении социального признания, на развитие партнерства. Необходимо способствовать совместной игре одаренных детей со своими ровесниками и помочь найти ему друзей. С родителями учить малышей знакомиться с другими детьми, входить в игру, учить одаренных детей принятию окружающих. Объяснить детям, что когда-то лучше подождать с ответом, чтобы дать возможность и другим детям проявиться, а не просто все время быть первым и добиваться утверждения своего мнения.

Огромную роль в воспитании и образовании одаренных детей играют родители.

Можно провести следующие мероприятия:

- общее групповое родительское собрание по вопросам детской одаренности на тему: «Одаренный ребенок и как его воспитывать»;
- памятки и печатные консультации родителям по взаимодействию детей с целью развития творческих способностей «Развиваем

творческие способности»;

- рекомендации родителям о том, как научить малыша знакомиться, входить в игру;
- театрализованные представления для родителей.

Одаренные дети - это будущий потенциал страны в целом и очень важно ещё в дошкольном возрасте создать условия для всестороннего развития природных задатков таких малышей.

Р.Ш. Гимранова,

учитель логопед

МБДОУ «Куркачинский детский сад «Ласточка»

Высокогорского муниципального района РТ

ОСОБЕННОСТИ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ

К важнейшим особенностям одаренных детей относят необычайно раннее проявление сформированности навыков логического мышления; богатство словаря; быстроту и оригинальность вербальных ассоциаций. Некоторые высказывания детей, поражающие «взрослостью», для них не более чем, своего рода игра. Специальные исследования психологов указывают на особую легкость формирования в раннем детстве речевого слуха, артикуляции.

У одаренных детей трудно выделить «возраст вопросов» (период, когда дети начинают задавать очень много вопросов, обычно длится от двух с половиной до трех с половиной лет). Их вопросы появляются с самого начала активного говорения, и количество вопросов не уменьшается так резко, как у их сверстников в три-четыре года. Одаренные дети всегда задают больше вопросов, чем их сверстники. К тому же вопросы одаренных детей более глубоки по содержанию, шире по тематике. Ребенок ищет источник информации, задает многочисленные вопросы взрослым, сам пытается объяснить непонятное, опираясь на полученную информацию и собственное мнение. Он не повторяет все, что услышал, а пересказывает так, как понял. Он рассказывает все, что узнал, но непременно в собственном понимании.

У одаренного ребенка значительно раньше происходит превращение детских вопросов из необходимого средства речевого общения, познания мира в необходимое звено самостоятельного мышления. Дарование ребенка может проявиться в какой-либо определенной области, например литературного творчества. Литературное дарование, как прави-

ло, раскрывается позднее, по-видимому, оно зависит от опыта и знаний по сравнению с математическими и шахматными способностями и более абстрактными по своему характеру. Но в некоторых случаях признаки литературных способностей выявляются и на этапе дошкольного детства.

Для обыкновенного ребенка естественно выражать себя, свои чувства, мысли посредством речи после того, как он начинает говорить. Но одаренными детьми это осознается и переживается иначе. Ребенок настроен на музыку слов, его завораживает звучание рифм. Всевозможные слова так интересно рифмуются, получаются то веселые, то грустные, то рычащие, то зовущие, а иногда совершенно фантастические сочетания. И при этом легкость (тяжелых мук поиска рифмы нет и в помине) и радость от самого процесса возникновения нужных слов и сочетаний.

Простенькие по форме и содержанию первые стихи, как правило, не сохраняются, как и первые сказки-фантазии. Но они выполняют свою роль. Ребенку удавалось передать свои чувства, настроение.

По сравнению с работами ровесников сочинения одаренных детей более оригинальны и выразительны, хотя в целом несут еще печать подражательности, что вполне естественно для дошкольного возраста.

Речевые проблемы одаренных детей

Исследования психологов привлекают внимание к тому, что если в силу каких-либо исключительных условий формирование речи задерживается на несколько лет (в том числе и аутизм), то ее развитие крайне затрудняется (а впоследствии появляются вторичные нарушения письменной речи – дислексии, дисграфии, дизорфографии). В таких случаях, когда одаренные дети поздно начинают говорить, то говорят они, как правило, сразу сложно, грамотно, много. Иногда у детей, поздно начавших говорить (в возрасте около трех лет) одновременно с бурным развитием речи возникает и заикание. Нередки случаи более легких речевых нарушений. Чаще всего это фонетическое недоразвитие речи – ребенок не произносит, искажает или заменяет некоторые звуки (от одного звука до нескольких звуков одной группы или разных групп).

Определенный настрой семьи одаренного ребенка, фанатическое желание родителей развить его способности имеет в ряде случаев и свои отрицательные стороны. Ребенка перегружают информацией: читают много книг, несоответствующих возрасту; разрешают много и часто смотреть телепередачи, работать на компьютере. Его часто перегружают избыточными впечатлениями: посещение театра, цирка, музея, занятия в многочисленных кружках и т.п. Особенно вредна такая перегрузка в период выздоровления после перенесенного заболевания. Такие перегрузки могут вызвать заикание. В этих семьях наблюдается определенная попустительская пози-

ция в отношении развития у своего ребенка ряда социальных, моторных и в особенности бытовых навыков. Следует иметь в виду, что заикание также может появиться у детей с замедленно формирующейся моторной сферой. Такие дети неловки, плохо себя обслуживают, вяло жуют, у них недостаточна развита мелкая моторика рук.

Нередки случаи возникновения заикания у детей с рано развившейся речью. Родители читают им слишком много стихов, сказок, обращаются с постоянными просьбами: «расскажи», «повтори», часто заставляют говорить напоказ.

Успешность коррекции речевых проблем одаренных детей зависит от тяжести нарушения речи и индивидуальных особенностей каждого ребенка (эмоционально-волевой сферы, мотивации на преодоление речевых нарушений). Все формы работы с одаренными детьми должны в полной мере учитывать личностные особенности одаренного ребенка и ориентироваться на эффективную помощь в решении его проблем.

Ф.И.Горшкова,

*воспитатель МБДОУ “Мамонинский детский сад “Шатлык”
Высокогорский муниципального района Республики Татарстан”*

ОДАРЕННЫЙ РЕБЕНОК

Ребёнок. Одарённый ребёнок... Каждый ждет своего ребенка с нетерпением. Одарённый, то есть наделённый определённым даром, способный к какой-либо деятельности более, чем другие, и, следовательно, обладающий выдающимися способностями. Сегодня в России очень актуальна проблема выявления, поддержки и развития одарённых детей. Раннее выявление одарённых детей – это важный вопрос. Практически каждый педагог может сказать, кто из воспитанников одарённый, кто просто способный.

Проблема выявления и поддержки одарённых детей, заключается в том, что наша система образования не адаптирована на таких детей. Возможно, для них необходимо создавать учреждения дополнительного образования, чтобы они могли обучаться с обычными детьми и, одновременно, получать дополнительные знания. Особенно сложно это осуществлять в нашей сельской местности, где в группах разновозрастные дети. Это подводит к выводу о том, система дополнительного образования в России несовершенна и нужно над этим работать.

Выявление одарённых детей – продолжительный процесс. При помощи одноразовых диагностик выявить одарённость невозможно. Во время

диагностик ребёнок может выявить себя с другой стороны, например, они могут постесняться, бывают такие настырные дети, которые скажут: «Не хочу, не буду». Поэтому необходимо постепенно их искать в процессе обучения, либо заниматься индивидуально.

При выявлении одаренных используются разнообразные методы: различные варианты метода наблюдения за детьми; специальные психодиагностические тренинги; экспертное оценивание поведения детей родителями, воспитателями; включение детей в специальные игровые и предметно-ориентированные занятия; экспертное оценивание творческой деятельности детей профессионалами; организация различных интеллектуальных заданий, спортивных соревнований, творческих конкурсов. Для поддержки этих детей, в своей работе я применяю проектные технологии. В проектной деятельности ребёнок осознаёт свою миссию – раскрыть другим значение освоенных им технологических способов деятельности. Проектная деятельность позволяет реализовать индивидуальный подход в обучении, а также сформировать устойчивый интерес к предмету исследования. Для чего нужен метод проектов? Он позволяет: научить детей самостоятельному, критическому мышлению; размышлять, делать обоснованные выводы, принимать самостоятельные решения, научить работать в команде, выполняя разные роли.

Одновременно с выявлением и поддержкой талантливых детей должно проводиться их сопровождение в течение всего периода становления личности. Также целесообразно поддерживать творческую среду.

Организация воспитательного процесса и системы дополнительного образования в работе с детьми: создание условий в системе воспитания для социальной адаптации одаренных детей; психолого-педагогическая поддержка; создание системы стимулирования и поощрения детей: отмечать наиболее интересные работы участников конкурсов, олимпиад, фестивалей (грамоты); организация туристических поездок для расширения кругозора; активизация разносторонней работы с ними через систему дополнительного образования (кружки); ведение портфолио.

Если дети – национальное достояние любой страны, то одаренные дети – её интеллектуальный творческий потенциал. Чем раньше мы обнаружим незаурядные способности в своих детях и сумеем создать для них условия обучения, тем больше надежд на то, что в будущем эти дети составят гордость и славу нашего отечества.

Литература

Лопатина М.А. Работа с одаренными учащимися // Завуч – 1999 г.

Р.Г. Габдрахманова,

методист по дошкольному образованию

МКУ «Отдел образования исполнительного

комитета Высокогорского МР Республики Татарстан»

ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Вопрос создания системы поддержки талантливых детей сегодня актуален. Ребенок не может в полной мере раскрыть свои способности в детском саду. Ему необходимы условия, соответствующие его потребностям, интересам и темпу развития. Выявление талантливых детей на ранних возрастных этапах – одна из задач педагогов, работающих в сфере дошкольного образования. Часто талантливые дети становятся выдающимися взрослыми, но не всегда. И наоборот, дети, не проявившие себя в детстве, достигают выдающихся результатов в старшем возрасте. В детском коллективе встречаются особые дети. Они выделяются яркими достижениями, в каком-либо виде деятельности, это дети с высоким уровнем творческих способностей. Чаще всего талантливых детей просто ставят в пример, не развивая их способности. И со временем они угасают. Поэтому на уровне разработана программа «Сопровождение талантливых и одаренных детей в детском саду», направленная на реализацию системы мер поддержки талантливых детей с различным проявлением способностей.

Одним из условий влияния окружающей среды на развитие ребенка является участие находящегося рядом взрослого. Он может стимулировать познавательную деятельность детей, поддерживая имеющийся у них интерес, обеспечивая их материалами для экспериментирования, играми, игрушками, отвечая на многочисленные вопросы или предлагая новые сферы деятельности.

Окружающая предметная среда для одаренных детей должна быть представлена рядом специфических особенностей: усложненность и большое разнообразие игр; наличие книг для чтения, в том числе познавательного характера; обеспечение материалами для экспериментирования, дающего возможность практического применения знаний и их самостоятельного приобретения; создание условий для реализации приобретенных знаний, способов деятельности, проживания эмоциональных состояний в играх и детских деятельности. Это обеспечит дальнейшее развитие способностей детей, создаст условия для сбалансированного когнитивного и эмоционально-личностного развития. Исследователями установлено, что наиболее благоприятного периода для развития способностей, чем дошкольное детство, трудно представить.

Основными направлениями деятельности отдела образования Высоко-

горского муниципального района в работе с одаренными детьми в районе являются: координация работы с одаренными детьми в районе; повышение доступности услуг в сфере образования, спорта, культуры и искусства, направленных на развитие способностей одаренных детей, проживающих на территории района; стимулирование талантливых и одаренных детей района; обеспечение возможности участия одаренных детей в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах и фестивалях.

На уровне района проводятся основные традиционные мероприятия: спортивно-оздоровительный конкурс «Мини Олимпиада Главы» для детей от 5 до 7 лет, муниципальный фестиваль дошкольного творчества «Кораблик детства» для воспитанников от 4 до 7 лет. Ведется системная работа по формированию духовно-нравственных ценностей, культурного наследия традиций татарского народа. В рамках реализации задач по взаимодействию с семьями воспитанников, совместно с Высокогорским отделением Всемирной общественной организации татарских женщин «Ак калфак», проводится муниципальный конкурс «Татар кызчыгы».

Одним из важных показателей эффективности работы с одаренными детьми в детских садах является систематическая подготовка воспитанников к дошкольному, муниципальному и республиканскому конкурсу дошкольников, в ходе которой у воспитанников развиваются творческие способности и интерес к научно-исследовательской деятельности. Мы понимаем, что сегодня конкурсное - олимпиадное движение рассматривается на всех уровнях образования, как перспективное направление, поэтому системно усиливаем работу по подготовке воспитанников к конкурсам через повышение квалификации педагогов, целенаправленную методическую работу и другие формы деятельности.

Современный детский сад должен создать условия для развития личности дошкольников, их индивидуальности, творческих способностей, формирования потребности развиваться на протяжении всей жизни. Поэтому основным направлением педагогической деятельности является создание благоприятной среды для развития творческих компетенции воспитанников.

Ф.Г. Гилязова,

*воспитатель МБДОУ «Куркачинский детский сад «Ласточка»
Высокогорского м. р. РТ*

ВОСПИТАНИЕ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ В УСЛОВИЯХ ДЕТСКОГО САДА

Среди самых интересных и загадочных явлений природы - детская одаренность. Одаренный ребенок - это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями в том или ином виде

деятельности.

В каждом ДОУ есть такие дети, достижения которых необходимо отмечать на начальном этапе и развивать в дальнейшем.

Как правило, среди дошкольников одного возраста всегда выделяются дети, которые: на занятиях все легко и быстро схватывают; быстро запоминают услышанное или прочитанное; оригинально мыслят и предлагают неожиданные ответы и решения; наблюдательны, быстро реагируют на все новое, неожиданное.

Это типичные черты одаренных детей и их уровень развития способностей уже достаточно высок.

Вынужденные заниматься по одной программе вместе с другими сверстниками, они как бы сдерживаются в развитии и желании идти вперед. В результате у них может угаснуть познавательный интерес, желание заниматься.

Чтобы этого не произошло, работу с одаренными детьми нужно строить с учетом их индивидуальных особенностей.

На занятиях необходимо достигать большей мыслительной логической деятельности: решать задачи, которые поощряют стремление ребенка к оформлению своих мыслей, суждений и предложений, развивать наблюдательность, исследовательский подход к явлениям и объектам окружающей действительности. Занятия должны содержать индивидуальные задания повышенной сложности для одаренных детей.

Впервые знакомясь с воспитанниками новой группы, я стараюсь определить, одаренный ли передо мной ребенок или его отличие от остальных детей связано с особенностями его воспитания и раннего развития в семье. Выявление детей с признаками одаренности - процесс длительный, связанный с анализом особенностей развития каждого конкретного ребенка. Я направляю свою работу на поиск одаренных детей в процессе совместной деятельности, общения, самостоятельной деятельности детей, соответствующей их интересам.

В результате наблюдений выявляются способности ребенка, его склонности и интересы. Особое внимание я обращаю на детей, задающих много вопросов, интересующихся окружающим, знающих о том, что для их сверстников не представляет никакого интереса. Я выделяю детей, которые быстро запоминают прочитанное и рассказанное взрослыми, эмоционально реагируют на все новое, оригинально мыслят и предлагают неожиданные ответы и решения.

Для развития социальной одаренности таких детей, я провожу коммуникативные игры, игровые упражнения для развития эмоциональной сферы, игры-этюды, организую этические беседы чтения и обсуждение художественной литературы, стимулирую активность детей в творческих играх, провожу праздники и развлечения.

Несомненно, основное требование к педагогам одаренного ребенка - безусловное понимание и уважение к его личности. Одаренность человека нуждается в постоянном развитии. Она как растение, которое необходимо взращивать с любовью. Без заботы и внимания оно угасает. Поэтому мы стремимся объединить свои усилия вместе с семьей деятельности по воспитанию и развитию одаренных детей. И, возможно, одаренных детей станет больше.

Список использованных источников

1. Панов В.И. Одаренные дети: выявление - обучение - развитие// Педагогика, 2008г.
2. Попова Л.В. Одаренные девочки и мальчики, 2011г.
3. Белова Е.С. Одаренность малыша: раскрыть, понять, поддержать, 2008г.

Р.И. Заббарова,

воспитатель МБДОУ "Куркачинский д/с "Ласточка", ст. Куркачи

ГРУППОВАЯ ФОРМА РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Одаренность человека - это маленький росточек, едва проклюнувшийся из земли и требующий к себе огромного внимания. Необходимо холить и лелеять, ухаживать за ним, сделать его благороднее, чтобы он вырос и дал обильный плод.

В.А. Сухомлинский

Общая тенденция развития современного общества такова, что творческий поиск становится неотъемлемой частью любой профессии. Подготовка ребенка к жизни в современных условиях предполагает развитие его внутреннего потенциала в полной мере, то есть выявление и совершенствование всех его способностей. В последние годы работа с одаренными детьми выделяется в разряд приоритетных направлений на уровне общества. В связи с этим появились образовательные учреждения, ставящие своей задачей выявление и развитие таких детей.

Детский сад – первое общественное учреждение, появляющееся на жизненном пути ребенка. В нем он должен познать все тонкости общения с окружающими людьми. Однако одаренные дети обычно быстро понимают собственное превосходство, из-за этого они становятся лидерами или

отталкивают от себя всех окружающих. Поэтому я выбрала динамический подход, как одно из направлений в изучении проблемы одаренности, который рассматривает одаренность как интегративное, не сводимое к интеллекту, креативности или когнитивным функциям свойство личности. Данная теория на первый план выводит проблему развития детской одаренности, потенциала каждого ребенка, осуществляя переход «от диагностики отбора к диагностике развития» [1, С.4]. В данном возрасте одаренность проявляется как общая, и лишь в последующие возрастные периоды она может быть избирательной к какой-либо творческой деятельности.

Одно из направлений моей работы – создание условий для оптимального развития одаренных детей, включая тех, чья одаренность в настоящий момент может быть еще не проявившейся, а также просто способных детей, в отношении которых есть серьезная надежда на дальнейший качественный скачок в развитии их способностей.

В дошкольном возрасте одаренность может проявляться в лингвистической, познавательной, коммуникативной, социальной, эмоциональной и другой сферах [2, С.15]. Развитию общих и специальных способностей одаренных дошкольников в этих сферах способствует такая форма работы как групповая работа, позволяющая обучать детей в интерактивной форме. Во время групповой работы, одновременно с получением информации дошкольники имеют возможность закреплять ее в непосредственном взаимодействии друг с другом. Это делает процесс обучения интереснее и обеспечивает реализацию такого условия развития одаренности как моделирование положительных эмоций [3, С.3]. Преимущество групповой работы обеспечивается еще и позицией опосредованного руководства, когда педагог лишь сообщает задания группе и инструкцию по его выполнению. Управление деятельностью каждого ребенка осуществляется самими детьми внутри группы, в процессе самостоятельной работы над заданием и решением возникающих проблем [4].

Помимо этого, групповая работа направлена на реализацию таких целевых ориентиров Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования как: проявление детской инициативы и самостоятельности, способности ребенка активно взаимодействовать со сверстниками, умения договариваться, учитывать интересы и чувства других, разрешать конфликты и следовать установленным правилам [5].

При взаимодействии с дошкольниками необходимо придерживаться определенного алгоритма реализации групповой работы. Далее я опишу его, дополняя примерами из своего опыта работы в подготовительной группе.

Первый этап – распределение детей на подгруппы. В практике я пользуюсь считалкой, либо жеребьевкой. Например, перед воспитанниками ста-

вится поднос, на котором под тканью лежат медали желтого и красного цвета. Детям предлагается вытянуть медаль и пройти к столу с таким же условным цветовым обозначением.

Чтобы работа в группе была продуктивной и принесла максимальный результат, ее члены должны принять определенные правила. В нашей группе правила устанавливались на предыдущих занятиях в совместной с воспитателем деятельности. Среди них: говорить по очереди, не перебивать друг друга, внимательно слушать и помогать друг другу. Для лучшего запоминания, каждому правилу было придумано свое графическое изображение. Прежде чем приступить к непосредственной работе в группе, воспитатель показывает детям карточки с изображением каждого правила.

Дошкольникам тяжело конструктивно построить диалог, договориться друг с другом и прийти к единому мнению. На практике я столкнулась с проблемой, когда практически каждый ребенок хочет быть капитаном. Для избегания конфликтных ситуаций и учитывая особенности развития детей дошкольного возраста мы ввели правило «Распределение ролей в группе» через ролевые жетоны. При таком подходе каждый участник получает роль, а на следующем занятии меняет ее, пробуя свои силы в новом деле. Если ребенку достался жетон «Капитан команды», то он становится ответственным организатором работы внутри группы, его мнение является решающим. Ребенок, получивший роль «Оформитель» должен графически изобразить выводы, полученные в ходе группового обсуждения. «Рассказчик» получает возможность представить продукт групповой работы соседней команде и воспитателю. Остальные дети получают важную роль «Мыслителя».

После того, как группа согласна действовать по заданным правилам, можно переходить к следующему этапу – создание атмосферы групповой работы. Для этого я использую упражнение на придумывание названия и девиза команды. После приступаем к выполнению группового задания, содержание которого зависит от задач конкретной образовательной деятельности. Важным этапом в алгоритме организации групповой работы является межгрупповое взаимодействие, когда каждая команда демонстрирует результат своей работы.

Последним этапом, традиционно, является рефлексия, когда каждой команде предлагается оценить не только свою работу, но и работу товарищей. Таким образом, мы получили алгоритм групповой работы, состоящий из шести этапов: распределение детей на группы, принятие правил групповой работы, создание атмосферы групповой работы, выполнение группового задания, межгрупповое взаимодействие, рефлексия.

В течение года воспитанники моей группы в форме групповой работы выполняли задания на расширение кругозора, знаний об окружающем мире, умения устанавливать причинно-следственные связи, параллельно

развивая такие познавательные процессы как память, внимание, восприятие, мышление и воображение. Результаты проделанной работы воспитанники продемонстрировали во время участия во Всероссийском интеллектуальном турнире способностей «Росток-UnikУм».

Таким образом, результатом систематической работы одаренных детей в группе является готовность ребёнка к взаимодействию с окружающим миром, желание и умение проявлять самостоятельность, инициативу, умение участвовать в диалоге, способность осуществлять контроль и оценку своей деятельности, решать поставленную задачу творчески, желание и умение отказаться от образца. Групповая работа даёт каждому ребёнку эмоциональную поддержку, а воспитателю дополнительные мотивационные средства вовлечения детей в содержание обучения.

Список использованных источников

1. Рабочая концепция одаренности / отв. ред. Д. Б. Богоявленская; науч. ред. В. Д. Шадриков. – М.: Изд-во «Магистр», 2003. – 95 с.
2. Белова Е.С. Одаренность малыша: раскрыть, понять, поддержать. М., МПСИ, Флинта, 2014. 141с.
3. Белоусова А.К. Что такое одаренность? // Эксперимент и инновации в школе. 2012. №3. С. 2-4.
4. Бородина Е.П. «Живой урок» или тысяча и одна мелочь успешной организации групповой работы на уроке // Муниципальное образование: инновации и эксперимент. 2009. №3. С. 65-70.
5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» // [Электронный ресурс]. URL: <https://rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html>. (дата обращения 21.08.2019).

Р.Д. Закирова., Р.Р.Сафина,

*воспитатели МБДОУ «Бирюлинский детский сад «Белочка»,
Высокогорский м.р. РТ*

ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

Одаренность определяется как системное развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких, незаурядных результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми. Проблема одаренности и организации работы с одаренными детьми вызывает большой интерес

уже на протяжении довольно продолжительного периода времени. В современной системе образования она становится актуальной в связи с прошедшими социально-экономическими преобразованиями в государстве и усилением внимания к одаренным детям, интеллектуальный и творческий потенциал которых стал рассматриваться в качестве основного капитала государства.

Любому обществу нужны одаренные люди, и задача общества состоит в том, чтобы рассмотреть и развить способности всех его представителей. Новые задачи, стоящие перед системой образования в области выявления и развития одаренных детей, приобретают особую актуальность в связи с последними достижениями психолого-педагогической науки и практики. Так исследования, проведенные в разных странах, убедительно показали, что около 20-30% детей могут достигать высоких уровней интеллектуального и творческого развития.

Очень многое зависит и от образовательной организации, задача которой — поддержать ребенка и развить его способности, подготовить почву для того, чтобы эти способности были реализованы. Поэтому раннее выявление, обучение, воспитание и сопровождение одаренных и талантливых детей одна из главных проблем совершенствования системы образования. Каждый человек талантлив. Добьется ли человек успеха, во многом зависит от того, будет ли выявлен его талант, получит ли он шанс использовать свою одаренность. Наши наблюдения за детьми, заставили задуматься педагогический коллектив над вопросом построения целенаправленной работы с одаренными и высокомотивированными детьми и разработать стратегический план мероприятий, направленный на выявление и продуктивное психическое, интеллектуальное и творческое развитие детей, проявляющих свои способности в том или ином виде деятельности, а также на реализацию и совершенствование их способностей и талантов.

Целью своей работы мы считаем: создание условий для выявления, поддержки и развития одаренных детей, их самореализации в соответствии со способностями. В процессе достижения цели выполнены следующие задачи:

- изучение природы детской одаренности; выявление и отбор как собственно одаренных и талантливых детей, так и способных;
- создание условий для развития творческого потенциала личности таких детей;
- создание базы данных в рамках программы; -внедрение в учебный процесс интерактивных технологий;
- организация совместной работы ДОО и прочих учреждений по поддержке одаренности;
- подготовка и повышение квалификации кадров по работе с одаренными детьми.

Основные направления работы детского сада:

- выявление одаренных детей (используются методики: «Карта одаренности», детская методика В. Михала «Завершение предложения», проективная методика «Не существующее животное» и т.д.);
- создание банка данных «Одаренные дети»;
- разработка индивидуальных форм работы;
- использование в учебном процессе современных, интерактивных технологий;
- использование активных форм и методов организации образовательного процесса (игровая образовательная ситуация зачастую проходит в форме диспута, где ребята ищут совместно решение поставленной проблемы);
- организация образовательной среды для развития творческого потенциала детей (педагог развивает творчество детей посредством изобразительного искусства. Все занятия проходят в игровой и интересной форме);
- включение детей в проектную деятельность (участие детей в проекте);
- развитие научно-исследовательских навыков и творческих способностей одаренных детей.

В процессе работы были получены следующие результаты:

- увеличение количества детей, адекватно проявляющих свои интеллектуальные или иные способности;
- повышение качества образования и воспитания дошкольников в целом; (по мнению родителей);
- положительная динамика процента участников и призеров конкурсов различного уровня;
- повышение социального престижа ДОО на местном муниципальном уровне.

Говоря о системе работы ДОО по развитию одаренности детей, надо непременно учитывать основные принципы ФГОС ДО, на которые опирается работа нашего детского сада:

- 1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- 2) лично-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников организации) и детей;
- 3) уважение личности ребенка;
- 4) реализация программы в формах, специфических для детей данной

возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка;

5) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

6) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

7) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

8) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

9) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

10) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

11) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основным принципом дошкольного образования, на котором строится работа образовательной организации, является создание условий для успешного проживания ребенком всех этапов детства, апликации детского развития, (ФГОС), это развитие ребенка будет не гармоничным, если избегать сотрудничества с семьей, исходя из этого, на базе детского сада проводились семинары, тренинги, различные методические мероприятия как с родителями, так и со всем персоналом детского сада, целью которых было повышение психолого-педагогической компетенции всего персонала организации. Только при условии, что у педагога и родителя будет желание и возможность увидеть в своем ребенке талант, они смогут зажечь искорку одаренности, а затем развить этот талант до должного уровня. На сегодняшний день все выпускники нашего детского сада успешно обучаются в школах, продолжают посещать дома творчества и становятся лауреатами и призерами различных конкурсов. Мы стараемся поддерживать связь с выпускниками нашего сада, организовываем на базе нашей организации «День открытых дверей», где дети могут встретиться друг с другом, рассказать о своих успехах, поделиться планами на будущее.

Среди условий, необходимых для воспитания человека, выделяют сотрудничество ребенка с учителем, воспитателем, взрослым, получение необходимой помощи; совместную работу учащихся; обеспечение психологической безопасности работы группы – установление чувства общности, доверия, защищенности, поддержки. Мы надеемся, что нашим воспитанникам и дальше будет комфортно с нами проживать детство, и сделаем все, чтобы талантов в нашей стране стало больше.

Список литературы

1. Артюшина Н.К., Чирковская Е.Г. Личностные и профессиональные качества учителя, работающего с одаренными учащимися // Проблемы психолого-педагогического сопровождения субъектов образовательного процесса. Сборник материалов научно-практической конференции / Научн. ред. Н.Ю. Синягина. – М., 2003. – С. 61-63.

2. Бабаева Ю.Д. Динамическая теория одаренности // Основные современные концепции творчества и одаренности / Под ред. Д.Б. Богоявленской. – М., 1997. – 402с.

3. Богданова Т.Г., Корнилова Т.В. Диагностика познавательной сферы ребенка. – М., 1994. – 68 с.

Ж.В. Меннеханова, Л.И. Захарова,
*воспитатели МБДОУ Бирюлинский Детский сад «Белочка»,
Высокогорский м.р. РТ*

РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА КАК УСЛОВИЕ РАЗВИТИЯ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Не так давно, самым важным в воспитании и обучении детей было стремление, чтобы ребенок соответствовал некоторой средней норме. Это гарантировало возможность избежать многих проблем в развитии. Если же проблема развития одаренности не отвергалась, то полностью ложилась на плечи родителей или отдельных творческих педагогов, которые, основываясь на опыте и интуиции, помогали ребенку раскрыть свое дарование, начиная с дошкольного возраста, то сейчас развитие одаренности ребёнка – это неотъемлемая часть образовательного процесса.

В настоящее время внимание многих психологов и педагогов привлекает проблема детской одаренности, ее природы, возможности выявления и создания особых образовательных программ для одаренных детей.

Согласно «Рабочей концепции одаренности» (1998, 2003), разработанной в рамках федеральной целевой программы «Одаренные дети», одаренность определяется как системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких, незаурядных результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми.

Одаренный ребенок – это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности, в том числе имеющей стихийный, самостоятельный характер.

При создании в дошкольном учреждении благоприятных условий за период дошкольного детства ребенок может пройти путь от первых проявлений склонностей до яркого расцвета способностей, одаренности.

Такими условиями являются:

- наличие богатой предметно-развивающей среды, стимулирующей самую разнообразную деятельность ребенка;
- создание атмосферы доброжелательности и заботливости по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- наличие лично-ориентированной воспитательно-образовательной системы, включающей в себя развивающие программы по интеллектуальной одаренности, учитывающие как личностные, так и возрастные особенности ребенка;
- введение системы психолого-педагогического мониторинга, направленного на выявление способностей детей и отслеживания их дальнейшего развития;
- использование в работе педагогов различных нетрадиционных методов и приемов, игровых технологий;
- занятие детей в свободной деятельности развивающими играми;
- участие детей в различных мероприятиях детского творчества;
- тесное сотрудничество с семьей по вопросам развития одаренности их детей.

Работу с талантливыми и одаренными детьми следует начинать с младшего дошкольного возраста. Все маленькие дети наделены с рождения определенными задатками и способностями. Однако не все они развиваются. Нераскрытые возможности постепенно угасают вследствие невостребованности. Процент одаренных (с точки зрения психологов) с годами резко снижается.

Поэтому воспитатели в дошкольных учреждениях должны создавать развивающую, творческую образовательную среду, способствующую раскрытию природных возможностей каждого ребенка.

Во время образовательной деятельности учитываем особенности индивидуального темпа и характера усвоения детьми программного содержания. При проведении занятий обязательно используем различные методы обучения: словесный, наглядный и практический. Используем индивидуальные педагогические методы, приемы и средства, являющиеся важнейшим принципом педагогической работы с детьми.

Среда, в которой одаренность могла бы актуализироваться, должна обладать следующими особенностями:

Высокой степенью неопределенности и потенциальной многовариативностью (богатством возможностей). Неопределенность стимулирует

поиск собственных ориентиров, а принятие готовых. Многовариативность обеспечивает возможность нахождения путей решения. Кроме того, такая среда должна содержать образцы креативного поведения и его результаты.

Предметно-информационное обогащение среды. Предполагает наличие необходимого (максимального) материального и информационного ресурса, доступность и разнообразие предметов в данной среде, возможность любого их использования.

Активизация трансформационных возможностей предметно-пространственной среды. Предметно-пространственная среда должна быть способна к самым разным, неожиданным преобразованиям.

Гибкость в использовании времени, средств и материалов. Предполагает отсутствие прямых указаний, предоставление дошкольникам возможности самостоятельно ставить задачу, выбирать время, последовательность, способы ее решения.

Сочетание индивидуальной игровой и исследовательской деятельности с ее коллективными формами. Одаренного ребенка необходимо обучать не только в индивидуальной, но и коллективной творческой деятельности.

Развитие одаренных детей ДОО происходит через:

- 1) вовлечение дошкольников в свободные игры со сверстниками;
- 2) моделирование для детей ситуаций незавершенности и открытости деятельности и мышления в отличие от жестко заданных и строго контролируемых условий;
- 3) акцент на вовлечении дошкольников в специфические детские виды деятельности (предметные игры, рисование, конструирование, лепка и др.);
- 4) разрешение и поощрение высказывания множества вопросов;
- 5) использование в обучении дошкольников провокационных вопросов (постановка проблем или затруднений, для устранения которых нет известных средств), стимуляция выработки детьми собственных средств осуществления деятельности, а принятие готовых;
- 6) привлечение внимания к интересам детей со стороны воспитателей и родителей, предоставление детям возможностей осуществления совместной с взрослыми деятельности, наличие в окружении ребенка образцов и результатов взрослой креативности;
- 7) обеспечение предметно-информационной насыщенности развивающей среды (наличие необходимого информационного ресурса, доступность и разнообразие предметов в данной микросреде, в т.ч. современные ИКТ-средства, возможность разнообразного их использования детьми);
- 8) стимулирование самостоятельности и независимости дошкольников, формирование ответственности за себя и свое поведение;

9) использование аргументированной оценки для анализа действий, а не для награды или осуждения;

10) создание атмосферы взаимопонимания (принятия) и возможности спонтанной экспрессии, творческого использования знаний

11) наличие специально подготовленных высококвалифицированных педагогов дополнительного образования и воспитателей;

12) работа кружков и секции, развивающих творческую направленность ребенка;

13) участие детей в различных праздниках, спортивных соревнованиях, сюжетно-ролевых играх, выставках детского творчества

14) участие детей в муниципальных соревнованиях, конкурсах детского творчества, фестивалях, выставках, конкурсах чтецов и др.

15) тесное сотрудничество с семьей по вопросам развития одаренности их детей.

Таким образом, построенная нами система предметно-развивающей среды в группе, благотворно влияет на психическое и интеллектуальное развитие детей, создаёт развивающую, творческую образовательную среду, способствующую раскрытию природных возможностей каждого ребенка.

Список литературы

1. Артамонова О. В. Предметно-пространственная среда: её роль в воспитании 9. Комарова О.А. Обеспечение вариативности развивающей среды// Справочник старшего воспитателя-2014г.-№8.личности/ О. В. Артамонова//Дошкольное воспитание.-1995.-№ 4

2. Петровский, В.А. Построение развивающей среды в дошкольном учреждении. М., Новая школа, 1993.

3. Нищева, Н.В. Предметно-пространственная развивающая среда в детском саду. Спб., ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2006.

4. Кирьянова Р. Проектирование предметно-развивающей среды. Спб., КАРО, 2007.

Г.Г. Михеева,

воспитатель МБДОУ Куркачинский д/с «Ласточка»,

Высокогорского м.р. РТ.

ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

«Одаренность человека - это маленький росточек, едва проклюнувшийся из земли и требующий к себе огромного внимания. Необходимо хлеть и лелеять, ухаживать за ним, сделать его благороднее, чтобы он вырос

и дал обильный плод», - писал В.А. Сухомлинский.

Уже достаточно долгое время, людей интересует вопрос о раннем выявлении одаренных детей, о правильном педагогическом сопровождении и благоприятных условиях для развития способностей у таких детей.

«Одаренностью» ребенка рассматривается как более высокая по сравнению с его сверстниками, восприимчивость к учению и более выраженные проявления творческих способностей. Одаренность – это дар и означает совокупность врожденных способностей, которые проявляются в тот или иной жизненный период и затрагивают одну или несколько областей.

Современные исследования показывают, что одаренные дети в детском саду – это отдельный пласт общества. Одаренные дети не понимают, почему им так трудно найти общий язык со сверстниками в разговорах или играх. Они ищут точки соприкосновения, стараются предложить детям свои правила игры, но они обычно недоступны для восприятия большинства. Таких детей не так много (один или два ребенка на всю группу). Как правило, одаренные дети быстро понимают собственное превосходство. Из-за этого они становятся или лидерами или отталкиваются от себя всех окружающих, становясь изгоями.

Но, даже несмотря на одаренность, ребенка все равно нужно учить. Необходимо воспитывать у него такие качества, как: усидчивость, терпение, ненавязчивость; приучить трудиться, самостоятельно принимать решения.

Педагог, работающий с одаренными детьми, меньше говорит, меньше дает информации, устраивает демонстрации и реже решает задачи за детей.

Вместо того чтобы самому отвечать на вопросы, он предоставляет это детям. Он больше спрашивает и меньше объясняет.

Моя группа, как и все структурное подразделение общеразвивающего вида. С учетом того, что в группе есть дети талантливые и одаренные, работа в группе направлена на эффективное выявление и развитие интеллектуально- творческого потенциала личности каждого ребенка и помощь особо одаренным детям.

Во время образовательной деятельности учитываю особенности индивидуального темпа и характера усвоения детьми программного содержания. При проведении занятий обязательно использую различные методы обучения: словесный, наглядный и практический. Использую индивидуальные педагогические методы, приемы и средства, являющиеся важнейшим принципом педагогической работы с детьми.

Обязательно создаю доброжелательную атмосферу общения педагога с детьми. Широко использую на занятиях с детьми игровые приемы, дидактические игры с целью поддержания интереса к процессу деятельности и к получению заданного результата. Постепенно усложняю задания для каж-

дого ребенка. Поощряю и поддерживаю проявление детской инициативы, любознательности.

В заключение необходимо помнить, что работа с одаренными детьми это сложный и никогда не прекращающийся процесс. Он требует от педагога личностного характера, хороших, постоянно обновляемых знаний в области психологии одаренных и их обучения, а также сотрудничества с психологом, другими педагогами и обязательно с родителями таких детей.

Список использованных источников

1. Алексеева Н. В «Развитие одаренных детей» Волгоград: Учитель 2011.
- 2 «Что такое одаренность: выявление и развитие одаренных детей» под редакцией А. М. Матюшкина, А.А. Матюшкина, 2013.
3. Джумагулова Т.И., Соловьева И.В. «Одаренный ребенок: дар или наказание» 2009.

Г.Ф. Вафина, Ф.М. Мостафина

*Биектау муниципаль районы «Биектау «Көнбагышкай» балалар бакчасы»
мәктәпкәчә белем бирү учреждениеһе тәрбиячеләре*

СЭЛӘТЛЕ БАЛАЛАР ЗУРЛАР ТӨРКЕМЕНДӘ

Балаларның аерым бер сәләткә ия булулары – табигатьнең иң кызыклы һәм серле күренешләреннән берсе. Сабыйның мәктәпкәчә яшьтәге чоры сәләтне үстерүнең иң актив чоры санала. Һәр бала дөньяга килгәндә үк, билгеле бер сәләткә ия була. Уңай шартлар тудырылган очракта, ул, нәтижәле үсеш алып, балага зур уңышларга ирешергә ярдәм итә.

Мәктәпкәчә яшьтәге балалар арасында яшьтәшләреннән үсешнең бик нык алга китүе белән аерылып торганнары була. Гадәттә, алар тәкъдим ителгән яңа материалны тиз үзләштереп алалар, ишеткән яисә укыганны тиз истә калдыралар, күп сорау бирәләр, кызыксынучан булалар, үзенчәлекле фикер йөртәләр, тиз төшенүчән, күзәтүчән булалар һәм барлык яңа төшенчәләрне отып алалар. Алар һәр яктан да камил, белемгә омтылышы зур, фикерләү дәрәжәсе югары булулары белән яшьтәшләреннән аерылып торалар. Болар барысы да – сәләтле бала сыйфатлары.

Хәзерге көндә сәләтле балаларны табу һәм аларның эшчәнлеген үстерү төп бурычларның берсе булып тора. Әлбәттә, без балаларның сәләтен никадәр тизрәк күрәбез, үстерәбез, уңай шартлар тудырабыз, шул очракта гына көтелгән уңышларга ирешә алабыз. Хәзерге заман шартларында

сәләтле балалар белән эшләү системасы зур жаваплылык сорый. Шуңа күрә аларга өстәмә шөгыйль-чаралар тәкъдим итү, башлыча, төрле түгәрәкләр оештыру зарур. Аерым бер балалар белән индивидуаль эш итү дә бик кирәк. Кече яшьтәге балалар өчен хәрәкәтләнү, уйнауның роле зур, яшь организм әледән эле хәрәкәт таләп итә. Шунлыктан без төрле хәрәкәтле уеннар өйрәнүгә, рәсем ясауга, саф хавада булуга зур игътибар бирәбез. Болар барысы да балаларның табигый сәләтен үстерү өчен ярдәм итә.

Безнең педагогик эшчәнлек түбәндәге төп ике бурычны хәл итүгә юнәлдерелгән:

- сәләтле һәм талантлы балаларны тәрбияләү системасын булдыру;
- һәр баланың сәләтен үстерүгә мөмкинлек бирә торган гамәли чаралар әзерләү.

Шул максаттан безнең «Көнбагышкай» балалар бакчасында да сәләтле балалар белән эш алып барыла. Без, тәрбиячеләр, балаларны төрле түгәрәкләргә жәлеп иттек. Безнең бакчабызда «Уңган куллар», «Мәктәпкә эзерләнәбез», «Логоритмика», «Кубики по методики Зайцева», «Театр сәнгате» түгәрәкләре эшләнә килә. Түгәрәкләрнең һәрберсендә 15-20 бала шөгыйльләнә. Алар бирегә бик яратып һәм теләп йөреләр. Балаларның эшләрен, түгәрәкләрдә нәрсә белән шөгыйльләнүләрен ата-аналар да презентациялар аша жылышларда бик шатланып карыйлар. Тәрбиячеләр бюролар ясап эти-әниләргә тараталар.

Югарыда күрсәтелгән эш еллык план буенча башкарыла. Әлеге эшчәнлек төрле мәктәпкәчә яшьтәге балаларның ижади һәм индивидуаль мөмкинлекләрен үстерүдә зур ярдәм булып тора.

Гомумән, нинди генә эш төре алсаң да, бала өчен аңлаешлы, кызыклы булырга тиеш. Балаларның сәләтен үстерүне һәр юнәлеш буенча уңай нәтижәле эшләгәндә генә алып барып була. Сәләте булмаган бер генә бала да юк, аларның ижади мөмкинлекләрең ачарга һәм камилләштерергә булышы – һәр тәрбияченең төп бурычы. Үз эшебездә һәр балага шәхси якын килеп, эзләнеп, яңа алымнар, яңа мөмкинлекләрне кулланырга туры килә. Һәр чорда талант һәм сәләт югары бәяләнгән, ул кешеләргә бәхет китергән. Балаларыбызның сәләтләре давамлы булсыннар иде.

Кулланылган әдәбият

1. Омарова В.К. Концептуальные подходы к работе с одаренными детьми / В.К. Омарова // Одар.ребенок. – 2010. – № 6. – С.22–28.
2. Сагынская А.К. О проблеме разработки учебных программ для одаренных детей / А.К. Сагынская // Одар.ребенок. – 2010. – № 6. – С.29–33.
3. Афанасьева В.Н. Дидактика для одаренных детей / В.Н. Афанасьева, Ж.П. Карамбаев // Одар.ребенок. – 2010. – № 6. – С. 50–55.

Г.Х. Вафина,

*1 категорияле татар теле һәм әдәбияты укытучысы,
2нче номерлы Биектау урта мәктәбе, Биектау районы*

ИЖАТКА СӘЛӘТЛЕ БАЛАЛАР БЕЛӘН ЭШ

Г.Ибраһимовның “Күп белдерүгә караганда, аз белдереп, эзләнү орлыгын салу һәм эзләү юлларын табарга өйрәтү – укытучы бирә ала торган хезмәтләрнең иң зурсы” дигән сүзләре бар. Педагогика фәнендә укытучы тәрбия процессы сыйфатын үстерергә булышлык итүче технологияләр күп. Проект эше нәкъ менә элегә эзләнү орлыгын салучы һәм эзләү юлларын табарга өйрәтүче эш санала. Элегә эш барышында, ФГОС буенча көтелгән нәтижеләргә: шәхси, метапредмет, предмет нәтижеләренә ирешеп була. Укучы үзенең алдына максат куя, алга таба эшләр юлларын билгели, күп мәгълүмат туплап, нәкъ шулар арасынан иң мөһимен билгели. Соңыннан үз эшчәнлеген анализлап, кимчелекле һәм уңышлы якларын күрсәтә ала. Эшнә башкаганда башкалар белән хезмәттәшлек итә алуы (сотрудничество), уртақ фикергә килә алу сәләте, үз эшчәнлегә белән идарә итә алуы, жавапчылык кебек сыйфатлары үсә, камилләшә һәм киләчәктә тормышта үз урынын табарга ярдәм итә.

Мин дә үз эшчәнлегемдә проектлар эшләүне уңай күрәм. Вақыт ягынан бер дәрестә башкарыла торган, бер агналык, чиреккә сузылган хәтта ел башында эшли башлап, уку елы ахырында гына тәмамланганнары була. Проект эшен бөтен сыйныф белән дә, төркемнәргә берләшеп дә эшләргә мөмкин.

Сыйныфта фән белән күбрәк кызыксынган, ижади яктан сәләтле балалар белән төрле проект эшләре башкарабыз. Проектның темасын укучы мөстәкыйль рәвештә билгели ала яки укытучы тәкъдим иткән темалар арасынан сайлай.

- Проект эше түбәндәге эзлеклелектә башкарыла: Проблема тудыру, проектның максатын билгеләү.
- Планлаштыру, эзләнү.
- Проектны тормышка ашыру.
- Эшнә нәтижәсен анализлау, тикшерү.
- Проектны яклау.

2016нчы елда укучым Болгар шәһәре тарихына багышланган бәйгедә Республика күләмдә 2нче урынны яулады. Бу эшнә башы Болгарга сәяхәт булды. Анда ел саен Бөтенроссия күләмдә зур чара оештырыла. Болгарда үзенең әби-бабайларыбыз яшәгән чорга эләккән кебек хис итәсең: милли киёмнәрдән киенгән осталар балчыктан савыт ясарга, жеп эрләргә, көмештән алка, беләзекләр ясарга һәм тагын бик күп һөнәрләргә өйрәтәләр.

Мастер класслар оештырыла. Элегә эшкә алынганчы укучыда кызыксыну уяту, проблема тудыру кирәк. Алга таба максат билгеләнә, эш планы төзелә. Шуңа рәвешле проект эше берничә ай дәвамында башкарыла, бөтен этаплары үтелә.

Проект эше барышында укытучы оста оештыручы да, акыллы психолог та, дәрәҗәсез бирүче остаз да булырга тиеш. Укучыларның яхшы эзәрлегә, сыйныфның һәм ижади төркемнәренә үзара килешеп эшләүләре мөһим. Проект турында сөйләшүдә катнашып, укытучы да тигез хокуклы фикердәшкә, ярдәмчегә әйләнә. Проектны гамәлгә ашыру барышында укучылар әйләнә-тирәдәгеләр белән уртақ тел табып эшләргә, фикерләрен дәлилләргә өйрәнәләр, шуңа рәвешле аларның ижади мөмкинлекләре тагы да үсә.

Озақ вакыт башкарыла торган проект эшләренә тагын берсе - КФУ-да уздырыла торган “Төрки Лингвокультурология: проблемалар һәм перспективалар” конференциясе өчен чыгышлар эзәрләү. Проект эшенә бер жимешә - китап битләрендә бастырылган мәкалә булса, икенчесе - укучыда формалашкан шәхси, метапредмет һәм предмет нәтижеләре. Үз хезмәтләрен китап битләрендә күрү укучыларның кызыксынуын тагын да үстерә. Бу эшебез системага салынды инде, даими башкарып киләбез: 2014 нче елда укучым “Поэзиядә жил образы” темасына эш башкарды. “Жил” сүзенә аңлатма биреп китте. Жил образының әсәрләрдә киң кулланылуын дәлилләп өчен М.Жәлил ижадына һәм жыр текстларына мөрәҗәгать иттек.

2016нчы елда “Яшь йөрәкләр” “әсәрләрдә синонимнар” темасына эш башкарылды. Нигез итеп Г.Х.Әхәтовның “Татар теленең лексикасы” китабындагы синонимнар бүленешен, Ханбикова классификациясен өйрәндөк, шуларга нигезләнеп яздык.

2017 нче елда укучым “Илдар Юзеев шигырьләрендә парлы сүзләр” темасына язылган эше белән КФУда уңышлы чыгыш ясады. Бу юнәлештә эш башкару өчен күп вакыт кына түгел, ә баланың телгә булу мөһим. Мөмкинлегә, телгә булган сәләтле балаларны алдан күрәп алу кирәк. Сәләтле балалар белән эш планын төзеп, эзлекле рәвештә эшләгәндә генә югары нәтижеләргә ирешеп була.

Ә төркемнәрдә башкарыла торган проект эшенә бер мисал - Лепбук ясау. Бу эш бер дәрестә дә башкарыла ала. Лепбук ясауны кечкенә сыйныфлардан укучылар саныннан башлап. Бу нәкъ менә фәнни-эзләнү эшенә башлангыч кебек. Элек китапчык рәвешендә ясый идек. Ләкин заманча “лепбук” дип атап, формасын да кызыктырак итеп ясагач, укучылар күбрәк кызыксыналар. Төркемнәрдә эшчиләр, бер-берсе белән хезмәттәшлек итәләр, бер-берсенә ярдәм итәләр, предмет буенча гына түгел, ә бик күп өстәмә материал тупыйлар. Ижади сәләтләрен үстерәләр, төрле үзгәчлекле формалар, кызыклы бизәлеш уйлап табалар. Үз эшләренә өстенлекләрен әйтәләр, эшнә

яклап чыгыш ясылар, шул рәвешле үз фикерләрен әйтергә әйрәнәләр.

Күренекле мәгърифәтче Каюм Насыри: “Табиғый сәләтлелек ул очкын гына, ул сүнәргә дә, кабынып китәргә дә мөмкин...”,- дигән. Шул очкынны ялкынга әйләндергә ярдәм итүче кешеләр – без, укытучылар.

Е.С. Мухаметзянова,

воспитатель первой квалификационной категории,

Р.М. Хакимова,

воспитатель МБДОУ «Высокогорский детский сад «Подсолнушек»

Высокогорского муниципального района РТ», с. Высокая Гора

ОДАРЕННЫЙ РЕБЕНОК В ДЕТСКОМ САДУ: ПРОБЛЕМЫ В ВОСПИТАНИИ

Дошкольное образование в современных условиях переживает много сложностей. Введение ФГОС трудно укладывается в понимание педагогов, много лет работавших совершенно по-иному. А ведь основной состав педагогических коллективов – это очень опытные, много лет отдавшие воспитанию детей педагоги. Да и мы, педагоги среднего возраста, «со скрипом» принимаем реалии сегодняшнего дня (советское воспитание – дает о себе знать). Но, понимание того, что по-другому не будет, заставляет нас перестраиваться. И это, кстати, совсем не плохо. Трудно педагогам – тяжело и детям, а одаренные дети требуют ещё больше внимания и педагогического такта. Так кто же они? Одаренные дети? И что такое одаренность вообще?

Одаренность на протяжении всего прошедшего века рассматривалась как психология интеллекта и креативности. И уже к концу 20 века, стал преобладать другой подход, согласно которому **одаренность** рассматривается как интегральное, не сводимое к интеллекту, креативности или когнитивным функциям свойство личности. Выяснилось, что одаренность не передаётся на генетическом уровне и не целиком и полностью зависит от условий среды. К тому же она динамическая, т.е. развивающаяся.

Как же вести себя родителям, узнав, что у них одаренный ребёнок? Задача педагогов помочь им в этом. Ведь встречаются две крайности. Одни родители восхищаются каждым шагом и словом малыша, усматривая в них проявления неординарности, чуть ли не гениальности, следовательно, формируют завышенную самооценку ребенка. Другие не видят «открытий» ребенка или стараются не показывать своего интереса к его успехам, следовательно, гасят творческие идеи, радость у ребенка, а это важное условие творчества. Следует проявлять внимание к работам (поделкам, рисункам) своего малыша. Сохранять самые удачные из них. Кстати, наверное, как и

во всех остальных детских садах, у наших родителей есть такая возможность. Так как в конце каждого учебного года, они получают довольно внушительную папку, с работами своего малыша. И уже дома, в спокойной обстановке, вместе с ребёнком, просмотреть работы, проанализировать (похвалив) и порадоваться успехам своего ребёнка. Творчество ребенка может затихать, угасать в случае смены интересов, увлечений ребенка или из-за отсутствия интереса со стороны родителей, или из-за насмешек и критических замечаний взрослых.

Многочисленные жизненные факты и свидетельства науки показывают, что многие одаренные дети не достигают желаемых успехов на избранном ими пути. Это связано с тем, что высоко одаренный ребенок, обучаясь с детьми, менее одаренными, часто затрачивает мало усилий из-за отсутствия грамотного руководства со стороны педагога. В результате исходная одаренность не только мешает выработке волевых качеств, но и невольно задерживает развитие самих способностей – блестящие задатки такого ребенка не превращаются в столь же блестящие способности, оказываются не использованными. Критикуя теорию врожденных способностей, справедливо подметил Т.В. Лейбниц: «Голые возможности – ничто».

Часто и при переходе на новую ступень образования усугубляется положение одаренных детей. Они оказываются неспособными к систематической напряженной работе и, как следствие, теряют уверенность в себе, разочаровываются в своих возможностях. Признание их избранности сменяется, по их мнению, несправедливостью требований окружающих – создаются условия конфликта.

Как показали исследования, для развития творческого потенциала ребенка необходима не только адекватная оценка его сил и возможностей, но даже немного завышенная, благодаря чему у него появится запас сил и уверенность при встрече с неудачами. Ведь на жизненном пути одаренной личности немало трудностей, к которым нужно постепенно готовить малыша, укрепляя его веру в себя.

Родителем необходимо быть примером для ребенка, шире использовать свои знания, умения, навыки, не злоупотребляя помощью специалистов. Тем не менее, не нужно забывать об одном мудром педагогическом правиле – «не навреди». Одаренные дети очень чувствительны и ранимы. Не стоит чрезмерно перегружать их занятиями во всех существующих кружках. Одаренному ребенку необходимо свободное время, когда он мог бы уединиться и побыть наедине с собой.

Принято считать, что воспитание и обучение одаренных детей должно быть нетрадиционным. Наилучшим образом проявлению индивидуальности каждого ребенка способствуют занятия игрового типа. При этом не нужно забывать о роли семьи, теплая атмосфера которой так же необходи-

ма в развитии одаренности ребенка.

Итак, стратегия взрослых во взаимодействии с одаренным ребенком, в первую очередь в следующем: прибегать к аналогиям, задавать наводящие вопросы, создавать условия для самостоятельной поисковой деятельности, проявлять терпимость и интуицию.

Из всего вышеизложенного напрашивается вывод: лавная задача педагога (в нашем саду нет должности психолога), правильно и своевременно выявить в ребенке одаренность, помочь её развить (грамотно и профессионально) и вовремя (ненавязчиво) направить любовь родителей на благо в воспитании самого дорогого и талантливого человечка.

Список использованной литературы

1. Бекетова З.Н. Организация работы с одарёнными детьми: проблемы, перспективы /З.Н. Бекетова //Завуч. - 2004. - №7. - 123с.
2. Белоненко С.А. Стратегия работы с одарёнными детьми в начальной школе /С.А. Белоненко //Одаренный ребёнок. - 2008. - №1. -127с.

Э.П. Николаева,

*заместитель директора по учебной работе
МБОУ «Лельвижская средняя школа» Кукморского м.р. РТ*

РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В УСЛОВИЯХ СЕЛЬСКОЙ ШКОЛЫ

Сегодня жизнь требует от школы подготовки выпускника, способного адаптироваться к меняющимся условиям, коммуникабельного и конкурентоспособного, умеющего самореализоваться, реально оценивать свои способности, умеющего грамотно оценивать и понимать экономическое развитие современного общества, и самое главное - уметь найти свое место. А сегодня мы наблюдаем, что выпускники в большей степени при выходе из школы растеряны, неуверенны в себе. Не случайно в национальной образовательной инициативе «Наша новая школа» говорится: «Новая школа - это новые учителя, задача которых заключается в том, чтобы помочь ученикам найти себя в будущем, стать самостоятельными, творческими и уверенными в себе людьми».

И сегодня задача учителя: активизация работы с одаренными детьми, учитывая современные запросы общества и при этом сохраняя национальные и культурные особенности родного края. А работа с такими детьми в условиях сельской школы имеет свои особенности. Ведь в селе нет учреждений дополнительного образования, как в городе, в которых дети поми-

мо школьной программы развивают свои способности в интересных им областях деятельности. Не всякий родитель из села отпустит своего ребенка в районный центр на попутных машинах, в наше время это действительно опасно, тем более в целях экономии не всегда курсируют автобусные маршруты. А родители не могут каждый раз уходить с работы, хотя почти у каждого сегодня имеется автомобиль. Единственным, хотя и мощным, центром воспитания культуры, высоких человеческих помыслов, развития ребенка в селе является школа.

Для определения одаренности учителя школы стремятся вовлечь ребенка в деятельность в соответствии со склонностями и интересами. В раннем возрасте - в ситуации игры, в среднем и старшем звене - в исследовательскую и проектную деятельность. Задача учителя состоит в том, чтобы выявить детей с признаками одаренности, обеспечить им благоприятные условия для совершенствования присущих им видам деятельности.

В начале учебного года в школе проводится анкетирование обучающихся, в ходе которого выявляются талантливые дети. Создается банк данных одаренных детей в каждом классе. Учителя используют разнообразные формы работы: ролевые тренинги, «мозговые штурмы», интеллектуальные марафоны. Меняются формы работы учителей с одаренными обучающимися: урок в классе (работа в парах, в малых группах), групповые и индивидуальные занятия, курсы по выбору, элективные курсы, исследовательская и проектная деятельность класса, консультации по проблемам, участие в олимпиадах, конкурсах и викторинах, научно-практических конференциях и др.

Важнейшей формой работы с одаренными учащимися в практике работы школы являются олимпиады. Они способствуют выявлению наиболее способных и одаренных детей, становлению и развитию образовательных потребностей личности, подготовки учащихся к получению высшего образования, творческому труду в разных областях, научной и практической деятельности. Работа по подготовке к олимпиадам школьного, муниципального, регионального уровней проводится в течение всего учебного года. С талантливыми детьми учителя занимаются во время каникул, после уроков, решают нестандартные задачи, создают исследовательские работы, проекты.

Ежегодно учащиеся школы становятся победителями и призерами муниципального, республиканского этапов Всероссийской и Республиканской олимпиад школьников и межрегиональной олимпиады.

Призовые места ежегодно на олимпиадах занимают по родному языку и литературе, истории, обществознанию, русскому языку, татарскому языку, физической культуре, ОБЖ и математике.

Гордостью школы является ученица 11 класса Усманова Ксения. Она

– победитель и призер муниципального этапа по русскому и удмуртскому языкам, призер регионального этапа по удмуртскому языку и литературе, призер заключительного этапа межрегиональной олимпиады по удмуртской литературе.

По итогам прошлого учебного года наша школа занимает 2 место среди образовательных учреждений района по подготовке учащихся к олимпиадам с количеством учеников до 150 человек, а по подготовке учащихся к республиканским, региональным, межрегиональным, международным олимпиадам – 3 место.

В школе ежегодно проводятся предметные недели по различным предметам, в рамках которых проводятся открытые уроки, внеклассные мероприятия, конкурсы, КВНы.

В школе хорошо поставлена спортивная и физкультурно-оздоровительная работа. Для развития творческих способностей, воспитания здорового образа жизни в школе действуют кружки и секции. Из года в год учащиеся школы показывают неплохие результаты в районных спортивных соревнованиях по легкой атлетике (Кросс нации), баскетболу (Кэс-баскет), лыжному спорту (Лыжня Татарстана), мини-футболу. И по спортивному направлению школа является одной из лучших в районе.

Результаты участия школьников в олимпиадах и различных конкурсах отслеживаются и анализируются. На заседаниях МО, методических и педагогических советах выявляются факторы, способствовавшие успехам, и факторы, препятствовавшие результативной работе. Корректируются планы работы с одаренными детьми.

Главной проблемой школы по работе с интеллектуально одаренными детьми является малочисленность классов.

Ещё одной проблемой в работе с детьми, мотивированными на учебу в школе является большая учебная, спортивная, культурно-массовая нагрузка детей. По-настоящему талантливых детей в школе немного, а вот поступающих на электронную почту школы конкурсов очень много. Они охватывают и учителей, и до десятка одаренных ребят, ведь именно на их ещё не окрепшие плечи ложатся многочисленные конкурсы сочинений и рисунков, олимпиады, научно-практические конференции и т.д. Поэтому в проведенных мероприятиях участвуют одни и те же учащиеся, и у детей не хватает времени для углубленного изучения предметов. В работе мы стараемся использовать каждую возможность, чтобы дать детям возможность раскрыть и реализовать свои таланты.

В нашей школе традиционными стали мероприятия, проводимые нами по поощрению и стимулированию одаренных учеников. Успехи детей отмечаются почетными грамотами, денежной премией, поездкой на экскурсию в г. Казань.

В заключение хочется отметить, что в нашей школе решена одна из главных проблем – созданы благоприятные условия для развития интеллекта, исследовательских навыков, творческих и спортивных способностей и личностного роста одаренных и талантливых детей.

Список использованных источников

1. Шумакова Н.Б. Одаренный ребенок. Особенности обучения. Пособие для учителя. -М.: Просвещение,2008.
2. Лопатина М.А.-Работа с одаренными учащимися//завуч -1999.-№6-с.70-72.
3. Медведев Д.А. «Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа».

С.В. Петрова,

воспитатель высшей квалификационной категории,

Р.Ф. Хабибуллина, Р.Р. Нуриева,

воспитатели МБДОУ «Красносельский детский сад «Тургай»

комбинированного вида Высокогорский м.р. РТ

РОЛЬ ПЕДАГОГА В РАЗВИТИИ ОДАРЕННОСТИ ДЕТЕЙ

Одарённые дети – это тайна и загадка природы. Встречая таких детей, только удивляешься, сколько скрыто в них знаний, необыкновенных умений; что их отличает самостоятельность и зрелость суждений, широта интересов.

В современном мире одарённых детей становится всё больше, вернее сказать, им легче сейчас раскрыть свои таланты и способности. Инновационные технологии и век компьютеризации тоже делают своё дело. Для одарённых детей более характерна высокая познавательная активность, развитое образное и логическое мышление. Для большей эффективности работы с этими детьми важно строить свою работу на основе:

- перспективного планирования работы с одарёнными детьми;
- индивидуального плана для развития выдающихся способностей ребёнка;
- составления плана по кружковой работе;
- создания условий для развития способностей детей.

Одним из наиболее эффективных методов развития будет являться так же проектная деятельность, которая, в отличие от продуктивной деятельности, даёт ребёнку возможность не просто искать разные возможности выполнения поставленной задачи, а делать срав-

нительный анализ своих работ и суждений. Проектная деятельность помогает находить оптимальный способ решения поставленной перед ним задачи, которая осознаётся ребёнком, дает возможность просчитать различные варианты и сделать самостоятельные выводы, как практически применить тот или иной проект. Педагог не только помогает в развитии фантазии детей, а ещё и учит мыслить системно, с пониманием происходящих закономерностей. Проектная деятельность помогает детям самостоятельно добывать знания, и влияет на содержание сюжетно – ролевых игр, помогает вносить в игры неординарность, привлекать доступные средства для своих игр, превращать непривычное в привычное и наоборот.

Для развития детской одарённости необходимо создавать и другие условия: насыщенную предметно-пространственную среду, атмосферу доброжелательности, заботы, создавать спокойную обстановку; предоставлять различные материалы для развития творческих способностей каждого и условия для развития одарённости.

Работу необходимо вести системно, чтоб в обучении и воспитании проявлялся неподдельный интерес к творчеству и жизненному развитию ребёнка, уважение к его личности, безусловная любовь и понимание. В этом процессе всегда должно, безусловно, присутствовать сотворчество ребёнка и педагога. Это приводит к формированию высокой самооценки, умению сосредотачиваться, развивать свою изобретательность и фантазию, упорство, желание творить. Таким образом, подходим к решению следующих задач: развитие у детей образной памяти и воображения, ассоциативной памяти; формирование навыков коллективной мыслительной деятельности; умению совместно решать задачи, рассуждать, составлять подробный план работы, уяснять последовательность действий в решении задачи и творить.

Выявляя и развивая детскую одарённость, педагоги должны руководствоваться принципами: не навреди! Любой критике ребёнка – нет!

Учить любить и уважать друг друга, учитывать мнение каждого в игре или творческом процессе; становиться более терпеливыми и внимательными, доверять друг другу (например, если создаётся коллективная детская работа, совместный проект). Больше юмора, радости и непринуждённости во время процесса работы, в играх, быту, а так же мягкость и доверительность, уважение к мнению других, сохраняя при этом своё мнение и свою индивидуальность. Главная наша задача: привить ребёнку интерес к серьёзной творческой работе и продолжать создавать условия для развития знаний, навыков и умений, их необычных способностей.

ОДАРЁННЫЙ РЕБЁНОК – ОСОБАЯ ЦЕННОСТЬ ДЛЯ ОБЩЕСТВА

Вопросы обучения и воспитания одарённых детей имеют важное общественное значение: талантливый человек – особая ценность для общества. Умственные возможности ребёнка, которые могут оказаться предпосылками подлинной одарённости, не должны быть оставлены без внимания. Сделать это весьма непросто: одарённые дети дошкольного возраста тяжело адаптируются в социуме, что, как известно, отрицательно сказывается на дальнейшем развитии их таланта. Сложно предвидеть дальнейший ход умственного развития ребёнка, но это не означает, что ранние признаки выдающихся способностей можно игнорировать.

Одарённость – наличие задатков для развития способностей, которые в исследованиях Б.М. Теплова (1998) определяются так:

- во-первых, под способностями понимают индивидуально-психологические особенности, отличающие одного человека от другого;
- во-вторых, способностями называют не всякие индивидуальные особенности, а лишь такие которые имеют отношение к успешности выполнения какой-либо деятельности или многих деятельностей;
- в-третьих, понятие «способность» не сводится к тем знаниям, навыкам или умениям, которые выработаны у данного индивидуума.

Одарённым детям присущи особые поведенческие модели, поэтому им трудно находить общий язык со сверстниками, с педагогами, членами своей семьи; они стремятся прерывать собеседника, поправлять его, демонстрировать собственные знания и превращать окружающих в предмет насмешек. Эти черты проявляются у одарённых детей в силу их собственного интеллектуального развития. Однако педагоги в общем не готовы к общению с одарёнными детьми, поэтому часто одёргивают и унижают их, дают им заниженную оценку и тем самым губят их детскую непосредственность, любознательность, желание находиться в постоянном поиске нового в процессе обмена информацией с педагогом.

У одарённых детей высоко развита потребность во внимании взрослых. Происходит это в силу их природной любознательности и стремления к познанию. Итак, уровень интеллектуального развития позволяет одарённым детям анализировать своё поведение, но в силу свойственного возрас-

та эгоцентризма они нуждаются в помощи более взрослых людей.

Есть одарённые дети, у которых при высоком умственном развитии не отмечается резкого возрастного опережения. Их одарённость видна только психологам или внимательным педагогам, много и серьёзно работающим с ребёнком. В любом случае важно отметить: с одной стороны, вундеркинд, подававший столько надежд в детстве, не всегда вырастает в выдающегося человека, а с другой – не всегда исключительная одарённость проявляется в блестящих интеллектуальных успехах или в явном опережении развития.

Существует несколько видов одарённости. Интеллектуальная. Таких детей называют «светлыми головами» и «надеждой образовательного учреждения». Академическая. Дети этого вида одарённости прежде всего блестяще учатся. Художественная. Этот вид одарённости, как правило, проявляется в высоких достижениях в художественной деятельности. Организаторская. Она характеризуется способностью понимать других людей, руководить ими. И психомоторная, или спортивная, одарённость.

Проблемы одарённости детей дошкольного возраста волнуют и учёных, и родителей.

Использованная литература

Журнал «Дошкольное воспитание», 2009, №2.

Г.И. Рахимова,

старший воспитатель, I квалификационной категории,

Г.Р. Тагирова

воспитатель, I квалификационной категории,

Р.Р. Ганиев,

инструктор по физическому воспитанию

МБДОУ «Красносельский детский сад «Тургай» комбинированного

Высокогорский м.р. РТ

СОВРЕМЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ

Одаренные дети – ресурс человеческого потенциала современной России.

Л. Г. Луныкова

Современная система образования нацелена на выявление одарённых детей и их развитие. Сегодня перед педагогом стоит важная задача воспитания и развития свободной, творческой, культурной, креативной, конкурентоспособной активной личности.

Детская одаренность – это важнейшая комплексная, психолого-педагогическая и социально-общественная проблема перед любым коллективом ДОУ. Одаренный ребенок младшего дошкольного возраста отличается от сверстников высокими достижениями, в каком – либо виде познавательной, творческой или иной деятельности.

Опыт работы МБДОУ «Красносельский детский сад «Тургай» сегодня позволяет говорить о системе работы с одаренными детьми. В целях реализации основных приоритетных направлений развития ДОУ, а именно в театрализованной деятельности и физического развития для выявления одаренных детей были приняты следующие задачи:

- установление сотрудничества в работе с одаренными детьми с заинтересованными структурами;
- внедрение в учебно-воспитательный процесс всех видов и форм творческой самореализации;
- создание оптимальных условий для выявления поддержки и развития одаренных детей.

Педагоги нашего детского сада считают, что для успешной работы с одаренными детьми необходимо 4 основных аспекта:

1. Формирование организационной структуры управления.
2. Продумывание формы стимулирования дошкольников и педагогов.
3. Информационно-аналитическое обеспечение.
4. Анализ конечных результатов и планирование по этим результатам.

Исходя из 4 аспектов, педагоги разработали следующие принципы и формы педагогической работы с одаренными детьми:

- индивидуализация образовательного процесса,
- работа с родителями одаренных детей,
- использование здоровьесберегающих технологий,
- организация олимпиадного движения,
- проведение и участие в блочно-тематических недель
- вариативность образовательных программ.

Реализуя принципы и формы некоторых аспектов в работе с одаренными детьми, ежегодно проводятся «Олимпиады» для выявления талантливых детей. Участие в олимпиадах приносит положительный результат, для дальнейшего развития личности ребенка.

Опираясь на собственный опыт работы следует отметить тот факт, что одаренность присутствует у каждого ребенка. Вопрос лишь в том, что постоянно нужно поддерживать интерес одаренных детей развивать имеющиеся способности. Такую задачу решают педагоги, обладающие необходимым педагогическим опытом и имеющие высококвалифицированную профессиональную подготовку. Ведь без профессионального сопровождения и поддержки одаренный ребенок может никогда не превратиться в творца.

Квалифицированные специалисты вместе с родителями создают оптимальные условия для проявления и развития потенциала ребенка. Ведь как семечко чудесного цветка или дерева может столетиями лежать в земле или в пакетике в шкафу, не имея возможности прорасти без влаги, света и тепла, так и одаренность не проявит себя без определенных условий. Ведь она существует в постоянном движении, в развитии.

Таким образом, работа с одаренными детьми - это комплекс мер, направленных на индивидуальную педагогическую поддержку и коррекцию личности. Работа с одаренными детьми достаточно перспективна, они позволяют решить задачи, которые направлены на поддержку одаренных детей, в которых так нуждается наше общество.

Г.В. Сәфәрғалиева,

Кукмара муниципаль районы К.Ф. Шакиров исемендәге Зур Сәрдек гимназиясенең өстәмә белем биру педагогы

СӘЛӘТЛЕ БАЛАЛАР БЕЛӘН ЭШ ТӘҖРИБӘСЕННӘН

Хәзерге заман шартларында сәләтле балалар белән эшләү системасы зур жаваплылык сорый. Ни өчен дигәндә, һәр бала үзенең мөмкинлекләреннән, үз кызыксынуларыннан чыгып, киләчәккә һөнәр сайлый, олы тормыш юлына аяк баса.

Уңышка ирешүнең төп сәбәбе сәләт-талант нәтижәсе генә түгел, ә тырышлык нәтижәсе дә икәннен беләбез. Баланың сәләтен дәрәҗәсә юнәлештә үстергәндә, ул берничә өлкәдә үзенең талантын күрсәтә ала. Балалар белән эшләгәндә, аларның ни дәрәҗәдә сәләтле булуын белү бик мөһим. Сәләтле балаларның күңелен аңлау, аларның үсешенә көч-күәт бирерлек эшләр башкару, шәхси якин килү – бик мөһим фактор.

Мин үзем, балалар белән эшләгәндә, берничә принципны күздә тоту кирәк, дип саныйм.

Беренчесе – балаларның аң үсеше дәрәҗәсен төгәл билгеләү һәм шуның белән бәйләнешле рәвештә, шөгыйльләренең тема һәм формаларын планлаштыру вариантларын сайлап алу.

Икенчесе – үсеш дәрәҗәләре һәм эзерлекләре төрлечә булган балаларның ижади сәләтләре үсүенә ирешү.

Өченчесе – эш барышында педагог һәм бала дуслыгын тагын да нәтижәле итү юлларын табу.

Педагог белән баланың бер-берсе белән ирекле аралашуы, ярдәмләшүе, күмәк ижади эшләрне планлаштыруы, тәрбия чараларына эзерләшүе һәм аларны үткәрүе сәләтне үстерүгә тагын да ныграк ярдәм итә.

Театр түгәрәге житәкчесе буларак, мин, сәләтле балалар белән эшләү тәҗрибәмнән чыгып, шуны әйтә алам: бары тик сәләтле бала белән эшләгәндә генә, педагог үзе дә күп нәрсәгә өйрәнә, белемен тирәнәйтә.

Сәләтсез бала булмый, һәр бала күпмедер дәрәҗәдә табигый сәләткә, талантка ия икәнлегә һәркемгә мәгълүм. Ә аны үстерү, ныгыту кече яшьтән башланымга тиеш. Бала күңеленә дәрәҗә юл әкият, мажаралар, уеннар, аларның кабатланмас мавыктыргыч ижаты аша салына.

Безнең гимназиядә “Алтын битлек” театр түгәрәге 2001 елдан бирле уңышлы эшләп килә. Шушы еллар давамында әлегә түгәрәктә 400 дән артык бала шөгыйльләнгән һәм театр сәнгатенең нигезләрен үзләштергән.

Театр түгәрәге, балаларның буш вакытын кызыклы һәм файдалы үткәргә ярдәм итү чыганагы булу белән беррәттән, аларга һөнәри юнәлеш бирү һәм шул юнәлештә ижади осталыкларын үстерү бурычын да куя.

Түгәрәккә 8 яшьтән 17 яшькә кадәр сәләтле балалар йөри. Нәни артистлар булымга теләк белдергән балаларның күпчелеге – гимназиябезнең активистлары, уку алдынгылары. Һәр бала түгәрәккә үз теләге белән языла, яратып шөгыйльләнә. Төрле конкурсларда, ижади бәйгеләрдә катнашып, призлы урыннар алалар, зур сәхнәләрдә ышанычлы чыгышлар ясыйлар. Республикакүләм бәйгеләрдә дә балалар өчен язылган сәхнә эсәрләрен куеп, мәртәбәле жюри алдында уңышлы имтихан тоталар.

Балаларның эти-эниләре белән даими элемтәдә торабыз. Сәхнә костюмнары, реквизитлар, декорацияләр эзерләгәндә һәм чыгышлар ясаганда, эти-эниләр бик теләп булыша, әлегә үзара хезмәттәшлек безнең эшне тагын да нәтижелерәк итә.

Шушы урында ирешкән уңышларны да санап үтәсе килә.

2009 елда сәләмәтлек театрларының “Дом моей мечты” дип исемләнгән республикакүләм бәйгесендә катнашып III урынны алдык.

2011 елда, балалар һәм яшүсмерләр үзешчән театр коллективларының “Иделкәем” республикакүләм фестивалендә чыгыш ясап, III дәрәҗәдәге Диплом һәм истәлекле бүләкләр белән бүләкләндек. Әлегә конкурсның жюри әгъзалары бәләкәй артистларның саф татар телендә гажәп матур итеп уйнауларын, персонажлар характерының милли үзенчәлекләрен ачуда актерлык осталыгына ия булуларын асызыклап билгеләп үттә.

2012 елда С.Сүнчәләй исемендәге регионар фәнни-гамәли конференциядә I урынны яуладык.

2014 елда ТР Мәгариф һәм фән министрлыгы оештырган “Музыкаль шкатулка” театр бәйгесендә Лауреат исемен алдык.

Һәр елны, районкүләм оештырылган балалар театр фестивалендә катнашып төрле дәрәҗәдәге дипломнар, мактау кәгазьләре белән бүләкләнәбез. 2016 елда әлегә фестивалдә уңышлы чыгыш ясап Гран-при иясә булдык.

2018 елда районкүләм балалар театр коллективлары бәйгесендә

“Елның иң яхшы куелган сәхнә әсәре” номинациясендә жиңу яуладык һәм I дәрәжә Диплом белән бүләкләндек.

Мин үз алдыма “Балалар зур сәхнәләрдә чыгыш ясарлык артистлар булып житлегерләр” дигән максат куймадым. Түгәрәккә йөргән һәр бала киләчәктә сәхнә остасы, театр эшлеклесе дә булмас. Ләкин, киләчәктә нинди генә һөнәр иясе булсалар да, аларга кешеләр белән аралаша, сөйләшә белү күнекмәләре, ижади сәләтләре, һичшиксез, ярдәм итәр.

Шулай да, кайчандыр түгәрәктә шөгыйльләнгән балаларның бүгенге көндә республикабыз театр сәхнәләрендә актерлар булып эшләүләрендә мин үземнең күпмедер дәрәжәдә өлешем бардыр, дип уйлыйм. Хөсәенов Фаяз – Г.Тукай исемендәге Әтнә дәүләт театрында әйдәп баручы актер, Хөсәенова Зилия – С.Өметбаев исемендәге Минзәлә дәүләт театрында актриса; Хөсәенова Илүсә, Алабуга мәдәният-сәнгать училищесын уңышлы тәмамлап, әлеге уку йортында гримм сәнгате дәресләрен укуга. Әлеге шәкертләрем белән мин бик горурланам.

Йомгаклап шуны әйтәсе килә: бары тик үз эшеңне чын күңелдән яратып, вакытыңны кызганмыйча эшләсәң, сәләтле балалар тагын да зур уңышларга ирешчәк һәм балалар арасында сәләтле балалар саны, һичшиксез, артчак, әлбәттә.

Кулланылган әдәбият

Хуҗиәхмәтов Ә.Н. Педагогика: Югары һәм махсус уку йортлары өчен дәреслек. – Казан: Мәгариф, 2004. – 225 б.

Р.Р. Һадиева,

Биектау муниципаль районы «Мәмдәл «Ландыш» балалар бакчасы» мәктәпкәчә белем бирү учреждениесе тәрбиячесе

СӘЛӘМӘТЛЕКЛӘРЕНДӘ ТАЙПЫЛЫШЛАРЫ БУЛГАН БАЛАЛАР БЕЛӘН ЭШЛӘУ (ЭШ ТӘҖРИБӘСЕННӘН)

Табигатьнең иң серле, иң мөгжизалы кузенеше – баланың сәләтлелеге (одаренность). Сәләтле баланы күрәп, тоеп педагог югалып калырга мөмкин. Андый бала белән эшләү зур тәҗрибә сорый, педагогиканың иң алдынгы тәҗрибәсен кулланып эшләргә кирәк дип уйлыйм.

Сәләтлелек – табигатьтән бирелгән зур бүләк. Шундый сыйфатларга ия булган балалар белән педагогга эшләргә кыен да, шул ук вакытта күңелле дә.

Мин күп еллар башлангыч сыйныфларда укугым. Педагог-психолог һөнәрен үзләштердем, ятимнәр психологиясе буенча курслар үттем. Хәзерге

вакытта балалар бакчасында тәрбияче булып эшлим.

Минем сезгә тәрбиягә алган улым турында язып китәсем килә.

2014 нче елның июль аенда иптәшем белән балалар йортынан 4,5 яшьлек ир бала алып кайттык. Баланы алып кайтканчы ике тапкыр күрешкән идек. Бала аралашучан, безгә бик ошады. Баланы алырга килгәч шәфкать туташы диагнозларын әйтеп күрсәттә: резидуальная энцефалопатия, астигматизм, плоскостопие. Баланың авыруы житди булса да, инвалидлылыгы юк, диделәр. Елына ике тапкыр дәвалану курслары үтәргә, балага психотерапевт ярдәме дә кирәк, диделәр. Балалар йортының педагог-психологы белән дә әңгәмәбәз булды. Баланы коррекция мәктәбенә бирерсез, авыруы житди, хәтерә дә бик начар, мәктәптә укый алмаячак, авыл жирендә аннан яхшы тракторист чыгар, диделәр.

Иптәшем белән бер-беребезгә караштык та, нәрсә күрсәк шуны күрербез дип, алып кайтырга булдык. Аның фикерләү дәрәжәсендә мин бернинди хилафлыклар күрмим, ул беркайчан да коррекция мәктәбендә укымас, мин барлык булган көчемне һәм тәҗрибәмне куярмын, дидем. Бик тырышсагыз, бәлки «3» ле билгесенә укый алыр, диделәр.

Шулай итеп «яна бала» белән яна тормышыбыз башланды. Бала бик куркучан иде, үзенә кагылдырмады, кагылсаң – сискәнеп китеп этеп жибәрә иде. Аның агрессив сыйфатлары да күренә башлады, «Маугли» дип атасаң бик дәрәс булыр иде, чөнки бик кыргый иде.

Баланы социальләштерүгә күп көч китте. Үзем эшләгән балалар бакчасына бирдем, үземнең төркемдә йөрдә. Балалар белән уйный белми, сугыша иде. Фотограф килгәч көч-хәл белән карават астыннан тартып чыгарып карточкага төшердек. Кибеткә һәм башка төрле социаль объектларга алып кереп булмый иде. «Там меня будут бить!», – дип елый иде. Бала белән барганда, каршыга берәр кеше очраса: «Мама, этот дядя (тетя) меня не побьет?», – дип сорый иде. Аз гына уяулыгыңны югалтсан, чыгып кача, көн саен диарлек урамыбыз кешеләре белән баланы эзли идек.

Бала безгә кайткачбер ай йокламады. 5 минут саен елап, калтырап уяныды, төне буге елап чыкты, мин дә аны кызганып елый идем. Ачылып киткән юрганын япканда да, сискәнеп китеп, кычкырып елый иде.

1,5 еллар үткәннән соң, бала акрынлап безгә ияләшә башлады. Мин дә шул вакыт эчендә үземне 10 елга картайган кебек хис иттем.

Баланың күзә начар күрә иде, күз табибына барып күзлекле булдык, Казан шәһәренә РеаМед клиникасына массажга йөрдәк.

Төсләрне аермый иде, иң беренче эш итеп төсләр өйрәнә башладык. Ул аны бик тиз өйрәнде. Тагарча сөйләшә белми иде, балалар бакчасында татарча сөйләшәргә өйрәнде. Күзәтәм, рәсемнәрне бик матур ясыый, барлык нечкәлекләре белән рәсемгә төшерә, шуннан рәсеменнән ниндидер кимчелек табып карандашларын сындырып ыргыта да, идәндә тәгәрәп елый

иде. Өкренләп пропись дәфтәренә күчтек, монда да шул ук хәл кабатланды, бизәкләрне кырыйга чыкмыйча, пөх әлек белән йөртсә дә, ниндидер ким-челек табып, килеп чыкмый, дип кычкырып елый башлый иде. Мондый баланы 100% кына түгел, ә 1000% яратырга, шул ук вакытта иксез-чиксез сабырлык та кирәк. Баланы кочагыма ала идем дә: «Улым, син булдырасың, син минем иң акыллы, иң матур улым, мин сине беркемгә дә бирим, син безнеке», – дия идем.

Акрынлап бала елмая башлады, тынычланып киткән шикелле булды. Әле дә булса: «Мама, ты меня любишь?», – дип көненә берничә мәртәбә сорый.

Тора бара хәрәфләр, саннар белән кызыксына башлады. «Мама, это какая буква, это какая цифра?» – дип сорап үзлегеннән диярлек укырга өйрәнде, саннар язды, кушты, алды. Мин аны ирексезләп өйрәтмәдем, әйдә языйк, әйдә укыйк, диеп үзе артымнан йөрде. Көне бие төрле сораулар биреп мине йөдәтеп бетерә иде. Беренче сыйныфка барганда аңлап, йөгәрек укый һәм 20 эчендә исәпли белә иде.

Уйлап чыгарып сөйләү (воображение) сыйфатлары күренә башлады: «Мама, хочешь я тебе расскажу одну историю», – дип сөйли башлый иде. «Я расскажу, теперь ты мне расскажи», – дия иде.

Татар мәктәбендә уку балага бик жинел булмагандыр, шулай да 2 нче сыйныфны бер «4»ле билгесе белән генә тәмамлады, ул да булса татар теленнән иде.

Хәзерге вакытта бала 3 нче сыйныфта белем ала. Бу балада мин сәләтлелек чаткылары күрәм. Математикадан логик биремнәрне бик тиз һәм жинел чишә. Рәсемнәрен укытучысы күргәзмәгә куя. Төрле конкурсларда катнаша, грамоталары, дипломнары күп. Районыбызда үткәрелгән Чыршы бәйрәменә, яхшы укучы буларак, аны тәкъдим иттеләр.

Баланың сәләтен үстерүдә индивидуаль якин килү һәм гаиләдәге жылылык кирәк. Туып, ачылып килгән талантны күрәп алып үстерү мәслихәт. Сәләтлелекне күрә белү – педагогның иң беренче бурычы дип саным мин.

Һәрбер нәрсәнең агы һәм карасы булган шикелле, аның да уңай һәм тискәре яклары бар. Бала оригиналь фикерли, информацияне тиз отып ала. Аның фикерләү дәрәжәсе – конвергент фикерләү. Бала анализ һәм синтезга сәләтле. Ул кайвакытта бик сабырсыз, аңа эмоциональ баланс житеп бетми.

Сыйныфташлары белән аралашканда авырлыклар да булгалый. «Мине берсе дә аңламый, мәктәптә миңа кызык түгел», – ди. Үз-үзенә тәнкыйть белән карый: «Почему я такой странный, таким наверное я родился», – дип әйтә. Лидер булырга ярата, шул ук вакытта оялчан да. Уеннарны ул оештыра. Тиз генә йоклап китә алмый, иртә уяна. Кул моторикасы, координациясе танып белү сәләтеннән калыша. Кызып китә,

иптәшләре белән командовать итергә ярата. Нечкә күңелле, бик тиз үпкәли. үзенә бик таләпчән. Мәктәптән кайту белән дәрес хәзерләргә утыра. Басым ясаганны, кычкырганны, ялганлаганны күтәрә алмый. Уен-көлкеле сүзләр әйтә, юмор хисенә бай. Кечкенә генә кызыктан да чын күңеленнән шаркылдап көлә.

Яшерен һәм потенциал сәләтлелекне ачыклау – тәҗрибәле педагогның беренче эше булырга тиеш. Баланың житез, төгәл, оригиналь, сыгылмалы фикерләве, тирә-юньдәге кешеләрнең баланың үсешендә тайпылышлары бар дип уйлаулары да бар. Сәләтле балалар белән махсус эзерлек узган укытучылар эшләргә тиеш, программасы да, мәктәбе дә башкачарак булсын иде дигән теләктә калам, чөнки мондый балалар интеллектуаль һәм иҗади мөмкинлекләре буенча гына түгел, шәхси мөмкинлекләре буенча да икенче төрлеләр.

Баламны күкрәгемә кысам да: «Акыллы, тәуфыйклы, бәхетле, жәмгыятькә кирәкле, Чын кеше булып үс!» – диеп иң изге теләкләремне теләм.

Э.И. Хамидуллина,

*воспитатель МБДОУ «Куркачинского детского сада «Ласточка»,
п. ж.д. рзд Куркачи*

ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ ВОСПИТАТЕЛЕЙ ДОУ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ И ИХ РОДИТЕЛЯМИ

Детская одаренность – самое прекрасное явление на свете. Взаимодействие с такими детьми весьма трудно, интересно и требует особых знаний и особого подхода.

Одаренность — это системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких, незаурядных результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми.

Методы работы с одаренными детьми:

Привлечение ребенка к проектной деятельности, которая подразумевает не только анализ возможностей, но и выбор способов решения задачи (например, сделать подставку для карандашей). При этом обязательным условием успешного выполнения является педагогическое сопровождение на каждом этапе работы.

Обсуждение ежедневных обязанностей ребенка, которые он должен будет выполнять в группе (например, полив цветов или иной вид деятельности интересный для ребенка). Это позволит ему чувствовать собственную значимость, необходимость участия в жизни группы.

Эмоциональная поддержка, словесное поощрение за успехи и нестандартное решение задач, позволят ребенку чувствовать более уверенно.

Привлечение к исследовательской деятельности через решение опытно-экспериментальных задач решит проблему поддержания и развития познавательного интереса.

Задачи воспитателя в общении с одаренными детьми:

- 1) создание атмосферы доброжелательности, избегание жесткого пресечения отрицательных форм поведения;
- 2) использование конструктивной критики. Необходимо объяснить ребенку, что вы расстроены, большинство одаренных детей знают, что хорошо, а что плохо и настроены на диалог;
- 3) удовлетворение познавательных потребностей ребенка (отвечать на вопросы, быть благодарной аудиторией для всевозможных фантазий);
- 4) поощрение и радость за успехи ребенка.
- 5) обсуждение содержательных моментов деятельности, избегание критики за неуспех;
- 6) развитие не только специфического дарования, предотвращение запущенности других невостребованных сторон детской личности.

По мере развития одаренного ребенка его родители начинают замечать, что ему становится скучно со сверстниками, его тянет к старшим детям. Он отличается от ровесников – это отмечают знакомые, воспитатели.

Задачи воспитателей в работе с родителями детей:

1. Знать внешние проявления одаренности.
2. Бывает, что ребенок с 3-4 лет тянется к изучению букв, цифр, чтению и тому подобное. Нельзя закрывать пути реализации возможностей ребенка. Помогите родителям в проведении самостоятельных занятий с ребенком (чтении, математике, рисовании), привлекая свои методические знания.
3. Убеждать родителей в необходимости адекватного отношения к одаренности:
 - создавать условия творческого развития ребенка (например, в кружковой деятельности);
 - поддерживать и поощрять творческие создания (устраивать выставки, обсуждения), продукты самовыражения ребенка, а также тягу к искусству, спорту (посещать музеи, театры, выставки, соревнования);
 - быть аккуратнее с критическими замечаниями, терпимо и с пониманием относиться к точке зрения ребенка.

Список использованных источников

Павлова Е.В. Стратегия работы с одаренными детьми. - М.: Просвещение, 2008. С. 136-137.

ОДАРЕННЫЕ ДЕТИ В ДЕТСКОМ САДУ

Одаренность – это высокий уровень развития способности ребенка, сопровождающийся также значительно познавательной активностью.

Способности всегда проявляются в деятельности, следовательно, может проявляться и развиваться только в конкретной деятельности. Выполняя её, испытывает удовольствие, радость. Чем больше дошкольник занимается этим видом деятельности, тем больше ему хочется это делать, ему интересен не результат, а сам процесс. Больше всего это относится к специальным способностям: музыкальным, изобразительным, математическим и другим.

Выявление **одаренности - задача родителей**, а затем и воспитателей **детского сада и школы**. Ведь проявления **одаренности** могут со временем угасать, если соответствующим образом не развивать способности ребенка. Существуют специальные тесты для выявления **одаренности** детей – такие тесты обычно пользуются психологи. В домашних условиях выявить **одаренность** ребенка можно по ряду признаков.

Например, для **одаренных** детей характерен высокий уровень любопытства. Они активно познают окружающий мир, негативно реагируют на попытки ограничения их исследовательской деятельности. **Детская одаренность** проявляется также в способности ребенка на долгое время концентрировать свое внимание к определенному делу, ведь, как известно, большинство детей — большие непоседы.

У **одаренных** детей большой словарный запас. **Одаренные** дети в сравнении со сверстниками могут быть более развитыми интеллектуально, физически или эмоционально. Часто **одаренность** ребенка мешает ему дружить с другими **детьми своего возраста**, а потому он может «тянуться» ко взрослым или более старшим детям.

Умственно одаренный ребенок способен решать очень разнообразные, познавательные задачи. Он задает много вопросов, знает больше, чем его сверстники, отвечает на вопросы раньше, чем воспитатель. Также он приносит в детский сад новые интересные книги, увлекательно пересказывает их содержание, придумывает необычные истории и сказки.

Следует помнить: как бы ни был **одарен ребенок**, его нужно учить.

Опыт **работы показывает**, что при создании в **детском саду** и семье, где воспитывается **одаренный ребенок**, благоприятных условий, при сла-

женной совместной **работе** за период дошкольного **детства**, ребёнок может пройти путь от первых появлений склонностей до яркого расцвета способностей и **одарённостей**.

Список использованных источников

1. Савенков А.И. Одарённые дети в детском саду и школе. Учебное пособие для студентов высших педагогических заведений - М., Издательский центр «Академия», 2000.

2. Юркевич В. С. Одарённый ребёнок. Иллюзии и реальность - М., Просвещение, 2006.

Г.Г. Хафизова,

*тәрбияче, ТР, Биектау муниципаль районы,
Коркачык “Ласточка” балалар бакчасы*

БАЛАЛАР БАКЧАСЫНДА СЭЛӘТЛЕ БАЛАЛАР БЕЛӘН ЭШЛӘУ ҮЗЕНЧӨЛЕКЛӘРЕ

*Табигый сәләт очкын гына, ул сүнәргә дә, кабынып
китәргә дә мөмкин, аның кабынып китеп, зур ялкынга
әверелүендә төп мәжбүри көч булып хезмәт һәм үз-
үзгә таләпчән булу тора.*

К. Насыри

Сәләтле балаларны ачыклау һәм алар белән эшләү тәрбия һәм белем бирү өлкәсе хезмәткәрләре өчен актуаль мәсьәлә булып тора.

Нәрсә ул сәләт? Сәләтле бала нинди була соң ул?

Педагоглар, галимнәр, психологлар еш кына кеше акылының бу үзенчәлеген төрлечә фаразлыйлар. Сәләт – кешенең булдыклылык баскычлары. Аның үсә баруы һәм сыйфат аермалыклары шул рәвешчә билгеләнә. Сәләт турында сөйләгәндә “мөмкинлек” һәм “чынбарлык” дигән фәлсәфи категорияләр кулланырга мәжбүрбез. Әйттик, туфракның составы, дымлылыгы, һава торышы һәм башка шартлар уңай булганда, шул туфракка төшкән бөртектән башак үсеп чыга алган кебек, кешенең сәләтлелегә дә белем алуда һәм осталыкка өйрәнүдә бары тик мөмкинлек кенә булып тора. Белемгә һәм осталыкка ия булу-булмау, мөмкинлекнең чынбарлыкка әйләнүе бик күп нәрсәләргә: мәсәлән, үз тирәсендәгә кешеләрнең (гаилә, балалар бакчасы, мәктәп, иптәшләре һ.б.) аның белемгә һәм күнекмәләргә ия булуы белән никадәр кызыксынуларына, аны ничек укытуларына,

тәрбияченең осталыгына һәм белем бирүнең ничек оештырылуына бәйле.

Баланың музыкага сәләтлелегенә карап кына, үсеп житкәч, ул музыкант булып дип әйтә алмыйбыз. Бу теләк тормышка ашсын өчен, махсус уку, уен коралы, ноталар булдыру, вакыт булу, нык түземлек һәм сабырлык, яхшы сәламәтлек һ.б. бик күп шартлар кирәк. Шулар булмаса, сәләтлелек чәчәк атканчы ук сулачак.

Психология кеше сәләтләре үсешенә гомуми кагыйдәсен билгели. Сәләт бары тик шушы сәләткә корылган эшчәнлектә генә күренергә мөмкин. Рәсем ясарга өйрәтәп карамыйча торып, кешенең сурәт төшерү осталыгы турында әйтәп булмый бит. Менә шуңа күрә дә, сәләтлелек турында сүз барганда кешенең шәхси психологик үзенчәлекләрен, ягъни бер кешене икенче кешедән аерып тора торган нәрсәне күз алдында тоталар.

Бер үк бала берничә төр сәләткә ия була. Бу исә безнең алда кеше мөмкинлекләренең матур үзенчәлекләрен ачып бирә: бер сәләт башка бик күп сәләтләрне ачарга сәбәп булырга мөмкин. Кеше моңа нык тырышлык күрсәтәп кенә ирешә ала.

Билгеле бер эш белән җитди һәм эзлекле шөгыйльләнгән баланың сәләте тиз ачыла, кызыксынучанлыгы арта. Без баланың сәләтен никадәр тизрәк күрәбез, үстерәбез, уңай шартлар тудырабыз, шул очракта гына көтелгән уңышларга ирешә алабыз. Хәзерге заман шартларында сәләтле балалар белән эшләү системасы зур жаваплылык сорый.

Балаларның сәләтләрен үстерү буенча тәрбия һәм белем бирү системасы түбәндәгеләрне үз эченә ала:

1. тәрбиячеләр, өстәмә белем бирү педагоглары һәм ата-аналар хезмәттәшлеге барышында тормышка ашырыла торган күчүчәнлек;
2. мәктәпкәчә яшьтә “сенситив”лыкны исәпкә алу;
3. эшне вакытында башлау;
4. балага индивидуаль якин килү;
5. сайлау мөмкинлеге булдыру;
6. комплекслы якин килү;
7. балалар бакчасының мөгариф, мәдәният һәм сәнгать учрежденияләре белән хезмәттәшлек итүе.

Сәләтле балалар белән эшләү системасының максаты – һәр балада табигый сәләтне мөмкин кадәр ачу һәм аны үстерүдә ярдәм күрсәтү.

Эш тәҗрибәсе күрсәткәнчә, мәктәпкәчә яшьтәге балалар арасында яшьтәшләреннән үсешенә бик нык алга китүе белән аерылып торганны булалар. Андый балалар ишеткән яисә укыганны тиз истә калдыралар, күп сорау бирәләр, кызыксынучан, тиз төшенүчән, күзәтүчән булалар.

Сәләтле балалар белән тиешле эш оештыру тәрбиячедән тәрбия һәм бе-

лем бирү эчтәлеген янартуны, ижади эзләнүне, һөнәри осталькны үстерүне таләп итә.

Безнең бакчада ачык шөгильләр, ата-аналар белән балалар арасында ярышлар, гаиләләр арасында бәйгеләр, күнел ачу чаралары, бәйрәмнәр үткөрү традициягә әйләнде, чөнки балалар, эти-әниләр һәм тәрбиячеләр белән бердәм ижади эшләр оештыру балаларның ижади сәләтләрен үстерүдә зур нәтижә бирә.

Бала күнелен ап-ак кәгазь белән чагыштыралар. Безгә, тәрбиячеләргә, энә шул саф жирлеккә матурлык, шәфкатьлелек “әнжеләрен” ничек тезәргә? Бакчада балаларга татар телен, ана телен өйрәтүче тәрбияче буларак, мин бу сорауга: “Әлбәттә, матур әдәбият аша”, - дип жавап бирер идем. Китапларны яратып, чын күңелдән әкият, шигырьләрен тыңлаган, укыган баланың белеме тирәнрәк, күңеле баерак була. Аның кешеләргә игътибары арта, күркәм эшләр башкарырга омтылышы көчәя.

Сөйләм телен, татар телен, ана телен өйрәтү-камилләштерүнең төп һәм иң киң кулланыла торган нәтижәле чарасы – ул бәйрәм кичәләре. Безнең балалар бакчасында халык педагогикасына нигезләнеп, туган телгә, милли горел-гадәтләргә багышланган бәйрәмнәр, жырлы-биюле уеннар оештырыла. Балаларның туган телләрен яратуларын, горел-гадәтләребезне хөрмәт итүләрен белү, күрү – үзе бер куаныч. Ә бу эштә үзеннән керткән өлешеннә күрү – икеләтә сөенеч.

Йомгаклап шуны әйтәсе килә: һәр баланың нинди дә булса сәләте бар. Андый балаларны күрә һәм сәләтен үстерү өчен шартлар булдырырга, ярдәм кулы сузарга кирәк. Балалар бакчасында кулланылган эш алымнары – барысы да балаларның сәләтләрен үстерүгә юнәлтелгән. Бары тик үз эшеннә чын күңелдән яратып, вакытыңны кызганмыйча эшләсән, сәләтле балалар саны, һичшиксез, артачак, әлбәттә. Без, тәрбиячеләрнең, һәр яңа көне балалар өчен яңа ачыш алып киләргә, белем алуға теләк уятырга тиеш. Тәрбияләгән балаларыбыз бәхетле булсыннар, ә бәхетле балачагы булган кеше үскәч, иртәме-сонмы уңыш казанмый калмый ул.

Кулланылган әдәбият

1. Балалар бакчасында сәләтле балалар белән эшләрү программасы [Электрон ресурс] URL: <https://nsportal.ru/> (көрү вакыты 23.08.2019)
2. Балалар бакчасында сәләтле балалар белән эшләрү үзенчәлекләре [Электрон ресурс] URL: <https://infourok.ru/> (көрү вакыты 23.08.2019)
3. Гажәеп балалар яки атылган йолдызлар [Электрон ресурс] URL: <http://syuyumbike.ru/> (көрү вакыты: 27.08.2019)

Р.Р. Хафизова,

Биектау муниципаль районы «Коркачык «Ласточка» балалар бакчасы» мәктәпкәчә белем бирү учреждениесенең тәрбиячесе

СӘЛӘТЛЕ БАЛАЛАРГА – СӘЛӘТЛЕ ТӘРБИЯЧЕ

Сәләте балалар проблемасы соңгы уньеллыкта бөтен дөньяда да, Россиядә дә зур кызыксыну уята. XXI гасыр базар икътисады югары интеллектлы һәм ижади сәләтле яшьләргә ихтыяж тудыра. Жәмгыять теге яки бу төр сәләтен күрсәткән балаларны ачыклау һәм актив куллану белән кызыксына. Барлык алға киткән илләрдә сәләтле балаларны ачыклау һәм аларга ярдәм итү буенча дәүләт программалары булдырылган һәм алар уңышлы тормышка ашырыла.

Сәләтле һәм талантлы балаларны алдан ачыклау, укыту һәм тәрбияләү аларның мәгариф системасын камилләштерүдә төп проблемаларының берсе булып тора. “Сәләтле балалар өлкәннәрнең ярдәменә, житәкчелеккә дә мохтаж түгел” дигән фикер яшәп килә. Әмма шәхси үзенчәлекләре аркасында, мондый балалар үз эшчәнлекләрен бәяләүдә, үз-үзен тоту һәм фикерләүдә аеруча сизгер була һәм мөнәсәбәтләренә яхшырак аңлый.

Сәләтлелек проблемасы – төрле фәнни дисциплиналар мәнфәгатләре кисешкән комплекслы проблема. Алар арасында сәләтле балаларны ачыклау, укыту һәм үстерү проблемалары гына түгел, сәләтле балалар белән эшләрү өчен педагогларны, психологларны һөнәри һәм шәхси әзерләү проблемалары да бар.

Сәләтле балаларның белем бирү һәм укыту проблемалары буенча әдәбият анализы мондый балаларның шәхси үзенчәлекләре белән дә, укыту процессы белән дә бәйле проблемалар барлыгын күрсәтте. Сәләтләрнең булуы укуда һәрвакытта да сыйфатлы чагылмый. Күп кенә психологлар һәм педагоглар сәләтле балаларның “уңышсызлык” ситуациясен тасвирлый.

Заманча мәктәп еш кына сәләтле балаларны тоткарлаучы зонага әверелә. Бу социаль-психологик тикшеренүләр мәгълүматлары белән раслана. Сәләтле балаларның 30% тан артыгы өлгермәү сәбәпле мәктәптән куыла, сәләтле балаларның өчтән икесе интеллектуаль пассив мәктәп укучылары рәтенә керә, сәләтле балалар арасында үз-үзләренә кул салу проценты ике тапкыр югарырак. Бу индивидуальлекнең стандарт программага, мәктәптәге тормыш шартларына жайлаша алмавының күрсәткече.

Сәләтлелек ул – барыннан да элек индивидуальлек. Шуңа күрә сәләтнең төрле төрләрен ачыклау һәм үстерү кыенлык тудыра торган проблемаларның берсе булды. Тәрбиячеләр, кагыйдә буларак, бу

төшенчөнөң асылын нык күзаллыйлар, еш кына акыллы үсешкә сәләтле булуны аңлау, аны бәяләү күнекмәләренә дә ия түгел. Күп кенә тәрбиячеләр: Сәләтле бала – укуда уңышлы булган бала, – дип саный, әмма бу фикер шактый тиз үтә. Кагыйдә буларак, ул тиз акыл эшчәнлегә белән бергә алып барыла. Әмма тәрбиячеләр һәм эти-әниләрнең күпчелегә бу күренеш турындагы күзаллауларны үзләре үк таләп итә. Сәләтле балалар коллективта еш кына үзләренә урын таба алмыйлар. Тәрбияче, кагыйдә буларак, баланың үзен бәйсез тотуы белән килешә алмый, шул сәбәпле тәрбияче андый баланы даими рәвештә башка балалар алдында төзәтергә, аңа басым ясарга мөмкин.

Сәләтле балалар белән эшләү шәхес хокукын конкрет тормышка ашыру вариантларының берсе булып тора. Бала ничек кенә сәләтле булмасын, аны өйрәтергә кирәк. Тырышлыкка, эшләргә, мөстәкыйль карарлар кабул итәргә өйрәтү мөһим.

Сәләтле бала басымга түзми, аның сабырлыгын тәрбияләргә авыр. Баланы мәктәпкчә яшьтән үк ижатка жәлеп итәргә, аңа ижат өчен шартлар тудырырга кирәк. Барлык балаларга ижади яктан үз-үзен күрсәтү мөмкинлегә күбрәк булган саен, сәләтле, сирәк, якты һәм көчле талантларыны ачыклау һәм үстерү мөмкинлегә дә зуррак. Шуңа күрә педагогиканың бурычы – балаларның гомуми генетик сәләтенә таянып, ачык талантлар белән эшләү методикасын булдыру, ижадилык тәрбияләү һәм барлык балаларга үз-үзләрен күрсәтү өчен эшчәнлек кырын тәэмин итү.

Моннан тыш, сәләтле балалар белән эшләү тәжрибәсе сәләтле балалар белән эшләү өчен профессиональ һәм шәхси әзерлекле белгечләрнең саны аз булу белән бәйле педагогик һәм психологик кыенлыklar турында сөйли. Россиядә соңгы елларда мәгариф үзгәртеп коруга дучар ителә. Шуның белән бергә, күпчелек уку-тәрбия процессы балалар бакчасында баланың индивидуальлеген исәпкә алмыйча төзелә, чөнки ул массакүләм булып кала.

Хәзерге заман белем бирү ситуациясендә педагог тәрбия процессының төп фигурасына әверелә һәм аның шәхси, һөнәри-педагогик сыйфатлары тәрбия процессының тәрбия системасын булдыру белән көчәйтелә торган үзенчәлеген һәм нәтижеләлеген билгели. Сәләтле балалар белән педагогларның эшенең төп максаты – аларның ижади эшчәнлекләрендә югары мөмкинлекләрен тормышка ашыру өчен өлгәргән ихтияжын һәм сәләтен формалаштыру. Шуңа күрә тәрбиячеләрнең һөнәри осталыгының иң мөһим элементы – сәләтле балаларга индивидуаль якин килү юлларын табу һәм аларга максатчан эшчәнлекнең шундый төрләрен тәкъдим итә белү. Балаларның сәләтен үстерүгә юнәлдерелгән заманча тәрбиячеләр, шәхес рухилыгы формалашуның нигезен тудыручы шәхеснең эчке мотивациясен, шәхеснең юнәлешен һәм кыйммәтләр системасын формалашты-

ру өчен шартлар тудырырга кирәклеген аңлыйлар. Аралашуда нәкъ менә шушы өлешләр еш күренә.

Сәләтле балалар белән эшләүче педагогларның һөнәри-шәхси квалификациясе түбәндәге компонентлар булган үзенчәлеккә ия: 1) сәләт психологиясе һәм педагогикасын актив үзләштерү нәтижәсе булган психологик-педагогик белемнәр, осталык һәм күнекмәләр; 2) педагогларның һөнәри-шәхси позициясе, ул балалар талантын уңышлы активлаштырырга мөмкинлек бирә; идарәне, уку процессын контрольдә тотуны һәм балаларга уку ирегән бирүне берләштерә; 3) педагогларның һөнәри әһәмияткә ия шәхси сыйфатлары: танып-белү һәм эчке һөнәри мотивация үсешенә югары дәрәжәсе; шәхси үсешкә омтылыш.

Кайбер тикшерүчеләр фикеренчә, сәләтле балалар өчен тәрбиячеләргә үз эшчәнлеген төзегәндә үз-үзен тотышы түбәндәге характеристикаларга жавап бирергә тиеш: ул сыгылмалы, индивидуаль программалар эшли; жылы, эмоциональ яктан куркынычсыз атмосфера тудыра; балаларга кире элемент булдыра; шәхесне хөрмәт итә; баланың үз-үзен бәяләвен формалаштыруга ярдәм итә; аның кыйммәтен хөрмәт итә; ижатын һәм фикерләү эшен хуплый; югары дәрәжәдәге акыл процессларының үсешен стимуллаштыра; баланың индивидуальлегенә карата хөрмәт күрсәтә.

Сәләтле балалар тәрбиячесенең һөнәри компетенциясе шулай ук аның гамәли эш тәжрибәсе белән бәйле махсус әзерлегенә дә нигезләнә. Тәрбиячеләргә башка мөһим сыйфатлары арасында интеллигентлык, эрудициялелек, ижадилык, игелеклелек, сизгерлек кебек сыйфатлар бар. Әмма заманча тикшерүчеләр тарафыннан нәкъ менә балаларга карата булган мөхәббәтне педагогның иң мөһим шәхси һәм профессиональ чиге дип санарга кирәк, дип билгеләп үтелә, шуннан башка нәтижәле педагогик эшчәнлек мөмкин түгел. Педагог һөнәре һәръяклы белем, чиксез рухи юмартлык, балаларга карата акыллы мөхәббәт таләп итә.

Бүген сәләтле балалар турында кайгырту – ул иртәгә фәнне, мәдәниятне һәм социаль тормышны үстерү турында кайгырту. Өлкәннәрнең мөһим бурычы – үзләрен сәләтле итеп таныткан сәләтне күрү һәм ачу, балага үз сәләтләрен үзләштерергә ярдәм итү, аның шәхси байлыгы булдыру, сәләтле балалар турында кайгыртуны күрсәтү. Һәм нәкъ менә югары сәләтле кешеләр жәмгыять үсешенә зур өлеш кертә ала.

Кулланылган әдәбият

1. Брюханова И. И., Пантыкина В. М. Одаренные дети в детском саду // Молодой ученый. – 2014. – №16. – С.320–322.
2. II Международная конференция по проблемам одаренности / Д. Б. Богоявленская // Вопросы психологии. – М., 2004. – № 3. – С.120–121.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Жизнь в XXI веке ставит перед нами много новых проблем, среди которых самой актуальной на сегодняшний день является проблема сохранения здоровья детей. Я пришла к выводу, что именно с самого раннего детства необходимо прививать нашим малышам понятие о здоровье.

В современном мире всестороннее развитие детей невозможно без использования современных образовательных технологий. С целью достижения новых образовательных результатов в своей работе с детьми дошкольного возраста я использую здоровьесберегающие технологии.

Реализация здоровьесберегающих технологий в ДОУ становится эффективным средством сохранения и укрепления здоровья детей. Ведь что такое «здоровьесберегающая технология»? Здоровьесберегающая технология – это целостная система воспитательно–оздоровительных, коррекционных и профилактических мероприятий, которые осуществляются в процессе взаимодействия ребенка и педагога, ребенка и родителей, ребенка и доктора, ребенка и специалистов. Конечно же, малыши еще не понимают всю значимость данных мероприятий, но в этом и заключается задача педагога – так организовать деятельность, чтоб у детей с самого раннего детства выработалась привычка заботы о собственном здоровье, чтоб появился «живой» интерес к данному процессу.

Наше дошкольное учреждение постоянно осваивает комплекс мер, направленных на сохранение и укрепление здоровья воспитанников.

Являясь участником общего процесса, я уделяю особое внимание обучению дошкольников основным навыкам здорового образа жизни, применяя на практике внедрение различных методов и приемов для создания среды здоровьесберегающего процесса в своей возрастной группе.

Для меня важно достичь такого результата, чтобы наши дети, переступая порог «взрослой жизни», имели высокий потенциал здоровья.

В процессе здоровьесберегающего пространства ДОУ и семьи я использую разнообразные формы работы: физкультурно-оздоровительный досуг с детьми и родителями «День здоровья», педагогические беседы, родительские собрания, консультации, выставки детских работ, участие родителей в подготовке праздников, совместно создание предметно-развивающей среды, работа с родительским комитетом.

Наглядные стенды знакомят родителей с жизнью группы, с Конвенцией о правах ребенка, с возрастными физиологическими особенностями детей. Широко используется информация в родительских уголках, в папках-передвижках.

Утренняя гимнастика ежедневно 6-8 минут. У детей формируются ритмические навыки и умения.

Физкультурные занятия 2 раза в неделю по 10 минут в соответствии с программой, по которой работает ДОУ (традиционные, сюжетно-игровые, интегрированные, оздоровительные). Занятия укрепляют организм, повышают иммунитет.

Самомассаж выполняется самим ребенком. Улучшает кровообращение, помогает нормализовать работу внутренних органов. Активный отдых (физкультурный досуг, праздник «День здоровья»). При проведении досугов все дети приобщаются к участию в различных состязаниях, соревнованиях с увлечением, выполняют двигательные задания, раскованность позволяет им двигаться без особого напряжения.

Технология музыкального воздействия. Музыка обладает сильным психологическим воздействием на детей. Она влияет на состояние нервной системы (успокаивает, расслабляет или наоборот будоражит), вызывает эмоциональные состояния покоя и гармонии. Я использую в качестве вспомогательного средства как часть других технологий, для снятия напряжения. Спокойная музыка, вызывающая ощущение радости, способна гармонизировать эмоциональное состояние маленького слушателя. Когда дети ложатся спать, включаю спокойную мелодичную музыку и прошу закрыть глаза, подпеваю тихонько сама.

Сказкотерапия в младшей группе используется для психотерапевтической и развивающей работы. Сказку рассказывает взрослый либо это групповое рассказывание. В своей работе чаще использую авторские сказки, так как в них есть много поучительного. Сказки не только читаю, но и обсуждаем с детьми. Дети очень любят олицетворять, обыгрывать сказки. Для этого у нас в группе создан центр «театральной деятельности», используем кукольный театр, в котором дети перевоплощаются в сказочных героев.

В результате использования здоровьесберегающих технологий у детей отмечается положительная динамика состояния здоровья, снижение уровня заболеваемости; повышение уровня физического развития детей, физической работоспособности, общей выносливости, мотивации к ведению здорового образа жизни; развитие основных психических процессов (памяти, мышление, воображения, восприятия).

Список используемых источников

1. Бордовский Н.В. Современные образовательные технологии. –

Учебное пособие. М: 2010. - 389 с.

2. Коваленко В.И. Здоровьесберегающие технологии. – М.: ВАКО. – 2007.

3. Семенович А.В. Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. Учебное пособие. – М.: Генезис. – 2017

4. Сивцова А.М. Использование здоровьесберегающих педагогических технологий в дошкольных образовательных учреждениях. – М.: Методист. – 2007.

5. <https://maistr.ru/zdorovyi-obraz-zhizni/tsiatyi-o-zdorove>.

Л.Г. Шәмсиева,

тәрбияче, МББМБУ “Чултан” балалар бакчасы,

Биектау районы, Мулмә авылы.

БАЛАЛАР БАКЧАСЫНДА СƏЛƏТЛЕ БАЛАЛАР БЕЛƏН ЭШЛƏУ ҮЗЕНЧƏЛЕКЛƏРЕ

Балаларның аерым бер сәләткә ия булулары – табигатьнең иң кызыклы һәм серле күренешләреннән берсе. Һәр бала, дөньяга килгәндә ук, билгеле бер потенциалга ия була. Уңай шартлар тудырылган очракта, ул, нәтижәле үсеш алып, балага зур уңышларга ирешергә ярдәм итә.

Сәләтле балаларны ачыклау һәм алар белән эшләү белем бирү өлкәсе хезмәткәрләре өчен актуаль мәсьәлә булып тора, шулай ук дүләт мөгариф сәясәтенә дә өстенлекле юнәлешләреннән санала.

Эш тәҗрибәсе күрсәткәнчә, мәктәпкәчә яшьтәге балалар арасында яшәтешләреннән үсешенә бик нык алга китүе белән аерылып торганнары була. Гадәттә, алар тәкъдим ителгән яңа материалны тиз үзләштереп ала-лар, яшәтешләре белмәгән вакыйга һәм проблемалардан хәбәрдар, ишеткән яисә укыганны тиз истә калдыралар, акыл хезмәте таләп иткән катлаулы мәсьәләләргә чагыштырмача җиңел хәл итәләр, күп сорау бирәләр, кызыксынучан булалар, үзенчәлекле, ягъни оригиналь фикер йөртәләр һәм көтелмәгән җаваплар тәкъдим итәләр, тиз төшенүчән, күзәтүчән булалар һәм барлык яңа төшенчәләргә отып ала-лар. Болар барысы да – сәләтле бала сыйфатлары.

Сәләтле балалар белән эшләү системасының максаты – һәр бала-да табигый сәләтне мөмкин кадәр ачу һәм аны үстерүдә ярдәм күрсәтү. Балаларның ижади сәләтләрен үстерүдә шулай ук балалар, эти-әниләр һәм тәрбиячеләр белән бердәм ижади эшләр оештыру зур нәтижә бирә.

Ачык дәрәс, ата-аналар белән балалар арасында ярышлар,гаиләләр арасында бәйгеләр, күңел ачу чаралары, балалар катнашында уза торган Гаилә бәйрәмнәре традициягә әйләнде. Мондый чаралар-да ата-аналар белән балалар арасындагы мөнәсәбәтләр хискә бае-ый, эти-әниләргә карата хөрмәт хисләре тәрбияләнә. Чыгыш яса-ган эти-әниләрен күреп, балаларда алар белән чиксез горурулану сизелә, өлкәннәр дә кечкенәләр дә эмоциональ канәгатьлек ала-лар.

Ата-аналар белән берлектә “Көзгә матурлык”, “Алтын куллар”, өлкәннәрнең кул эшләреннән “Оста куллар”, “Әниемнең кул эшләре” күргәзмәсе уздырдык. Төркем арасында рәсем конкурслары: “Кышкы матурлык”, “Балачак иле”, “Алтын көз”, “Өтигә бүлүк”, “Әнием портре-ты” темаларына рәсем конкурслары үткәрдек. “Кошларга ярдәм итик” проекты буенча эти-әниләр белән берлектә жимлекләр ясау буенча кон-курс үткәрдек. Үткәрелгән чаралардан балаларда ижат итү теләге туа. Уңышлы чыккан рәсемнәргә төрле конкурсларга җибәрәбез. Балалар призлы урыннар яуладылар.

Шулай ук балалар белән шигыр конкурсларында катнашып, при-злы урыннар Үзләренә уңышларына сөенәләр, башкалардан аермалы сәләтләргә барлыгын аңлай башлайлар һәм киләчәктә дә кайдадыр чыгыш ясау теләге туа. Менә шул кабынган очкынны сүндермичә без ата-аналар белән кулга –кул тотынып саклык белән эшләргә тиешбез.

Балаларның сәләтлелеген күрсәткән хәлиткеч һәм иң ачык бил-ге- аларның уеннары, әкият яратулары. Уен – ул бала эшчәнлегенә, тормышының аерылгысыз өлеше. Уеннар кешегә яшәвә күнелләргә булсын өчен кирәк. Әйе, житез, өлгер, зирәк булып үсү өчен төрле характердагы уеннар балалар тормышының аерылгысыз юлдашы булырга тиеш. Яшь буын тормышның төрле җайсызлыкларына бирешмәскә, уңышсызлыкларыннан жебеп төшмәскә тиеш дибез. Ә моңа яшәтән үк балаларның төрле уен-нар уйнаулары аша ирешергә мөмкин. Тагын берничә мөһим шарт булып түбәндәгеләр тора:

1. Бакчадагы уен тирәлегә өчен материал база булдыру;

2. Уенчылар һәм уен зоналары белән тәэмин итү;

3. Балаларның мөстәкыйль уеннары өчен уңай шартлар тудыру.

Бу шартларны тормышка ашыру – балаларның тормышын кызыклы итү, уен атмосферасын уңай эмоцияләр белән сугару өчен бик кирәк. Гомумән, һәр уңышка ирешүнең сәләт, талант нәтижәсе генә түгел, ә тырышлык нәтижәсе дә булуын мин һәрвакыт балаларга да эти – әниләргә дә әйтәп то-рам.

Г.Н. Шигапова,
воспитатель МБДОУ «Большебитаманский детский сад «Алсу»
Высокогорского муниципального района РТ

МӘКТӘПКӘЧӘ ЯШЫТӘГӘ СӘЛӘТЛЕ БАЛАЛАР БЕЛӘН ЭШНЕ ОЕШТЫРУ МОДЕЛЕ ҺӘМ ПРАКТИКАСЫ.

“Безнең илдә ялкаулар гына талантлы түгел”, - дигән Николай Островский. Якты дөньяга беренче тапкыр аваз салган вакытта ук, бала билгеле бер потенциалга ия була. Әгәр дә инде кирәкле шартлар тудырыла икән, ул, нәтижәле үсеш алып, балага зур уңышларга юл ачарга мөмкинлек тудыра. Без- тәрбиячеләрнең бурычы, сәләтле балаларның - нәрсәгә сәләтле, һәм булуын исәпкә алып, киләчәктә аларның эчке халәтенә туры килә торган эшчәнлек белән шөгыйльләнү өчен юнәлеш билгеләүгә ярдәм итү. Сәләтле балаларны ачыклау һәм алар белән эшләү белем бирү өлкәсе хезмәткәрләре өчен актуаль мәсьәлә булып тора, шулай ук дәүләт мөгариф сәясәтенә дә өстенлекле юнәлешләрнен санала.

Психолог В.А. Крутецкий әйтүенчә: “Сәләт - ул кешенең эшчәнлек таләпләренә җавап бирүче һәм шул эшчәнлекнең уңышлы үтәлешенә шарты булып торучы индивидуаль психологик үзенчәлеге”. Кешенең нинди дә булса бер өлкәдә сәләтле булуы табигатьтән, нәселдән, генетик фондтан килә. Һәрбер балада (нормаль бала турында сүз бара) кешегә хас булган эчке табигый көчләргә жирлек, нигез, алшартлар бар, һәм ул билгеле бер шартлар тудырылган очракта, үзенә бирелгән эчке табигый мөмкинлекләренә үстерүгә ия. Уңай шартлар һәм мөмкинлекләр булган очракта һәрбер бала үзенә сәләтен, талантын күрсәтә ала. Ә инде талант, билгеле булганча, кеше организмының үзенчәлекләренә нигезләнгән.

Бүгенге көн таләпләреннән балаларның белем дәрәжәсен һәм рухи мәдәниятен күтәрү кирәклегеннән чыгып, сәләтле балаларга һәрҗылап ярдәм итү һәм аларның талантларын, сәләтләрөн үстерүдән гыйбәрәт.

Безнең балалар бакчасы авыл җирлегендә урнашу сәбәпле, без бакчага йөрүче сабылларыбызның эти-әниләре һәм аларның гаиләләре белән якыннан танышбыз. Бу безгә сәләтле балаларны ачыклау өчен уңайлык тудыра, чөнки без гаиләдә яшәүчеләрнең ни белән шөгыйльләнгәннәрен, нинди сәләтләре барлыгын күреп беләбез. Гаилә әгъзалары белән якыннан аралашу, бала белән кайсы юнәлештә эшнә планлаштырырга кирәклекне аларга ярдәм итә.

Эш тәҗрибәбез күрсәткәнчә, мәктәпкәчә яшәтәге балалар арасында яшәтәшләрненнән үсешенә бик нык алга китүе белән аерылып торганнары була. Гадәттә, алар тәкъдим ителгән яңа материалны тиз үзләштерәләр, ишеткән яисә укыганны тиз истә калдыралар, акыл хезмәте таләп иткән кат-

лаулы мәсьәләләренә чагыштырмача җиңел хәл итәләр, күп сорау бирәләр, кызыксынучан булалар, үзенчәлекле фикер йөртәләр һәм көтелмәгән кызыклы җаваплар тәкъдим итәләр, тиз төшенүчән, күзәтүчән булалар һәм барлык яңа төшенчәләренә отып алалар. Болар барысы да – сәләтле бала сыйфатлары дип уйлыйм.

Табигый сәләтнең беренчел сыйфатлары 3-4 яшьләр тирәсендә сизелә башлый. Әлеге яшәтә балалар шактый актив, теләсә кайсы эшчәнлеккә теләп, яратып алыналар. Шушы фактны истә тотып, балаларга берничә өлкәгә караган эш төрләрен тәкъдим итәм һәм һәр баланы күзәтергә тырышам.

Балага 4-5 яшь булганда кызыксыну, теләк, ижади эзләнү чоры башлана. Бу этапта сәләтләре бертөрләрәк булган балаларны өстәмә дәрәсләр өчен төркемнәргә берләштерәбез.

5-6 яше тулган бала табигый сәләтенең ачык күренеп торучы белән характерлана. Ул бу чорда эшнә уңышлы һәм нәтижәле итеп башкарырга омытла. Тәрбияче тарафыннан баланың һәр эшчәнлеген күтәрәп алу, аның талантын күрә белү киләчәктә сәләтенең тагын күбрәк үсеш алуына китерәчәгенә шик тудырмый.

6-7 яшь булганда бала профессиональ сәнгатькә беренче адымнарнын ясы. Бу вакытта аерым бер балаларның сәләтләре, ачык күренә һәм зур үсеш ала. Шуна күрә аларга өстәмә шөгыйль-чаралар тәкъдим итәргә тырышам, төрле түгәрәкләр эшчәнлегенә тартам. Аерым бер балалар белән индивидуаль эш оештыру да бик үтемле чара булып тора.

Мәктәпкә эзерлек төркеме балаларның үсеш дәрәжәсе шактый югары була. Аларга балалар бакчасында «кысан» була башлый, аларда дөньяга беренче адымнарнын ясарга теләк туа. Бу вакытта балаларның эшчәнлек мохите киңәя, шунлыктан алга таба эстетик һәм интеллектуаль үсеш өчен шартлар булдыру бик мөһим.

Алда әйтеп киткәнмәчә сәләтле булу нәселдәнлеккә бәйле булса да, монда баланың тирә-ягындагы кыйммәтләр системасы да зур әһәмияткә ия. Билгеле бер шартлар тудырган очракта гына, мәктәпкәчә яшәтәге балаларда күбесендә теге яки бу сәләтне үстерергә мөмкин.

Сәләтле балаларны кече яшәтән билгеләү өчен, иң беренче чиратта тәрбиячеләр һәм ата-аналар хезмәттәшлеге, бердәмлеге зур роль уйный. Без бу бәйләнешнә киләчәктә сәләтле балалар белән эш планнарнын төзөгәндә киң кулланабыз. Мәктәпкәчә яшәтә “сенситив”лыкны исәпкә алу белән беррәттән,

эшнә вакытында башлау баланың талантын камилләштерүгә илтә. Һәр балага индивидуаль-комплекслы якин килү, сайлау мөмкинлеген тудыру да бик файдалы һәм эффектлы алымнарнын берсе булып тора дип уйлыйм. Балалар бакчасының мөгариф, мәдәният һәм сәнгать учреждениеләре белән

хезмэттэшлек итүе, олимпиадалар уздыру –мәктәпкәчә яшьтәге балаларнын ижади һәм танып белү сәләтен активлаштырырга, талантлы балаларны ачы- кларга мөмкинлек бирә, белем туплау белән кызыксынуны арттыра. Төрле түгәрәкләр эше баланың индивидуаль үсеше өчен шартлар булдыру, ижади продуктив фикер йөртүне үстерү, үз фикереңне житкерә белү һәм интеллектуаль көчөңә ышаныч формалаштыру кебек мәсьәләләрне хәл итүдә ярдәм булып тора.

Тәрбияче белән бала арасындагы әңгәмәләр, фикер алышулар, тест биремнәрен үтәү, ижади һәм үстерешле уеннар уйнау зур әһәмияткә ия.

Балаларнын ижади сәләтен үстерүдә ижади эшчәнлек, ижади күнегүләр, биремнәр зур роль уйный. Мәсәлән, хикәя, әкиятләр уйлап чыгару ижади фикерләү дәрәжәләрен үстерә, сүзлек запасын, сөйләм телен баета, камилләштерә. Югарыда әйтеп үтелгән эшчәнлек төрләрен мин үземнең эш практикама киң кулланам. Шулай ук сәләтле балалар белән мониторинг үткәрү, баланың сәләтен тиешле дәрәжәдә ачу өчен мөмкинлек булып тора. Мониторинг барышында биремнәрне баланың сәләтенәң кайсы юнәлештә үсүенә карап сайлап алам.

Мәктәпкәчә яшьтәге балаларнын жыр, бию, артист-сәхнә остасы булу сәләтләрен дә үстерергә мөмкин. Моның өчен махсус түгәрәкләр оештырырам : театр, яшь ижатчылар, нәфис сүз сөйләү түгәрәкләре, һ.б.

Йомгаклап шуны әйтәсем килә: Бары тик сәләтле балалар белән эшләгәндә генә, тәрбияче үзе дә күп нәрсәгә өйрәнә, белемен тирәнәйтә, тәжрибә туплый.

Кулланылган мәгълүмат

- 1.Одаренность и возраст. “Развитие творческого потенциала одаренных детей“ Под ред. А.М. Матюшкина. М.; Воронеж, 2004.
2. Шадриков В.Д.”Способности, одарённость, талант“, “Развитие и диагностика способностей ” Под ред. В.Н. Дружинина, В.Д. Шадрикова. М., 1991.
3. Зарипова З. М. “Үстерешле уеннар” – Казан: Беренче полиграфия компаниясе,2013.
4. Интернет -ресурс.
5. Федотова Н.К. “Из опыта работы с одаренными детьми“ Вестник НГУ. Серия «Педагогика».

Г.Н. Якупова,

воспитатель I квалификационной категории,

Г.Р. Насырова,

музыкальный руководитель,

Р.Р. Калимуллина,

музыкальный руководитель,

Л.Р. Шагивалеева,

учитель-логопед

МБДОУ «Красносельский детский сад «Тургай» комбинированного вида

Высокогорский м.р. РТ

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ В МУЗЫКАЛЬНО-ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В наше время проблема одаренности детей является весьма актуальной. Все дети от природы талантливы, и чтобы сохранить уже имеющиеся от рождения задатки одаренности, ребенку нужно помочь раскрыться, поддержать его творческие способности, которые являются основой для развития таланта в определенной творческой деятельности. Дети дошкольного возраста особо чувствительны к миру художественной культуры. Ребенок, обладающий творческой одаренностью, проявляет самостоятельность, инициативу и любознательность, предлагает свои идеи, охотно экспериментирует, испытывает удовольствие от эстетической деятельности. И наша задача, работников ДОУ, поддержать детей с признаками одаренности, развивать неординарную личность.

Очень важно, чтобы дар ребенка не остался незамеченным. Малыш должен чувствовать свою значимость. Для выявления музыкально-одаренных детей мы используем технологию педагогического наблюдения. Для детей с высоким уровнем развития музыкальности организована работа по театрализованной деятельности, где особенно развивается творческая одаренность детей. Театрализованная деятельность несет в себе активность, свободу творческого самовыражения, атмосферу доверия.

Свою работу мы начали с того, что познакомили детей с различными видами детских театров: театр масок, настольный театр, пальчиковый, теневой театр, платочный театр, театр с ложками. Каждая группа выбрала для себя один из видов театра и начала работу в заданном направлении. Нашей задачей стало совершенствовать артистические способности детей, развивать интерес к изготовлению декораций, костюмов. В каждой группе создана предметно – развивающая среда для театрально – игровой деятельности. Мы учим детей находить собственные решения. В процессе театраль-

ных постановок у детей развивается воображение, фантазия.

В ходе театрализованной деятельности обнаружилось повышение творческой одаренности у детей. Выступая на сцене, дети стали больше уверены в себе. Совместная творческая деятельность вовлекает в театральный процесс даже самых застенчивых, нерешительных детей, помогает им раскрыться, почувствовать себя увереннее.

Мы считаем, что театральная деятельность является самым значимым видом детского творчества. Ребенок играет любые роли, перевоплощается и получает от этого эмоциональное наслаждение, удовольствие.

При постановке спектаклей с детьми работают воспитатели, музыкальные работники, логопеды. Музыкальные руководители ведут работу над всеми видами музыкальной деятельности. Дети много поют, с удовольствием слушают музыку, выполняют музыкально – ритмические движения. Музыкальный руководитель развивает у дошкольников музыкальные способности - музыкально-слуховое представление, чувство ритма, эмоциональную отзывчивость на музыку, вокально-хоровые умения и навыки. Работая над певческими способностями детей, он учит передавать эмоциональное состояние героев, имитировать голоса персонажей.

Чтобы добиться успеха в постановке спектакля, одно из главных условий – высокий профессионализм педагогов. Они должны создать условия для взаимодействия детей и взрослых. Работа над театральными постановками позволяет создать эти условия. Во время разучивания ролей, на репетициях, в режимные моменты с детьми работают логопеды. Они формируют у детей правильное речевое дыхание, чувство выразительности речи. Ведется работа по коррекции звукопроизношения, по обучению связной речи, по устранению недостатков слоговой структуры слова.

С чего начинается наш спектакль? Сначала каждая группа выбирает сказку, знакомятся с персонажами, несколько раз перечитывают, прослушивают в аудиозаписи, смотрят на диске. Особенно дети любят распределять роли, выбирая себе тот или иной персонаж. Далее вместе с детьми и их родителями мы готовим костюмы, маски, рисуем и лепим героев сказки. Работая над образами героев, мы стараемся опереться на личный опыт детей, на их воображение. Каждому ребенку предлагается рассказать, как он представляет свой персонаж, попробовать его озвучить. Следующий этап – обыгрывание сказки своими словами. Затем ребята заучивают свои роли. На репетициях дети часто импровизируют, стараясь внести в сценарий свое, индивидуальное. На репетициях наши специалисты создают непринужденную обстановку, в которой дети чувствуют себя комфортно, свободно. Дети получают эмоциональное наслаждение от данного процесса. Далее проходит генеральная репетиция и итог – показ постановки.

Нынче в нашем детском саду так же прошел театральный фестиваль,

ставший уже традиционным. Неделя театра была яркой, насыщенной и очень красочной. Каждая группа представила свою постановку. Были показаны сказки «Три медведя», «Дюймовочка», «Три поросенка», «Заюшкина избушка». «Гуси – лебеди» и еще много интересных и поучительных сказок.

Мы считаем, что театральная деятельность дает дошкольникам возможность познавать окружающий мир, жить с ним в гармонии, получать удовольствие от деятельности. А нам, взрослым, надо быть чуткими и внимательными к проявлению талантливости в любых ее проявлениях. И тогда музыкально-одаренные дети будут радовать всех вокруг своим талантом, ярким творчеством.

М.Х. Зарифуллина,

методист-психолог

МКУ «Управление образования Исполнительного комитета

Азнакаевского муниципального района», г.Азнакаево,

В.Т.Тазова,

педагог-психолог

МБУ «Культурный центр», г.Азнакаево

ДЕТСКАЯ ОДАРЕННОСТЬ: ОСОБЕННОСТИ И ЭТАПЫ ВЫЯВЛЕНИЯ

В настоящее время проблема раннего выявления одаренности у детей очень актуальна. Во-первых, требования федерального государственного образовательного стандарта, во-вторых, появились большие возможности развивать и обучать детей. Все это происходит на фоне телепередач, показывающих детей с необыкновенными способностями. Родителей, желающих развивать своего ребенка как можно раньше и задающихся вопросами, что и как, делать, становится больше.

Первые проявления склонностей к какому-либо виду деятельности у детей можно заметить, начиная с 3-4 лет. Дошкольники включаются в игру, труд, общение, во время которых происходит формирование познавательных способностей. «Если я иду на урок в класс с пятью учениками, значит, у меня в голове пять планов проведения данного урока», - сказал Ш.Амонашвили в одном из семинаров. Персонализация обучения (индивидуальный подход), даже уже в раннем возрасте, является важнейшим аспектом при выявлении и развитии таланта ребенка.

Иногда родители или педагоги слишком усердны в обучающих занятиях. В таких случаях у маленького ребенка довольно легко может возникнуть перегрузка, связанная и с режимом, и с продолжительностью занятий.

КОНКУРС КАК РЕСУРС РАННЕГО ВЫЯВЛЕНИЯ И РАЗВИТИЯ ОДАРЕННОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ

Работа с одаренными и талантливыми детьми в современном российском обществе рассматривается в качестве государственного приоритета и является одним из ведущих направлений деятельности образовательных учреждений. Особое внимание государством уделяется развитию интеллектуальной, творческой, спортивной одаренности.

В «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» основным направлением является совершенствование условий для выявления и поддержки одаренных детей, а основной задачей – обеспечение условий для выявления и развития талантливых детей и детей со скрытой одаренностью независимо от сферы одаренности, места жительства и социально-имущественного положения их семей. [3]

Дошкольное образование, как часть системы образования в целом, должна отвечать требованиям эпохи и также нуждается в изменениях. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования предполагает развитие детей по индивидуальной образовательной траектории, поднимая их на качественно новый уровень развития.

Проблема определения одаренности, ее выявления на раннем этапе развития ребенка и сопровождение – актуально. И перед дошкольными учреждениями стоит задача раскрытия потенциала личности ребенка, что подразумевает раскрытие и поддержку его одаренности.

Психологи подчеркивают сложность и важность прогнозирования развития одаренности, и причины, по которым одаренность остается незамеченной, различны.

Как выявить и поддержать талантливых детей, где они могут показать свои способности, в частности в условиях малого города или села? Отдельные проявления способностей можно наблюдать у детей в процессе повседневной жизни, как в семье, так и в детском саду, но это не всегда дает возможность распознать в полной мере насколько талантлив ребенок.

Особенностью последних лет стало использование в нашей работе конкурентных форм взаимодействия с одаренными детьми, к ним. Организация данных мероприятий на внутридошкольном и муниципальном уровнях помогают объединить усилия педагогов, родителей, руководителей образовательных учреждений в создании благоприятных условий для реализации творческого, интеллектуального, спортивного потенциала дошкольников.

Поэтому при реализации идеи раннего интеллектуального развития, которая предполагает достижения больших результатов, обязательно нужно учитывать возрастные физиологические особенности. По мнению ученых, раннее интеллектуальное развитие ребенка приводит к нарушениям эмоциональной сферы дошкольника. Наблюдая за деятельностью мозга детей, занимающихся активным развитием интеллекта, исследователи отметили, что участки мозга, ответственные за движение и восприятие пространства, задействованы меньше, следовательно, может повлиять на то, как ребенок будет проявлять себя в изучении математики, поскольку именно пространственная ориентация закладывает фундамент в понимание геометрии. Кроме этого, у взрослого человека возможны неуклюжие движения, сложности с ощущением своего тела, нарушения в эмоционально-личностной сфере.

Выявление одаренности – очень сложный процесс. Можно выделить шесть основных этапов выявления детской одаренности в раннем возрасте:

1. Классификационный – определение видов одаренности у детей раннего возраста практической, познавательной, художественно-эстетической, коммуникативной и духовно-ценностной деятельности.

2. Исследовательско-диагностический – анкетирование взрослых с целью получения первичной информации о характере и направленности способностей детей, а также проведение диагностики познавательной сферы ребенка.

3. Развивающий – реализация программы, диагностики, критерии оценивания прогнозируемых результатов.

4. Экспериментально-практический – работа со всеми участниками образовательного процесса (педагоги, дети, родители).

5. Аналитико-рефлексивный – анализ и обобщение полученных результатов, их соответствие или несоответствие поставленным целям и задачам.

6. Реализационный – разработка предложений, рекомендаций по дальнейшему совершенствованию механизмов управленческой деятельности, процесса реализации программы в целом и определение направлений дальнейшей работы с одаренными детьми.

Выявлять одаренность нужно, чтобы потом правильно и рационально развивать ребенка в той или иной сфере.

Литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального и основного общего образования.

2. Белова Е.С. Одаренность малыша: раскрыть, понять, поддержать: пособие для воспитателей и родителей. – М, 2007г.

3. <https://psychhelp24.org/rannee-razvitie-detej/>

Для реализации поставленной цели была создана система организации муниципальных конкурсов, фестивалей, смотров, олимпиад в сфере дошкольного образования. Конкурсные мероприятия включают в себя несколько направлений: художественное творчество, исследовательская деятельность, физическая культура и спорт.

Использование разных форм конкурсного движения (фестивали, смотры-конкурсы, олимпиады, соревнования, выставки прикладного творчества и творческие конкурсы), а также различных форм их проведения (очные, очно-заочные), дает возможность охватить каждого ребенка, как в городе, так и на селе, позволяет его включить в тот вид деятельности, в котором он может себя проявить.

Ежегодно в течение учебного года проводятся более 20 конкурсных мероприятий с охватом 1700 (с 2016-2019 гг.) детей из числа организованных детей дошкольного возраста от 3 до 7 лет, что составляет 56 % от общего числа посещающих дошкольные учреждения.

Конкурсные мероприятия организуются как Управлением образования, так и дошкольными учреждениями, являющиеся муниципальными опорными площадками или ресурсными центрами, к каждому из которых, прикреплены сельские малокомплектные детские сады. В результате чего, мы имеем возможность большего охвата детей дошкольного возраста из сельских детских садов к участию в конкурсах.

Разнообразие конкурсов художественно-эстетической направленности позволяют детям проявить свои способности в области танцевального, театрального, вокального творчества, игре на музыкальных инструментах, чтении стихов. Такие творческие конкурсы, как: «Театральная весна», театральный конкурс «Сэхнэ йолдызчыклары» и конкурс чтецов «И туган тел, и матур тел», «Говорим о войне, хоть и знаем о ней понаслышке», конкурс агитбригад по правилам дорожного движения, конкурсы рисунков и прикладного творчества, конкурс-выставка «Кукла в национальном костюме», фестиваль «Танцы народов Поволжья», конкурс для старших дошкольников «Веселый перепляс», способствуют познавательному-речевому развитию, формированию патриотизма и межнациональной дружбы, творческой самореализации, выявлению одаренных детей в условиях билингвальной среды воспитания и обучения. Ежегодно только в конкурсе чтецов на родном (татарском) языке «И туган тел, и матур тел» принимают участие более 60 детей 3-7 лет, из которых 15% дети из малокомплектных сельских дошкольных учреждений.

Участие старших дошкольников в интеллектуальных конкурсах, олимпиадах, квест-играх способствуют в выявлении детей, обладающих высокими интеллектуальными способностями, поддержании познавательной активности старших дошкольников: олимпиада «Эрудит», интеллектуальный конкурс «Хочу все знать!», олимпиада «Лучший знаток ПДД», олим-

пиада для детей и родителей «В мире сказок», конкурс «Эколята - юные защитники природы», «Квест-игры» для старших дошкольников.

Многие исследователи отмечали склонность одаренного ребенка к соревновательности, объясняя понятия «соревновательности» и «конкуренции» как важного фактора развития личности, укрепления, закалки характера.[2, С.92] Дети приобретают первый опыт победы и поражений не только в ходе различных интеллектуальных, художественных конкурсах, но и в спортивных состязаниях: в спортивной эстафете «Папа, мама, я - спортивная семья», в конкурсе спортивного танца, в лыжной эстафете, в играх национального праздника «Сабантуй».

Конкурсные мероприятия проводятся в тесном взаимодействии с педагогами дополнительного образования, общественными организациями, учреждениями культуры, СМИ.

Каким бы не был по масштабу конкурс, это своего рода событие, в ходе которого осуществляется оценка уровня развития детей, появляется возможность профессионального роста педагогов и обмена опытом работы, а также помогает родителям и педагогам увидеть тот потенциал, который заложен в ребенке, чтобы потом правильно и рационально развивать ребенка в той или иной сфере. Многие воспитанники наших дошкольных учреждений становятся победителями республиканских и всероссийских конкурсов и олимпиад, продолжают развивать свои способности в детской музыкальной, художественной школах, в спортивных секциях, в учреждениях дополнительного образования.

Безусловно, мы осознаем, что конкурсное движение является лишь одним из ресурсов раннего выявления одаренности дошкольников. И выявление одаренных детей не является конечной целью нашей работы, а только средством, отправной точкой, чтобы их выделить и начать с ними серьезную, многолетнюю работу.

«Если хочешь воспитать в детях смелость ума, интерес к серьезной, интеллектуальной работе, самостоятельность как личностную черту, вселить в них радость сотворчества, то создавай такие условия, чтобы искорки их мыслей образовывали царство мысли, дай им возможность почувствовать себя в нем властелинами», - утверждал Ш.А. Амонашвили [1, С.31].

Список использованных источников

1. Амонашвили Ш.А. Как живете, дети? М., Просвещение, 1986.
2. Савенков А.И. Одаренные дети в детском саду и школе: Учебное пособие для студентов высших педагогических заведений – М.: Издательский центр «Академия», 2000. – 231 с.
3. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р г. Москва «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»

ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ С ОДАРЁННЫМИ ДЕТЬМИ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

В последнее время все чаще и чаще поднимается вопрос «Как же быть? Что делать? Что предпринять?» - все эти вопросы направлены в сторону работы с одаренными детьми. Интерес к одаренности очень высок, и это объясняется общественной потребностью. И прежде всего потребностью общества в неординарной творческой личности. Одной из основных задач современного образования является ориентация на выявление и поддержку одаренных дошкольников. Реализация этой задачи представляет собой сложную педагогическую проблему. Поэтому в нашем дошкольном образовательном учреждении стоит цель - так построить весь учебно-воспитательный процесс, чтобы любые индивидуальные особенности детей, таящие в себе зерно опережающего развития в том или ином виде деятельности, не прошли мимо внимания педагога, реализовались в педагогической деятельности с этими детьми.

Одаренность – значительное по сравнению с возрастными нормами опережение в умственном развитии либо исключительное развитие специальных способностей (музыкальных, художественных, математических и др.). В области опережающего развития познания отмечаются следующие признаки одаренности: повышенная любознательность, способность проследивать причинно-следственные связи и делать соответствующие выводы, отличная память, которая основывается на ранней речи и абстрактном мышлении, большой словарный запас; повышенная концентрация внимания на чем – либо, упорство в достижении результата, яркое воображение, высокоразвитая фантазия. В области физического развития, для одаренных детей, свойственен высокий энергетический уровень.

Различаются виды одаренности:

1. Художественная одаренность (высокие достижения в области художественного творчества и исполнительского мастерства в музыке, живописи, скульптуре, актерские способности).

2. Общая интеллектуальная одаренность (дети запоминают и сохраняют информацию, что позволяет им преуспевать во многих областях знаний).

3. Творческая одаренность (дети с творческой направленностью отличаются независимостью в суждениях, чувством юмора, ярким темпераментом).

Наш педагогический коллектив определил направления работы с одаренными детьми: мониторинг и обеспечение развития. Педагоги проводят мониторинг и последующие индивидуальные обследования. Анализ полученных, в ходе мониторинга, результатов помогает решить следующие задачи: осуществить дифференцированный подход в воспитании и развитии детей, выявить детей со скрытой одаренностью; оценивать эффективность используемых форм и методов работы с детьми. Для выявления одаренных детей педагоги используют технологию педагогического наблюдения. На основе полученных результатов делаются выводы об уровне развития ребенка в том или ином виде деятельности.

Чтобы развивать талант дошкольников, педагог сам должен быть творческим - постоянно преодолевать в себе инертность, стремиться к открытию и применению новых методов в обучении, форм творческого общения, самосовершенствоваться. Все его усилия должны быть направлены на развитие, прежде всего, личности ребенка, его индивидуальности. Поэтому педагог, прежде всего, должен позволять детям высказывать свои творческие идеи, а также демонстрировать свои находки или новые решения; уважать любопытство, вопросы ребенка, внимательно выслушивать ребенка, находить для этого время, отвечать на все вопросы.

Другое серьезное условие, способствующее развитию таланта дошкольников – это повышение и укрепление самооценки у воспитанников, так как многие одаренные дети не уверены в себе и очень замкнуты. Педагог должен способствовать формированию у своих детей достаточно высокой самооценки, которая стимулировала бы их к деятельности.

Следующим условием для развития одаренности детей является создание развивающей среды детском саду - система условий, обеспечивающих всю полноту развития детской деятельности и личности ребенка, опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия.

В нашем детском саду имеются все необходимые условия для всестороннего развития детей. Имеется эстетически оформленный музыкальный зал с наличием аудиоаппаратуры, детских музыкальных инструментов, богатой аудиотеки; экологическая тропа. Имеется мини-музей «Традиции русского, татарского народов», в котором собраны экспонаты, представляющие быт русской и татарской деревни, домашняя утварь, игрушки, произведения прикладного искусства. В группах оборудованы уголки по театрализации, ИЗО деятельности, экспериментированию, ручному труду, развивающих игр.

Следующим условием является переход к развивающей системе образования. Только переход к развивающей системе способен обеспечить саморазвитие личности любого ребенка, в том числе и одаренного. Неслучайно коллектив детского сада работает по развивающей програм-

ме В.Т.Кудрявцева «Тропинки» и использует развивающую программу И.А.Лыковой «Цветные ладошки». Требованиями развивающих программ являются: поощрение углубленного изучения тем и проблем, выбираемым самим ребенком; обеспечение самостоятельности, развитие навыков и методов исследовательской работы.

Одним из важных условий развития одаренности детей является дополнительное образование. В детском саду работает 7 кружков.

По художественно-эстетическому направлению: Кружок «Радужные краски» Кружок «Мастерская чудес» Кружок танцевальный «Непоседы» Кружок вокальный «Ручеек»	По познавательному – речевому направлению: Кружок «Слоговичок» Кружок «Умный малыш» По физкультурно-оздоровительному направлению: Кружок «Гимнасты»
---	---

Важным условием решения задач активизации потенциальных возможностей ребенка, является взаимодействие воспитателя и родителей. Взаимодействие с семьей воспитанников выстраивается по следующему направлению.

1. Информационно-аналитическое (реализуется через анкетирование, беседы, опросы родителей и предполагает решение педагогических задач: выявить интересы и предпочтения родителей; выявить уровень их осведомленности в тех или иных вопросах воспитания и образования детей; узнать семейный опыт, семейные традиции воспитания детей).

2. Познавательное направление (реализуется через консультации, тематические сообщения, открытые занятия, День открытых дверей, семинары-практикумы, семейные клубы). Основной задачей в этом направлении является повышение компетентности родителей по вопросам развития детей дошкольного возраста. Родители непосредственно участвующие в организации педагогического процесса, являются незаменимым партнером и помощником педагогу, воспитателю. Родители одаренных детей должны быть информированы для активной поддержки и реализации задатков и способностей детей. Результатами совместной деятельности педагогов и родителей в нашем детском саду являются такие мероприятия:

- Спортивные праздники.
- Реализация различных проектов.
- Музыкальные театрализованные праздники.
- Совместные выставки рисунков.

Все перечисленные методы, приёмы и формы работы с одаренными детьми позволяют создавать наиболее комфортные условия для выявления и раскрытия индивидуального потенциала каждого ребенка.

В заключение хочется отметить, что воспитатель, развивающий талант

дошкольников проходит, через сложный, а подчас и длительный процесс создания условий, необходимых для успешного развития творческого потенциала детей, наибольшее значение из которых имеют:

- 1) восприятие ребёнка как личности, вне зависимости оттого, что и как он делает, безусловное уважение и принятие его таким, какой он есть;
- 2) внимательное и чуткое отношение ко всем проявлениям творческой активности дошкольника;
- 3) предоставление ребёнку психологической свободы: свободы выбора, свободы в выражении своих чувств и переживаний, в возможности самому принимать решения;
- 4) повышение и укрепления самооценки дошкольников;
- 5) организация системы обучения или создание воспитательно-образовательной среды ДООУ, для раскрытия таланта детей.

Литература

- 1) Журнал «Управление ДООУ» № 2 2018 г.,
- 2) Н.В.Микляева, Ю.Н.Родионова журнал «Старший воспитатель» № 10 2019 г.
- 3) «Развиваем способности дошкольников» «Творческий центр» Москва 2016г.,

А.И. Гилязова,

*воспитатель МБДОУ «Усадский детский сад «Волшебный замок»,
с, Усады*

ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

Одаренный ребенок - это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями в том или ином виде деятельности.

В каждом дошкольном образовательном учреждении есть такие дети, достижения которых необходимо отмечать на начальном этапе и развивать в дальнейшем. Каждый воспитатель знает особенности «своего» ребенка, видит его сильные и слабые стороны. разрабатывает программы для работы с одаренными детьми и успешно их реализует.

Главными союзниками и помощниками становятся родители, а направить их, помочь увидеть одаренность своего ребенка должен педагог.

Работа с одаренными детьми в детском саду должна осуществляться по следующим направлениям:

- реализация задач авторской программы составленной специально для работы с одаренными детьми;

- проведение занятий, содержащих индивидуальные задания повышенной сложности для одаренных детей.

Важным условием для развития одаренности детей является создание развивающей среды в детском саду.

В нашем детском саду имеются все необходимые условия для всестороннего развития детей. Имеется спортивный зал, оснащенный спортивным оборудованием, тренажерами; эстетически оформленный музыкальный зал с наличием аудиоаппаратуры, детских музыкальных инструментов, богатой аудиотеки.

Имеется мини-музей «Туган як» в котором собраны экспонаты, представляющие быт татарской деревни, домашняя утварь, игрушки, произведения прикладного искусства.

В группах оборудованы уголки по театрализации, изобразительности, экспериментированию, ручному труду, развивающих игр.

Одним из важных условий развития одаренности детей является дополнительное образование. В нашем детском саду работает 4 кружка.

По художественно-эстетическому направлению:

- кружок «Цветные ладошки»,
- кружок «Тестопластика».

По познавательному – речевому направлению:

- кружок «Речевичок»,
- кружок «Английского языка».

Традиционным видом работы с одаренными детьми является проведение тематических недель. Применяются самые разнообразные методы и формы их проведения: конкурсы, КВН, интеллектуальные игры, разнообразные проекты.

Ещё одной формой работы по воспитанию детей, способных к интеллектуальной деятельности, является участие их в конкурсах разных уровней, где ребята показывают высокие результаты.

Каждый педагог должен помнить: «Цели, которые вы ставите в развитии способностей **одаренных детей**, – реальны. Главное - верьте и действуйте».

Список использованных источников

1. «Развиваем способности дошкольников» «Творческий центр» Москва 2010 г.,

2. Журнал «Управление ДОУ» № 2 2010 г., Н. В. Микляева, Ю. Н. Родионова,

3. Система работы с одаренными детьми в ДОУ [Электронный ресурс] URL: <https://www.maam.ru/> (29.09.2019).

Н.М. Латыпова, Р.З. Абдуллина,
*воспитатели МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №2
«Теремок»,
г.Азнакаево*

ТАЛАНТЛИВЫЕ ДЕТИ В ДЕТСКОМ САДУ

Одаренный ребенок — это ребенок, который наделен особой способностью. На сегодняшний день психологи признают, что уровень, развития одаренности — это результат сложного взаимодействия социокультурной среды и наследственности. При этом особое значение имеют активность ребенка, а также психологические механизмы саморазвития личности, которые лежат в основе формирования и реализации индивидуального дарования.

Детский возраст является периодом становления способностей и личности. Это время глубоких интегративных процессов в психике ребенка, которые проходят на фоне ее дифференциации. Поступательность этого процесса или его задержка определяют динамику развития одаренности. Частота проявления одаренности является одним из наиболее дискуссионных вопросов.

Существуют две точки зрения:

«все дети являются одаренными»,

«одаренные дети встречаются крайне редко».

Сторонники первой точки зрения считают, что при создании благоприятных условий можно развить практически любого здорового ребенка до уровня одаренного. Сторонники второй точки зрения считают, что одаренность — уникальное явление, при этой точке зрения основное внимание уделяется поиску одаренных детей.

Работа с одаренными детьми должна начинаться уже на уровне дошкольного образования. Это означает, что уже в дошкольном возрасте должны быть созданы необходимые условия для распознавания одаренности воспитанников. Например, в условиях ДОУ можно организовать конкурсы, викторины, «мозговые штурмы» для «маленьких эрудитов», которые направлены на выявление уровня умственных способностей дошкольников, а именно: разных видов мышления, творческих способностей по разным видам деятельности. Задания конкурсов можно разбить на разный уровень сложности.

Детская одаренность это сложное, многоаспектное явление. Чем больше воспитатели будут выявлять и развивать потенциал детей, с признаками одаренности, тем лучше будет будущее нашей страны. Ж. Брюно сказал: «Талант, данный нам от рождения, подобен необработанному алмазу.

Но сколь ни замечателен алмаз, бриллиант отличается от него, как небо от земли. Только общество, которое не жалеет материальных затрат и труда на огранку таких «алмазов», может рассчитывать на россыпи бриллиантов в своей стране».

Д.Р. Сибгатуллина, Г.Ф. Хайрутдинова, Э.Р. Хайруллина,
*воспитатели МБДОУ «Усадский детский сад «Волшебный замок»,
Высокогорский район, село Усады*

ПРИНЦИПЫ И ФОРЫ РАБОТЫ ОРГАНИЗАЦИИ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

Одаренные дети - это потенциал любой страны, позволяющий ей эффективно развиваться и конструктивно решать современные экономические и социальные задачи. Раскрытие и реализация способностей и талантов важно не только для ребенка, но и для общества в целом.

Одаренность - это системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких (необычных, незаурядных) результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми.

Талант - сочетание способностей, дающее возможность самостоятельно и оригинально выполнять какую-либо сложную деятельность.

Способности - это личностные образования, включающие знания и умения, которые сформированы на базе врожденных задатков человека и определяют его возможности в успешном освоении тех или иных деятельностей.

На сегодняшний момент чрезвычайно актуальна проблема выявления, развития и поддержки одаренных детей, особенно раннего выявления и раскрытия детских дарований.

Работа с одаренными и способными детьми, является одним из важнейших аспектов деятельности нашего детского сада. На протяжении нескольких лет, в ДОУ ведется работа по созданию условий для выявления и развития способностей у детей. Работа педагогов ориентирована на стимулирование и поддержку эмоционального развития ребенка, на создание условий для проявления самостоятельности, инициативности, творческих способностей в различных видах деятельности. Коллективом ДОУ разрабатываются и внедряются в практику творческие и исследовательские педагогические проекты, в которые вовлечены воспитанники и их родители.

Главная задача ДОУ состоит в том, чтобы помочь ребенку развиваться как уникальному существу, проявляющему свой творческий потенциал, вы-

бирающему при этом оптимальные виды деятельности.

Система работы с одаренными детьми, реализуемая в ДОУ, включает в себя 4 основных направления, которые тесно связаны и интегрируются между собой:

1. Создание специальной развивающей творческой среды, способствующей выявлению одаренных детей и развитию их творческого и интеллектуального потенциала.

Развивающая среда способствует утверждению чувства уверенности в себе, дает возможность дошкольнику испытывать и использовать свои способности, стимулировать проявления самостоятельности, инициативности, творчества. Способствует познанию окружающего мира. Позволяет удовлетворять многие потребности ребенка – в общении, познании, выплеску накопившейся энергии, в творческой реализации и т. д.. Также предметно-развивающая среда способствует развитию творческого воображения детей при создании игрового замысла, формирует культуру взаимоотношений.

Около 43% детей посещает кружки. Это дает возможность детям проявить и развить свои способности. В течение нескольких лет, на базе ДОУ функционируют несколько кружков.

2. Совершенствование научно-методического уровня педагогов по работе с одаренными воспитанниками.

В учреждении работают опытные и творческие педагоги, которые стремятся к инновациям и саморазвитию. А педагоги, привлекаемые к работе с одаренными детьми должны обладать рядом специальных качеств. Это прежде всего высокий уровень собственного интеллектуального развития, позволяющий общаться с одаренными детьми, отвечать на их многочисленные вопросы.

С целью совершенствования научно-методического уровня для педагогов проведены ряд семинаров, практикумов и консультаций, посвященных одаренности в дошкольном возрасте.

3. Выявление и дальнейшее отслеживание у детей творческой одаренности.

Выявление одаренных детей возможно различными путями. Самый простой и доступный для воспитателя метод - наблюдение. Результаты наблюдений могут быть использованы при заполнении специальных анкет, разрабатываемых для родителей и воспитателей.

Педагогами ДОУ отобраны диагностические методики, которые позволяют качественно проводить диагностику по выявлению творческой одаренности, и включают в себя ряд ступеней, обеспечивая учет мнения всех участников.

Диагностика по выявлению одаренных детей включает в себя:

- выявление интересов, способностей к той или иной деятельности

(родители, педагоги);

- выявление предпосылок общей одаренности (педагоги);
- выявление уровня развития креативности (творческих способностей) ребенка дошкольного возраста.

4. Организация работы с одаренными детьми и их родителями.

В этом году активизирована работа по организации различных состязаний интеллектуального и творческого характера. Педагоги внутри групп организуют конкурсы чтецов, выставки творческих работ.

Общеизвестно, что одним из наиболее существенных факторов, влияющих как на интеллектуальное, так и на личностное развитие ребенка, является семья.

Работа с родителями одаренных детей реализуется в трех направлениях:

1. Психологическое сопровождение семьи одаренного ребенка.

Данная работа направлена на :

- расширение возможностей понимания одаренного ребенка;
- улучшение рефлексии своих взаимоотношений с одаренным ребенком;
- выработку новых навыков взаимодействия с ребенком; установление и развитие отношений сотрудничества и партнерства родителей с ребенком.

2. Организация информационной среды для родителей.

Проведен цикл групповых родительских собраний с использованием разнообразных форм работы по вопросам детской одаренности («Одаренный ребенок и как его воспитывать», «Развиваем креативные способности», «Творим вместе!», «Как создать уголок творчества дома».

Педагогами организуются мастер-классы, практикумы для родителей и т. д.; оформляются благодарности родителям за помощь и участие в образовательном процессе ДОУ.

3. Совместная практическая деятельность способного ребенка и его родителей (совместные газеты, выставки творческих работ, подготовка проектов и т. д.).

Мы стараемся поддерживать и поощрять родителей на уровне сада. В конце года на общесадовском мероприятии или итоговом родительском собрании активные родители награждаются Почетными грамотами и Благодарственными письмами от дошкольного учреждения.

Опыт работы нашего дошкольного учреждения показывает, что при создании в детском саду и в семье, где воспитывается одаренный ребенок, благоприятных условий, при слаженной совместной работе за период дошкольного детства ребенок может пройти путь от первых проявлений склонностей до яркого расцвета способностей и одаренности.

Наблюдения наших педагогов дает возможность считать, что все дети одаренные. Главное не тормозить развитие, а помочь детям раскрыть их одаренность и развивать его.

Содержание

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ И СОЦИАЛЬНАЯ ПОДДЕРЖКА ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ

Р.Н. Баязитова, А.Ш. Хайрова, ОДАРЕННОСТЬ НУЖДАЕТСЯ В ПОДДЕРЖКЕ.....	3
В.В. Буракова, Е.С. Русских, НАПРАВЛЕНИЯ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ В УСЛОВИЯХ ЛИЦЕЯ-ИНТЕРНАТА	5
О.В.Паранёва, СОТРУДНИЧЕСТВО ПЕДАГОГОВ И РОДИТЕЛЕЙ В ВОСПИТАНИИ ОДАРЁННОГО РЕБЁНКА	7
Л.Л.Хайруллина, Л.И. Зиганшина, ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ОДАРЁННЫХ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ В УСЛОВИЯХ ДОУ	9
А.Э. Газизова, ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ	12
Р.А. Гарипова, СОПРОВОЖДЕНИЕ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ И ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ ПЕДАГОГА	13
Г.Д. Маслова, И.Н. Маслов, КАРТА ИНДИВИДУАЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО МАРШРУТА НА ОСНОВЕ АНАЛИЗА ФОРМИРОВАНИЯ ПЕРВОНАЧАЛЬНЫХ ХИМИЧЕСКИХ ПОНЯТИЙ.....	16
И.В.Медведева, ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ СЕМЕЙ ОДАРЕННЫХ УЧАЩИХСЯ	18
Г.А. Михеева, Е.Н.Чеканова, СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ОДАРЕННЫХ КАДЕТ	20
А.Р. Шаймарданова, Р.Ш. Гимранова, И.А. Гилязиева, ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ	21
Л.И. Штро, РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ САМООПРЕДЕЛЕНИЕ.....	23

РАЗРАБОТКА И ВНЕДРЕНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ПЕРСПЕКТИВНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ В РАБОТЕ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ

Л.Ф.Бариева, НАЧАЛЬНЫЕ ЭТАПЫ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)	25
Т.И. Демина, Е. А. Власова, ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОДАРЁННЫХ ДЕТЕЙ В ПРЕДМЕТНОЙ ОБЛАСТИ ИСКУССТВО (МХК)	27
А.С. Кремнева, МОНОПРЕДМЕТНЫЙ ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ ДЛЯ ОДАРЕННЫХ УЧАЩИХСЯ	28

Л.Ф. Якупова, ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЛИЧНОГО САЙТА ПРИ РАБОТЕ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ	31	И.М. Хасанов, Э.Ф. Галятдинова, ВНЕДРЕНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИМЕНЯЕМЫЕ ДЛЯ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ НА УРОКАХ ИНФОРМАТИКИ	68
Л.З. Габбасова, ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В РАБОТЕ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ.....	33	Е.М. Волкова, Т.М. Нахтармина, И.Р. Хиз, ПРИМЕНЕНИЕ СОВРЕМЕННЫХ СЕРВИСОВ И РЕСУРСОВ В РАБОТЕ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ	70
Л.Ф. Гайнуллина, ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ.....	34	Д.Л. Валиуллин, Г.Н. Даминова, ВНЕДРЕНИЕ СРЕДСТВ ВИЗУАЛИЗАЦИИ НА УРОКАХ ХИМИИ И БИОЛОГИИ ПРИ РАБОТЕ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ	73
Н.Х. Гараева, ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ РАБОТЕ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ	36	Г.Н. Авксентьева, ПЕРСПЕКТИВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ФИЗИКИ.....	75
Г.Ә. Исмағыйлева, СӘЛӘТЛЕ БАЛАЛАР БЕЛӘН ЖӘЙГЕ МӘКТӘП ЯНЫ ЛАГЕРЬЛАРЫНДА ЭШЧӨНЛЕК	37	В.Ш. Алимов, ИННОВАЦИИ В ПРЕПОДАВАНИИ НОВЕЙШЕЙ ИСТОРИИ В 10-11 КЛАССАХ.....	77
Г.И. Маликова, ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЯ	39	Т.В. Борисова, ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СРЕДСТВ ИКТ В РАБОТЕ СПЕЦИАЛИСТА-КУРАТОРА, ОТВЕТСТВЕННОГО ЗА ОРГАНИЗАЦИЮ В МУНИЦИПАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ ПРОВЕДЕНИЯ ШКОЛЬНОГО ЭТАПА ВСЕРОССИЙСКОЙ И РЕСПУБЛИКАНСКОЙ ОЛИМПИАД ШКОЛЬНИКОВ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ).....	79
З.Т. Малязина, ПРИМЕНЕНИЕ ИКТ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА ДЛЯ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ УЧАЩИХСЯ	42	Г.М.Галаявтединова, ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В РАБОТЕ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ.....	82
Р.И. Мифтахова, РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ	43	В.А. Гафурова, М.Ф. Шарафеева, ВНЕДРЕНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАБОТЕ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ.....	83
Е.А. Михайлова, М.В. Деткин, ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ДИСТАНЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ.....	46	Л.А.Никитина, РЕАЛИЗАЦИЯ НАЦИОНАЛЬНО-РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАК ОДНО ИЗ ПЕРСПЕКТИВНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ В РАБОТЕ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ.....	90
Г.И. Мухаметзянова, ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В РАБОТЕ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ.....	49	Л.В. Ситдекова, Д.М. Садыкова, СИСТЕМА ИНТЕРАКТИВНОГО ГОЛОСОВАНИЯ INTERWRITE RESPONSE НА УРОКАХ И ВО ВНЕУРОЧНОЕ ВРЕМЯ КАК ФОРМА РАБОТЫ ПО ВЫЯВЛЕНИЮ И РАЗВИТИЮ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ	92
Р.Һ. Нигъмәтжанова, МАТЕМАТИКА ФӘНЕН УҚЫТУДА ЯҢА ИНФОРМАЦИОН ТЕХНОЛОГИЯ БУЛАРАК «КРОССЕНС» (КИСЕШУ) МЕТОДЫН КУЛЛАНУ	51	Л.Р. Ткаченко, ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИЕМОВ ГЕЙМИФИКАЦИИ В РАБОТЕ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ.....	94
Г.Ф.Нуриева, ВНЕДРЕНИЕ И ЭФФЕКТИВНОСТЬ ТЕХНОЛОГИИ КЕМБРИДЖСКОГО УНИВЕРСИТЕТА НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА КАК ФОРМА РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ.....	54	Ю.Ю.Федорычева, НАПРАВЛЕНИЯ И ФОРМЫ ВНЕУРОЧНОЙ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В ШКОЛЕ	96
Н.Г. Сибгатуллина, РАЗРАБОТКА И ВНЕДРЕНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ПЕРСПЕКТИВНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ В РАБОТЕ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ.....	56	Э.В. Федрова, Ф.Ф. Рахматуллина, САМОРАЗВИТИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ	98
А.В. Сидоров, ПРОСТРАНСТВО INSTAGRAM: НОВЫЙ ПОДХОД В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ.....	61	Н.Н.Филиппова, ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КРАЕВЕДЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА В НАУЧНО - ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЕ ПО ЛИТЕРАТУРЕ	100
Ю.Р. Тодорова, ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА ПРИМЕРЕ ТЕХНОЛОГИИ СОЗДАНИЯ ЛЭПБУКА.....	62	Э.В.Хайруллина, ОЛИМПИАДА, КАК САМЫЙ МАССОВЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ФОРУМ	102
Л.И.Фасхутдинова, ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ МАРШРУТ РАЗВИТИЯ ОДАРЕННОГО РЕБЕНКА	63	Ф.Д. Халикова, ОПРЕДЕЛЕНИЕ НАДЕЖНОСТИ ВЫПУСКНИКА ЛИЦЕЯ ДЛЯ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ СИСТЕМЕ ЛИЦЕЯ-ВУЗ.....	105
Г. М. Усманова, ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В РАБОТЕ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ.....	65		

Л.Р. Халилова, МЕТОДЫ И ФОРМЫ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ.....	109	С.М. Вәлиуллина, ОЛИМПИАДАЛАРГА ЮЛ ГАДӘТИ ДӘРЕСЛӘРДӘН БАШЛАНА.....	140
А.В. Шевелева, ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В РАБОТЕ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ.....	111	Н.А. Галлямова, ОСОБЕННОСТИ ПОДГОТОВКИ ШКОЛЬНИКОВ К ОЛИМПИАДАМ ПО ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ.....	142
Л.Г. Яковлева, WEB - ПОРТАЛ НАУЧНОГО ОБЩЕСТВА - ОДНА ИЗ ПЕРСПЕКТИВНЫХ ОРГАНИЗАЦИОННЫХ ФОРМ, СОДЕЙСТВУЮЩИХ РАЗВИТИЮ ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	113	Р.Р. Зиганшин, ПОДГОТОВКА ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ К ОЛИМПИАДАМ ШКОЛЬНИКОВ ПО ОСНОВАМ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	144
М.А. Яныкина, ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РАБОТЕ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ.....	114	Л.Ф. Зиятдинова, ИЗУЧЕНИЕ ЛИРИЧЕСКИХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ В СИСТЕМЕ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ.....	148
Л.С. Шабакаева, ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК МЕТОД РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ.....	116	О.В. Кузнецова, СИСТЕМА РАБОТЫ ПО ПОДГОТОВКЕ УЧЕНИКОВ К ПРЕДМЕТНОЙ ОЛИМПИАДЕ ПО ЛИТЕРАТУРЕ.....	151
Г.Н. Шамгунова, ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В РАБОТЕ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ.....	118	А.Р. Нигматзянова, РЕШЕНИЕ ЛОГИЧЕСКИХ ЗАДАЧ КАК ОДИН ИЗ СПОСОБОВ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ.....	153
Г.М. Ибатуллина, Г.К. Хайруллинна, РАБОТА КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ.....	121	Г.Н. Сайфуллина, РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ: ПОДГОТОВКА К ОЛИМПИАДАМ.....	157
А.Д. Искандарова, ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ШКОЛЬНИКОВ КАК ОДНО ИЗ НАПРАВЛЕНИЙ В РАБОТЕ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ.....	122	Х.Х. Саяхова, ПОДГОТОВКА УЧАЩИХСЯ К ПРЕДМЕТНЫМ ОЛИМПИАДАМ: ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ.....	159
Я.Р. Кузахметова, А.И. Яруллина, РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ.....	124	С.В. Фазилова, ПОДГОТОВКА УЧАЩИХСЯ К ОЛИМПИАДЕ ПО ЛИТЕРАТУРЕ КАК ФОРМА РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ.....	161
А.С. Латыпова, Г.Х. Степанова, РОЛЬ СПОРТИВНОГО ТУРИЗМА В РАЗВИТИИ ОБЩЕЙ ВЫНОСЛИВОСТИ У ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ ПРИ ПОДГОТОВКЕ К СОРЕВНОВАНИЯМ (МЕТОДОМ КРУГОВОЙ ТРЕНИРОВКИ).....	126	Л.С. Фаттахова, СИСТЕМА ПОДГОТОВКИ ШКОЛЬНИКОВ К ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЕ ШКОЛЬНИКОВ ПО ЭКОНОМИКЕ.....	162
И.Ю. Макарова, ПРИМЕНЕНИЕ ИНФОРМАЦИОННО- КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАБОТЕ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ.....	129	Ф.А. Хайруллин, ЭТАПЫ И ПРИНЦИПЫ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ К ПРЕДМЕТНЫМ ОЛИМПИАДАМ.....	164
Э.Я. Мунадиева, МЕТОД ПРОЕКТОВ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ.....	130	М.Х. Гыйләжәва, СӘЛӘТЛЕ БАЛАЛАР БЕЛӘН ЭШНЕ ОЕШТЫРУ.....	169
С.Н. Осипова, ОТ МЫСЛИТЕЛЬНЫХ УМЕНИЙ – К МЫСЛИТЕЛЬНЫМ НАВЫКАМ.....	131	В.А. Саяпин, РЕШЕНИЕ ЗАДАЧ И СОСТАВЛЕНИЕ ПЛАНА ОТВЕТА В ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЯХ МУНИЦИПАЛЬНОГО И РЕГИОНАЛЬНОГО УРОВНЕЙ ПО ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ.....	170
М.В. Харитоновна, РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ НА УРОКАХ ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ.....	135	Г.Ф. Фазылзянова, КАК ПОДГОТОВИТЬ ШКОЛЬНИКА К УЧАСТИЮ В ОЛИМПИАДЕ ПО ТАТАРСКОМУ ЯЗЫКУ.....	171
ПРАКТИЧЕСКИЕ ВОПРОСЫ В ОБЛАСТИ ПОДГОТОВКИ ШКОЛЬНИКОВ К ЭТАПАМ ВСЕРОССИЙСКОЙ И РЕСПУБЛИКАНСКИХ ОЛИМПИАД ШКОЛЬНИКОВ		Е.В. Киселева, РАЗРАБОТКА И ВНЕДРЕНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ПЕРСПЕКТИВНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ В РАБОТЕ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В СЕЛЬСКОЙ ШКОЛЕ.....	173
Т.И. Ахметшина, РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ: ПУТЬ СОТВОРЧЕСТВА ПЕДАГОГА И УЧЕНИКА.....	137	И.М. Шапеев, ВОВРЕМЯ НЕ РАЗВИТЫЕ ЗАДАТКИ ИСЧЕЗАЮТ!.....	174
Е.Н. Блохина, ПОДГОТОВКА ШКОЛЬНИКОВ К ОЛИМПИАДАМ ПО МАТЕМАТИКЕ.....	138	Г.Р. Галиуллина, ПРИМЕНЕНИЕ НЕРАВЕНСТВ ПРИ РЕШЕНИИ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАЧ.....	176
		И.И. Хусниева, ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ К ОЛИМПИАДАМ.....	179
		Р.Ш. Әхмәтова, Ч.М. Габделганиева, ОЛИМПИАДАГА ӨЗЕРЛӘНҮЧЕ УКУЧЫЛАРНЫ ДӘРЕС ЯЗАРГА ӨЙРӘТҮ ЮЛЛАРЫ.....	181

**ВОПРОСЫ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ УЧИТЕЛЕЙ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ В ОБЛАСТИ РАБОТЫ
С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ**

Э.И. Абдуллина, РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ ШКОЛЬНИКАМИ: ПОДГОТОВКА УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ К ОЛИМПИАДАМ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ, УГЛУБЛЕННЫЙ КУРС РУССКОГО ЯЗЫКА (В УСЛОВИЯХ ВНЕДРЕНИЯ ФГОС).....	185
С. Р. Кононенко, ПОМОГИТЕ РЕБЕНКУ СТАТЬ ОДАРЕННЫМ.....	188
С.Е. Насыбуллина, А.Р. Нургатина, РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ КАК ОДИН ИЗ МЕХАНИЗМОВ УПРАВЛЕНИЯ КАЧЕСТВОМ ОБРАЗОВАНИЯ.....	192
О.А. Тимохина, ПОДГОТОВКА УЧАЩИХСЯ К ОЛИМПИАДАМ ПО ХИМИИ КАК ИНСТРУМЕНТ САМОСОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ УЧИТЕЛЯ.....	193

**ОДАРЕННЫЕ ДЕТИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ
ЗДОРОВЬЯ: ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ**

Э.М.Ахметзянова, Г.Ф.Низамова, И НЕВОЗМОЖНОЕ ВОЗМОЖНО: ОДАРЕННЫЕ ДЕТИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ В СЕЛЬСКОЙ ШКОЛЕ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ).....	196
А.А. Каримова, СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ РЕБЕНКА С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ.....	199
Э.А. Садриева, Н.Н. Фатхуллина, ОДАРЕННЫЕ ДЕТИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ.....	201
Т.Ю. Фирц, ОРГАНИЗАЦИЯ ИНКЛЮЗИВНОЙ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ: ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ.....	204

**СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ В РАБОТЕ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНО И
ТВОРЧЕСКИ ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В УСЛОВИЯХ ОБУЧЕНИЯ НА
РОДНОМ (НЕРУССКОМ) ЯЗЫКЕ ОБУЧЕНИЯ**

Ф.Ф. Галәветдинова, ТУГАН ТЕЛДӘ БЕЛЕМ БИРҮ ШАРТЛАРЫНДА ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬ ҺӘМ ИҖАДИ СӘЛӘТЛЕ БАЛАЛАР БЕЛӘН ЭШЛӘҮДӘ ЗАМАНЧА АЛЫМНАР.....	206
М.Ф. Гарифуллина, ОЧКЫННАН ЯЛКЫН КАБЫЗГАНДА.....	207
И.А.Валиева, СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ В РАБОТЕ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНО И ТВОРЧЕСКИ ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В УСЛОВИЯХ ОБУЧЕНИЯ НА РОДНОМ (НЕРУССКОМ) ЯЗЫКЕ ОБУЧЕНИЯ.....	209
Г.И. Вафина, СӘЛӘТЛЕ БАЛАЛАР БЕЛӘН ЭШ АЛЫМНАРЫ.....	210
Г.Ә. Габделхәева, УҢЫШКА ИРЕШҮ – ТЫРЫШЛЫК НӘТИҖӘСЕ.....	212

Э.А. Гыйләжиева, БАЛАЛАР БАКЧАСЫНДА СӘЛӘТЛЕ БАЛАЛАР БЕЛӘН ЭШЛӘҮ ҮЗЕНЧӘЛЕКЛӘРЕ.....	214
З.Р. Зиннәтуллина, СӘЛӘТЛЕ БАЛАЛАР БЕЛӘН ЭШ АЛЫМНАРЫ (ЭШ ТӘҖРИБӘСЕННӘН).....	217
Э.Т. Ихсанова, МӨМКИНЛЕКЛӘР КЫРЫ ТУДЫРУ ЮЛЛАРЫ.....	218
Л.М. Колмамедова, СӘЛӘТЛЕ ҺӘМ ИҖАДИ БАЛАЛАР БЕЛӘН ТУГАН ТЕЛНЕ (ТАТАР ТЕЛЕ) ӨЙРӘНҮ ШАРТЛАРЫНДА ЗАМАНЧА УКЫТУ АЛЫМНАРЫН КУЛЛАНУ.....	221
А.Р. Миннуллина, СӘЛӘТЛЕ БАЛАЛАР БЕЛӘН ИҖАДИ ЭШЛӘҮ.....	223
З.М. Низамова, ТУГАН ТЕЛ (ТАТАР ТЕЛЕ) ҺӘМ ӘДӘБИЯТ ДӨРЭСЛӘРЕНДӨ СӘЛӘТЛЕ БАЛАЛАР БЕЛӘН ЭШЛӘҮ.....	226
Р.Ф. Минһажетдинова, СӘЛӘТЛЕ УКУЧЫЛАР БЕЛӘН ЭШ.....	229
Р.М. Низамова, Г.Ә. Вафина, СӘЛӘТЛЕ БАЛАЛАР БЕЛӘН ЭШЛӘҮДӘ ЯҢА ИННОВАЦИОН ТЕХНОЛОГИЯЛӘР.....	230
Л.Т. Салахова, ДӨРЭСТӘН ТЫШ ЭШЧӘНЛЕК АША СӘЛӘТЛЕ БАЛАЛАРНЫҢ ИҖАДИ ЭШЧӘНЛЕГЕН ҮСТЕРҮ.....	233
М.В. Фәйзуллина, СӘЛӘТЛЕ БАЛАЛАР БЕЛӘН ЭШ АЛЫМНАРЫ.....	235
Р.Р. Хадиева, ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНО И ТВОРЧЕСКИ ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В УСЛОВИЯХ НАЦИОНАЛЬНОЙ ШКОЛЫ.....	238
Г.И. Хәсәнова, АВЫЛ МӘКТӘБЕНДӘ СӘЛӘТЛЕ БАЛАЛАР БЕЛӘН ЭШЛӘҮ.....	241
Р.Р. Хәמידуллина, СӘЛӘТЛЕ БАЛАЛАР БЕЛӘН ЭШЛӘҮДӘ ПРОГРЕССИВ АДЫМНАР.....	243
В.Г. Хафизова, СӘЛӘТЛЕ УКУЧЫЛАР – УҢЫШЛЫ МӘКТӘП.....	246
Р.Ә. Хөснетдинова, Г.М. Галиева, БАЛАЛАР БАКЧАСЫНДА СӘЛӘТЛЕ БАЛАЛАР БЕЛӘН ЭШЛӘҮ ҮЗЕНЧӘЛЕКЛӘРЕ.....	247
Г.Р. Хужиева, УКУЧЫЛАРНЫҢ СӘЛӘТЕН ҮСТЕРҮ АЛЫМНАРЫ.....	249
Л.М. Шәйхуллова, ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬ ҺӘМ ИҖАДИ СӘЛӘТЛЕ БАЛАЛАРНЫ ЗАМАНЧА АЛЫМНАР БЕЛӘН УКЫТУ ҮЗЕНЧӘЛЕКЛӘРЕ.....	251
Ф.Р. Шәмсетдинова, Э.Р. Шәрәпова, СӘЛӘТНЕ ҮСТЕР.....	253
Г.Р. Юнысова, ИҖАДИ-ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬ ҮСЕШ БУЛДЫРУДА КРЕАТИВ ФИКЕРЛӘҮ ЙОГЫНТЫСЫ.....	254

**МОДЕЛИ И ПРАКТИКИ ОРГАНИЗАЦИИ
РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Г.Р. Абдрахманова, РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ ОДАРЕННОГО РЕБЕНКА ПОСРЕДСТВОМ ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДОУ.....	257
--	-----

Л.Р. Ахмадуллина, К.А. Ермакова, РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ КАК ОДИН ИЗ МЕТОДОВ УПРАВЛЕНИЯ КАЧЕСТВОМ ОБРАЗОВАНИЯ В ДЕТСКОМ САДУ.....	258	Г.Г. Хафизова, БАЛАЛАР БАКЧАСЫНДА СЭЛӘТЛЕ БАЛАЛАР БЕЛӘН ЭШЛӘУ ҮЗЕНЧӨЛЕКЛӘРЕ	310
В.П. Бабак, А.Р. Гарифуллина, ОДАРЁНЫЕ ДЕТИ. КТО ОНИ?	262	Р.Р. Хафизова, СЭЛӘТЛЕ БАЛАЛАРГА – СЭЛӘТЛЕ ТӘРБИЯЧЕ.....	313
Г.М. Вафина, СЭЛӘТЛЕ БАЛАЛАР БЕЛӘН ЭШЛӘУ – СЫЙФАТ БЕЛӘН ИДАРӘ ИТУ МЕХАНИЗМНАРЫНЫҢ БЕРСЕ	265	К.В. Чапурина, С.С. Титова, ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	316
Л.Ф. Гайфуллина, РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ: ПРОБЛЕМЫ И ИХ РЕШЕНИЕ.....	267	Л.Г. Шәмсиева, БАЛАЛАР БАКЧАСЫНДА СЭЛӘТЛЕ БАЛАЛАР БЕЛӘН ЭШЛӘУ ҮЗЕНЧӨЛЕКЛӘРЕ	318
Р.Ш. Гимранова, ОСОБЕННОСТИ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ.....	269	Г.Н. Шигапова, МӨКТӘПКӘЧӨ ЯШЫТӘГЕ СЭЛӘТЛЕ БАЛАЛАР БЕЛӘН ЭШНЕ ОЕШТЫРУ МОДЕЛЕ ҺӘМ ПРАКТИКАСЫ.....	320
Ф.И.Горшкова, ОДАРЕННЫЙ РЕБЕНОК	271	Г.Н. Якупова, Г.Р. Насырова, Р.Р. Калимуллина, Л.Р. Шагивалеева, РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ В МУЗЫКАЛЬНО-ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	323
Р.Г. Габдрахманова, ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	273	М.Х. Зарифуллина, В.Т.Газова, ДЕТСКАЯ ОДАРЕННОСТЬ: ОСОБЕННОСТИ И ЭТАПЫ ВЫЯВЛЕНИЯ	325
Ф.Г. Гилязова, ВОСПИТАНИЕ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ В УСЛОВИЯХ ДЕТСКОГО САДА.....	274	Э.Д. Саитова, КОНКУРС КАК РЕСУРС РАННЕГО ВЫЯВЛЕНИЯ И РАЗВИТИЯ ОДАРЕННОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ	327
Р.И. Заббарова, ГРУППОВАЯ ФОРМА РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	276	Г.Р. Гильманова, М.С. Нурмухаметова, ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ С ОДАРЁННЫМИ ДЕТЬМИ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ	330
Р.Д. Закирова., Р.Р.Сафина, ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ	279	А.И. Гилязова, ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ	333
Ж.В. Меннеханова, Л.И. Захарова, РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА КАК УСЛОВИЕ РАЗВИТИЯ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	283	Н.М. Латыпова, Р.З. Абдуллина, ТАЛАНТЛИВЫЕ ДЕТИ В ДЕТСКОМ САДУ	335
Г.Г. Михеева, ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	286	Д.Р. Сибгатуллина, Г.Ф. Хайрутдинова, Э.Р. Хайруллина, ПРИНЦИПЫ И ФОРЫ РАБОТЫ ОРГАНИЗАЦИИ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ	336
Г.Ф. Вафина, Ф.М. Мостафина, СЭЛӘТЛЕ БАЛАЛАР ЗУРЛАР ТӨРКЕМЕНДӘ.....	288		
Г.Х. Вафина, ИЖАТКА СЭЛӘТЛЕ БАЛАЛАР БЕЛӘН ЭШ	290		
Е.С. Мухаметзянова, Р.М. Хакимова, ОДАРЕННЫЙ РЕБЕНОК В ДЕТСКОМ САДУ: ПРОБЛЕМЫ В ВОСПИТАНИИ.....	292		
Э.П. Николаева, РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В УСЛОВИЯХ СЕЛЬСКОЙ ШКОЛЫ	294		
С.В. Петрова, Р.Ф. Хабибуллина, Р.Р. Нуриева, РОЛЬ ПЕДАГОГА В РАЗВИТИИ ОДАРЕННОСТИ ДЕТЕЙ.....	297		
Л.В. Кузина, ОДАРЁННЫЙ РЕБЁНОК – ОСОБАЯ ЦЕННОСТЬ ДЛЯ ОБЩЕСТВА	299		
Г.И. Рахимова, Г.Р.Тагирова, Р.Р.Ганиев, СОВРЕМЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ.....	300		
Г.В. Сәфәргалиева, СЭЛӘТЛЕ БАЛАЛАР БЕЛӘН ЭШ ТӘЖРИБӘСЕННӘН	302		
Р.Р. һадиева, СЭЛӘМӘТЛЕКЛӘРЕНДӘ ТАЙПЫЛЫШЛАРЫ БУЛГАН БАЛАЛАР БЕЛӘН ЭШЛӘУ (ЭШ ТӘЖРИБӘСЕННӘН)	304		
Э.И. Хамидуллина, ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ ВОСПИТАТЕЛЕЙ ДОУ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ И ИХ РОДИТЕЛЯМИ.....	307		
Ф.М. Хасанова, ОДАРЁННЫЕ ДЕТИ В ДЕТСКОМ САДУ	309		

**Одаренные дети
в системе общего образования:
проблемы, перспективы, развитие**

*Материалы шестой республиканской
научно-практической конференции*

Том II

Издательско-полиграфическая компания «Бриг»
г.Казань, ул.Академическая, д.2. Тел./факс: (843) 537-91-63

Подписано в печать 07.10.2019 г. Формат 60 x 84 $\frac{1}{16}$
Бумага офсетная. Печать офсетная. Объем 21,75 усл. печ. л.
Тираж 400 экз. Заказ №1167

Отпечатано в типографии ООО «ИПК «Бриг»